





दूसरा खण्ड

गोलोकवासी भारत-भूषण भारतेन्दु वा० हरिश्चन्द्र जी की समय प्राप्त कविताओं का संप्रह

संकलनकर्ता तथा संपादक ब्रजरत्नदास बी० ए०, एल-एल० बी०



प्रकाशक स्टिक्ट स्टिपि

नागरी-प्रचारिणी सभा

काशी

सुद्रक—द॰ ल॰ निघोजकर श्रीलक्ष्मीनारायण प्रेस, जतनवर, वनारस ।•

September 1	O	
<	प्रेमोपहार	~~~ <u>~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~</u>
প্পা ত্রুত্তত্ত্তত্ত্তত্ত্তত্ত্তত্ত্ত্তত্ত্ত	****	
<u> </u>	को	200000000000000000000000000000000000000
oooooooooo	सादर और सम्रेम समर्पित	
25.0000000		<u> </u>



निवेदन

आज २५ जनवरी सन् १९३५ को गोलोकवासी भारत-भूषण भारतेन्दु बा० हरिश्चन्द्र को स्वर्गवासी हुए पूरे पचास वर्ष हो गये। इस अवसर पर भारतेन्दु अन्थावली का यह दूसरा खड हिन्दी-प्रेमियों के सामने उपस्थित किया जाता है। इस अन्थावली के पहले खड मे भारतेन्दु जी की विस्तृत जीवनी और उनकी कृतियों की आलोचना आदि रहेगी। तीसरे खड में उनके लिखे हुए समस्त नाटक होगे और चौथे खड में उनके ऐतिहासिक तथा अन्य प्रकार के अन्थ और फुटकर गद्य लेख आदि होगे। इस दूसरे खंड में उनके रचे हुए समस्त काव्य-अन्थों तथा स्फुट कविताओं आदि का सम्रह है।

काशी-नागरी-प्रचारिणी सभा ने सात आठ मास पूर्व ही निश्चित किया था कि भारतेन्दु-अर्द्ध-शताब्दी के अवसर पर भारतेन्दु अन्थावली प्रकाशित की जाय । परन्तु इस वीच मे अनेक प्रकार की कठिनाइयाँ और अडचने उपस्थित होती गई जिनसे इस काम मे बहुत बाधा हुई । पर फिर भी परमात्मा को धन्यवाद है कि सब विझ-वाधाओं को दूर करके अन्त मे भारतेन्दु-अन्थावली का यह खड प्रकाशित हो ही गया । आगा है कि अव तीसरे खड के प्रकाशन में भी शींघ ही हाथ लग जायगा । विचार तो यही है कि एक वर्ष के अन्दर पूरी अन्थावली प्रकाशित कर दी जाय । पर यह बात हिन्दी-प्रेमियों की कृपा और सहायता पर ही निर्भर है ।

इस दूसरे खंड की सामग्री एकत्र करने में भी मुझे कम कठि-नाइयाँ नहीं हुई। भारतेन्दु जी के अधिकाश काव्य ग्रन्थ अप्राप्य नहीं तो टुष्प्राप्य अवस्य है और उन सबको एकत्र करने में मुझे वहुत अधिक प्रयत्न करना पड़ा । कुछ प्रनय तो खय मेरे पास थे। कुछ ग्रन्थ मुझे भारतेन्दु जी के वशधरों (श्रीयुक्त डा॰ मोतीचन्द जी, बा० लक्ष्मीचन्द जी तथा बा० कुमुदचन्द्र जी) की कुपा से प्राप्त हुए है। स्थानीय हरिश्चन्द्र हाई स्कूल से भी कुछ श्रन्थ आदि मिले है। और इन सबके लिए में भारतेन्दु जी के वशधरों तथा हरिश्चन्द्र हाई स्कूल के हेड मास्टर तथा व्यवस्थापको आदि का बहुत अनुगृहीत हूँ। फिर भी हरिश्रन्द्र चिन्द्रका, बाला-बोधिनी और सुधा आदि की पूरी फाइले प्राप्त नहीं हुई, इसलिए यह नहीं कहा जा सकता कि यह संग्रह पूर्ण है। सम्भव है कि अभी बहुत सी सामग्री इधर-उधर लोगों के पास विखरी पड़ी हो 1 जिन सजनों के पास भारतेन्दु जी की ऐसी कविताएँ हो जो इस सग्रह में प्रकाशित न हुई हो, वे सजन वे कविताएँ लिखकर मेरे पास अथवा नागरी-प्रचारिणी सभा में भेजने की कृपा करे। ऐसी कविताएँ अगले किसी खंड मे प्रकाशित कर दी जायंगी । जन-साधारण की जानकारी के लिए इस सग्रह के अन्त में मैने एक अनुक्रमणिका लगा दी है। प्रकाशित अथवा अप्रकाशित कविताओं का पता लगाने में इस अनुक्रमणिका से सहायता ली जा सकती है।

आरम्भ से ही प्रायः मित्रों का यह आग्रह रहा है कि भारतेन्दु जी की सब किवताएँ तथा दूसरी कृतियाँ यथा-साध्य उसी रूप में हो जिस रूप में उन्होंने स्वयं लिखी थी। स्वयं सभा की भी और मेरी भी यही इच्छा थी। पर में यह नहीं कह सकता कि इस प्रयत्न में मुझे कहाँ तक सफलता हुई है। इसके कई कारण है। पहली बात तो यह है कि भारतेन्दु जी के हाथ की लिखी कोई प्रति मिली हो नहीं जिससे उनकी शेली आदि निर्धारित की जा सकती। दूसरे भिन्न भिन्न अन्य अनेक स्थानों में और अनेक प्रकाशको द्वारा प्रकाशित हुए है और सबकी लेख-शैली एक दूसरे से प्राय: बहुत भिन्न है। तीसरे जिस जमाने मे ये सब कविताएँ लिखी गई थीं और छपी थी, उस जमाने में शब्दों के रूप आदि प्रायः आनिश्चित से थे। जब जिसे जैसा ठीक जान पड़ता था, तब वह वैसा ही लिखता या छापता था। चौथे आज से चालिस-पचास वर्ष पहले पुस्तके छापते समय लोग ग्रुद्धता आदि पर भी उतना अधिक ध्यान नहीं देते थे। इन्हीं सब कारणों से शैळी आदि का निर्धारण करने मे बहुत कठिनता हुई। फिर भी छान-वीन करके कुछ नियम स्थिर करने पडे और उन्ही के अनुसार यह ग्रन्थ छापा गया है। अनेक स्थलों पर यथा-वत् भी रखना पडा है। कुछ स्थल ऐसे भी मिले है जो स्पष्ट नहीं हुए है, और उन्हें भी यथा-तथ्य रखनेके िंग और कोई उपाय नहीं था। हाँ एक बात अवश्य अपनी ओर से की गई है। वह यह कि अर्थ आदि स्पष्ट करने के अभिप्राय से कुछ आवश्यक और महत्व के स्थानो पर विराम-चिह्न आदि लगा दिये गये है। पर यह काम भी बहुत ही सोच-समझकर और बहुत कृपणता के साथ किया गया है। ग्रन्थों का रचना-काल निश्चित करने में भी बहुत कठिनता हुई है, और कुछ ग्रन्थों का रचना-काल ज्ञात भी नहीं हो सका है। तो भी ग्रन्थों और कविताओं आदि को काल-क्रम से रखने का प्रयत्न किया गया है।

अन्तिम निवेदन यह है कि यह प्रन्थ बहुत ही जल्दी में छपा है। इसका अधिकाश केवल एक मास में छापा गया है। इतनी शीव्रता से और इतनी अच्छी छपाई करने के लिए स्थानीय श्रीलक्ष्मीनारायण प्रेस के व्यवस्थापक धन्यवाद के पात्र है। सभा के प्रधान मत्री मित्रवर बा० रामचद्र वर्मा का भी मैं विशेष रूप से आभारी हूँ, क्योंकि इस प्रन्थ के सुचार रूप से प्रकाशित होने का पूरा और जीव्र प्रकाशित होने का बहुत कुछ श्रेय आपको ही है। पर इस जल्दी

(8)

के कारण मेरी कठिनता अवश्य बढ़ गई थी, और सम्भव है कि इसमें कुछ त्रुटियाँ भी रह गई हो। पर मझे आशा है कि उदार हिन्दी-प्रेमी उन त्रिटियों का विचार न करते हुए मुझे क्षमा करेंगे, और मेरी जो भूलें या त्रुटियाँ उन्हें दिखाई पड़ेगी, उनसे वे मुझे सूचित करेंगे। अगले सस्करण में उन सब त्रुटियों को सुधारने का प्रयत्न किया जायगा।

निवेदक व्रजरत्नदास ।

माघ कृष्ण ६ सं० १९९१

प्रतिष्ठापक-वर्ग

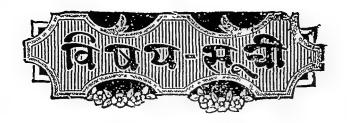
जिन सज्जनों तथा संस्थाओं ने भारतेन्दु ग्रंथावली के प्रकाशन मे २५) या इससे अधिक की सहायता की है, उनकी नामावली इस प्रकार है—

श्रीभारतेन्दु-परिवार, काशी		२०१
श्रीयुत किशोरीरमण प्रसाद, काशी	• •	२०१)
श्रीयुत राय गोविन्दचन्द्र, काशी	•	200)
श्रीयुत वसंतलाल मुरारका, कलकत्ता	• • •	१०१)
श्रीमान् राजा साहव, सीतामऊ	• •	3005
श्रीयुत वावू व्रजरत्नदास बी० ए०, काशी	•	200)
हरिश्चन्द हाई स्कूल के अध्यापक तथा छात्र	•	200)
अप्रवाल समाज, काशी .	•.	48)
एक हितैषी सञ्जन .	,	48)
गुप्त दान (बा॰ रामचंद्र वर्मा के द्वारा)	•	48)
श्री लक्ष्मीदास जी वी॰ ए॰, काशी		48)
श्रीयुत अद्वैतप्रसाद जी शाह, काशी		49)
श्री भागीरथजी कानोड़िया, कलकत्ता	•	40)
श्रीयुत कुंजलाल जी वर्मन	• • •	રવ)
श्रीयुत राजा वहादुर सूर्यवख्श सिंह, कसम	ांडा	ર્વ્યુ
श्रीयुत ठाकुर शिरोमणिसिह, हाटा	•••	રવ્
श्री गोपीकृष्ण जी कारुंडिया, पटना	• • •	રર્ષ)

(2)

एक हितैषी सज्जन (पं० रामनारायण मिश्र के द्वारा)	24)
राज-माता, मझौली	ર્ષ)
श्रीयुत पं० हनुमानप्रसाद वैद्य, काशी	24)
श्रीयुत लालचन्द्र जी सेठी, उज्जैन	ર4)
राय वहादुर बावू क्यामसुन्दर दास, काशी	24)
श्रीयुत बाबू गौरीशंकर प्रसाद ऐडवोकेट, काशी	ર્લ્ય
पं० रामनारायण मिश्र बी० ए०, कार्शा	२५)
वावू बलराम दास एम० ए० वकील, काशी	રલ)
बावू ठाकुरदास जी ऐडवोकेट, काशी	24)
श्रीमान् श्री प्रकाश जी वारिष्टर, काशी	24)
बाबू श्रीनाथ शाह, काशी	२५)
श्री सुरारीलाल जी केडिया, काशी	24)
श्री व्रजभूषणदास जी, काशी	24)
ठाकुर रामपाल सिंह जी, सिंहरामऊ	२५)
बा० श्रीनिवास जी, काशी	२५ंग
फुटकर	36)





काव्य-प्रनथ

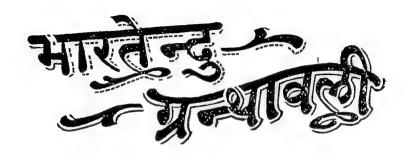
सं• नाम				पृष्ठ
१. भक्त सर्वस्व	•	•	•	3-30
२. प्रेम-मालिका	•	•	•	३९-७४
३. कार्तिक-स्नान	•	•	•	७५-८६
४. वैशाख माहातम्य	•	•	•	८७–९७
५. प्रेम-सरोवर	•	•	•	९९–१०६
६. प्रेमाश्रु-वर्षण	•	•		300-976
७. जैन-कुत्हरू	•		•	129-181
८. प्रेम-माधुरी	•		•	183-104
९. प्रेम-तरंग		•	•	100-220
१०. उत्तरार्धं भक्तमाल	•		•	२२१-२७ ०
११. प्रेम-प्रलाप	•	•	•	२७१–३०२
१२. गीत गोविंदानंद	•	•	•	३०३–३२८
१३. सतसई-श्रंगार	•			३२९-३५६
१४ होली	•	•		३५७-३८७
१५. मधु मुकुल	•	•	•	३८९-४३२
१६. राग-सग्रह			•	४३३ ४८४
३७. वर्षा-विनोद	•		•	४८५-५३४
१८. विनय-प्रेम-पचासा		•	•	५३५-५५४
१९. फूलो का गुच्छा	•	•	•	40×4×40€
२०. प्रेम-फुलवारी	•	•	•	५७३–६००
२१. कृष्ण-चरित	•	•	•	६०१-६२०

(२)

छोटे प्रबंध काव्य तथा मुक्तक कविताएँ

स	० न(म				प्रष्ट
२२	. श्री अलवरत वर्णन	•	•	•	६२३–६२४
२३	. श्री राजकुमार सुस्वागत	पत्र	•	•	६२५-६२९
२४	. सुमनोऽङ्गलिः		•	•	६३०-६३२
ર ષ	. श्रीमान् प्रिंस आव वेल्स	के पी	ड़ित होने पर	र कविता	६३३
२६	. श्री जीवन जी महाराज	•	•	•	६३४
२७.	. चतुरंग	•	•	•	६३५-६३६
26.	. देवी छग्न-लीला	•	•	•	६३७-६४१
29	. प्रातः स्मरण मंगल-पाठ			•	६४२-६४८
३०,	. देन्य-प्रलाप	•	•	•	६४९–६५२
	. उरहना		•	•	६५३–६५५
३२,	. तन्मय-लीला	•		•	६५६–६५८
३३.	. दान लीला	•	•	•	६५९-६६३
३४	रानी छन्न लीला			•	६६२–६६५
३५.	. संस्कृत लावनी	•		•	६६६–६६८
३६,	. वसंत होली	•	•	•	६६९–६७०
રૂ છ.	स्फुट समस्याएँ	•	•	•	३७१–६७४
३८.	मुॅह-दिखावनी	•	•	•	६७५-६७६
३९	उर्दू का स्यापा	•	•	•	६७७–६७८
-8°.	प्रबोधिनी	•	•	•	६७९-६८५
83	प्रात समीरन	•	•	•	६८६–६८९
४२.	बक्ररी-विलाप	•		•	६९०-६९२
४३.	स्वरूप-चिंतन	•	•	•	६९३–६९६
४४.	श्री राजकुमार-शुभागमन	वर्णन	•	•	६९७–७००
४४	भारत-भिक्षा	•	•	•	009-099
४६.	श्रीपंचमी	•	•	•	७१२-७१३
	श्रीसर्वोत्तम स्तोत्र	•	•	•	७१४ - ७१८
86.	निवेदन-पंचक	•	•	•	098-08°
४९.	मानसोपायन	•	•	•	७२१–७२६

सं॰	नाम				<u> व</u> ्ह
५०. प्रात	ःस्मरण स्तोत्र	•	•	•	७२७-७३०
પ૧. हिंदी	ो की उन्नति पर व्या	ख्यान	•	•	७३१-७३८
५२, अप	वर्गदाष्टक	•	•	•	७३९-७४१
५३. मनो	मुकुल-माला	•	•		७४२-७४७
५४. वेणु	-गीति	•	•		७४८-७५३
५५. श्रीन	गथ स्तुति	•	•		७५४–७५५
५६. मूक	प्रश्न	•	•	•	७५६–७५७
५७. अप	वर्ग पंचक	•	•		७५८-७५९
५८. पुरुष	शेत्तम- पं चक	•		•	७६०
५९. भार	त-वीरत्व	•	•		७६१-७६५
६०. श्री	सीता वल्लभ स्तोत्र		•	•	७६६-७६९
६१. श्री	राम-लीला	•	•	•	990-980
દ્દર. મી	मस्तवराज	•		•	७८१-७८३
६३ मा	न-लीला फूल बुझौअर	छ	•	•	330-83 0
६४. बन्द	र-सभा	•	•	•	७८९-७९२
६७, विज	य-वल्लरी	•	•	•	७९३–७९६
६६. वि	तयिनी-विजय वैजयन	ती	•	•	७९७-८०९
६७. नये	जमाने की मुकरी	•	•	•	690-692
६८ जात	रीय संगीत		•	•	882-585
६९. रिप	नाष्टक			•	694-690
७०. स्फु	ट कविताएँ	•	•	•	\$35-6E
	क्रमणिका		•		9-107



दूसरा खण्ड



भक्त-सर्वस्व

^{अर्थात्} श्रीचरण-चिन्ह-वर्णन



प्रस्तावना

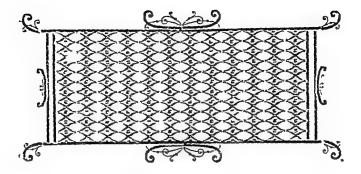
इस छोटे से ग्रंथ मे श्रीयुगल स्वरूप के श्रीचरण के अगाध चिह्नों के मित अनुसार छुछ भाव लिखे है। यद्यपि इसकी कविता कान्य के सब गुणो से (सत्य ही) हीन है, तथापि इसका मुझे शोच नहीं है, क्योंकि यह ग्रंथ मैंने अपनी कविता प्रगट करने और कवियों को प्रसन्न करने को नहीं लिखा है, केवल (अपनी) वाणी पवित्र करने और प्रेम-रंग में रंगे हुए वैष्णवों के आनन्द के हेतु लिखा है।

इसमे श्री भागवत के अनुसार बहुत से भाव लिखे है, इस कारण से श्री भागवत जाननेवालों को इसका स्वाद विशेष मिलेगा।

अनुप्रासो की संकीर्णता से इसमे पुनक्ति बहुत है, जिसको रिसक लोग (भगवन्नामांकित जान कर) क्षमा करेंगे। मै आशा करता हूँ कि जो रिसक भगवदीय जन इसको पाठ करें, वह मेरे (इस) बाल-चापल्य को क्षमा करे और (जहाँ तक हो सके) इस पुस्तक को कु-रिसको से बचावे और अनुग्रहपूर्वक सर्व्वदा मुझ से दीन को (अपना दास जान कर) समर्ण रक्खें।

ओहरिश्चन्द्र।





भक्त-सर्वस्व

अथ चरण-चिन्ह-चर्णन

दोहा

जयित जयित श्री राधिका चरण जुगल किर नेम ।
जाकी छटा प्रकास ते पावत पामर प्रेम ॥१॥
जयित जयित तैलंग-कुल रत्नद्वीप-द्विजराज ।
श्री वह्नभ जग-अघ-हरन तारन पितत-समाज ॥२॥
नमो नमो श्री हरि-चरण शिव-मन-मंदिर रूप ।
बास हमारे उर करी जािन पखो भव-कूप ॥३॥
प्रगटित जसुमित-सीप ते मिध व्रज-रतनागार ।
जयित अलौिकक मुक्त-मणि व्रज-तिय को शृंगार ॥४॥
दक्षिन दिसि चन्द्रावली श्री राधा दिसि वाम ।
तिन के मिध नट रूप-धर जै जै श्री घनक्याम ॥ ५॥
हरि-मन-कुमुद-प्रमोद-कर व्रज-प्रकािसनी वाम ।
जयित कािपसा-चिन्द्रका राधा जािको नाम ॥६॥
चंद्रभानु नृप-नंदिनी चंद्रानिन सुकुवाॅरि ।
कृष्णचंद्र-मन-हारिनी जय चंद्राविल नािर ॥ ७॥

जै जै व्रज-जुवती सवै जिन सम जग नहि कोइ। मगन भई हरि-रूप मैं लोक-लाज-भय खोइ॥८॥ जसुदा लालित ललनवर कीरति-प्रान-अधार। इयाम गौर है रूप धर जै जै नंद-कुमार ॥ ९ ॥ जै जै श्री वहभ विमल तैलॅग कुल द्विजराज। भुव प्रगटित आनंदमय विष्णु स्वामि पथ-काज ॥१०॥ तम पाखंडिह हरत करि जन-मन-जलज-विकास। जयित अलौकिक रवि कोऊ श्रुति-पथ करन प्रकास ॥११॥ मायावाद-मतंग-मद हरत गर्जि हरि-नाम। जयित कोऊ सो केसरी बृन्दावन वन धाम ॥१२॥ गोपीनाथ अनाथ-गति जग-गुरु विट्ठलनाथ। जयित जुगल वहभ-तनुज गावत श्रुति गुन-गाथ ॥१३॥ श्री गिरिधर गोविंद पुनि वालकृष्ण सुख-धाम। गोकुलपति रघुपति जयति जदुपति श्री घनदयाम ॥१४॥ जै जै श्री शुकदेव जिन समुझि सकल श्रुति-पंथ। हम से कलिमल प्रसित हित कहा। भागवत प्रथ ॥१५॥ बंदौ पितु-पद जुग जलज हरन हृदय-तम घोर। सकल नेह-भाजन विमल मंगलकरन अथोर ॥१६॥ कविजन-उडुगन-मोद-कर पूरन परम अमंद्। सुत-हिय-कुर्मुद्-अनंद्-भर जयति अपूरव चंद् ॥१०॥ जुगल चरन जग-तम-हरन भक्तन-जीवन-प्रान। बरनत तिन के चिन्ह के भाव अनेक विधान ॥१८॥ बरनन श्री हरिराय किय तिनको आसय पाइ। चरन-चिन्ह हरिचंद कछु कहत प्रेम सो गाइ।।१९॥ भक्तन को सर्वस्व लखि वरनन या थल कीन। प्रेम-सहित अवलोकिहै जे जन रसिक प्रवीन ॥२०॥

भक्त-सर्वस्व

कहँ हरि-चरन अगाध अति कहँ मोरी मित थोर। तदिष कृपा-चल लिह कहत छमिय ढिठाई मोर।।२१।।

छप्पय

स्वस्तिक स्यंदन संख सक्ति सिहासन सुंदर।
अंकुस ऊर्ध रेख अब्ज अठकोन अमलतर ॥
वाजी वारन वेनु वारिचर वज्र विमलवर।
कुंत कुमुद कलधौत कुंभ कोदंड कलाधर॥
असि गदा छत्र नवकोन जब तिल त्रिकोन तह तीर गृह।
हरिचरन चिन्ह बत्तिस लखे अग्निकुंड अहि सैल सह॥ १॥

स्वस्तिक चिन्ह भाव वर्णन

दोहा

जे निज उर में पद धरत असुभ तिन्हें कहुँ नाहि। या हितस्वस्तिक चिन्ह प्रभु धारत निज पद मॉहि॥१॥

रथ को चिन्ह वर्णन

निज भक्तन के हेतु जिन सारिथपन हूँ कीन।
प्रगटित दोन-दयालुता रथ को चिन्ह नवीन॥१॥
माया को रन जय करन वैठहु यापै आइ।
यह दरसावन हेत रथ चिन्ह चरन दरसाइ॥२॥

शंख चिन्ह के भाव वर्णन

भक्तन की जय सर्वदा यह दरसावन हेतु। शंख चिन्ह निज चरन में धारत भव-जल-सेतु॥१॥ परम अभय पद पाइहों याकी सरनन आइ। मनहुँ चरण यह कहत है शंख वजाइ सुनाइ॥२॥ जग-पावनि गंगा प्रगट याही सो इहि हेत। चिन्ह सुजल के तत्व को धारत रमा-निकेत॥३॥

भारतेंदु-ग्रथावछी

शक्ति चिन्ह भाव वर्णन

विना मोल की दासिका शक्ति स्वतंत्रा नाहि। शक्तिमान हरि याहि ते शक्ति चिन्ह पद मॉ हि।। १।। भक्तन के दुख दलन की विधि की लीक मिटाइ। परम शक्ति यामे अहै सोई चिन्ह लखाइ॥ २॥

सिंहासन चिन्ह भाव वर्णन

श्री गोपीजन के सुमन यापें करें निवास। या हित सिहासन धरत हरि निज चरनन पास ॥ १॥ जो आवे याकी शरण सो जग राजा होइ। या हित सिहासन सुभग चिन्ह रह्यो दुख खोइ॥ २॥

अंकुस चिन्ह भाव वर्णन

मन-मतंग निज जनन के नेकु न इत उत जाहि।
एहि हित अंकुस धरत हरि निज पद कमलन माँहिं॥ १॥
याको सेवक चतुरतर गननायक सम होइ।
या हित अंकुस चिन्ह हरि चरनन सोहत सोइ॥ २॥

जरध रेखा चिन्ह भाव वर्णन

कबहुँ न तिनकी अधोगित जे सेवत पद-पद्म । ऊरध रेखा चिन्ह पद येहि हित कीनो सद्म ॥ १॥ ऊरधरेता जे भये ते या पंद को सेइ। ऊरध रेखा चिन्ह यो प्रगट दिखाई देइ॥ २॥ याते ऊरध और कछु ब्रह्म अंड मै नाहि। ऊरध रेखा चिन्ह है या हित हरि-पद माँ हि॥ ३॥

कमल के चिन्ह को भाव वर्णन

सजल नयन अरु हृदय मैं यह पद रहिवे जोग। या हित रेखा कमल की करत कृष्ण-पद भोग॥१॥

भक्त-सर्वस्व

श्री लक्ष्मी को वास है याही चरनन-तीर।
या हित रेखा कमल की धारत पद बलबीर।। २।।
विश्वि सों जग, विधि कमल सो, सो हिर सों प्रगटाइ।
राधावर-पद-कमल मैं या हित कमल लखाइ।। ३।।
फूलत सात्विक दिन लखे सकुचत लखि तम रात।
या हित श्री गोपाल-पद जलज चिन्ह दरसात।। ४।।
श्री गोपीजन-मन-भ्रमर के ठहरन की ठौर।
या हित जल-सुत-चिन्ह श्री हिरिपद जन सिरमौर।। ५॥
यह दयालुता प्रगट किर पंकज चिन्ह लखात।। ६।।
काठ ज्ञान वैराग्य मैं वॅथ्यो वेधि डिड़ जात।
याहि न बेधत मन-भ्रमर या हित कमल लखात।। ७।।

अप्रकोण के चिन्ह को भाव वर्णन

आठो दिसि भूलोक कौ राज न दुर्लभ ताहि। अप्टकोन को चिन्ह यह कहत जु सेवै याहि॥१॥ अनायास ही देत है अप्ट सिद्धि सुख-धाम। अप्टकोन को चिन्ह पद धारत येहि हित स्याम॥२॥

घोड़ा के चिन्ह को भाव वर्णन

हयमेवादिक जग्य के हम ही है इक देव।
अद्य-चिन्ह पद धरत हिर प्रगट करन यह भेव।। १।।
याही सो अवतार सब हयप्रीवादिक देख।
अवतारी हिर के चरन याही ते हय-रेख।। २।।
बैरहु जे हिर सो करिहं पाविह पद निर्वान।
या हित केशी-दमन-पद हय को चिन्ह महान।। ३।।

हाथी के चिन्ह को भाव वर्णन

जाहि उधारत आपु हरि राखत तेहि पद पास । या हित गज को चिन्ह पद धारत रमा-निवास ॥ १॥ सब को पद गज-चरन में क्षसो गज हरि-पग मॉ हि । यह महत्व सूचन करत गज के चिन्ह देखाहि ॥ २॥ सब किव किवता में कहत गजगित राधानाथ । ताहि प्रगट जग में करन धिखो चिन्ह गज साथ ॥ ३॥

वेणु के चिन्ह को भाव वर्णन

सुर नर मुनि नर नाह के वंस यही सो होत । या हित बंसी चिन्ह हरि पद मैं प्रगट उदोत ॥ १॥ गाँठ नहीं जिनके हृदय ते या पद के जोग। या हित बंसी चिन्ह पद जानहु मेवक लोग । १२॥। जे जन हरि-गुन गावही राखत तिनको पास । या हित वंसी चिन्ह हरि पद मै करत निवास ।। ३ ॥ श्रेम भाव सो जे बिंधे छेद करेजे माहि। तेई या पद मैं बसै आइ सकै कोउ नाहि॥४॥ मनहूँ घोर तप करति हैं बंसी हरि-पद पास । गोपी सह त्रैलोक के जीतन की धरि आस ॥ ५॥ श्री गोपिन की सौति छिख पद-तर दीनी डारि। यातें बंसी चिन्ह निज पद मै ध्रत मुरारि ॥ ६॥ आई केवल ब्रज-बधू क्यो नहिं सव सुर-नारि । या हित कोपित होइ हिर दीनी पद तर डारि ॥ ७॥ मन चोखो बहु त्रियन को इन अवनन मग पैठि। ता प्राछित को तप करत मनु हरि-पद-सर वैठि ॥८॥

[🕾] सर्वे पदाः हस्तिपदे निमन्नाः ।

वेणु सरिस हू पातकी शरण गये रखि छेत । वेणु-धरन के कमछ-पद वेणु चिन्ह यहि हेत ॥९॥

मीन चिह्न का भाव वर्णन

अति चंचल वहु ध्यान सो आवत हृद्य मॅझार । या हित चिन्ह सुमीन को हिर-पद मैं निरधार ॥ १॥ जब लौ हिय में सजलता तब लौ याको वास । सुष्क भए पुनि निह रहत झप यह करत प्रकास ॥ २॥ जाके देखत ही बढ़ें व्रज-तिथ-मन मैं काम । रित-पित-ध्वज को चिन्ह पद याते धारत स्याम ॥ ३॥ हिर मनमथ को जीति के ध्वज राख्यो पद लाइ । यातें रेखा मीन की हिर-पद में दरसाइ ॥ ४॥ महा प्रलय में मीन बिन जिमि मनु रक्षा कीन । तिमि भवसागर कों चरन या हित रेखा मीन ॥ ५॥

वज्र के चिह्न को भाव वर्णन

चरण परस नित जे करत इन्द्र-तुल्य ते होत । वज्र-चिन्ह हरि-पद-कमल येहि हित करत उदात ॥ १॥ पर्वत से निज जनन के पापिह काटन काज । वज्र-चिन्ह पद मै धरत कृष्णचंद्र महराज ॥ २॥ वज्रनाम यासो प्रगट जादव सेस लखाहि । थापन-हित निज वंश भुवि वज्र चिन्ह पद माहि ॥ ३॥

वरछी के चिह्न को भाव वर्णन

मनु हरिहू अघ सो डरत मित कहुँ आवै पास । या हित वरञ्जी धारि पग करत दूर सो नास ॥ १॥

भारते दु-ग्रंथावली

व्रज राख्यो सुर-कोप ते भव-जल ते निज दास। छत्र-चिन्ह पद मैं धरत या हित रमानिवास॥२॥ याकी छाया में वसत महाराज सम होय। छत्र-चिन्ह श्रीकृष्ण पद याते सोहत सोय॥३॥

नवकोण चिन्ह को भाव वर्णन

नवो खंड पित होत है सेवत जे पद-कंजु।
चिन्ह धरत नवकोन को या हित हिर-पद मंजु॥१॥
नवधा भक्ति प्रकार किर तव पावत येहि छोग।
या हित है नवकोन को चिन्ह चरन गत-सोग॥२॥
नव जोगेश्वर जगत तिज यामे करत निवास।
या हित चिन्ह सुकोन नव हिर-पद करत प्रकास॥३॥
नव प्रह निह बाधा करत जो एहि सेवत नेक।
याही ते नवकोन को चिन्ह धरत सिववेक॥४॥
अष्ट सिखन के संग श्री राधा करत निवास।
याही हित नवकोन को चिन्ह कृष्ण-पद पास॥५॥
याही हित नवकोन को चिन्ह कृष्ण-पद पास॥५॥
याही ते नवकोन को चिन्ह कृष्ण-पद पास॥५॥
याही ते नवकोन को चिन्ह कृष्ण-पद जानि॥
वाही ते नवकोन को चिन्ह कृष्ण-पद जानि॥।
वाही ते नवकोन को चिन्ह कृष्ण-पद जानि॥
वाही ते नवकोन को चिन्ह कृष्ण-पद जानि॥
वाही रेखा कहत जग यामै ओत न प्रोत॥

यव के चिन्ह को भाव वर्णन

जीवन जीवन के यहै अन्न एक तिमि येह। या हित जब को चिन्ह पद धारत सॉवल देह॥१॥

तिल के चिन्ह को भाव वर्णन

याके शरण गए विना पित्रन को गति नाहि। या हित तिल को चिन्ह हरि राखत निज पद माहि॥१॥

भक्त सर्वस्व

त्रिकोण के चिन्ह को भाव वर्णन

स्वीया परकीया बहुरि गनिका तीनहु नारि। सवके पति प्रगटित करत मनमथ-मथन मुरारि ॥ १॥ तीनहु गुन के भक्त को यह उद्घरण समर्थ। सम त्रिकोन को चिन्ह पद धारत याके अर्थ ।। २ ।। ब्रह्मा-हरि-हर तीनि सुर याही ते प्रगटंत। या हित चिन्ह त्रिकोन को धारत राधाकंत ।। ३।। श्री-भू-लीला तीनहू दासी याकी जान। याते चिन्ह त्रिकोन को पद धारत भगवान ॥ ४॥ रवर्ग-भूमि-पाताल मै विक्रम ह्वै गए धाइ। याहि जनावन हेत त्रय कोन चिन्ह दरसाइ॥५॥ जो याके शरनहि गए मिटे तीनहूँ ताप। या हित चिन्ह त्रिकोन को धरत हरत जो पाप ॥ ६॥ भक्ति-ज्ञान-वैराग है याके साधन तीन। यातें चिन्ह त्रिकोन को कृष्ण-चरन लखि लीन।। ७।। त्रयी सांख्य आराधि के पावत जोगी जीन। सो पद है येहि हेत यह चिन्ह त्रिश्रुति को भौन ॥ ८॥ चृन्दावन द्वारावती मधुपुर तजि नहि जाहि। याते चिन्ह त्रिकोन है कृष्ण-चरन के माहि॥९॥ का सर का नर असर का सब पैं दृष्टि समान। एक भक्ति ते होत बस या हित रेखा जान ॥१०॥ नित शिव जू वंदन करत तिन नैननि की रेख। या हित चिन्ह त्रिकोन को कृष्ण-चरन मै देख ॥११॥

वृक्ष के चिन्ह को भाव वर्णन

वृक्ष-रूप सब जग अहै बीज-रूप हरि आप। याते तरु को चिन्ह पग प्रगटत परम प्रताप॥१॥

भारतेंदु-ग्रंथावली

जे भव आतप सो तपे तिनहीं के सुख हेतु।

गृक्ष-चिन्ह निज चरन में धारत खगपित-केतु॥२॥

जह पग धरे निकुंजमय भूमि तहाँ की होय।

या हित तरु को चिन्ह पद पुरवत रस को सोय॥३॥

यहाँ कल्पतरु सो अधिक भक्त मनोरथ दान।

गृक्ष चिन्ह निज पद धरत याते श्री भगवान॥४॥

श्री गोपीजन-मन-विहॅग इहाँ करे विश्राम।

या हित तरु को चिन्ह पद धारत है घनद्याम॥५॥

केवल पर-उपकार-हित गृक्ष-सरिस जग कौन।

ताते ताको चिन्ह पद धारत राधा-रौन॥६॥

प्रेम-नयन-जल सो सिचे सुद्ध चित्त के खेत।

बनमाली के चरन में गृक्ष चिन्ह यहि हेत॥७॥

पाहन मारेहु देत फल सोइ गुन यामै जान।

गृक्ष-चिन्ह श्रीकृष्ण-पद पर-उपकार-प्रमान॥८॥

बाण चिन्ह वर्णन

सब कटाक्ष व्रज-जुवित के वसत एक ही ठौर। सोई बान को चिन्ह है कारन निह कछु और॥१॥

गृह के चिन्ह को भाव वर्णन

केवल जोगी पावही निह यामें कछु नेम।
या हित गृह को चिन्ह जिहि गृही लहें किर प्रेम।। १।।
मित दूवों भव-सिधु में यामें करों निवास।
मानहु गृह को चिन्ह पद जनन बोलावत पास।। २।।
शिव जू के मन को मनहुँ महल वनाये स्थाम।
चिन्ह होय दरसत सोई हिर-पद कंज ललाम।। ३।।

भक्त सर्वस्व

गृही जानि मन बुद्धि को दंपति निवसन हेत। अपने पद कमलन दियो दयानिकेत निकेत॥४॥

अग्निकुंड के चिन्ह को भाव वर्णन

श्री वहाभ हैं अनल-वपु तहाँ सरन जे जात।
ते मम पद पावन सदा येहि हित कुंड लखात।। १।।
श्री गोपीजन को विरह रह्यों जौन श्री गात।
एक देस में सिमिटि सोइ अग्निकुंड दरसात।। २।।
मन तिप के मम चरन में कथित धान सम होइ।
तव न और कछु जन चहै अग्निकुंड है सोइ।। ३।।
जग्य-पुरुष तिज और को को सेवै मितमंद।
अग्निकुंड को चिन्ह येहि हित राख्यों व्रजचन्द।। ४।।

सर्प चिन्ह को भाव वर्णन

निज पद चिन्हित तेहि कियो ताको निज पद राखि ।
काली-मर्दन-चरन यह भक्त-अनुप्रह-साखि ॥ १ ॥
नाग-चिन्ह मत जानियो यह प्रभु-पद के पास ।
भक्तन के मन वाधिवे हित राखी श्रिह पास ॥ २ ॥ १ श्री राधा के बिरह में मित त्रि-श्रनिल दुख देइ ।
सर्प-चिन्ह प्रभु सर्वदा राखत है पद सेइ ॥ ३ ॥
याकी सरनन दीन जन सर्पहि% आवहु धाय।।
सर्प-चिन्ह एहि हेतु पद राखत श्री ज्ञजराय ॥ ४ ॥

सैल चिन्ह को भाव वर्णन सत्य-करन हरिंदास वर श्री गिरिवर को नाम। सैल-चिन्ह निज चरन मैं राख्यों श्री घनस्याम।। १।।

[🕸] सर्प का अर्थ जीव्र है।

भारतेंदु ग्रंथावली

श्री राधा के विरह में पग पग लगत पहार। सैल-चिन्ह निज चरन मैं राख्यों यहै विचार॥२॥

श्रीगीपालतापिनी श्रुति के सत से

चरण-चिन्ह वर्णन

परम ब्रह्म के चरन में मुख्य चिन्ह ध्वज-छत्र।
ऊरध अध अज लोक सो सोई हैं पढ़ अत्र।। १।।
ध्वजा दंड सो मेरु है दन्यो स्वर्णमय सोय।
सूर्य्य-चन्द्र की कान्ति जो ध्वज पताक सो होय।। २।।
आत पत्र को चिन्ह जोइ ब्रह्मलोक सो जान।
येहि विधि श्रुति निरनै करत चरन-चिन्ह परमान।। ३।।
रथ विनु अद्य लखात है मीन चिन्ह है जान।
धनुष विना परतंच को यह कोड करत प्रमान।। ४।।

मिलि के चिन्हन को भाव वर्णन

दो चिह्न को मिलि के वर्णन

तहाँ हाथी के और अंकुश के चिन्ह को भाव वर्णन काम करत सब आपु ही पुनि प्रेरकहू आप। या हित अंकुश-हस्ति दोउ चिन्ह चरन गत पाप॥१॥

तिल और यव के चिन्ह को भाव वर्णन देव-काज अरु पितर दोड याही सो सिधि होइ। याके बिन कोड गति नहीं येहि हित तिल-यव दोइ॥१॥ देव-पितर दोड रिनन सो मुक्त होत सो जीव। जो या पद को सेवई सकल सुखन को सीव॥२॥

कुमुद और कमल के चिन्ह को भाव वर्णन राति दिवस दोड सम अहै यह तौ स्वयं प्रकास । या हित निसि दिन के दोऊ चिन्ह कृष्ण-पद पास ।। १।।

भक्तं-सर्वस्व

्तीनि चिहू को मिलि के वर्णन

तहाँ पर्वत, कमल और वृक्ष के चिन्ह को भाव वर्णन श्री कालिदी कमल सो गिरि सों श्री गिरिराज । श्री वृन्दावन वृक्ष सों प्रगटत सह सुख साज ॥ १॥ जहाँ जहाँ प्रभु पद धरत तहाँ तीन प्रगटंत । या हित तीनहु चिन्ह ए श्रारत राधाकंत ॥ २॥

त्रिकोन, नवकोन और अष्टकोन के चिन्ह को भाव वर्णन तीन आठ नव मिलि सवै वीस अंक पद जान । जीत्यौ विस्त्रे वीस सोइ जो सेवत करि ध्यान ॥ १॥

चारि चिहून को मिलि के वर्णन

तहाँ अमृत-कुंभ, धनु, वंशी और गृह के चिन्ह को भाव वर्णन वैद्यक अमृत-कुंभ सो धनु सो धनु को वेद । गान वेद वंशी प्रगट शिल्प वेद गृह भेद ।। १ ।। रिग यजु साम अथर्व के ये चारहु उपवेद । सो या पद सो प्रगट एहि हेतु चिन्ह गत खेद ।। २ ॥

सर्प, कमल, अधिकुंड और गदा के चिन्ह को भाव वर्णन रामानुज मत सर्प सो शेष अचारज मानि। निवारक मत कमल सो रिविहि पद्म प्रिय जानि।।१॥ विष्णुस्वामि मत कुंड सो श्रीवल्लभ वपु जान। गदा चिन्ह सो माध्य मत आचारज हनुमान॥२॥ इन चारहु मत मैं रहै तिनहि मिले भगवंत। कुंड गदा अहि कमल येहि हित जानहु सब संत॥३॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

शक्ति, सर्पं, बरछी, अंकुश को भाव वर्णन

सर्प चिन्ह श्री शंभु को शक्ति सु गिरिजा भेस । कुंत कारतिक आपु है अंकुश अहै गणेस ॥ १॥ प्रिया-पुत्र सँग नित्य शिव चरन बसत है आप । तिनके आयुध चिन्ह सब प्रगटित प्रवल प्रताप ॥ २॥

पॉच चिन्हन को मिलि के वर्णन

तहाँ गदा, सपें, कमल, अंकुश और शक्ति के चिन्ह को भाव वर्णन

गदा विष्णु को जानिए अहि शिव जू के साथ। दिवसनाथ को कमल है अंकुश है गणनाथ।।१।। शक्ति रूप तहॅं शक्ति है एई पॉचौ देव। चिन्ह रूप श्रीकृष्ण-पद करत सदा शुभ सेव।।२॥ जिमि सव जल मिलि निदन मैं अंत समुद्र समात। तिमि चाहों जाकों भजों कृष्ण चरन सव जात।।३॥

छ चिन्हन को मिलि के वर्णन

तहाँ छत्र, सिंहासन, रथ, घोड़ा, हाथी और धनुप के चिन्ह को भाव वर्णन

छत्र सिहासन वाजि गज रथ धनु ए पट जान । राज-चिन्ह में मुख्य है करत राज-पद दान ॥ १॥ जो या पद को नित भजे सेवै करि करि ध्यान । महाराज तिनको करत सह स्यामा भगवान ॥ २॥

भक्त-सर्वस्व

सात चिन्ह की मिलि के वर्णन

तहाँ वेणु, मत्स्य, चन्द्र, बृक्ष,
कमल, कुमुद, गिरि के चिन्ह को भाव वर्णन
आवाहन हित वेणु झप काम वढ़ावन हेत ।
चंद्र विरह-वरधन करन तरु सुगंधि रस देत ॥ १॥
कमल हृद्य प्रफुलित-करन कुमुद प्रेम-दृष्टान्त ।
गिरिवर सेवा करन हित धारत राधा-कांत ॥ २॥
रास-विल्ञास-सिगार के ये उद्दीपन सात ।
आलवन हरि संग ही राखत पद-जलजात ॥ ३॥

ग्राठ चिन्ह को मिलि के वर्शन

तहाँ वज्र, अग्निकुंड, तिल, तलवार,
मच्छ, गदा, अष्टमोण और सर्प को भाव वर्णन
वज्र इन्द्र वपु, श्रमल है श्रिप्रकुंड वपु श्राप ।
जम तिल वपु, तरवार वपु नैरित प्रगट प्रताप ॥१॥
वरुन मच्छ वपु, गदा वपु वायु जानि पुनि लेहु ।
अष्टकोन वपु धनद है, अहि इसान कहि देहु ॥२॥
आयुध वाहन सिद्धि झप आदिक को संबंध ।
इन चिन्हन सो देव सो जानह करि मन संध ॥३॥
सोइ आठो दिगपाल मनु सेवत हरि-पद आइ।
अथवा दिगपति होइ जो रहै चरन सिरु नाड ॥४॥

अंकुश, वरछी, शक्ति, पवि, गदा, धनुष, असि, तीर। आठ शस्त्र को चिन्ह यह धारत पद वलवीर।।१॥ आठहु दिसि सो जनन की मनु-इच्छा के हेत। निज पद मे ये शस्त्र सव धारत रमा-निकेत॥२॥

भारतेन्द्र-प्रंथावली

गज जानौ गज को चरम धरत जाहि भगवान। कुंभ गंग-जल को कहौ रहत सीस अस्थान॥३॥ धनुष पिनाकहि मानिये सब आयुध को ईस। चंद्र जानि चूड़ारतन जेहि धारत शिव सीस ॥ ४॥ श्रीतनु नवधा भक्तिमय सोइ नवकोन लखाइ। वृक्ष महावट वृक्ष है रहत जहाँ सुरराइ॥५॥ नेत्र रूप वा शूल को रूप त्रिकोनहि जान। पर्व्यत सोइ कैलास है जह विहरत भगवान ॥ ६॥ सर्प अभूखन अंग के कंकन में वा सेस। एहि विधि श्री शिव वसहि नित चरन मॉहि सुभ वेस ॥ ७ ॥ को इनकी सम करि सकै भक्तन के सिरताज। आसुतोष जो रीझि कै देहि भक्ति सह साज ॥ ८॥ जिन निज प्रभु को जा दिवस आत्म-समर्पन कीन। चंदन-भूषन-वसन-भष-सेज आदि तजि दीन ॥ ९॥ भस्म-सर्प-गज-ञ्चाल विष परवत माँ हि निवास । तवसो अंगीकृत कियो तज्यो सबै सुखरास ॥१०॥

अन्य मत से चिन्हन को रंग वर्णन

स्वस्तिक पीवर वर्ण को, पाटल है अठ-कोन।
स्वेत रंग को छत्र है, हरित कल्पतम जौन।। १।।
स्वर्ण वर्ण को चक्र है, पाटल जव की माल।
ऊरध रेखा अरुण है, लोहित ध्वजा विसाल।। २॥
वज्र वीजुरी रंग को, अंकुश्च है पुनि स्थाम।
सायक त्रय चित्रित वरन, पद्म श्रुरुण अठ-धाम।। ३॥
अस्व चित्र रंग को वन्यौ, मुकुट स्वर्ण के रंग।
सिहासन चित्रित वरन सोभित सुभग सुढंग।। ४॥

व्योम चॅवर को चिन्ह है नील वर्ण अति स्वच्छ । जव ॲगुष्ट के मूल मै पाटल वर्ण प्रतच्छ ॥ ५॥ रेखा पुरुषाकार है पाटल रंग ये श्रप्टादश चिन्ह श्री हरि दहिने पद जान ॥ ६ ॥ जे हरि के दक्षिन चरन ते राधा-पद वाम। कृष्ण वाम पद् चिन्ह अव सुनह विचित्र छलाम 🕕 🗷 ॥ स्वेत रंग को मलय है, कलश चिन्ह है लाल । अर्ध चंद्र पुनि स्वेत है, अरुण त्रिकोन विसाल ॥ ८॥ स्याम वरन पुनि जंबु फल, काही धनु की रेख। गोखुर पाटल रंग को, शंख इवेत रंग देख॥९॥ गदा स्याम रॅग जानिये, विद्र चिन्ह है पीत । खड़ अरुन पटकोन, जम दंड स्याम की रीत ॥१०॥ त्रिवली पाटल रंग की पूर्ण चंद्र घृत रंग। पीत रंग चौकोन है पृथ्वी चिन्ह सुढंग ॥११॥ तलवा पाटल रंग के दोड चरनन के जान। कृष्ण वाम पद चिन्ह सो राधा दक्षिन मान ॥१२॥ या विधि चौतिस चिन्हं है जुगल चरन जलजात । **छाँडि सकल भव-जाल को भजौ याहि हे तात ॥१३॥** श्री'स्वामिनी जी के चरण चिन्ह के भाव वर्णन

छप्पेय

छत्र चक्र ध्वज लता पुष्प कंकण अंवुज पुनि । अंकुश ऊरध रेख अर्ध ससि यव वाऍ गुनि ॥ पाश गदा रथ यज्ञवेदि अरु कुंडल जानौ । वहुरि मत्स्य गिरिराज शंख दिहने पद मानौ ॥ श्रीकृष्ण प्राणिप्रय राधिका चरण चिन्ह उन्नीसवर । 'हरिचंद'सीस राजत सदा कलिमल-हर कस्याणकर ॥ १ ॥

भारतेन्द्र ग्रंथावली

छत्र के चिन्ह को भाव वर्णन

दोहा

सव गोपिन की स्वामिनी प्रगट करन यह अत्र । गोप-छत्रपति-कामिनी धस्त्रौ कमल-पद छत्र ॥१॥ प्रीतम-विरहातप-शमन हेत सकल सुखधाम। छत्र चिन्ह निज कंज पद धरत राधिका बाम॥२॥ यदुपति ब्रजपति गोपपति त्रिभुवनपति भगवान। तिनहूँ की यह स्वामिनी छत्र चिन्ह यह जान॥३॥

चक्र के चिन्ह को भाव वर्णन

एक-चक्र व्रजभूमि मैं श्रीराधा को राज।
चक्र चिन्ह प्रगटित करन यह गुन चरन बिराज ॥ १॥
मान समे हिर आप ही चरन पछोटत आय।
कृष्ण कमल कर चिन्ह सो राधा-चरन छखाय॥ २॥
दहन पाप निज जनन के हरन हृदय-तम घोर।
तेज तत्व को चिन्ह पद मोहन चित को चोर॥ ३॥

ध्वज के चिन्ह को भाव वर्णन

परम विजय सब तियन सो श्रीराधा पद जान।
यह दरसावन हेतु पद ध्वज को चिन्ह महान॥१॥
छता चिन्ह को भाव वर्णन

पिया मनोरथ की छता चरन बसी मनु आय।
छता चिन्ह हैं प्रगट सोइ राधा-चरन दिखाय॥१॥
करि आश्रय श्रीकृष्ण को रहत सदा निरधार।
छता-चिन्ह एहि हेत सो रहत न बिनु आधार॥२॥
देवी वृंदा विपिन की प्रगट करन यह बात।
छता चिन्ह श्रीराधिका धारत पद-जछजात॥३॥

सकल महौषधि गनन की परम देवता आप।
सोइ भव रोग महौषधी चरन लता की छाप॥४॥
लता चिन्ह पद आपुके वृक्ष चिन्ह पद क्याम।
मनहुँ रेख प्रगटित करत यह संबंध ललाम॥५॥
चरन धरत जा भूमि पर तहाँ कुंजमय होत।
लता चिन्ह श्री कमल पद या हित करत उदोत॥६॥
पाग चिन्ह मानहुँ रह्यौ लपटि लता आकार।
मानिनि के पद-पद्म में बुधजन लेहु विचार॥७॥

पुष्प के चिन्ह को भाव वर्णन

कीरितमय सौरभ सदा या सो प्रगटित होय।
या हित चिन्ह सुपुष्प को रह्यो चरन-तल सोय॥१॥
पाय पलोटत मान मे चरन न होय कठोर।
कुसुम चिन्ह श्रीराधिका घारत यह मित मोर॥२॥
सब फल याही सो प्रगट सेश्रो येहि चित लाय।
पुष्प चिन्ह श्री राधिका पद येहि हेत लखाय॥३॥
कोमल पद लखि के पिया कुसुम पॉवड़े कीन।
सोइ श्रीराधा कमल पद कुसुमित चिन्ह नवीन॥४॥

कंकण के चिन्ह को भाव वर्णन पिय-बिहार में मुखर लखि पद तर दीनो डारि। कंकन को पद चिन्ह सोइ धारत पद सुकुमारि॥१॥ पिय कर को निज चरन को प्रगट करन श्रित हेत। मानिनि-पद में वलय को चिन्ह दिखाई देन॥२॥

कमल के चिन्ह को भाव वर्णन कमलादिक देवी सदा सेवत पद दै चित्त। कमल चिन्ह श्रीकमल पद घारत एहि हित नित्त ॥ १॥ अति कोमल सुकुमार श्री चरन कमल है आप।
नेत्र कमल के दृष्टि की सोई मानौ छाप॥२॥
कमल रूप बृंदा बिपिन वसत चरन में सोइ।
अधिपतित्व सूचित करत कमल कमल पद होइ॥३॥
नित्य चरन सेवन करत विष्णु जानि सुख-सद्म।
पद्मादिक आयुधन के चिन्ह सोई पद-पद्म॥४॥
पद्मादिक सव निधिन को करत पद्म-पद दान।
याते पद्मा-चरन में पद्म चिन्ह पहिचान॥५॥

जर्भ रेखा के चिन्ह को भाव वर्णन
अति सूधो श्री चरन को यह मारग निरुपाधि।
ऊरध रेखा चरन मैं ताहि लेहु त्राराधि॥१॥
शरन गए ते तरहिंगे यहै लीक कहि दीन।
ऊरध रेखा चिन्ह है सोई चरन नवीन॥२॥

अंकुश के चिन्ह को भाव वर्णन

बहु-नायक पिय-मन-सुगज मित औरन पै जाय। या हित अंकुश चिन्ह श्री राधा-पद दरसाय॥१॥

अर्घ-चन्द्र के चिन्ह को भाव वर्णन

पूरत दस सिस-नखन सों मनहुँ अनादर पाय।
सृिख चंद्र आधो भयो सोई चिन्ह लखाय॥१॥
जे अ-भक्त कु-रिसक कुटिल ते न सकिह इत आय।
अर्ध-चंद्र को चिन्ह येहि हेत चरन दरसाय॥२॥
निष्कलंक जग-वंद्य पुनि दिन दिन याकी वृद्धि।
अर्ध-चंद्र को चिन्ह है या हित करत समृद्धि॥३॥
राहु प्रसे पूरन सिमिहि प्रसे न येहि लखि वक।
अर्ध-चन्द्र को चिन्ह पद देखत जेहि शिव-सक॥४॥

भक्त-सर्वस्व

यव के चिन्ह को भाव वर्णन

परम प्रथित निज यश-करन नर को जीवन प्रान । राजस यव को चिन्ह पद राधा धरत सुजान ॥ १॥ भोजन को मत सोच कर भजु पद तजु जंजाल । जब को चिन्ह लखात पद हरन पाप को जाल ॥ २॥

इति श्री वाम पद चिन्हम्।

पाश के चिन्ह को भाव वर्णन

भव-वंधन तिनके कटै जे आवे किर आस । यह आशय प्रगटित करत पास प्रिया-पद पास ॥ १ ॥ जे आवे याकी सरन कवहुँ न ते छुटि जाहि । पास-चिन्ह श्री राधिका येहि कारन पद माहि ॥ २ ॥ पिय मन वंधन हेत मनु पास-चिन्ह पद सोभ । सेवत जाको शंभु अज भक्ति दान के लोभ ॥ ३ ॥

गदा के चिन्ह को भाव वर्णन

जे आवत याकी शरन पितर सबै तरि जात। गया गदाधर चिन्ह पद या हित गदा छखात॥१॥

रथ के चिन्ह को भाव वर्णन
जामें श्रम कछु होय निह चलत समय बन-कुंज।
या हित रथ को चिन्ह पग सोभित सब मुख-पुंज॥१॥
यह जग सब रथ रूप है सार्थि प्रेरक आप।
या हित रथ को चिन्ह है पग मैं प्रगट प्रताप॥२॥

वेदी के चिन्ह को भाव वर्णन

अग्नि रूप हैं जगत को किया पुष्टि रस दान। या हित वेदी चिन्ह है प्यारी-चरन महान॥१॥ यग्य रूप श्रीकृष्ण है स्वधा रूप है आप। याते वेदी चिन्ह है चरन हरन सब पाप॥२॥

कुंडल के चिन्ह को भाव वर्णन

प्यारी पग नूपुर मधुर धुनि सुनिबे के हेत। मनहूँ करन पिय के बसे चरन सरन सुख देत॥१॥ सांख्य योग प्रतिपाद्य है ये दोड पद जलजात। या हित कुंडल चिन्ह श्री राधा-चरन लखात॥२॥

मत्स्य के चिन्ह को भाव वर्णन

जल विनु सीन रहै नहीं तिमि पिय विनु हम नाहि। यह प्रगटावन हेत हैं मीन चिन्ह पद मॉहि॥१॥

पर्वत के चिन्ह को भाव वर्णन

सब ब्रज पूजत गिरिवरिह सो सेवत है पाय। यह महात्म्य प्रगटित करन गिरिवर चिन्ह छखाय॥१॥

शंख के चिन्ह को भाव वर्णन

कवहूँ पिय को होइ निह बिरह ज्वाल की ताप। नीर तत्व को चिन्ह पद या सो धारत आप॥१॥ इति श्री दक्षिन पद चिन्हम्।

भक्त-मंजूपा आदिक ग्रन्थ सों अन्य वर्णन

जव वेड़ो अंगुष्ठ मध ऊपर मुख को छत्र। दक्षिन दिसि को फरहरें ध्वज ऊपर मुख तत्र॥१॥ पुनि पताक ताके तले कल्पलता के रेख। जो ऊपर दिसि को वढ़ी देत सकल फल लेख॥२॥ उत्ध रेखा कमल पुनि चक्र आदि अति स्वच्छ ।
दक्षिण श्री हरि के चरण इतने चिन्ह प्रतच्छ ॥ ३ ॥
श्री राधा के वाम पद अष्ट पत्र को पद्म ।
पुनि कनिष्ठिका के तले चक्र चिन्ह को सद्म ॥ ४ ॥
अप्र शृंग अंकुश करी ताही के ढिग ध्यान ।
नीचे मुख को अर्थ सिस एड़ी मध्य प्रमान ॥ ५ ॥
ताके ढिग है वलय को चिन्ह परम सुख-मूल ।
दक्षिन पद के चिन्ह अब सुनहु हरन भव-सूल ॥ ६ ॥
श्रांख रह्यौ अंगुष्ट में ताको मुख अति हीन ।
चार अँगुरियन के तले गिरिवर चिन्ह नवीन ॥ ७ ॥
उत्पर सिर सब अंग-जुत रथ है ताके पास ।
दक्षिन दिसि ताके गदा बाँए शक्ति विलास ॥ ८ ॥
एडी पै ताके तले उत्पर मुख को मीन ।
चरन-चिन्ह तेहि भाँति श्री राधा-पद लखि लीन ॥ ९ ॥

अन्य मत सो श्री स्वामिनी जू के चरन चिन्ह

वाम चरन अंगुष्ठ तल जब को चिन्ह लखाइ।
अर्घ चरन ली घूमि के ऊरध रेखा जाइ॥१॥
चरन-मध्य ध्वज अब्ज है पुष्प-लता पुनि सोह।
पुनि कनिष्ठिका के तले अंकुश नासन मोह॥२॥
चक्र मूल में चिन्ह है कंकन है अरु छत्र।
एड़ी में पुनि अर्घ सिस सुनो अबै अन्यत्र॥३॥
एड़ी में सुभ सैल अरु स्यंदन ऊपर राज।
शक्ति गदा दोड ओर दर अंगुठा मूल विराज॥४॥
कनिष्ठिका अंगुरी तले वेदी सुंदर जान।
- कुण्डल है ताके तले दक्षिन पद पहिचान॥४॥

भारतेन्दु • ग्रंथावली

तुलसी शब्दार्थ प्रकाश के मत सों युगल स्वरूप के चिन्ह

अरुध रेखा छत्र चक्र जव कमल ध्वजावर।
अंकुस कुलिस सुचारि सथीये चारि जंबुधर।।
अष्टकोन दश एक ल्रि ने पग जानौ।
वाम पाद आकास शंखवर धनुष पिछानौ।।
गोपद त्रिकोन घट चारि सिस मीन आठ ए चिन्हवर।
श्रीराधा-रमन उदार पद ध्यान सकल कल्यानकर।। १।।
पुष्प लता जव वलय ध्वजा उर्ध रेखा वर।
छत्र चक्र विधु कलस चारु अंकुश दिहने धर।।
छंडल बेदी शंख गदा बरछी रथ मीना।
वाम चरन के चिन्ह सप्त ए कहत प्रवीना।।
ऐसे सत्रह चिन्ह-जुत राधा-पद बंदत अमर।
सुमिरत अघहर अनघवर नंद-सुअन आनंदकर।। २॥।

गर्ग-संहिता के मत सों चरण-चिन्ह वर्णन दोहा

चक्रांकुश यव छत्र ध्वज स्वस्तिक विदु नवीन । अष्टकोन पवि कमल तिल शंख कुंभ पुनि मीन ॥ १॥ ऊरध रेख त्रिकोन धनु गोखुर आधो चंद । ए उनीस सुभ चिन्ह निज चरन धरत नॅद-नंद ॥ २॥

अन्य मत सो श्रीमती जू के चरन-चिन्ह वर्णन केतु छत्र स्यंदन कमल ऊरथ रेखा चक्र । अर्घ चंद्र कुश विन्दु गिरि शंख शक्ति अति वक्र ॥१॥ लोनी लता लवंग की गदा विन्दु है जान। सिहासन पाठीन पुनि सोमित चरन विमान॥२॥ ए अष्टादश चिन्ह श्री राधा-पद में जान।
जा कह गावत रैन दिन अष्टादसी पुरान॥३॥
जाय श्रुवा को चिन्ह है काहू के मत सोइ।
पुनि लक्ष्मी को चिन्हहू मानत हरि-पद कोइ॥४॥
श्रीराधा-पद मोर को चिन्ह कहत कोड संत।
है फल की बरछी कोऊ मानत पद कुश अंत॥४॥

श्री मद्रागवत के अनेक टीकाकारन के मत सों श्री चरण चिन्ह को वर्णन

लॉबो प्रमु को श्री चरन चौदह अंगुल जान। षट अंगुल विस्तार मै याको अहै प्रमान ॥ १॥ दक्षिन पद के मध्य मैं ध्वजा-चिन्ह सुभ जान। अंगुरी नीचे पदा है, पवि दक्षिन दिसि जान ॥२॥ अंकुश वाके अत्र है, जव ॲगुष्ट के मूल। स्वस्तिक काहू ठौर है हरन भक्त-जन-सूछ ॥३॥ तल सो जहॅ लौ मध्यमा सोभित ऊरध रेख। ऊरध गति तेहि देत है जो वाको लखि लेख ॥ ४॥ आठ ॲगुल तिज अय सो तर्जनि ॲगुठा वीच। अष्टकोन को चिन्ह लखि सुभ गति पावत नीच ॥ ५॥ वाम चरन में अय सो तिज के अंगुल चार। बिना प्रतंचा को धनुष सोमित अतिहि उदार ॥ ६॥ मध्य चरन त्रैकोन है अमृत कलश कहुँ देख। हैं मंडल को विंदु नम चिन्ह अग्र पै लेख ॥ ७॥ अर्ध चंद्र त्रैकोन के नीचे परत छखाय। गो-पद नीचे वनुप के तीरथ को समुदाय ॥ ८॥ एड़ी पे पाठीन है दोड पद जंबू-रेख। दक्षिन पद अंगुष्ट मधि चक्र चिन्ह को छेख।। ९।।

भारतेन्दु-अंथावली

छत्र चिन्ह ताकें तले शोर्भित अतिहि पुनीत ।
बाम ॲगूठा शंख है यह चिन्हन की रीत ॥१०॥
जह पूरन प्रागट्य तह उन्निस परत लखाइ ।
अंश कला में एक है तीन कहूँ दरसाइ ॥११॥
बाल-वोधिनी तोषिनी चक्र-वर्तिनी जान ।
वैद्याव-जन-आनंदिनी तिनको यहै प्रमान ॥१२॥
चरन-चिन्ह निज प्रंथ में यही लिख्यौ हरिराय ।
विष्णु पुरान प्रमान पुनि पद्म-वचन कों पाय ॥१३॥
स्कंध-मत्स्य के वाक्य सों याको अहै प्रमान ।
हयप्रीव की संहिता वाह में यह जान ॥१४॥

श्री राधिका-सहस्र-नाम के मत सो चिन्ह को वर्णन

कमल गुलाव अटा सु-रथ कुंडल कुंजर छत्र। फूल माल अरु बीजुरी दंड मुकुट पुनि तत्र॥१॥ पूरन सिस को चिन्ह है बहुरि ओढ़नी जान। नारदीय के बचन को जानहु लिखित प्रमान॥२॥

श्री महाप्रभु श्री आचार्य्य जी के चरण चिन्ह वर्णन

छप्पय

कमल पताका गदा वज्र तोरन अति सुंदर। कुसुमलता पुनिधनुप धरत दक्षिन पद मै वर।। ध्वज अंकुश झष चक्र अष्टदल अंवुद मानौ। अमृत-कुंभ यव चिन्ह वाम पद मै पुनि जानौ॥ तैलंग वंश सोभित-करन विष्णु स्वामि पथ प्रगट कर। श्री श्री वह्नभ-पद-चिन्ह ये हृदय नित्य 'हरिचंद'धर॥१॥

भक्त-सर्वस्व

श्री रामचन्द्र जी के चरण-चिन्ह वर्णन

स्विस्तिक ऊर्ध रेख कोन अठ श्रीहल-मूसल । अहि वाणांवर वज्र सु-रथ यव कंज अष्टदल ॥ कल्पवृक्ष ध्वज चक्र मुकुट अंकुश सिहासन । छत्र चॅवर यम-दंड माल यव की नर को तन ॥ धौबीस चिन्ह ये राम-पद प्रथम सुलच्छन जानिए । 'हरिचंद' सोई सिय वाम पद जानि ध्यान उर आनिए ॥ १॥

सरयू गोपद महि जम्बू घट जय पताक दर।
गदा अर्ध सिस तिल त्रिकोन षटकोन जीव वर।।
शक्ति सुधा सर त्रिवलि मीन पूरन सिस वीना।
वंशी धनु पुनि हंस तून चिन्द्रका नवीना।।
श्री राम-वाम पद चिन्ह सुभ ए चौविस शिव उक्त सब।
सोइ जनकनंदिनी दक्ष पद भजु सब तजु 'हरिचंद' अब।। २।।

रसिकन के हित ये कहे चरन-चिन्ह सब गाय।

मित देखें यहि और कोड करियो वही उपाय।।१।।

चरन-चिन्ह व्रजराय के जो गाविह मन छाय।

सो निहचें भव-सिधु को गोपद सम किर जाय।।२।।

छोक वेद कुळ-धर्म वळ सब प्रकार अति हीन।

पै पद-बळ व्रजराज के परम ढिठाई कीन।।३।।

यह माळा पद-चिन्ह की गुही अमोळक रतन।

निज सुकंठ में धारियो अहो रिसक किर जला।।४।।

भटक्यों वहु विधि जग विपिन मिल्यों न कहुँ विश्राम।

अव आनंदित हैं रह्यों पाइ चरन घनस्याम।।५।।

दोऊ हाथ उठाइ के कहत पुकारि पुकारि।

जो अपनो चाहौं भछों तो भिज छेहु मुरारि।।६।।

भारतेन्द्र-प्रथावली

सुत तिय गृह धन राज्य हू या मै सुख कछ नाहि। परमानंद प्रकास इक कृष्ण-चरन के माहि॥७॥ वेद भेद पायो नहीं भए पुरान पुरान। स्मृतिहू की सब स्मृति गई पै न मिले भगवान ॥ ८॥ मोरौ मुख घर ओर सो तोरौ भव के जाल। छोरौ सव साधन सुनौ भजौ एक नॅदलाल ॥ ९ ॥ अहो नाथ व्रजनाथ जू कित त्यागौ निज दास । वेगहि दरसन दीजिये व्यर्थ जात सव सॉस ॥१०॥ मरे नैन जो नहि छखें मरे श्रवन बिनु कान। मरें नासिका करहि नहि जे तुलसी-रस घान ॥११॥ जीवन तुम विनु व्यर्थ है प्यारे चतुर सुजान। यासो तो मरिबो भलौ तपत ताप ते प्रान ॥१२॥ निज अंगीकृत जीव को दसा देखि अति दीन। क्यों न द्रवत हरि वेगही करुना-करन प्रवीन ॥१३॥ निद्धराई मत कीजिये नाही तौ प्रन जाय। द्या-समुद्र कृपायतन करुना-सीव कहाय ॥१४॥ तुमरे तुमरे सव कहे भे प्रसिद्ध जग माहि। कहो सु तुम कहँ छाँड़ि कै कृपासिन्धु कहँ जाहि ॥१५॥ जद्यपि हम सव भाति ही कुटिल कूर मतिमंद् । तदिप उधारह देखि के अपनी दिसि नॅद-नंद ॥१६॥ कहूँ हॅसै नहि दीन लखि मोहि जग के नॅदलाल। दीन-त्रंधु के दास को देखहु ऐसो हाल।।१७॥ श्रीरावे वृपभानुजा तुम तौ दीन-द्याल। केहि हित निद्धराई धरी देखि दीन को हाल ॥१८॥ मान समै करि कै द्या देह विलम्ब लगाय। तौ हरि को मालुम परे आरत जन की हाय ॥१९॥

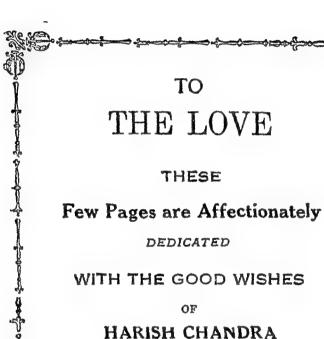
जों हमरे दोसन लखी तौ नहिं कछु अवलंव। अपुनी दीन-द्यालता केवल देखह अंव ॥२०॥ श्रीवल्लभ वल्लभ कही छोड़ि उपाय अनेक। जानि आपनो राखिहैं दीनबंधु की टेक ॥२१॥ साधन छाँ ड़ि अनेक विधि परि रहु द्वारे आय। अपनो जानि निवाहिहै करि कै कोउ उपाय ॥२२॥ श्री जमुना-जल पान कर वसु वृंदावन धाम । मुख मे महाप्रसाद रख़ है श्री वहन नाम ॥२३॥ तन पुलकित रोमांच करि नैनन नीर वहाव। प्रेम-मगन उन्मत्त है राधा राधा गाव ॥२४॥ त्रज-रज मै लोटत रही छोड़ि सकल जंजाल । चरन राखि विक्वास दृढ़ भज़ु राधा-गोपाल ॥२५॥ सव दीनन की दीनता सब पापिन को पाप। सिमिट आइ मो मे रह्यो यह मन समझह आप ॥२६॥ ताह पै निस्तारियै अपनी ओर निहारि। अंगीकृत रच्छिह बड़े यह जिय धर्म विचारि ॥२७॥ व्रजनाथ ज् आरति-हर नॅद-नंद। प्राननाथ धाइ मुजा भरि राखिये द्ववत भव 'हरिचंद' ॥२८॥ मरौ ज्ञान वेदान्त को जरौ कर्म को जाल। द्या-दृष्टि हम पै करौ एक नन्द के छाल ॥२९॥ साधन को सँग पाइ के हरि-जस गाइ बजाइ। नृत्य करत हरि-प्रेम मै ऐसे जनम बिहाइ ॥३०॥ अहो सहो निह जात अब बहुत भई नॅद-नंद । करुना करि करुनायतन राखह जन 'हरिचंद' ॥३१॥

इति

"संचिन्तयेद्भगवतश्चरणारविन्द, वज्रांकुशध्वजसरोह्नहळांछनाळ्यम्। उत्तुंगरक्तविलसञ्चलचक्रवाल, ज्योत्ल्लाभिराहरमहद्भृदयान्धकारम्॥१॥ यच्छाचिनसृतसरित्प्रवरोदकेन, तीर्थेन मूर्ध्मधक्रतेन शिवः शिवोभूत्। ध्यार्तुमनदशमलशैलिनसृष्टवज्ञ, ध्यायेचिरं भगवतश्चरणारविन्दम्॥२॥"

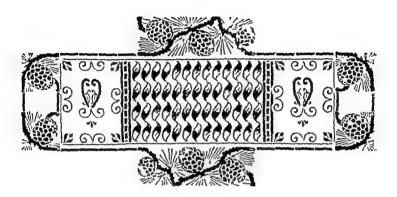
प्रेम-मालिका





BENARES.





प्रेम-मालिका

राग यथा-रुचि

प्यारी छवि की रासि वनी।
जाहि विलोकि निमेष न लागत श्री वृषभानु-जनी।।
नंद-नँदन सों बाहु मिथुन करि ठाढ़ी जमुना-तीर।
करक होत सौतिन के छवि लखि सिह कमर पर चीर।।
कीरित की कन्या जग-धन्या अन्या तुला न वाकी।
वृश्चिक सी कसकत मोहन-हिय भौह छवीली जाकी।।
धन धन रूप देखि जेहि प्रति छिन मकरध्वज-तिय लाजै।
जुग कुच-कुंभ वढ़ावत सोभा मीन नयन लखि भाजै।।
वैस-संधि-संक्रौन-समय तन जाके वसत सदाई।
'हरीचंद' मोहन बड़भागी जिन अंकम किर पाई।।१॥

आजु तन नीलाम्बर अति सोहै।
तैसे ही केश खुले मुख ऊपर देखत ही मन मोहै॥
मनु तम-गन लियो जीति चन्द्रमा सौतिन मध्य वध्यो है।
कै कि निज जिजमान जुथ में संदर आह वस्यौ है॥

श्री जमुना जल कमल खिल्यों कोंच लखि मन अलि ललच्यों है। जीति तमोगुन को ताके सिर मनु सतगुन निवस्यों है।। सघन तमाल कुंज में मनु कोंच कुंद फूल प्रगट्यों है। 'हरीचंद' मोहन-मोहनि छिब बरने सो किव को है।।२॥

राग सारंग

अहो पिय पलकन पै धरि पाँच।
ठीक दुपहरी तपत भूमि मैं नाँगे पद मत आव।।
करुना करि मेरों कह्यों मानिके धूपिह मैं मित धाव।
मुरझानों लागत मुख-पंकज चलत चहूँ दिसि दाव॥
जा पद को निज कुच अरु कर पै धरत करत सकुचाव।
जाकों कमला राखत है नित कर मैं किर किर चाव॥
जामें कली चुभत कुसुमन की कोमल अतिहि सुभाव।
जो मम हृदय कमल पैं विहरत निसि दिन प्रेम-प्रभाव॥
सोइ कोमल चरनन सों मो हित धावत हो व्रजराव।
'हरीचंद' ऐसी मित कीजै सह्यों न जात बनाव॥३॥

नैना मानत नाही, मेरे नैना मानत नाहीं।
लोक-लाज-सीकर मैं जकरे तऊ उते खिच जाही।।
पिच हारे गुरुजन सिख दै के सुनत नहीं कछु कान।
मानत कहाँ। नाहि काहू को जानत भए अजान।।
निज चवाव सुनि औरहु हरखत उलटी रीति चलाई।
मिद्रा प्रेम पिये पागल हैं इत उत डोलत धाई।।
पर-जस भए मदनमोहन के रंग रॅगे सब त्यागी।
'हरीचंद' तिज मुख-कमलन अलि रहै कितै अनुरागी।।।।।।

नैन भरि देखि छेहु यह जोरी। मनमोहन सुन्दर नट-नागर श्री वृषभानु-किसोरी।। कहा कहूँ छवि किह निह आवे वे सॉवर यह गोरी। ये नीलाम्बर सारी पहिने उनको पीत पिछौरी॥ एक रूप एक बेस एक बय बरिन सकै किव को री। 'हरीचंद' दोउ कुंजन ठाढ़े हॅसत करत चित-चोरी॥५॥

सखी री देखहु वाल-विनोद ।
खेलत राम-कृष्ण दोड ऑगन किलकत हॅसत प्रमोद ॥
कवहुँ घुटुरुअन दौरत दोड मिलि धूर धूसरित गात ।
देखि देखि यह वाल-चरित-छवि जननी बिल विल जात ॥
झगरत कवहुँ दोड आनंद भरि कवहुँ चलत है धाय ।
कवहुँ गहत माता की चोटी माखन मॉगत आय ॥
घर घर ते आवत बुजनारी देखन यह आनंद ।
वाल रूप कीड़त हरि ऑगन छवि लखि बलि'हरिचंद' ॥६॥

राग केदारा चौताल

अरी हिर या मग निकसे आइ अचानक, हो तो झरोखे रही ठाढ़ी। देखत रूप ठगौरी सी लागी, बिरह-बेलि उर बाढ़ी।। गुरुजन के भय संग गई निह, रिह गई मनहुँ चित्र लिखि काढ़ी। 'हरीचंद' विल ऐसी लाज में लगौ री आग, हो बिरहा दुख दाढ़ी।।।।। अरी सखी गाज परी ऐसी लोक-लाज पे, मदनमोहन सँग जान न पाई। हो तो झरोखे ठाढ़ी देखत ही कल्लु, आए इते में कन्हाई।। औचक दीठ परी मेरे तन, हॅसि कल्लु वंसी वर्जाई। 'हरीचंद' मोहि विबस छोड़ि के, तन मन धन प्रान लीनो सँग लाई।।

राग विहागरा

सखी मोरे सैया नहिं आये वीति गई सारी रात । दीपक-जोति मिलन भई सजनी होय गयो परभात ॥

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

देखत बाट भई यह बिरियाँ वात कही निह जात। 'हरीचंद' बिन विकल बिरहिनी ठाढ़ी हैं पिछतात ॥९॥

संखी मोहि. पिया सो मिला दे दैहों गले को हार। मग जोहत सारी रैन गॅबाई मिले न नंद-कुमार।। उन पीतम सो यो जा कहियो तुम बिनु व्याकुल नार। 'हरीचंद' क्यों सुरति बिसारी तुम तो चतुर खिलार।।१०।।

नैन भरि देखों गोकुल-चंद । स्याम बरन तन खोर विराजत अति सुन्दर नॅद-नंद ।। बिथुरी अलके मुख पे झलके मनु दोड मन के फंद । मुकुट लटक निरखत रिब लाजत छिब लिख होत अनंद।। सँग सोहत बृषभानु-नंदिनी प्रमुदित आनॅद-कंद । 'हरीचंद' मन लुब्ध मधुप तहॅं पीवत रस मकरंद ।।११॥

नैन भरि देखो श्री राधा बाछ ।

मुख छिब लिख पूरन सिस लाजत सोभा अतिहि रसाल ।।

मृग से नैन कोकिल सी बानी अरु गयंद सी चाल ।

नख सिख लो सब सहजिह सुन्दर मनहुँ रूप की जाल ।।

बृंदाबन की कुंज-गिलन मैं सँग लीने नॅदलाल ।

'हरीचंद' बिल बिल या छिब पर राधा-रसिक गोपाल ॥१२॥

सखी हम कहा करें कित जायँ।
बिनु देखे वह मोहनि मूरित नैना नाहि अघायँ।।
कछु न सुहात धाम धन पित सुत मात पिता परिवार।
बसति एक हिय में उनकी छिव नैनिन वही निहार।।
बैठत उठत सयन सोवत निस चलत फिरत सब ठौर।
नैनन तें वह रूप रसीलो टरत न एक पल और।।

हमरे तन धन सरबस मोहन मन बच क्रम चित माहि।
पै उनके मन की गित सजनी जानि परत कछु नाहि।।
सुमिरन वही ध्यान उनको ही मुख मे उनको नाम।
दूजी और नाहि गित मेरी बिनु मोहन धनक्याम।।
नैना दरसन बिनु नित तलफे बचन सुनन को कान।
बात करन को रसना तलफे मिल्रें को ए प्रान।।
हम उनकी सब भाँति कहाविह जगत-बेद सरनाम।
लोक-लाज पित गुरुजन तिजके एक भज्यो धनक्याम।।
सब बुज बरजो परिजन खीझो हमरे तो हिर प्रान।
'हरीचंद' हम मगन प्रेम-रस सूझत नाहिन आन।।१३।।

उमरी

तू मिलि जा मेरे प्यारे । तेरे बिना सनमोहन प्यारे व्याकुल प्रान हमारे । 'हरीचंद' मुखड़ा दिखला जा इन नैनन के तारे ।। १४ ।।

राग रामकली

ऐसी निह कीजै लाल, देखत सब सँग को बाल,

काहे हिर गए आजु बहुतै इतराई।

सूधे क्यों न दान लेहु, अंचरा मेरो ल्लॉड़ देहु,

जामें मेरी लाज रहे करो सो उपाई।।

जानत ज़ज प्रीत सबे, औरहू हॅसैंगे अबे,

गौकुल के लोग होत बड़े ही चवाई।

'हरीचंट' गुप्त प्रीति, वरसत अति रस की रीति,

नेकहूं जो जाने कोउ प्रगटत रस जाई।।१५॥

छॉड़ों मेरी बहियाँ लाल, सीखी यह कौन चाल, हा हा तुम परसत तन औरन की नारी।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

अंगुरी मेरी मुहक गई, परसत तन पीर भई,
भीर भई देखत सब ठाढ़ीं बृज-नारी।।
बाट परौ ऐसी बात, मोहि तौ नहीं सुहात,
काहे इतरात करत अपनो हठ भारी।
'हरीचंद' छेहु दान, नाही तौ परेंगी जान,
नेक करो छाज छाँड़ों अंचल गिरिधारी।।१६॥

राग सारंग

हमारे घर आओ आजु प्रीतम प्यारे। फूछन ही की सेज बिछाई फूछन के चौवारे।। कोमछ चरनन-हित फूछन के रचि पॉवड़े सॅवारे। 'हरीचंद' मेरो मन फूल्यो आड भॅवर मतवारे।।१७॥

राग विभास

आजु डिठ भोर बृषभानु की नंदिनी,
फूल के महल ते निकसि ठाड़ी भई।
खिसत सुभ सीस ते किलत कुसुमावली,
मधुप की मंडली मत्त रस है गई।।
किलुक अलसात सरसात सकुचात अति,
फूल की बास चहुँ ओर मोदित छई।
दास 'हरिचंद' छिब देखि गिरिधर लाल,
पीत पट लकुट सुधि भूलि आनंद-मई।।१८॥

अहो हिर ऐसी तौ निह कीजै। अपनी दिसि बिल्लोकि करुनानिधि हमरे दोस न लीजै।। तुव माया मोहित कहँ जानै कैसे मित रस भीजै। 'हरीचंद' पहिले अपनो किर फिरि काहे तिज दीजै।।१९॥

प्रेम-मालिका

राग सोरट

वनी यह सोभा आजु भली। नथ, मैं पोही प्रान-पियारे निज कर कुसुम-कली।। झीने बसन विशुरि रही अलकें श्री वृषभानु-लली। यह छबि लखि तन मन धन वाखौ तहॅं 'हरिचंद्' अली।।२०॥

फवी छिब थोरे ही सिंगार। बिना कंचुकी विनु कर कंकन सोभा बढ़ी अपार।। खिस रिह तन ते तनसुख सारी खुळि रहे सोधे बार। 'हरीचंद' मन-मोहन प्यारो रिझयो है रिझवार।।२१॥

आजु सिर चूड़ामिन अति सोहै। जूड़ो किस वॉध्यो है प्यारी पीतम को मन मोहै॥ मानहुँ तम के तुंग सिखर पै वाल चंद उदयो है। 'हरीचंद' ऐसी या छिव को वरिन सकै सो को है॥२२॥

राग विभास

भोर भये जागे गिरिधारी।
सगरी निसि रस वस करि वितई कुंज-महल सुखकारी।।
पट उतारि तिय-मुख अवलोकत चंद-चदन छवि भारी।
विलुलित केस पीक अरु अंजन फैली बदन उच्चारी।।
नाहि जगावत जानि नीद बहु समुझि सुरति-अम भारी।
छवि लखि मुदित पीत पट कर ले रहे भॅवर निरुवारी।।
संगम गुन मधुरे सुर गावत चौकि उठी तब प्यारी।
रही लपटाइ जॅमाइ पिया दर 'हरीचंद' बलिहारी।।२३।।

जागे माई सुंदर स्थामा-स्थाम । कछु अलसात जभात परस्पर दृटि रही मोतिन की दाम ॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

धखुले नैन प्रेम की चितविन आधे आधे वचन ललाम।
लिलित अलक मरगजे बागे नख-छत उरिस मुदाम।।
गम गुन गावत लिलितादिक बाजत बीन तीन सुर प्राम।
रिचंद' यह छिब लिख प्रमुदित तृन तोरत ब्रज-वाम।।२४॥।

राग देस

वेगाँ आवो प्यारा वनवारी म्हारी ओर।
न बचन सुनताँ उठि धावो नेकु न करहु अवारी ॥१॥
पासिधु छाँड़ो निठुराई अपनो विरद सँभारी।
नै जग दीनदयाल कहै छै क्यों म्हारी सुरत विसारी॥
ण दान दीजे मोहि प्यारा हौलूँ दासी थारी।
ग्री नहि दीन वैण सुनो लालन कौन चूक छे म्हारी॥
ग्रेफें प्रान रहे नहि तन में विरह-विथा वढ़ी भारी।
रीचंद' गहि वाँह उवारो तुम तौ चतुर विहारी॥२५॥

राग सारंग

जयित वेणुधर चक्रधर शंखधर,
पद्मधर गद्मधर शृंगधर वेत्रधारी।

मुकुटधर क्रीटधर पीतपट-कटिनधर,
कंठ-कौस्तुभ-धरन दुखहारी।।

मत्स को रूप धरि वेद प्रगटित करन,
कच्छ को रूप जल मथनकारी।

दलन हिरनाच्छ वाराह को रूप धरि,
दन्त के अप्रधर पृथ्वि भारी।।

क्रप नरसिंह धर भक्त रच्छा-करन,
हिरनकइयप-उद्दर नख विदारी।

स्प वावन घरन छलन विल्हराज को,

परसुधर रूप छत्री सँहारी।।

राम को रूप धर नास रावन करन,

धनुपधर तीरधर जित सुरारी।

मुशलधर हलधरन नीलपट सुभगधर,

उलटि करपन करन जमुन-वारी।।

बुद्ध को रूप धर धेद निवा करन,

रूप धर किल्क कलजुग-सँघारी।

जयित वश रूपधर छण्ण कमलानाथ,

अतिहि अञ्चात लीला विहारी।।

गोपधर गोपिधर जयित गिरराजधर

राधिका वाहु पर वाहु धारी।

भक्तधर संतधर सोई 'हरिचंद' धर

वह्नभाधीश द्विज वेपकारी।।२६॥

राग यन्हरा

दोउ कर जोरे ठाढ़ो विहारी। मान कह्यो तिज मान भया करि सुनि चन्द्राविल प्यारी॥ ये वहु-नायक मिलत भाग्य सो यह लै चित्त विचारी। 'हरीचंद' व्रजचंद पिया वे तूँ चन्द्राविल नारी॥२७॥

राग विहाग

आज नव कुंज विहरत होऊ रस भरे प्रिया व्रजचंद सँग चतुर चंद्रावली। सुरित अम स्वेद मुख परम्पर बढ़ यो सुख दृटि रही उरिस मुकुतानि हारावली।। गिरत नन बसन निह थिरत बेसिर तिनक ग्विमत सुभ नीस ते फलित कुमुमावली।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

सखो 'हरिचंद' लखि मूँदि हग दोउ रही पाइ आनॅद परम बुद्धि भई बावली ॥२८॥

जयित राधिकानाथ चंद्रावली-प्रानपित घोष-कुछ-सकछ-संताप-हारी। गोपिका-कुमुद-बन-चंद्र सॉवर हरन बहु बिरह आनंदकारी॥ त्रिखित छोचन जुगल पान हित अमृतवपु विसल - वृन्दाविपिन - भूमिचारी गाय गिरिराज के हृदय आनँद करन नित्य विह्वल-करन जमुन-वारी।। नंद के हृद्य आनंद वर्धित-करन भरनि जसुदा-मनसि मोद भारी। बाल क्रीड्रा-करन नंद-मन्दिर सदा कुंज मैं प्रौढ़ लीला विहारी॥ गोप-सागर-रतन सकल गुन-गन भरे कनित स्वर सप्त मुख मुरिछधारी। मंजु मंजीर पद कलित कटि किंकिनी उरसि वनमाल सुन्दर संवारी।। सदा निज भक्त संताप आरति-हरन करन रस-दान अपनो विचारी। दास 'हरिचंद' किं वहभाधीश हैं प्रगट अज्ञात लीला विहारी ॥२९॥

राग देव

स्यामा जी देखो आवे छे थारो रिसयो। कछु गातो कछु सैन वतातो कछु लखिकै हॅसियो॥

प्रेम-मालिका

मार मुकुट वाके सीस सोहणो पीतांबर किट किसयो। 'हरीचंद' पिय प्रेम रॅगीलो थाके मन विसयो॥३०॥

म्हारी सेजॉ आवो जू लाल बिहारी। रंग रॅगीली सेज सॅवारी लागी छे आशा थारी।। बिरह-विथा बाढ़ी घणी ही मैसों निह जात सँभारी। 'हरीचंद'सो जाय कहो कोउ तलफें छे थारे विन प्यारी।।३१॥

राग असावरी

सुन्दर श्याम कमलदल लोचन कोटिन जुग वीते विनु देखे। तलफत प्रान विकल निसि वासर नैनन हूँ निह लगत निमेखे।। कोड मोहिं हॅसत करत कोड निदा निहं समुझत कोड प्रेम परेखे। मेरे लेखे जगत बाबरों में बाबरी जगत के लेखे।। ताप ऊधव ज्ञान सुनावत कहत करहु जोगिन के मेखे। बिलहारी यह रीझ रावरी प्रेमिन लिखत जोग के लेखे।। बहुत सुने कपटी या जग में पै तुमसे तो तुमही पेखे। 'हरीचंद' कहा दोष तुम्हारों मेटे कौन करम की रेखे।।३२॥

राग बिहाग

हम तौ श्री वल्लभ ही को जाने। सेवन वल्लभ-पद-पंकज को वल्लभ ही को ध्याने।। हमरे मात पिता गुरु वल्लभ और नही उर आने। 'हरीचन्द' वल्लभ-पद-बल सो इन्द्रहु को नहि माने।।३३॥

अहो प्रभु अपनी ओर निहारौ । करिकै सुरति अजामिल गज की हमरे करम विसारौ । 'हरीचंद' डूवत भव-सागर गहि कर धाइ डवारौ ॥३४॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

हम नो मोल लिए या घर के। दास-दास श्री वल्लभ-कुल के चाकर राधा-बर के।। माता श्री राधिका पिता हिर बंधु दास गुन-कर के। 'हरीचन्द' तुम्हरे ही कहावत निह बिधि के निह हर के।।३५॥

राग परज

तुम क्यो नाथ सुनत निह मेरी। हमसे पतित अनेकन तारे पावन की बिरुदाविल तेरी।। दीनानाथ दयाल जगतपति सुनिये बिनती दीनहु केरी। 'हरीचन्द' को सरनिह राखौ अब तौनाथ करहु मत देरी।।३६॥

राग बिहाग अहो हिर वेहू दिन कब ऐहैं। जा दिन में तिज और संग सब हम ब्रज-बास बसेहै।। संग करत नित हिर-भक्तन को हम नेकहु न अधेहै। सुनत श्रवन हिर-कथा सुधारस महामत्त हैं जैहें।। कब इन दोंड नैनन सों निसि दिन नीर निरंतर बहिहै। 'हरीचंद' श्री राधे रावे कृष्ण कृष्ण कव कहिहै।।३७।।

अहो हिर वह दिन बेगि दिखाओं।
दे अनुराग चरन-पंकज को सुत-पितु-मोह मिटाओ।।
और छोड़ाइ सबै जग-वैभव नित ब्रज-वास बसाओ।
जुगल-रूप-रस-अमृत-माधुरी निस दिन नैन पिआओ।।
प्रेम-मत्त हैं डोलत चहुँ दिसि तन की सुधि विसराओ।
निस दिन मेरे जुगल नैन सो प्रेम-प्रवाह बहाओ।।
श्री वल्लभ-पद-कमल अमल मैं मेरी भक्ति दृढ़ाओ।
'हरीचंद' को राधा-माधव अपनो किर अपनाओ।।३८॥

प्रेम-मालिका

रसने, रटु सुन्द्र हरि-नाम । मंगल-करन हरन सब असगुन करन कल्पतरु काम ।। तू तौ मधुर सलोनो चाहत प्राकृत स्वाद मुदाम । 'हरीचंद' नहि पान करत क्यो कृष्ण-अमृत अभिराम ॥३९॥

उधारों दीनवंधु महराज।
जैसे है तैसे तुमरे ही नाहि और सों काज।।
जो वालक कपूत घर जनमत करत अनेक विगार।
तो माता कहा वाहि न पूछत भोजन समय पुकार।।
कपटहु भेष किए जो जॉचत राजा के दरबार।
तो दाता कहा वाहि देत निह निज प्रन जानि उदार।।
जो सेवक सब भाति कुचाली करत न एको काज।
तक्क न स्वामि सयान तजत तेहि वॉह गहे की लाज।।
विधि-निपेध कछु हम निह जानत एक आस विश्वास।
अब तो तारे ही बनिहै निह हैहै जग उपहास।।
हमरो गुन कोऊ निह जानत तुमरो प्रन विख्यात।
'हरीचंद' गहि लीजै भुज भिर नाहीं तो प्रन जात॥।।।

राग भैरव लाल यह वोहनियाँ की वेरा । हो अवही गोरस ले निकसी वेचन काज सबेरा ॥ तुम तौ याही ताक रहत हो करत फिरत मग फेरा । 'हरीचंद' झगरों मित ठानो है है आज़ निवेरा ॥४१॥

रागिनी अहीरी अरी यह को है सॉवरों सो लॅगर ढोटा ऐड़ोई ऐड़ो डोलें। काहू को कोहनी काहू को चुटकी काहू सो हॅसि बोलें॥

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

काहू की गहि कंचुकि छोरत काहू को घूँघट खोछै। 'हरीचन्द' सव लाज गॅवाई वात कहै अनमोलै॥४२॥

राग गौरी ताल चर्चरी
आजु नंदलाल पिय कुंज ठाढ़े भए
श्रवत सुभ सीस पै कलित कुसुमावली।
मनहुँ निज नाथ सिस भूमि-गत देखिकै
खिसत आकास ते तरल तारावली।।
वहत सौरभ मिलित सुभग त्रैविधि पवन
गुंजरत महारस मत्त मधुपावली।
दास 'हरिचंद' व्रजचंद ठाढ़े मध्य,
राधिका बाम दक्षिण सुचन्द्रावली।।४३॥।

राग केदारा

फूछन के सब साज सिज गोरी कित बदन दुराए जात। फूछन की तन सारी फूछिन की छिब भारी फूछी न हृदय समात।। फूल्यो श्री बृन्दाबन फूछै तेरे अँग अँग काहे को सकुचात। 'हरीचंद' हम जानि पिय जू सो रित मानी प्रीति छिपे न छिपात ।।४४॥।

राग सारंग चर्चरी
आजु ब्रजचन्द्र तन लेप चन्दन किए,
ठाढ़े अति रस-भरे जमुना तीरे।
फूल के आभरन बसन झीने बने,
खौर चन्दन दिए सीरे सीरे॥
तैसही संग वृषभानु-नृपनंदिनी,
धारि चन्दन के तन चोली चीरे।
दास 'हरिचन्द' बलि जात छिव देखि कै,
जयति बृजराज-सुत गोप बीरे॥४५॥

राग सारंग

नटवर रूप निहार सखी री नटवर रूप निहार।
गोहन लगी फिरत जाके हित कुल की लाज बिसार।।
लिलत त्रिमंग काछनी काछे अमल कमल से नैन।
कर ले फूल फिरावत गावत मोहत कोटिक मैन।।
जग उपहास सहे वहु भॉतिन जा दरसन के हेत।
सो हरि नीके नैननि भरि के काहे देखि न लेत।।
तुमरी प्रीति अलौकिक सजनी लिख न परै कछु ख्याल।
'हरीचन्द' धनि धनि तुम दोऊ राधा अह गोपाल।।४६॥।

राग हमीर

ठाढ़े हिर तरिन-तनैया-तीर । संग श्री कीरित-कुमारी पिहिनि झीने चीर ॥ उरिन फूलन माल जा पै भॅवर-गन की भीर । हाथ कमल लिए फिरावत राधिका वलवीर ॥ सॉझ समय सोहावनो तह बहत त्रिविध समीर । वारने 'हरिचन्द' छवि लखि ज्याम गौर सरीर ॥४०॥

राग केदारा

मेरेई पौरि रहत ठाढ़ो टरत न टारे नन्दराय जू को ढोटा।
पाग रही भुव ढरिक छवीछी जामै वॉध्यो है मंजुळ चोटा।।
चितवत मो तन फिरि फिरि हेरत कर छै वेनु वजावत।
धरि अधरन वह छछन छवीछो नाम हमारोइ गावत।।
सुन्दर कमछ फिरावत चहुँ दिसि मो तन दृष्टि न टारै।
'हरीचन्द' मन हरत हमारो हॅसि हॅसि पाग सॅवारै॥४८॥

मारग रोकि भयो ठाढ़ो जान न देत मोहि पूछत है तू को री। कौन गाँव कहा नाँव तिहारों ठाढ़ि रहि नेक गोरी॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

कित चली जात तू वदन दुराए एरी मित की भोरी। सॉझ भई अब कहाँ जायगी नीकी है यह सॉकरी खोरी।। बहुत जतन करि हारी ग्वालिनी जान दियो निह तेहि घर ओरी। 'हरीचन्द' मिलि बिहरत दोऊ रैनिन नन्दकुंवर वृषभानु किशोरी।।४९॥

राग गौरी

नैना वह छवि नाहिन भूले।

दया भरी चहुँ दिसि की चितविन नैन कमल-दल फूले ।।
वह आविन वह हॅसिन छवीली वह मुसकिन चित चोरें ।।
वह वतरानि मुरिन हिर की वह वह देखन चहुँ कोरें ।
वह धीरी गित कमल फिरावन कर लें गायन पाछे ।
वह वीरी मुख बेनु वजाविन पीत पिछौरी काछे ।।
पर-बस भए फिरत हैं नैना एक छन टरत न टारे ।
'हरीचन्द' ऐसी छिव निरखत तन मन धन सब हारे ।। ५०।।

वैठे लाल नवल निकुंजन माही।

अति रस भरे दोऊ अंग जोरि के हिलि मिलि दै गलवॉही ।।
तैसे श्री गिरिराज शिला में फूले कुसुम अनेकन भॉती ।
तैसी वै जमुना अति सोभित लहिक रही कमलन की पॉती ॥
तैसेई भॅवर गुँजार करत है तैसोइ त्रिविध वयार ।
तैसेई सौरम झरत अनेकन वृन्दावन तरु डार ॥
कर लै कमल फिरावत दोऊ उर फूलन की माल ।
"हरीचन्द' विल बिल यह छिव लिखा राधा और गोपाल ॥५१॥

राग ईमन

तू तो मेरी प्रान-प्यारी नैन मै निवास करें तू ही जो करेगी मान कैसे के मनाइहै।

तू ही तो जीवन-प्रान तोहि देखि जीव राखें तू ही जो रहेगी रूसि हम कहाँ जाइहै।। कियो मान राधे महरानी आजु पीतम सो ऐसी जो खबरि कहूँ सौति सुनि पाइहै। 'हरीचन्द' देखि छीजो सुनतहि दौरि दौरि निज निज द्वार पे वधाई वजवाइहै।।५२॥

प्यारे जू तिहारी प्यारी अति ही गरव भरी

हठ की हठीली ताहि आपु ही मनाइए।
नैकहू न माने सब भॉ ति हो मनाय हारी
आपुहि चलिए ताहि बात बहराइए॥

रिस भरि बैठि रही नेकहू न बोले बैन
ऐसी जो मानिनि तेहि काहे को रिसाइए॥

'हरीचन्द' जामे माने करिए उपाय सोई
जैसे बनै तैसे ताहि पग परि लाइये॥५३॥

आजु मैं देखे री आली री दोऊ

मिलि पौढ़े ऊँची अटारी।

मुख सो मुख मिलाइ बीरी खात

रंग भरि नवल पिया प्रानप्यारी।।

चॉदनी प्रकास चारु ओर छिरकाव भयो

सीतल चहुँ दिसि चलत वयारी।

'हरीचन्द' सखीगन करत विजना

जानि सुरति-श्रम भारी॥५४॥

राग विहाग पौढ़े दोंड वातन के रस भीने। नीद न छेत अरुझि रहे दोंऊ केछि-कथा चित दीने।।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

तैसइ सीतल सेज विछाई सिख बिजन कर लीने। 'हरीचन्द' आलस भिर सोए ओढ़िकै पट झीने।।५५॥

राग सारंग

मेरे प्यारे सों संदेसवा कौन कहै जाय। उर की बेदन हरे बचन सुनाय।। कोऊ सखी देइ मोरी पाती पहुँचाय।। जाइ के बुछाय छावै बहुत मनाय। मिछि 'हरिचन्द' मोरा जियरा जुड़ाय।। ५६।।

जमुना जू की तिवारी चलु सिख।
तेरो मग जोहत मनमोहन सुंदर गिरिवर-धारी।।
तेरे हित छिरकाव कियो है सुंदर सेज स्वारी।
बिजन चलत फुहारे छूटत खस परदे रुचिकारी।।
मृगमद चन्दन घोरि धरे हैं फूल-माल छबि भारी।
मिलि बिहरो दोऊ आनंद भरि 'हरीचन्द' बिलिहारी।।५७।।

सॉझ के गए दुपहरी आए।
सॉची बात कहो नॅद-नंदन भछे बने मन-भाए॥
अब छो बाट रही तुव हेरत साजि धरे सब साज।
बैठो हों बींजना डुलाऊँ अव न जाहु ब्रजराज॥
आए मेरे नैन सिराए सीतल जल छै पीजै।
रैनि नाहि तौ दुपहरिया मै 'हरीचन्द' सुख दीजै॥५८॥

अरी कोऊ करिके दया नेक ठॉव मोहि दीजौ धूप छगै मोहि भारी। पॉव तपै मेरो गो चारत मैं यह बोछत गिरिधारी॥

सुनि यह बचन उसीर महल मैं है आई सुकुमारी। "हरीचन्द' येहि मिसि मिलि विहरे नवल पिया अरु प्यारी॥५९॥

अरी हों बरिज रही वरज्यों निह मानत

दौरि दौरि वार बार धूप ही में जाय।

सीरे खसखाने साजि सेजहू विछाय राखी

भयो छिड़काव आइ नेकु तौ जुड़ाय॥

छूटत फुहारों चारु देखि तौ कौतुक आइ

मोतिन सी बूँद झरें चित छळचाय।

'हरीचन्द' मातु के वचन सुनि आइ पौढ़ें

विजन करत सब सखि हरखाय॥६०॥

राग केदारा

फूलि रही है बेली श्री बुन्दाबन ।
नव तमाल घनश्याम पिया श्री राधा पीत चमेली ।।
और फूल फूली सब सखियाँ फूलिन पहिरि नवेली ।
'हरीचन्द' मन फूल्यों सब साज देखि भॅवर भयों है हेली ॥६१॥

राग सोरड

सखी मोहिं छै चिल जमुना-तीर।
जहाँ मिले नटवर मनमोहन सुंदर क्याम क्षरीर॥
नंद-द्वार सब बड़े गोप मै हो कैसे धँसि जाऊँ।
भौन माहि जसुदा जू के भय नीके लखन न पाऊँ॥
गुरुजन की भय अटा झरोखाहू नहि बैठन पावै।
राह बाट मै लाज निगोड़ी कैसे नैन मिलावें॥
तू सब जिय की जाननिहारी तो सो कहा दुराऊँ।
'हरीचन्द' जीवन-धन दै मोहि नैना निरिख सिराऊँ॥६२॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

राग सोरठ

नाव हिर अवघट घाट लगाई। हम बज-बाल कहो कित जैहें करिहे कौन, उपाई॥ सॉझ भई सँग मैं कोउ नाहीं देहु हमें पहुँचाई। 'हरीचन्द' तन मन धन जोबन सब देहें उतराई॥६३॥

हमें तुम देहीं का उतराई।
पार उतार देहि जो तुम को किर के बहुत खेवाई।।
जोबन धन बहु है तुम्हरे ढिंग सो हम लेहि छोड़ाई।
हम तुम्हरे बस है मन-मोहन जो चाहों सो करों कन्हाई।।
निरजन बन में नाव लगाई करी केलि मन-भाई।
'हरीचन्द' प्रभु गोपी-नायक जग-जीवन व्रजराई॥६४॥

राग सारंग

आजु श्री राधिका प्रानपति-काज निज,
हाथ सो कुंज में कुसुम सज्जा सजी।
परम सीतल पवन चलत सुंदर भवन,
देखि छिब उल्णता दूर कोसन भजी।।
मोद भरि बिहरहीं दोड अति सुख पगे,
काम की वाम लिख लिलत सोमा लजी।
दास 'हरिचन्द' धुनि करत किकिनि चुरी,
मदन के सदन मनु नवल नौवत बजी।।६५॥

आजु दुपहरी मैं ज्ञाम के काम तू वाम, छिब-धाम भई नवल अभिसारिका। अतिहि कोमल चरन तिपत धरनी धरन, गयो कुम्हलाय मुख-कमल सुकुमारिका।।

उरिस मुक्ताहार स्वेत सारी वनी, कहत कोमल वचन मनहुँ पिक सारिका। बदत 'हरिचन्द' छल-छन्द एतो कियो, कहाँ सीखी नई कोक की कारिका॥६६॥

वृज के लता-पता मोहि कीजै । गोपी-पद-पंकज पावन की रज जामें सिर भीजै ॥ आवत जात कुंज की गलियन रूप-सुधा नित पीजै । श्री राधे राधे मुख यह वर 'हरीचन्द' को दीजै ॥६॥।

राग आसावरी वा सारंग

अधो जौ अनेक मन होते।
तौ इक ज्याम-सुंदर को देते इक छै जोग संजोते॥
एक सो सब गृह-कारज करते एक सो धरते ध्यान।
एक सो ज्याम रंग रंगते तिज छोक-छाज कुछ-कान॥
को जप करे जोग को साधै को पुनि मूंदे नैन।
हिये एक रस ज्याम मनोहर मोहन कोटिक मैन॥
ह्याँ तो हुतो एक ही मन सो हिर छै गए चुराई।
'हरीचंद' कोड और खोजि कै जोग सिखावहु जाई॥६८॥

राग भैरव (खंडिता)

श्याम पियारे आजु हमारे भोरहि क्यो पगु धारे। विनु मादक ही आज कहो क्यो घूमत नैन तुम्हारे॥ दीपक जोति मिलन भई देखो पिच्छम चन्द सिधाखो। सूरज किरिन उदित उदयाचल पिच्छन शब्द उचाखो॥ कुमुदिनि सकुची कमल प्रफुलित चक्रवाक सुख पायो। सीतल महत चलत उठि मुनियन निज निजध्यान लगायो॥ कहा कहों कछु कि निहं आवे आज वनी जो सोमा।
पेंच खुळे लटपटी पाग के देखत ही मन लोभा।।
ऐसी को है सुघर सुनिर्या जिन यह हार वनायो।
विन नग जड्यो हेम बिन निरिमत बिन गुन दाम पोहायो।
मोहन तिलक महावर को सिर लीलाम्बर किट धारे।
कौन सी चूक परी हिर हम सों नैन लाल क्यो प्यारे।।
लै आरसी सामुहे राखी जल लाई भिर झारी।
'हरीचन्द' उठि कंठ लगाई हिंस कै गिरिवरधारी।।६९॥

राग सारंग

सखी ए नैना बहुत बुरे।
तब सों भए पराए हिर सों जब सो जाइ जुरे।।
मोहन के रस-वस हैं डोलत तलफत तिनक दुरे।
मेरी सीख प्रीत सब छॉड़ी ऐसे ये निगुरे।।
जग खीइयो बरज्यो पे ए निह हठ सों तिनक मुरे।
'हरीचन्द' देखत कमलन से बिप के बुते छुरे।।७०॥

राधिका पौढ़ी ऊँची अटारी।
पूरत चन्द उयो नभ-मंडल फैली बदन उजारी।।
दोऊ जोति मिलिएक भई है भूमि गगन लो भारी।
सो छिब देखि सखा तुन तोरत 'हरीचन्द' बलिहारी।।७१॥

देखु सखी देखु आजु कुंजन मैं नवल केलि, करत कृष्ण संग बिबिध भॉति राधिका। तैसोइ बहै त्रिबिध पौन तैसोइ नम चंद उग्यो,

तैसी परछाहीं परत लाज बाधिका।। किकिनि की धुनि सुनात पातन की खरखरात, तैसी निसि सनसनात सुखहि साधिका।

तहॅं अछि 'हरिचंद' आय बिनवत ससि कों, मनाय आजु रहो थिर हैं रथ यह अराधिका ॥७२॥

तुम्हें तो पिततन ही सो प्रीति।
लोकर वेद-बिरुद्ध चलाई क्यों यह उलटी रीति।।
सव विधि जानत हो निश्चय किर तुम सों लिप्यों न नेक।
बेद-पुरान-प्रमान तजन को मेरो यह अविवेक।।
महा पितत सव धर्म-विवर्जित श्रुतिनिन्दक अघ-खान।
मरजादा तें रिहत मनस्वी मानत कल्लु न प्रमान।।
जानत भए अजान कहों क्यों रहे तेल दें कान।
तुम्हें छोड़ि जग को निह जो मोहि विगखों करत बखान।।
विलहारी यह रीझि रावरी कहाँ खुटानी आय।
"हरीचन्द' सों नेह निवाहत हिर कल्ल कहीं न जाय।।७३॥

रावरी रीझ की विल जैये।
महा पितत सो प्रीति पियारे एक तुमिह मे पैये।।
नेमिन ज्ञानिन दूर राखि के हम से पास विठेये।
'हरीचंद' यह जग उलटी गित केवल कहा कहैये।।७४॥

नाथ तुम प्रीति निवाहत सॉची।

करत इकंगी नेह जनन सो यह उलटी गति खॉची।।
जेहि अपनायो तेहि न तज्यौ फिर अहो कठिन यह नेम।
जेहि पकस्मौ छोड़त निह ताको परम निवाहत प्रेम।।
सो भूले पै तुम निह भूलत सदा सँवारत काज।
'हरीचन्द' को राखत हो बिल बॉह गहे की लाज।।

तुम्हारौ सॉचौ हम मैं नेह । कवहूँ नाहिं छॅाड़िहौ हमको दृढ़ व्रत छीनो एह ॥ प्रेम सत्य तुमरो जग मिथ्या यामैं केछु न सॅदेह। 'हरीचन्द' जो याहि न मानैं तिन के मुख में खेह॥७६॥ः

नाथ तुम उलटी रीति चलाई। सब शास्त्रन की बात बिगारी पतितन पास विठाई।। बिधि-निषेध तामें निह राख्यो जाहि लियो अपनाई। नाहीं तो क्यों 'हरीचन्द' सों इतनी प्रीति बढ़ाई।।७७॥

विश्विहारी या दरबार की। बिधि-निषेध मरजाद शास्त्र की गति निह जहाँ पुकार की।। नेमी धरमी ज्ञानी जोगी दूर किये जिमि नारकी। पूछ होत जह 'हरीचन्द' से पतितन के सरदार की।।७८॥।

हम तो दोसह तुमपै धरिहै। व्यापक प्रेरक भाखि भाखि के बुरे कर्म सब करिहै।। भलो करम जो कछु बनि जैहै सो कहिहै हम कीनो। निसि दिन बुरे करम को फल सब तुम्हरे माथे दीनो।। पतित-पवित्र-करन तब तुमरो सॉचो ह्वैहै नाम। जब तारिहो हठी कोड जैसे 'हरिचन्द' अघ-धाम।।७९॥ः

प्यारे अब तो तारेहि बनिहै।
नाही तो तुमको का कहिहै जो मेरी गित सुनिहै।।
लोक बेद मै कहत सबै हिर अभय-दान के दानी।
तेहि करिहौ साँचो के झूठो सो मोहि भाषो बानो।।
भले बुरे जैसे है तैसे तुम्हरे ही जग जानै।
'हरीचन्द' को तारेहि बनिहै को अब औरहि मानै।।८०॥'

छिपाए छिपत न नैन छगे। उघरि परत सब जानि जात है घॅघट मै न खगे॥

कितनो करौ दुराव दुरत नहि जब ये प्रेम पगे। 'हरीचन्द' उघरे से डोलत मोहन रंग रॅगे॥८१॥

लगौहीं चितविन औरिह होति।

हुरत न लाख हुराओं कोऊ प्रेम झलक की जोति।।

निज पीतम कों खोज्ञि लेत हैं भीरहू मैं भिर रंग।

रूप-सुधा छिपि छिपि के पीयत गुरु-जनहूँ के संग।।

घूँघट मैं निह थिरत तिनकहूँ अति ललचौंही बानि।

छिपत न क्योहूँ 'हरीचन्द' ये अन्त जात सब जानि।।८२।।

आजु हम देखत हैं को हारत। हम अघ करत कि तुम मोहि तारत को निज बान विसारत।। होड़ पड़ी है तुम सो हम सों देखें को प्रन पारत। 'हरीचन्द' अब जात नरक मैं कै तुम धाइ उवारत।।८३।।

के तो निज परितज्ञा टारो । गीतादिक मे जीन कही है ताकों तुरत विसारो ॥ दीनवन्धु प्रनतारित-नासन अपनो विरद विगारो । के झट धाइ उठाइ भुजा भिर 'हरीचंद' को तारो ॥८४॥

लगाओ वेदन पै हरताल । जिन तुमको गायो करुनानिधि भक्तन के प्रतिपाल ॥ पतित-उधारन आरति-नासन दीनानाथ द्याल । इन नामन को झूठ करौ पिय लॉड़ो सब जंजाल ॥ देहु बहाइ लोक-मरजादा तोरि आपुनी चाल । नाही तौ 'हरिचन्दहि' तारौ वेगहि धाइ गुपाल ॥८५॥

कहौ तुम व्यापक हो की नाही। जो तुम व्यापक हो तो अघ करि क्यो हम नरकहि जाही।। जो निह पूरन घट घट तो क्यों लिख्यों पुरानन माहीं। तासों राखों 'हरीचन्द' कों चरन-छत्र की छॉहीं।।८६।।

बही मैं ठाम न नैकु रही।
भिर गई लिखत लिखत अघ मेरे बाकी तबहु रही।।
चित्रगुप्त हारे अति थिक के बेसुव गिरे मही।
जमपुर में हरताल परी है कछु निह जात कही।।
जम भागे कछु खोज मिलत निह सबही वही वही।
'हरीचंद' ऐसे को तारों तो तुव नाम सही।।८७॥

पियारे हम तो भक्त इकंगी। सब छोड़ यौ तुमरे हित मोहन छोक-छाज कुछ संगी॥ बिधि-निषेध अरु बेद छॉड़ि के होइ गई मनु नंगी। 'हरीचन्द' चाहै मति मानौ हम तौ तुव रंग रंगी॥८८॥

छूट नहिं तुमको कोड विधि प्यारे।
हम सब पाप करेंगे बनिहै ताहू पे पुनि तारे॥
बेदन मैं निज क्यों कहवायों पतित-उधारन नाम।
क्यों परतिज्ञा यह कीनों के तारहिंगे अघ-धाम॥
सुबरन-चोर ब्रह्म-हत्यारों गुरुतल्पगहु सुरापी।
अबकी बेर निवाहि लेहु पिय 'हरिचन्द' सों पापी॥८९॥

हम निहं अपुने कों पिछतात।
यह सोचत के बिनु मोहि तारे बात तुम्हारी जात।।
अजामिलादिक के तारन सों भई अतिहि विख्यात।
सो काहू बिधि अब लों निबही जानी जगत जगात।।
'हरीचन्द्' तुमरो औ पापी यह दोऊ अति ख्यात।
तासों ताकह तारि कोऊ बिधि राखौ अपनी बात।।९०।।।

राग असावरी

जे जन अन्ये आसरो तिज श्री बिट्ठलनाथिह गायें।
ते विनु श्रम थोरेहि साधन में भव-सागर तिर जावें।।
जिनके मात पिता गुरु बिट्ठल और कतहुँ कोड नाही।
ते जन यह संसार समुद्रहि बत्सचरन किर जाही।।
जिनकों श्रवन कीर्तन सुमिरन बिट्ठल ही को भावें।
ते जन जीवनमुक्त कहाविह मुख देखे अघ जावे।।
जिनके इप्ट सखा श्री बिट्ठल और बात निह प्यारी।
जिनके वस में सदा सर्वदा रहत गोवर्द्धनधारी।।
तिनके मन कम वच सब मातिन श्री बिट्ठल-पद पूजो।
ते कुतकृत्य धन्य ते किल में तिन सम और न दूजो।।
जे निस-दिन श्री बिट्ठल बिट्ठल विट्ठल ही मुख भाखे।
'हरीचन्द' तिनके पद की रजहम अपुने सिर राखें।।९१।।

राग असावरी (चीर हरण)

जमुना-तट ठाढ़े नॅदनंदन कोऊ न्हान न पाने हो। जो कोउ जल पैठत मज्जन-हित ताको चीर चुराने हो।। तोरत हार कंचुकी फारत चढ़त कदम पै धाई। पुनि पाछे ते पीठ मलत है ऐसो ढीठ कन्हाई।। गारी देत कह्यों नहि मानत हाथ नचावत आई। हम जल में नॉगी सकुचाही सुनहु जसोदा माई।। तुम निज सुत के गुन नहि जानत कहत लाज अति आने। 'हरीचंद' बरजित नहि काहे नित निन धूम मचाने।।९२।।

राग टोडी बिनती सुन नंद-वाल बरजो क्यों न अपनो वाल प्रातकाल आइ आइ अम्बर लै भागै।

भारतेन्दु-प्रन्थावली

भोर होत जमुन तीर जुरि जुरि सब गोपी भीर न्हात जबै विमल नीर शीत अतिहि जागै।। लेत वसन मन चुराइ कदम चढ़त तुरत धाइ ठाढ़ी हम नीर माहि नॉगी सकुचाही। 'हरीचंद' ऐसो हाल करत नित्य प्रति गोपाल व्रज में कहो कैसे वसें अब निवाह नाही।।९३॥

चलो सखी मिल देखन जैये दुलहिन राधा गोरी जू। कोटि रमा मुख छिब पै वारों मेरी नवल-किसोरी जू।। घॅघरी लाल जरकसी सारी सोंधे भीनी चोली जू। मरवट मुख में सिर पै मौरी मेरी दुलहिया मोली जू।। नकबेसर कनफूल बन्यों है छिब का पै किह आबे जू। अनवट विछिया मुँदरी पहुँची दूलह के मन भावे जू।। ऐसे बना बनी पै री सिख अपनो तन मन बारी जू। सब सिखयाँ मिलि मंगल गावत 'हरीचंद' बिलहारी जू।।९४॥

राग सारंग (रथ यात्रा)

अटा पै मग जोवत है ठाढ़ी।
यहि मारग हिर को रथ ऐहै प्रेम-पुलक तन वाढ़ी।।
कोड खिरिकन छज्जन पै ठाढी कोड द्वारे मग जोहै।
किर श्रृंगार स्थामसुंदर-हित प्रेम भरी अति सोहै।।
यह आयो वह आयो सजनी कहित सबै ब्रज-नारी।
लै लै भेट सामुहे आई भिर के कंचन थारी।।
वीरी देत करित न्यौद्धाविर ले आरती उतारै।
'हरीचंद' व्रजचंद पिया पै अपनो तन मन वारै।।९५॥

निविड़ तम-पुंज अति क्याम गहवर कुंज राधिका-क्याम तहॅं केलि सुंदर रची।

परम ॲिंधयार मिंध उदय मुख-चंद को करत तम दूर सब भाति सोभा सची।।
हार हिय चमिक उडुगनन की छिंब हरत
करत किकिनि चुरी शब्द मिनगन खची।
छखत 'हरिचन्द' सिख ओट हैं सुरति-सुख
काम-कामिनि-काम-गरव गित नहि बची।।९६॥

दुमरी

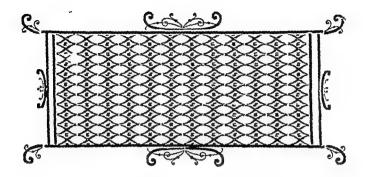
सजन तेरी हो मुख देखे की प्रीत । तुम अपने जोबन मदमाते कठिन बिरह की रीत ।। जहाँ मिलत तह हॅसि हॅसि बोलत गावत रस के गीत । 'हरीचन्द' घर घर के भौरा तुम मतलब के मीत ।।९७।।

राग असावरी

अरे कोऊ कही सॅदेसो ज्याम को। हमरे प्रान-पिया प्यारे को अरु भैया बलराम को।। बहुत पथिक आवत है या मग नित प्रति वाही गाम को। कोऊ न लायो पिय को सॅदेसो 'हरीचन्द' के नाम को।।९८॥

राग सारंग

हम तौ मिद्रा प्रेम पिए।
अव कबहूँ न उतिरहै यह रॅग ऐसो नेम लिए।।
भई मतवार निडर डोलत निह कुल-भय तिनक हिये।
डगमग पग कछु गैल न सूझत निज मन मान किए।।
रहत चूर अपुने प्रीतम पै तिन पै प्रान दिए।
'हरीचन्द' मोहन छैला विनु कैसे बनत जिए।।९९॥
वैठी ही वह गुरुजन के ढिग पाती एक तहाँ लै आई।
पाती लाय हाथ मै दीनी कही ज्याम यह तोहि पठाई॥



अथ कार्तिक-स्नान

नील-हीर-द्रति अति मधुर सव वज-जन-चित-चोर। जय जय बिरहातप-समन राधा-नंदिकशोर ॥ १ ॥ जुगल जलद् केकी जुगल दोऊ चन्द् चकोर्। उभय रसिक रस रास जय राधा-नंदिकशोर ॥ २ ॥ जल तरंग बुधि प्रान पुनि दीप प्रकाश समान। जुगल अभिन्नहु दोय वपु जय राधा-भगवान ॥३॥ निलन-नयन अमृत-वयन वेनु वाद्य-रत धीर्। राधा-मुख-मधु-पान-रत जय जय जय बळबीर ॥ ४॥ बिनु हरि-पद्-राधा-भजन नाहिंन और उपाय। क्यों मन तू भटकत बृथा जगत-जाल फॅसि धाय ॥ ५ ॥ मथिकै वेद पुरान वहु यहै लह्यौ इक सार। राधा-माधव-चरन भजु तजु जप जोग हजार ॥ ६॥ भ्रमि मत तू वेदान्त-वन वृथा अरे मन मोर। चलु कलिन्दजा-कुंज-तट लखु घनज्याम किशोर ॥ ७॥ शास्त्र एक गीता परम मन्त्र एक हरि-नाम। कर्म एक हरि-पद-भजन देव एक घनज्याम ॥८॥

भारतेन्दु यन्थावली

विधि-निषेध जग के जिते तिनको यह सिरमौर। भजनो इक नॅदलाल-पद तजनो साधन और ॥ ९ ॥ साधकगन सों तुम सदा छिपत फिरत व्रजराय। अति ॲधियारो मम हृद्य तहाँ छिपत किन आय ॥१०॥ वेद कहत जग विरचि हरि व्यापि रहत ता माहि। मम हिय जग वाहर कहा जो इत व्यापत नाहि ॥११॥ तुमहि रिझावन हित सज्यो लख चौरासी रूप। रीझि देहु गति खीझि के वरजहु मोहिं व्रज-भूप ॥१२॥ कोऊ जप संजम करौ करौ कोइ तप ध्यान। मेरे साधन एक हरि सपनेहु रुचत न आन ॥१३॥ नर्क स्वर्ग के ब्रह्म-पद के चौरासी मॉहि। जहाँ रहौ निज कर्म-वस छुटै कृष्ण-रति नाहि ॥१४॥ कृष्ण नाम गुख सो कढ़ौ सुनौ कृष्ण-जस कान। मन में कृष्ण सदा बसौ नयन लखी हरि ध्यान ॥१५॥ चोरि चीर द्धि दूध मन दुरन चहत व्रजराय। मेरे हिय ॲधियार मै तौ न छिपत क्यौ आय ॥१६॥ सुनत दूध दिध चीर मन हरत फिरत व्रजराय। तौ अघ मेरे किन हरत यह मोहि देहु वताय ॥१७॥ कृष्ण-नाम मनि-दीप जो हिय-घर मे न प्रकाश। दीप बहुत बारे कहा हिय-तम भयो न नाश ।।१८।। जय जय श्रुति-पद्-बन्दिनी कीर्तिनन्दिनी बाल। हरि-मन परमानिद्नी कन्दिनि भव-भय-जाल ॥१९॥

सोरठा

जय जथा प्रमानन्द क्रपाकन्द गोविन्द हरि । जय जय जसुदा-नन्द नंदानंदन दुन्द-हर ॥२०॥

कार्तिक स्नान

सवैया

पूजि के कालिहि सत्रु हती कोऊ लक्ष्मी पूजि महा धन पाओ ।
सेइ सरस्वित पंडित होड गनेसिह पूजिके विघ्न नसाओ ।।
त्यो 'हरिचंद जू' ध्याइ शिवै कोऊ चार पदारथ हाथ ही लाओ ।
मेरे तो राधिका-नायक ही गित लोक दोऊ रही कै निस जाओ ।। १ ॥
सन्ध्या जु आपु रही घर नीकी नहान तुम्है है प्रणाम हमारी ।
देवता पित्र छुमौ मिलि मोहि अराधना होइ सकैन तुम्हारी ।।
वेद पुरान सिधारो तहाँ 'हरिचंद' जहाँ तुम्हरी पितयारी ।
मेरे तो साधन एक ही है जग नंदलला वृष्मानु-दुलारी ॥ २ ॥

भजन

जय वृषभानु-निन्दनी राधा । शिव ब्रह्मादि जासु पद-पंकज हरि वस हेतु अराधा ॥ करुनामयी प्रसन्न चन्द्रमुख हॅसत हरति भव-बाधा । 'हरीचंद' ते क्यों जग जीवत जिन निह इनिह अराधा ॥ १॥

जय जय हिर नंद-नंद पूर्ण ब्रह्म दुख-निकंद,
परमानंद जगत-वंद सेवक सुखदाई।
परम जस पवित्र गाथ दीनवन्धु दीनानाथ,
स्वन दरस ध्यान सुखद गोवर्द्धन-राई।।
गोप गोपिकादि-पाल सतत असुर-वंस-काल,
सकल कला-गुन-निधान कीरित जग छाई।
'हरीचंद' प्राननाथ कीर्तिसुता लिए साथ,
पावनगुन अवलिबिमल श्रुतिगन नित गाई।। २।।

मेरी गति होड सोई महरानी। जासु भोह की हिलनि बिलोकत निसु दिन सार्गपानी।। खेलन मैं कबहूँ जौ ऑचर डड़त बात-बस जाको। रिसि मुनि बंदित हू हिर मानत परम धन्य किर ताको ॥
परम पुरुष जो जोग जग्य जप क्योंहू लख्यौ न जाई।
सो जा पद-रज बस निसि-वासर तुरतिह प्रगटत आई॥
श्राम बधूटी जा कटाच्छ-बल उमा रमाहि लजावें।
'हरीचंद' ते महामूढ़ जे इनिह न अनुद्धिन ध्यावै॥३॥

जय जय श्री बृन्दाबन देवी।

अखिल विश्वनायक पुरुषोत्तम जा पद-पंकज-सेवी।। जो निज दृष्टि कोर सों जग के जीविह नितिह जिआवै। परमानंद-घनहु पे जो निज आनँद-कन वरसावै।। जगत-अधार भूत परमातम जिय अधार सो ताकी। 'हरीचंद' स्वामिनि अभिरामिनि तुल न जगत मैं जाकी।। ४

विपुल बृन्दा विपिन चक्रवर्ती-चतुर
रिसक-चूड़ा-रतन जयित राधा-रमन।
गोप-गोपी सुखद भक्त नयनानंद
विरिहजन कोटि सन्ताप सन्तत समन॥
जयित गिरिराज धृत बास अंगुरि नखन
जयित कृत बेनु-रव मत्त गज-गित-गमन।
अघ बकी बक सकट पूतनादिक काल जयित
'हरिचंद' हित-करन कालिय-दमन॥ ५॥

जय जय गोवर्द्धन-धर देव। जय जय देव राजमद-मर्दन करत सकल सुर सेव॥ जयजयश्रुति जस गावत निसि-दिन पावत तऊ न भेव। जय जय 'हरीचन्द' रक्षण कृत दीन-उधारन देव॥६॥

भारतेन्द्र-प्रथावली

बाजी नैनन में लागी। रसिकराज इत उत श्री राधा परम प्रेम-रस-पागी।। दोऊ हारे दोऊ जीते श्रापुस के अनुरागी। 'हरीचंद' निज जन-सुखदायक रहे केलि निसि जागी।। ७॥

हम मैं कौन बड़ो री प्यारी।
ठाढ़ी होउ बराबर नापें बिहॅसि कह्यो गिरिधारी।।
सुनत उठी वृषमानु-नंदिनी खरी भई समुहाई।
पद-ॲगुरी-बल उचिक पिया सों बढ़वन चहत उँचाई।।
सुन्दर मुख आपुहि ढिग त्रावत लिख चून्यो पिय प्यारे।
'हरीचन्द' लिज हॅसि भुव निरखत पिया कह्यों हम हारे॥ ८॥

राग बिहाग (दीपावली)

करत मिलि दीप-दान व्रज-बाला। जमुना सो कर जोरि मनावत मिलें पिया नॅदलाला।। स्तान दान जप जोग ध्यान तप संजम नियम विसाला। इनके फल में 'हरीचन्द' गल लगे कृष्ण गुनवाला।। ९॥

अरी त् हठ नहि छॉड़त प्यारी। दीप-दान मैं मगन हैं रही भूछि गई गिरिधारी॥ तेरे बिनु उत बिनही दीपक बिरह-अगिनि संचारी। 'हरीचन्द' पीतम गर छगि कै कर त्यौहार दिवारी॥१०॥

हमारे बृज के हैं मिन-दीप।
पुष्पराग श्रीराधा मरकत गोबिद गोप महीप।।
सदा प्रकाश करत ब्रज-मंडल बुन्दाबन अवनीप।
'हरीचन्द' सुमिरत वियोग-तम कहुँ नहि रहत समीप।।११॥

राग बिहाग चौताला

अरो हों बरिज रही बरज्यों नहीं मानत, सबे छोरि कृष्ण-प्रेम दीप जोरि। भरि अखंड दें सनेह एक छो छगाइ वासों, मन वाती राखु तामें नित्य बोरि॥ बिरह प्रगट करि जोति सों मिछाइ जोति, करि पतंग नेम धरम छाज ओट डारि छोरि। 'हरीचंद' कह्यों मानि देखिहैं तू प्रीति-पन्थ, भाजैगों वियोग-तम मुख मोरि॥१२॥

राग बिहाग (दीपावली)

श्राजु गिरिराज के उच्चतर शिखर पर,
परम शोभित भई दिन्य दीपावली।
मनहुँ नगराज निज नाम नग सत्य किय,
बिबिध मनि-जटित तन धारि हारावली।।
औषधी-गन मनहुँ परम प्रज्वलित भई,
किथी व्रज-बास हित बसी तारावली।
दास 'हरिचंद' मन मुदित छिब देखिकै,
करत जै जै बरिष देव कुसुमावली।।१३॥

आजु तरिन-तनया निकट परम परमा प्रगट, ब्रज-बधुन मिलि रंची दीप-माला। जोति-जाल जगमगत दृष्टि थिर निह लगत छूट छबि को परत अति विसाला॥ खड़ी नवल बनिता बनी चार दिसि, छबि-सनी हॅसहि गावहि बिबिध ख्याला।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

निरिष सखी 'हरीचंद' अति चिकत सी है, कहत जयित राधे जयित नंद-छाछा ॥१४॥

आजु व्रजछिव की छूट परें।
इत नॅदलाल लाडिली उत इत दीपक ज्योति बरें।।
उत सहचरी लिलत लिलतादिक मुरछल चॅवर ढरें।
इत जरतार तास बागो उत भूपण झलक भरें।।
इत नवखण्ड सीसमहला उत दुगनित विव परें।
इत वादलन लपेटी झालर झलाबोर झलरें।।
उत सारी कोरन सो मुकुता मानिक हीर झरें।
जमुना-जल प्रतिविव सुहायो जल-छिब मिलि लहरें।।
'हरीचन्द' मुखचन्द मिलो सब रिब सिस गरव हरें।।१५॥

आजु सॅकेतन दीपक बारे। निकट जानि गोवर्द्धन घटियाँ अपने हाथ सॅवारे॥ किए प्रकासित गहवर गिरि थल कुंज पुंज ब्रज सारे। 'हरीचंद' अपनी प्यारी की वाट निहारत प्यारे॥१६॥

अरी तू हिंठ चिल प्यारी दीप मण्डल ते क्यों शोभा हिर लेत। तेरे मुख-प्रकास दीपक-गन मन्द दिखाई देत॥ मंद परे आभा सब मेटी झिलमिलि झीने सेत। 'हरीचंद' तू दूरि बैठि कै कर त्योहार सहेत॥१७॥

ईमन

कविन सो सॉचेहि चूक परी। दीप-सिखा की उपमा जिन तुळि प्यारी हेत धरी।। वह दाहत यह अंग जुड़ावति वह चंचळ थिर येह। वह निज प्रेमिन परम दुखद यह सदा सुखद पिय-देह।। वा में धूम स्वच्छ अति ही यह रैनि दिना इक रास। वह परिछिन्न बात-वस यह निज-बस सर्वत्र प्रकास।। वह सनेह-आधीन और यह है सदेह भरपूर। 'हरीचन्द' दीपक प्यारी की नहि कोउ विधि सम तूर॥१८॥

जमुना-जल बढ़ी दीप-छिव भारी।
प्रतिबिन्वित प्रतिबिब लहिर प्रति तहँ राजत पिय प्यारी।।
तैसेही नभतर ताराविल तरल वायु गुन होई।
तैसेहि उठत गगन गुब्बारे छुटत दाहगति जोई।।
अविन नीर त्राकास प्रकासित दीपिह दीप लखाई।
मनु व्रजमण्डल ज्योति-रूपता अपनी प्रगट दिखाई।।
मुख प्रकास रंजित सबही थल सोभा निह किह जाई।
'हरीचंद' राधे मनमोहन रहे त्योहार मनाई।।१९॥

तुव विनु पिय को घर ॲधियारो ।
जदिप चहूँ दिसि प्रगिट स्वास मद विरहानल संचारो ।।
कल्लु न लखात ताहि त्र्यति व्याकुल दग-झर लावत भारो ।
प्रिये प्रिये किह प्रति कानन में हूँ दि रहत घर सारो ॥
तू इत वैठी वदन बनाये उत वह विकल विचारो ।
'हरीचंद' उठि चलु री प्यारी लाउ गरे पिय प्यारो ॥२०॥

दीपन उलटी करी सहाय।
चली गई पिय पास प्रगट मग काहु न परी लखाय॥
अधियारी मैं तो भय भारी मुख-सिस नाहि दुराय।
इत प्रकाश में मिलि श्रलवेली एक भई चमकाय॥
जगमगे बसन कनक-मिन-भूषन एक भये सब आय।
'हरीचंद' मिलि कै वियोग में दीनो तुरत नसाय॥२१॥

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

दिपति दिव्य दीपावली, आजु दिपति दिव्य दीपावली।
मनु तम-नाश करन को प्रगटी कश्यप-सुत-बंसावली।
मनु व्रजमण्डल-कृष्ण चन्द्रमा तहँ तारन की मण्डली।
जीतन को मनु राहु-सेन को अति सुवरन किरनावली।।
बिगत भई सब रैनि-कालिमा सोभा लागति है भली।
'हरीचन्द' मनु रतन-रासि की उज्ज्वल ज्योति जुगावली।।२२॥

नेकु चलु पिय पै बेगहि प्यारी । देख करी तेरे हित कैसी मोहन आजु तयारी।। पड़े पॉवड़े मग मखमल के दल गुलाव रुचिकारी। छिरक्यो नीर गुलाब अतर मृगमद चन्दन घनसारी ॥ परदे परे झालरें झमकें तने वितान सुतारी। फरश गळीचन को अति राजत कोमळ बहुरँग डारी ॥ धरे साज ढिग अतर पान मधु फूल-माल जल झारी। लगी मिठाई रासि दुहूँ दिशि दीपक धरे कतारी ।। विछी पलॅग पय-फेनु मैनु-सम पोस पस्नौ रुचिकारी। पास साज पालन के सोहत कहुँ सतरंज सँवारी ॥ ठौर ठौर आरसी लगाई दूनी चुति करि डारी। प्रति खूँटिन हाराविल माला फूल वसन लै धारी ॥ प्रति आले सुगंध सों पूरे पान मिठाई डारी। जहॅ तहॅ अद्व किये सव सिखयाँ ठाढ़ीं साज सवारी ॥ मुरञ्जल चॅवर रुमाल अडानो पीकदान लै वारी। चौंकि चौकि पिय उठत विना तुव अगम संक वनवारी ।। 'हरीचंद' प्रीतम गर लगिकै कर त्योहार दिवारी ॥२३॥

रच्यो यह तेरेहि हित त्योहार । दीप-दिवारी युक्ति निकारी तव हित नंदकुमार ॥

कार्तिक स्नान

तुव महलन की सुरित करन हित हठरी रुचिर बनाई । तुव मुख चन्द्रप्रकाश लखन हित दीपावली सुहाई ॥ हाट लगाई तुव आवन हित और कछु न सन्देह । 'हरीचंद' बिहरे किन भुज भिर प्रीतम सों किर नेह ॥२४॥

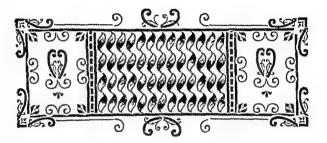
कार्तिक में सॉझ के गाइबे को पद

सॉचिह दीपसिखा सी प्यारी।
धूमकेश तन जगमगाति द्युति दीपित भई दिवारी।।
स्वयं प्रकाश अकुण्ठ सुहाई विनु असार छिव छाई।
सदा एक रस नित्य अधिक यह वासों चाछ छखाई।।
भरत सुगंधन ब्रज कुंजन मग शीतल तन कर वारी।
प्रीतम-तन को विरह मिटावत 'हरीचन्द'दुख जारी।।२५॥

इति



वैशाख-माहात्म्य



वैशाख-माहात्म्य

दोहा

भरति नेह नव नीर सो वरसत सुरस अथोर। जयति अलौकिक घन कोऊ लखि नाचत मनमोर॥

नित्य उमाधव जेहि नवत माधव अनुज मुरारि ।

इयामाधव माधव भजौ माधव मास बिचारि ॥ १ ॥

रमत माधवी कुंज करि प्रेम माधवी पान ।

माधव रितु सँग माधवी ले माधव भगवान ॥ २ ॥

वैशाखा-पति नहि भजहि जे वैशाप-मॅझार ।

ते वे शाषामृग अहै वा वैशाष-कुमार ॥ ३ ॥

गुरु-आयसु निज सीस धरि सुमिरि पिया नॅदनन्द ॥ ४ ॥

मोधव की कछु विधि लिखत प्रंथन लखि हरिचन्द ॥ ४ ॥

चैत्र कृष्ण एकादशी अथवा पूनो मान ।

मेष संक्रमन सो करे वा अरंभ अश्रान ॥ ५ ॥

वाह्यण-गन सों पूछि के नियम शास्त्र को मान ।

हरिहि नौमि संकल्प करि न्याय समेत विधान ॥ ६ ॥

(मन्त्र)

सकल मास वैशाष में मेष रासि रवि मान।
मधुसूदन प्रिय होहि लखि सनियम माधव-न्हान॥७॥
मधु-रिपु के परसाद सो द्विज अनुम्रहि जोय।
नित वैशाख नहान यह विघ्न-रहित मम होय॥८॥
माधव मेषग भानु में हे मधु-सत्रु मुरारि।
प्रात-न्हान फल दीजिए नाथ पाप निरुवारि॥९॥
इति

जा तीरथ में न्हाइये लीजै ताको नाम। जहॅ न जानिए नाम तहॅ विश्नु-तीर्थ सुखधाम ॥१०॥ तुलसी क्यामा ऊजरी जो मधु-रिपु को देत। सो नारायन होत है माधव मैं करि हेत ॥११॥ तलसी-दल वैशाष में अरपिह तीनों काल। जनम मरन सों मुक्त तेहि करत नन्द के छाछ ॥१२॥ जो सीचत पीपर तरुहि प्रात न्हाइ हरि मानि। करत प्रदक्षिन भॉति बहु सर्व्व देवमय जानि ॥१३॥ तरपन करि सुर पित्र नर स-चराचर तरु मूछ। मेटै अपने पित्र की नरक-कुंड की सूछ ॥१४॥ जे सींचिह जल भक्ति सो पीपर तर जड़ माहिं। तिन ताखौ निज अयुत कुछ यामै संशै नाहि ॥१५॥ गऊ-पीठ सुहराइ के न्हाइ तरुहि जल देइ। कुष्ण पूजि तिज दुर्गतिहि देवन की गति छेइ।।१६॥ एक बेर भोजन करै कै तारा लखि खाइ। के बिन मॉगो पाइके दे निसि नींद बिहाइ ॥१०॥ ब्रह्मचर्ग्य धर्नी-शयन अशन हविश्यन आन। श्रीगंगादिक मै करै विधि-विधान असनान ॥१८॥

भारतेन्द्र ग्रंथावली

पुन्य मास वैशाष में हिर सों राखि सनेह।

सन भायो ताको मिले यामे कछु न सॅदेह ॥१९॥

मधुसूदन पूजन करे तप व्रत सह दे दान।

पाप अनेकन जनम के दाहें तूल-समान ॥२०॥

माधव थापे पौसरा करें चटाई दान।

छत्र व्यजन जूता छरी अरु सूछम परिधान ॥२१॥

चन्दन जल-घट पुष्प ब्रह चित्र वस्तु अंगूर।

देविह दोजे प्रीति सो केला फल करपूर॥२२॥

माधव मे जो पित्र-हित करत अंबु-घट-दान।

सक्तु व्यजन मधु फल सहित प्रीति करत भगवान ॥२३॥

माधव-हित जे देत घट या माधव के माहिं।

भोजन के सह विष्ठ को ते वैकुंठिह जाहिं॥२४॥

होइ सकै निह मास भर जो विधिवत् असनान।

करें अंत के तीन दिन तो फल होइ समान॥२५॥

(अथ अक्ष्य तृतीया)

रोहिनि माधव ग्रुष्ट पख तीज सोम बुध होय।
अति पितृत दुरलम बहुरि पाप नसावत सोय।।२६॥
माधी पूनो भाद्रपद कृष्ण चतुर्दशि जान।
माधव तृतिया कारितक नवमी युग परमान।।२७॥
इन चारहू युगादि मे श्राद्ध करत जो कोय।
द्वै सहस्र संबत दिनन तृप्ति पित्र की होय।।२८॥
तिथि युगादि मे न्हाइ कै करै दान जप ध्यान।
ताकों ग्रुम फल देत श्री कृष्णचन्द मगवान।।२९॥
माधव ग्रुष्टा तीज को श्री गंगाजल न्हाय।
सर्व्व पाप सो छूटिकै विष्णु-लोक सो जाय।।३०॥

वैशाख-माहात्म्य

जे पशु-पक्षिन देत हैं शीषम मै जल-पान ।
ते नर सुरपुर जात है सुन्दर बैठि बिमान ॥५६॥
जे अति आतप सो तपे देहु तिन्है विश्राम ।
छाया-जल बहु भाँ ति सो हैहै पूरन काम ॥५०॥
गरमी के हित जे करत बापी कूप तड़ाग ।
श्तिनको पुन्य अखण्ड ते करत न सुरपुर त्याग ॥५८॥
साधुन को अरु द्विजन-गृह नदी-तीर हरि-धाम ।
जे छावत छाया तिन्हें मिलत इयाम अभिराम ॥५९॥

अथ श्री गङ्गा सप्तमी

माधव सुदि सप्तिम कियो कुद्ध जन्हु जल-पान । छोड़-यौ दक्षिण कर्णृ तें ताते पर्व्य महान ॥६०॥ ताही सो जान्हिव भई ता दिन सो श्री गंग । तिनको उत्सव कीजिए ता दिन धारि उमंग ॥६१॥ तामें गंगा न्हाय के पूजन कीजे चार । गंगा नाम सहस्र जिप लीजे पुन्य अपार ॥६२॥

अथ वैशाख शुद्ध द्वादशी

सिह राशि-गत होहि जो मंगल गुरु इक ठौर।
मेष राशि-गत दिवसपित शुक्र पक्ष-जुत और।।६३।।
द्वादिश तिथि में होइ पुनि बितीपात संयोग।
हस्त होय नक्षत्र तो होय महा यह जोग।।६४॥
प्रात स्नान यामें करें सिहत बिबेक बिधान।
गो सुबरन अवनी बसन देइ द्विजन कहॅ दान।।६५॥
देव होइ सुरपित बनै नरपितह जग माहि।
जो मन इच्छित सो मिलें यामें संशय नाहि।।६६॥

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

अथ नृसिंह चतुर्दशी

माधव शुक्क चतुर्द्शी स्वाती पुनि शनिवार।
विन करन सिध जोग में नरहिर लिय अवतार ॥६७॥
जो सव जोग कहूँ मिले तौ पूरन सौभाग।
विना जोगहू व्रत करें किर हिर सो अनुराग ॥६८॥
सब लोगन को व्रत उचित चौदस माधव मास।
यै वैष्णव जन तो करें निश्चय व्रत उपवास ॥६९॥
साँझ समें हिर को करें पंचामृत असनान।
शीतल भोग लगावई किर आनन्द विधान ॥७०॥
वा मृद गोमय ऑवलिन किर मध्यान्ह स्नान।
पूछि द्विजन सो यह करें सुभ संकल्प विधान ॥७१॥
(मन्त्र)

देव देव नरसिंह जू जानि जनम को जोग। आज करें उपवास हम त्यागि सकल जग-भोग॥७२॥ इति

यह पढ़ि नदी नहाइ के सॉझ समै घर आइ।
लक्ष्मी सहित नृसिह की सुवरन मूर्ति बनाइ॥७३॥
रात पूजि जागरन करि प्रात पूजि पुनि क्याम।
पीठक विप्रहि दे करें यह बिन्ती सुखधाम॥७४॥
(मन्त्र)

नरहरि अच्युत जगतपित छक्ष्मीपित देवेस।
पूजी पीठक-दान सो मन-कामना अशेस॥७५॥
जे मम कुल मे होयंगे होय गए जे साथ।
या भव-सागर दुसह ते तिनिह उधारौ नाथ॥७६॥
इत्यौ पातक-सिन्धु मैं महादुःख के बारि।
दुखित जानि मोहि राखिए नरहरि भुजा पसारि॥७०॥

वैशाख माहात्म्य

श्री नरसिंह रमेश जू भक्तन को भय टारि। श्लीर समुद्र निवास तुव चक्रपाणि दनुजारि॥७८॥ जय जय कृष्ण गुबिन्द हरि राम जनार्दन नाथ। या व्रत सों मोहि दीजिए भक्ति मुक्ति दोउ साथ॥७९॥ इति

या विधि सो त्रत जे करें कृष्ण-जन्म दिन जानि। ते चारहु फल पावही यह उर निश्चय मानि॥८०॥ जिमि निकसे प्रभु खंभ ते राख्यौ जन प्रहलाद। तिमि तिनकी रक्षा करत जे राखत त्रत स्वाद॥८१॥

अथ पूर्णिमा

माधव कातिक माघ की पूनो परम पुनीत।
ता दिन गंगा न्हाइये किर केशव सो प्रीति ॥८२॥।
एक मास जो निह वने श्रीगंगा-असनान।
तो पूनो दिन न्हाइये अरु करिये जल्ल-दान ॥८३॥।
व्रत समाप्त या दिन करें देइ द्विजन को दान।
हाथ जोड़ि के यह कहै लिख के श्री भगवान॥८४॥।
(गंत्र)

हे मधुसूदन, कृष्ण हरि राधा-जीवन-प्रान । तव प्रताप पूरन भयो माधव विधिवत स्नान ।।८५॥। इति

इयाम मृगा के चर्म पै इयाम तिलिह दे दान।
सुबरन सह किह होहि प्रिय मधुसूद् भगवान॥८६॥
ब्राह्मण बहुत खवावई किर अनेक पकवान।
जो बहु द्विज निह होइ तो बारह सिहत विधान॥८०॥
एहि बिधि माधव मे करे प्रेम सिहत असनान।
ताको सब कल्ल देहि श्री मधुसूदन भगवान॥८८॥

वैशाख-माहात्म्य

छिख के निरनयसिधु अरु भगवद्गत्ति-बिछास।
माधव की यह बिधि छिखी 'हरीचन्द' हरिदास ॥८९॥
एक दिवस में यह छिखी माधव-बिधि अभिराम।
जेहि पिढ़ के सुख पाइहे कृष्ण-भक्त सुखधाम ॥९०॥
छीजो चूक सुधारि के किवगन सिहत अनन्द।
हो निह जानत रचन-बिधि निह पिगछ निह छन्द ॥९१॥
माधव-बिधि माधव सुमिरि उर अति धारि अनन्द।
परम प्रेमनिधि रसिकवर विरच्यो श्रीहरिचन्द ॥९२॥
प्रान-पियारे, प्रेमनिधि प्रेमिन-जीवन-प्रान।
तिनके पद अरपन कियो यह वैशाख-बिधान ॥९३॥





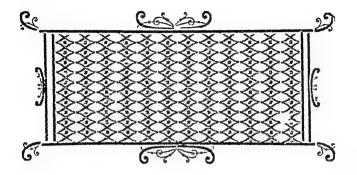
प्रेम-सरोवर



समर्पण

आज अक्षय तृतीया है, देखों जल-दान की आज कैसी महिमा है। क्या तुम मुझे फिर भी जल-दान दोगे ? कहाँ । वरंच जलांजलि दोगे; देखो मैं कैसा प्यासा हूँ और प्यास में भी चातकाभिमानी हूँ। हाँ ! जिस चातक ने एक क्याम घन की आशा पर परिपूर्ण समुद्र और निदयों तथा अनेक उत्तम मीठे-मीठे सोते, झील, कूप, कुंड, वावली और झरनों को तुच्छ करके छोड़ दिया, उसे पानी वरसना तो दूर रहे, जो मधुर धन की ध्वनि भी न सुन पड़े तो कैसे प्रान वचे ? देखों यह कैसी अनीति है, वही आनन्दघन जी का कहना 'सब छोड़ि अहो हम पायो तुम्हें हमें छोड़ि कहो तुम ंपायो कहा।' यह देखों कैसे संशय की बात है कि मै तो दोनो लोक के यावत् पदार्थ छोड़ बैठा, उस पर भी आप न पिघले तो इससे तुम्हारे ही विषय में संशय होते हैं जो चित्त के धैर्यों को हिलाते हैं। पर चाहे तुम कुछ कहो, मैं तो व्रत नही छोड़ने का। यह बड़ा हठ कौन मिटा सकता है ?' जो कहो कि 'तुम कचे हो, घर बैठे ही यह सम्पत लूटा चाहते हो और संसार की वासनाओ से दूपित होकर भी हमें खोजते हो' तो हम कैसे भी हो, तुम तो अच्छे हो और हम कहाते तो तुम्हारे है, तो फिर तुमको इससे क्या ? भले आदमी ही बनो 'सतां सप्तपदौ मैत्री' इसी का निवाह करो, किसी भॉति समझो। ए मेरे प्यारे, कुछ तो मानो। जो कहो धर्म, तो तुम फल रूप हो। अब धर्म्म फिर कैसा? जो कहो कलंक, तो प्रथम तुमको कलंक ही नहीं, और जो होता भी हो तो हम तुमको ढिढोरा पीटने तो कहते नही। केवल इस अपने दीन को आश्वासन दे दो कि निराश न हो और इन अनिवार्य्य अश्रओ को

अपने अंचल से निवारण करो और भव-ताप से परम तापित इस दीन-हीन दुखी को अपने चरण-कल्पतर की छाया में विश्राम दो, क्योंकि वैशाख में छायादान का बड़ा पुण्य है। जो कहो कि वैशाख बड़ा पुण्य मास है, इसमें तुमने क्या किया ? तो मैने देखो यह कैसा उत्तम तीर्थ प्रेम-सरोवर बनाया है। जो इस तीर्थ मे स्नान करेंगे, जो इस तीर्थ की विधि करेगे, जो इस तीर्थ का ध्यान धरेगे, वे आप पुण्य-स्वरूप पावन होकर अपने शरीर के स्पर्श के वायु से तथा हवा से लोक को पवित्र करेंगे, क्योंकि सत्य प्रेम ऐसी ही वस्तु है। तो क्या इस सीतल सरोवर में तुम न नहाओंगे ? अवस्य नहाना होगा, आप नहात्रो और अपने जनों को कहो कि इसमे स्नान करे । प्यारे, यह अक्षय सरोवर नित्य भरा रहेगा और इसमे नित्य नए कमल फूलेंगे और कभी इसमे कोई मल न आवेगा और इस पर प्रेमियों की भीड़ नित्य लगी रहेगी और प्रेम शब्द को विषय का पूजादिक कहनेवाले वा प्रेमाधिकारी के अतिरिक्त कोई भी इस तीर्थ पर कभी न आवेंगे (एवमस्तु-एवमस्तु)। तो तुम तो स्नान करो कि मेरा परिश्रम सार्थक हो और इसका तीर्थपना पका हो जाय, क्योंकि तुम्हारे वा हमारे वा तुम्हारे किसी सेवक के नहाने से जल मात्र गंगा हो जाते हैं। तो आओ, इधर आओ, इस उत्तम तीर्थ का मार्ग दिखानेवाला तुम्हारे आगे चलता है, जिसका नाम-



प्रेम-सरोवर

जिहि लहि फिर कछ लहन की आस न चित में होय। जयति जगत पावन-करन प्रेम वरन यह टोय ॥१॥ प्रेम प्रेम सब ही कहत प्रेम न जान्यौ कोय। जो पै जानहि प्रेम तो मरै जगत क्यो रोय ।। २ ।। प्राननाथ के न्हान हित धारि हृदय आनंद। प्रेम-सरोवर यह रचत रुचि सो श्री हरिचंद ॥३॥ प्रेम-सरोवर यह अगम यहाँ न आवत कोय। आवत सो फिर जात नहिं रहत वही के होय ॥ ४ ॥ प्रेम-सरोवर मै कोऊ जाहु नहाय विचारि। कछु के कछु हैं जाहुगे अपनेहि आप विसारि ॥ ५॥ प्रेम-सरोवर नीर को यह मत जानेह कोय। यह मदिरा को कुण्ड है न्हातिह वौरो होय।।६॥ प्रेम-सरोवर नीर है यह मत कीजो ख्याल। परे रहे प्यासे मरे उलटी ह्याँ की चाल ॥ ७॥ प्रेम-सरोवर-पंथ में ∙चिहहें कौन प्रवीन । कमल-तंत्र की नाल सो जाको मारग छीन ॥ ८॥

प्रेम-सरोवर के लग्यौ चम्पाबन चहुँ ओर। भॅवर विलच्छन चाहिए जो आवे या ठौर ॥ ९॥ लोक-लाज की गॉठरी पहिले देइ डुवाय। प्रेम-सरोवर पंथ मै पाछे राखे पाय ॥१०॥ प्रेम-सरोवर की लखी उलटी गति जग माहि। जे डूबे तेई भले तिरे तरे ते नाहि ॥११॥ प्रेम-सरोवर की यहै तीरथ विधि परमान। लोक वेद कों प्रथम ही देहु तिलाजंलि-दान ॥१२॥ जिन पॉवन सो चलत तुम लोक वेद की गैल। सो न पॉव या सर धरौ जल है जैहै मैल ॥१३॥ प्रेम-सरोवर पंथ मै कीचड़ छीलर एक। तहाँ इनारू के लगे तट पैं बृक्ष अनेक ॥१४॥ लोक नाम है पंक को बुच्छ वेद को नाम। ताहि देखि मत भूलियो प्रेमी सुजन सुजान ॥१५॥ गहवर बन कुछ वेद को जह छायो चहु और। तहॅ पहुँचै केहि भाति कोड जाको मारग घोर ॥१६॥ तीछन विरह द्वागि सों भसम करत तरुवंद । प्रेमीजन इत आवही न्हान हेत सानंद ॥१७॥ या सरवर की हो कहा सोभा करो बखान। मत्त मुदित मन भौर जह करत रहत नित गान ॥१८॥ कवहूँ होत निह भ्रम निसा इक रस सदा प्रकास। चक्रवाक बिछुरत न जहँ रमत एक रस रास ॥१९॥ नारद शिव शुक सनक से रहत जहाँ बहु मीन। सदा अमृत पीके मगन रहत होत नहि दीन।।२०॥ नंददास, आनंदघन, सूर, नागरीदास। कृष्णदास, हरिवंस, चैतन्य, गदाधर, व्यास ॥२१॥

इन आदिक जग के जिते प्रेमी परम प्रसंस। तेई या सर के सदा सोभित सुंदर हंस।।२२।। तिन विनु को इत आवई प्रेम-सरोवर न्हान। फॅस्यो जगत मरजाद में बृथा करत जप ध्यान ॥२३॥ अरे बृथा क्यो पचि मरौ ज्ञान-गरूर बढ़ाय। विना प्रेम फीको सबै लाखन करहु उपाय ॥२४॥ प्रेम सकल श्रुति-सार है प्रेम सकल स्मृति-मूल। प्रेम पुरान-प्रमाण है कोउ न प्रेम के तूल ।।२५॥ बृथा नेम, तीरथ, धरम, दान, तपस्या आदि। कोऊ काम न आवई करत जगत सव वादि ॥२६॥ करत देखावन हेत सब जप तप पूजा पाठ। काम कछू इन सो नहीं यह सब सूखे काठ ॥२७॥ विना प्रेम जिय ऊपजे आनंद अनुभव नॉ हि। ता बिनु सव फीको लगै समुझि लखहु जिय मॉ हि ॥२८॥ ज्ञान करम सो औरह उपजत जिय अभिमान। दृढ़ निह्चै उपजै नही विना प्रेम पहिचान ।।२९।। परम चतुर पुनि रसिकवर कैसोहू नर होय। विना प्रेम रूखी लगै वादि चतुरई सोय।।३०॥ जान्यो वेद पुरान भे सकल गुनन की खानि। जु पै प्रेम जान्यौ नहीं कहा कियो सब जानि ।।३१॥ काम क्रोध भय लोभ मद सबन करत लय जौन। महा मोहहू सो परे प्रेम भाखियत तौन ॥३२॥ विनु गुन जोवन रूप धन विनु स्वारथ हित जानि । शुद्ध कामना ते रहित प्रेम सक्छ रस-खानि ॥३३॥ अति सूछम कोमल अतिहि अति पतरो अति दूर। प्रेम कठिन सब ते सदा नित इक रस भरपूर ॥३४॥

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

जग में सब कथनीय है सब कछु जान्यों जात ।
पे श्री हिर अरु प्रेम यह उभय अकथ अलखात ॥३५॥ बंध्यों सकल जग प्रेम में भयों सकल किर प्रेम ।
चलत सकल लिह प्रेम कों बिना प्रेम निहं छेम ॥३६॥ पे पर प्रेम न जानहीं जग के ओछे नीच ।
प्रेम जानि कछु जानिबों बचत न या जग बीच ॥३७॥ दंपति-सुख अरु विषय-रस पूजा निष्ठा ध्यान ।
इनसों पर बखानिए छुद्ध प्रेम रस-खान ॥३८॥ जदिप मित्र सुत बंधु तिय इनमें सहज सनेह ।
पे इन में पर प्रेम निह गरे परे को एह ॥३९॥ एकंगी बिनु कारने इक रस सदा समान ।
पियहि गनै सर्वस्व जो सोई प्रेम प्रमान ॥४०॥ हरै सदा चाहै न कछु सहै सबै जो होय ।
रहै एक रस चाहि कै प्रेम वखानौ सोय ॥४१॥



प्रेमाश्रु-वर्षण

'पर-कारज देह कों धारे फिरो परजन्म जथारथ है दरसौ। निधि नीर सुधा के समान करो सबही विधि सुंदरता सरसौ॥ 'धन आनँद' जीवन-दायक है कबी मेरियो पीर हिये परसौ। कबहूँ वा विसासी सुजान के आँगन मों अँसुवान कों छै वरसौ॥'

समर्पण

कितव,

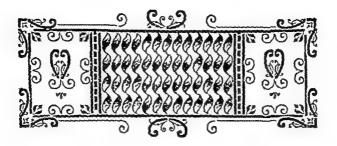
यह प्रेमाश्रु की वर्षा है। इससे नहाके तब मुझे छूओ, क्योंकि वहुत धूर्तता करने से तुम अग्रुद्ध हो गए हो। क्या कहूँ, वहुत कुछ कहने को जी चाहता है और छेखनी कहनी-अनकहनी सभी कहना चाहती है, पर क्या करें, अदब का स्थान है, इससे चुप है और चुप रहेगी। हाय हाय, कभी मैं इस दुष्ट छेखनी को अपने प्रान-प्यारे जीवितेश, मेरे सर्वस्व की कुछ निंदा कैसे छिखने दूँगा। और जो छिखा भी हो तो क्षमा करना।

यह बखेड़ा जाने दो, आज क्यों नहीं मिले ?

ले इन्ही लक्षणों से तो कुछ कहने को जी चाहता है न कहूँगा, रूठने का डर तो सबसे बड़ा है न जैसा कुछ हूँ, बुरा भला तुम्हारा हूँ लो इस वर्षा से जी बहलाओ पर प्यारे, तुम भी कभी बरसो।

बरिस नदी नद सर समुद पूरे करुना-भौन। हम चातक छघु चंचु-पुट पूरन मेश्रम कौन।।

सावन हरिआरी अमावस गुरु पुष्य सं० १९३० तुम्हारा चातक हरिश्चंद्र



प्रेमाश्च-वर्षण

भइ सिख सॉझ फूछि रिह बन दुम बेली चलै किन कुंज कुटीर।
हरे तरोवर भए सुनहरे छिरकी मनहुँ अबीर।।
सुकि रहे रंग रंग के वादर मनु सुखए वहु चीर।
जानि बसेरा-समय कुलाहल करत कोकिला कीर।।
तन्यो वितान गगन अबनी ली भयो सुहाबन तीर।
जमुना-जल झलकत आभा मिलि लहरत रॅग भिर नीर।।
धीर समीर बहत अँग सहरत सोभित धीर समीर।
'हरीचंद' इक तुव बिनु फीको सब मानत बलबीर।।१।।

सखी री सॉझ सहायक आई।

मेट्यो भय बैरी प्रकास को सब कछु दीन दुराई॥
अविन अकास एक भयो मारग कहुँ निह परत दिखाई।
स्ने भए सबै थल व्रजजन घर मैं रहे दुराई॥
गरिज बुलावत तोहि चंचला चमकत राह दिखाई।
औरन के चकचौधा लावत तेरी करत सहाई॥
तैसेहि झीगुर झनकत नूपुर जासो नाहि सुनाई।
चायु सुखद ता दिसि तोहिं भेजत तक हिलि रहत बुलाई॥

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

बरसत नान्ही बूँद हरन श्रम कोकिल करत बधाई। 'हरीचंद' चलि उत किन भामिनि रहु पिय अंकम लाई।।२॥

साँझ भई री परम सुहाविन धिरि तम कीन वितान।
भए अधेरे कुंज लता-तरु दुखौ दुखद सो भान।।
धर गए गोप गाय गई गोहर सृन भए मग थान।
पावस समय जािन सब वेगिह सोए नर-नारी पट तान।।
अविन अकास एक भयो देखियत परत नािह कछु जान।
झनकत झिल्ली रट रहे दादुर कियो जात निह कान।।
तारे चंद मंद भए सारे लिखहै कोड न प्रयान।
'हरीचंद' डिठ चलु निधरक तू मित चूकै किर मान।।३।।

जगावन ही मनु पावस आयो।
भयो भोर पिय उठौ उठौ किह मधुरे गरिज सुनायो।।
बोले मोर कोकिला कुहके दादुर रोर मचायो।
दामिनि दमकी मंगल बंदी-जन मनु नाच्यौ गायो।।
छोटी बूंद बरिस चौकाए आलस सबै मिटायो।
'हरीचंद' पिय प्यारी कों इन बेगिह आज जगायो॥।।।।।

आजु प्रानत्यारी प्राननाथ सों मिलन चली
लिख के पावस दास साजी है सवारी।
तृन के पॉवरे बिछाय घन धुनि मंगल सुनाय
दामिनि दमिक आगे करें डिजियारी।।
ठीर ठौर राह बतावत झिल्ली
बूद बरिस हरें श्रम सुखकारी।
'हरीचंद' समें को उचित उपचार करि
पावत न्योछावर पिय उनहारी।।५॥

प्रेमाश्रु वर्षण

आजु तन भींजे बसनन सोहै।
देखि छेहु भरि छोचन सोभा जुगल अरी मन मोहै।।
उघरे तन अनुरागहु उर के छिपे न जदिप छजौहै।
रित के चिन्ह जुगल तन बसनन हॅकेहु उघिर उलटौहै।।
अंग प्रभा मनु बसन रको निह प्रगटि खुली सब सौहै।
'हरीचंद' हग भीजि रहे रुकि उड़ि न सकत ललचौहै।।६।।

बात बिनु करत पिया बदनाम । कौन हेतु वह लाज हरें मम बिना बात बे-काम ॥ आजु गई हों प्रात जमुन-तट आयो तहॅं घनस्याम । पकिर मोहि जल बीच हलोखों तोखों गर की दाम ॥ लिर कंकन को दियों खरौटा मेरे मुख सुनु बाम । 'हरीचंद' जाने जामें सब छिपै न प्रीति मुदाम ॥॥॥

विहरत रस भिर छाछ विहारी।
ज्यो ज्यो घन गरजत है त्यो त्यो छपिट रहत पिय प्यारी।।
होड़ा-होड़ी घन दामिनि सो केछि करत सुखकारो।
बोछत मोर दामिनी चमकत छिख उमगत रस भारी।।
रहे सिहराइ भुजा भुज दीने राधा भानु-दुछारी।
'हरीचंद' कवि-गन किए पावन कविता दोस निवारी।।८।।

दामिनि वैर करें बिनु बात । बिघन बनत बिनु बात कुंज में जब कबहूँ चमकात ।। निधरक जुगल रहन निह पावत प्रगटावत रस-बात । 'हरीचंद' आखिर तो चपला सिह निह सकत सिहात ॥९॥

दामिनि बैरिनि बैर परी । जान न देत पिया प्यारे ढिग प्रगटत बात दुरी ।।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

रैन ॲधेरी स्थाम बसन तन जचिप रहत धरी।
तऊ चमिक विनु वात वैरिनी मेरी छाज हरी।।
घन गरजत वूँदन छिख घर निह रहियै धीर धरी।
'हरीचंद' तिज संक अकेछी पिय-मारग निकरी।।१०॥

मंगलमय सखि जुगल-विहार।
वड़े प्रात ही कुंज ओट ते क्यो चुपके निह लेत निहार।।
मंगल संस भवन रस मंगल तहाँ जुगल मंगल की खानि।
मंगल वाहु वाहु मैं दीने मंगल विल अलसौही वानि।।
मंगल जागत आलस पागत मंगल नीद भरे जुग नैन।
मंगल लपटि लपटि कै पुनि पुनि कवहुँ उठत करि कवहूँ सैन।।
मंगल परिरंभन आलिगन मंगल तोतरे शब्द उचार।
'हरीचंद' मंगल वल्लभ-पद जा वल विहरत विना विकार।। १९।।

आजु कछु मंगल वन उनए।
गरजत मंद मंद सोई मंगल सनवत कुंज छए।।
वरसत वूँदन मनु अभिसेचत मंगल कलस लए।
चमिक मंगलामुखी दामिनी मंगल करत नए।।
मंगल वैरख वग की पंगत मंगल दांदुर गान गए।
मंगल नाचत मोर मोरनी मंगल कुंज वितान ठए।।
मंगल व्रज बृंदाबन जमुना मंगल गिरिवर नाम लए।
'हरीचंद'मंगल वल्लभ-पद जा बल जुगल विहार भए।।१२॥

सिख ये वद्रा वरसन लागे री।

मोहि मोहन पिय विनु जानि जानि,

मुकि मुकि कै सरसन लागे री।

हम उन विनु अति व्याकुल डोले, मुख सो हाय पिया कहि बोलें,

प्रान आइ अटके नैनन मे तेरे द्रसन लागे री।

प्रेमाश्र वर्पण

सुनि सुनि के सॅजोग कुविजा को, किर के याद विछुरिवो वाको, छिख झमकिन वूँदिन की मेरे जियरा हरसन छागे री। 'हरीचंद' निह वरसत पानी, विरह अगिनि को घृत सम जानी, कहा करें कित जाइँ सेज सूनी छिख तरसन छागे री।।१३।।

सखी मन-मोहन मेरे मीत।

लोक वेद कुल-कानि छॉड़ि हम करी उनहि सो प्रीत।।
विगरी जग के कारज सगरे उलटौ सबही नीत।
अव तौ हम कबहूँ नहिं तिजहैं पिय की प्रेम प्रतीत।।
यहै वाहु-बल आस यहै इक यहै हमारी रीत।

'हरीचंद' निधरक विहरैगी पिय वल दोउ जग जीत ॥१४॥

श्ररी सोहागिन तेरे ही सिर राजतिलक विधि दीनो। तोही कों फवें सेंदुर को टीको जिन पिय मन हिर लीनो।। नास्यों दरप सुन्दरीगन को भोग-भाग सब छीनो। 'हरीचंद' भय मेटि काम को राज अचल त्रज कीनो।।१५॥

श्रीराधे सवको मान हस्तौ।
अरी सुहागिन मेरी तू जब सेंदुर तिलक धस्तौ॥
गिरे गरव-परवत जुवतिन के रूप गरूर गस्तौ।
रीती सिद्धि भई रिषिगन की देविन दरप दस्तौ॥
शिव समाधि छूटी शुक डोल्यौ रिव सिस तेज छस्तौ।
फूलन रूप-रंग तिज दीनौ जग आनंद भस्तौ॥
सवको भाग रूप अधरामृत इकलौ पान कस्तौ।
'हरीचंद' हरि तोहि अंक लै है निसंक विहस्तौ॥१६॥

सुरत-श्रम-जल विहरत पिय-प्यारी। चाव भरे दोंड सेज नाव पे बाहु बाहु मैं धारी॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

करि आसरो पियारी को पिय पावत कोउ विधि पारी। 'हरीचंद' तहॅ मौन बॉधि गल डूबे भयो सुखारी।।१७॥

प्यारी-रूप-नदी छवि देत।

सुखमा-जल भरि नेह-तरंगिन बाढ़ी पिय के हेत॥ नैन-मीन कर-पद-पंकज से सोभित केस-सिवार। चक्रवाक जुग उरज सुहाए लहर लेत गल-हार॥ रहत एक-रस भरी सदा यह जदिप तऊ पिय भेटि। 'हरीचंद' बरसै सॉवल घन चढ़त बूल कुल मेटि॥१८॥

आजु तन आनंद-सरिता वाढ़ी।
निरखत मुख प्रीतम प्यारे को प्रीति तरंगिन काढ़ी।।
लोक बेद दोड कूल तरोवर गिरेन रहे सम्हारे।
हाव भाव के भरे सरोवर बहे होइ के नारे।।
बुझे दवानल परम बिरह के प्रेम-परब भो भारी।
सीन-बान के जे प्रेमी जन जल लहि भए सुखारी।।
भई अपार न छोर दिखावै नीति-नाव नहि चाली।
'हरीचंद' वल्लभ-पद-बल वै अवगाहत सोई आली।।१९॥

हमारे नैन वही निद्याँ। बीती जानि औधि सब पिय की जे हम सों बिद्याँ।। अवगाह्यों इन सकल अंग ब्रज अंजन को घोयो। लोक बेद कुल-कानि वहाई सुख न रह्यों खोयो॥ इवत हों अकुलाइ अथाहन यहै रीति कैसी। 'हरीचंद' पिय महाबाहु तुम आछत गति ऐसी॥२०॥

खेमटा।

ए री मेरी प्यारी आजु पौढ़ि तू हिंडोरे । लिलत लतान मैं सेज फॅसाई झरत फूल चहुँ त्रोरे ॥

प्रेमाश्र-वर्पण

मंद पवन लिगहें हालन में पीतम सों भुज जोरें। 'हरीचंद' सुख नीद सोइ तूं अपने पिय के कोरें।।२१॥

पिय की ॲकोर रच्यो है हिंडोर ।
खंभ जॉघें अंक पटुली मंद मुलनि झकोर ॥
हार झूमर पीत पट झालर लगी चहुँ ओर ।
सुक मोर पिक किकिनि बदत तन स्वेद बरसत जोर ॥
तहॅ रमिक झूलत प्रान-प्यारी उमिग थोरहि थोर ।
'हरिचंद' सिख अम-हरन बीजन रहत है तुन तोर ॥२२॥

दोऊ मिलि झूलत कुंज वितान। चहुँ ओर एकन एक सो लगे सघन विटप कतार। तापै लता रहि लपटि घेरे मूल सो प्रति डार॥ बहु फूल तिन में फूलि सोहत विविध बरन अपार। तिमि अविन तुन अंकुर-मई भयो दसो दिसि इक सार ॥ दोऊ०॥ इक सबल लखि कै डार डारची तहाँ ललित हिडोल। तापें लता चहुँघा लपेटीं झूमि झूमर लोल।। तह इमिक झूलत होड़ वदि वदि उमिग करिह कलोल। खेलै हॅसें गेंदुक चलावे गाइ मीठे बोल ॥ दोऊ०॥ झोटा बढ़्यो रमकत दोऊ दिसि डार परसत जाइ। फरहरत चंचल खुलत बेनी अंग परत दिखाइ।। दूटि मोती-माल मुक्ता गिरत भू पै आइ। मनु मुक्त जन अधिकार गत लखि देत धरनि गिराइ ॥ दोऊ०॥ कसी कंचुकि होत ढीली खुलि तनी के वंद। सिथिल कबरी उड़त सारी गिरत करके छंद।। प्रगट बदन दुरात झूलत मै तहाँ सानंद। मनु प्रेम-सागर मथत इत उत तरत किं बहु चंद ॥ दोऊ०॥ इक डार पकरि हिलाइ बरसावत कुसुम बहु रंग। इक नचत गावत इक वजावत वीन मधुर मृदंग।। इक खीचि भाजत एक को पट हॅसत भरी उमंग। इक लपटि डोरी खात भॅवरी प्रगटि अंग अनंग ॥ दोऊ०॥ इक रीझि झूलनि पै रही इक रही विरछन ओर। इक होड़ दैं झोटन बढ़ावत सौंह देत निहोर॥ इक थिकत उतरत सिथिल बैठत नटत घूमरि घोर। इक चढ़त झूछन हेत वदिकै दॉव छाख करोर ॥दोऊ०॥ इक भजत तेहि गहि रहत दूजी हॅसत झगरत वात। इक कहत हम निह झूछिहै भई सिथिछ सगरे गात।। तेहि खैंचि कोऊ आपुने बल डोल पे लै जात। इक श्रमित बैठत ताहि दूजी करत अंचल बात।।दोऊ०।। कोऊ अंचल छोर कटि मै बॉधि कसिकै देत। कोऊ किए लावन की कछोटी चढ़त झोटा हेत।। कोऊ दावि अंचल दॉत सो सुख सो झकोरे लेत। कों अवॉधि गाती हार सगरे भिरत रित रन-खेत ॥ टों ऊ०॥ इक श्रमित मुख करि अरुन स्वेदित छेत विविध उसास। भए हाथ डोरी गहत राते मनहुँ राग प्रकास ॥ पिडुरि कॉपत अंग थहरत लहरि कच मुख पास। तन स्वेद-कन झलकत रहत कोउ चाहि मंद वताम ॥ दोऊ०॥ इक डरत झोटा देत पिय के गल रहत लपटाइ। इक वीनि सवके आभरन पोहत तहाँ मन लाइ।। इक गिरत रपटत घन गरज सुनि डिर छिपत इक जाइ। इक वसन डारन सो छुड़ावत रहे जे लपटाइ ॥ दोऊ०॥ गए भीजि सबके वसन लपटे विविध अंवर गात। तन दुति अभूखन सहित भइ तहँ सवन को प्रगटात ॥

मनु प्रान-पिय के मिलन अंतर-पट दुरायो जात। खुलि गई कलई दुखो फल भयो प्रगट प्रेम लखात ॥ दोऊ ।। इत वदत सुक पिक भॅवर चातक भेक मोर चकोर। इत डार हहरनि होत प्रतिधुनि मचिक डोल झकोर ॥ इत हॅसनि हाहा सी सराहनि किकिनी की रोर। उत गान तान वॅधान बाजन मिछि तुमुछ कल घोर ।। दोऊ० ।। रॅग रंग सारी रंग रॅग के बहु अभूखन अंग। रॅग रंग फूछे फूछ चहुँ दिसि झाछरै रॅग रंग।। रॅग रंग बाद्र छए नम तन रंग रंग अनग। मनु इयाम सिस लखि रंग सागर चिंद चल्यौ इक संग ॥ दोंऊ०॥ जर-तार सारी बादला छै करत मोती पात। तन स्वेद-कन घनस्याम जल हरि-प्रेम बरसत जात॥ तरु सो पराग अमोद मधु-मद फूल बरसत पात। मनु स्याम घन लखि उमिंग चहुँ दिसि ते चली बरसात ॥दोऊ०॥ तरु फूल फल महि रहि गमिक तिप धूप ठौरहि ठौर। मिह्दी सुगंध कुसुंभ सारी अतर वासित छोर।। मिलि केस सोधे श्ररगजा कुच लेप मृगमद जोर। सुख मोद मधु तंबोल स्वेद सुगंध लेत झकोर॥दोऊ०॥ घन तड़ित चमकनि तासु आभा पाइ जल चमकात। तन बिबिध भूखन वसन चमकिन हॅसिन मेे द्विजपॉत ॥ चौकि चमकिन नारि की मुख-चंद चमकिन गात। मिलि पीत पट के चमक मैं इक रंग सबै दिखात।। दोऊ०।। तन भीजि सारी रंग रंग के बारि बहुत उदोत। सव रंग मिलि के वसन छापित मैं प्रगट मुख जोत।। पिय के निचोरत चूनरी मैं रंग दूनो होत। मनु बहे मिलि रॅग-समुद मै इक संग बहु रॅग सोत ॥ दोऊ०॥

मुख पै कसूंभी रंग सारी भीजि रही चुचाय। लट सगवगी है तिमि रही गल कुचन में लपटाय।। मनु वाल ससि ढिग लाल बादर सुधा वरसत आय। तेहि पान करि अहि-पुच्छ सो सिव-सीस देत बहाय ॥दोऊ०॥ तिनमें छवीछी छछित श्री वृपभानुराय-कुमारि। जापें रमा रति उरवसी सी कोटि फेकिय वारि॥ जगस्वामिनी जन-काम-पूरिन सहज ही सुकुवारि। कीरति-जसोमति-छाडछी अजराज-प्रान-पियारि ॥ दोऊ०॥ तन नील सारी मैं किनारी चंद-मुख परिबेख। सिदूर सिर दोऊ नैन काजर पान की मुख रेख।। बड़े नैना चपल चितवनि इयाम हित अनमेख।। गोरी किसोरी परम भोरी सहज सुन्दर भेख ॥ दोऊ०॥ ढिग बॉह जोरे जासु बैठे नंदराय-कुमार। प्रति रमक चितवनि हॅसनि लखि जीवन करत मनुहार॥ सुरझाइ अंचल केस हारन करत मधुर बयार। रहे रीझि आपा भूछि बारंबार कहि बिछहार ॥ दोऊ०॥ सिर मोर-मुकुट सोहावनो गल गुंज-माल अनूप। तन क्यामसुंदर पीत पट कटि सहजहीं नट रूप ॥ मनु नीलगिरि पैं बाल रिव की लिलत लपटी धूप। प्रेमिन महा सुख देत अतिहि उदार श्री व्रज-भूप ॥ दोऊ ०॥ मुरछल चॅवर विजना अड़ानी लिए हाथ रुमाल। पिकदान फूल चँगेर भूखन वसन कुसुमन माल॥ झारी भरी जल डबा बीरा विविध बिजन थाल। लोश्तादि ठाढ़ीं अनुचरी ढिग रूप की सी जाल ॥ दोऊ ।। इक करत आरित इक निछावरि करत मनिगन छोरि । इक भाइ राई छोन वारत इक रहत तृन तोरि॥

प्रेमाश्रु-वर्षण

इक भौर निरवारत खरी इक रहत भूखन जोरि। इक बूँद आड़त आइ इक पद पोंछि रहत निहोरि॥ दोऊ०॥ आनंद-सागर बढ़ो ताको कहूँ वार न पार। डूबे करम कुछ ज्ञान नेम विवेक काम-बिकार॥ पायो न क्योंहूँ थाह शिव शुक रहे हारि विचार। 'हरिचंद' तेहि अवगाह किय वहुभ-कृपा-आधार॥ २३॥

सखी लखि यह रितु वन की शोभा।

कुहकत कुंज कुंज में कोकिल लखि कै सब मन लोमा।।
नए नए वृक्ष नए नए पल्लव नए नए सब गोमा।
नए नए पात फूल फल नए नए देत हिये में चोमा।।
सीतल चलत समीर सुहायों लेत सुगंध झकोर।
तैसोइ सुख घन उमिंड रह्यों है जमुना जू लेत हलोर।।
नाचत मोर सोर चहुँ ओरन गुंजत अलि बहु मॉित।
बोलत चातक सुक पिक चहुँ दिसि लखि कै घन की पॉित।।
हरी हरी भूमि भरी सोभा सो देखत ही बिन आवै।
जह राधा अरु माधव विहरत कुंजन छिपि छिपि जावे॥
वह सौदामिनि वह स्यामल घन वृंदा-बिपिन-बिहारी।
जुगल चरन कमलन के नख पै 'हरीचंद' विलहारी।।।२४॥

आजु व्रज-वधू फूळी फूळन के साज सिज, प्यारी को मुळावत फूळ के हिडोरे। फूळी व्रज भूमि सब द्रुम ळता रहे फूळि, तैसोई पवन वहै फूळ के झकोरे॥ फूळी सखी एक आई सॉवरे सळोने गात, फूळी प्यारी कंठ ळगी प्रेम के हळोरे।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

'हरीचंद' बिलहारी फूलि फूलि जात वारी, संगम गुन गावत सुर थोरें ॥२५॥

परज

सखी री मोरा बोलन लागे।
मनु पावस को टेरि बोलावत तासों अति अनुरागे।।
किथी स्यास घन देखि देखि कै नाचि रहे मद पागे।
'हरीचंद' बुजचंद पिया तुम आइ मिली बड़-भागे।।२६॥

देखि सिख चंदा उदय भयो।
कबहूँ प्रगट लखात कबहुँ बदरी को ओट भयो॥
करत प्रकास कबहुँ कुंजन मे छन छन छिपि छिपि जाय।
मनु प्यारी मुख-चंद देखि के घूँघट करत लजाय॥
अहो अलौकिक यह रितु-सोभा कछु बरनी निह जात।
'हरीचंद' हरि सो मिलिबे को मन मेरो ललचात॥२०॥

सखी श्रव आनंद को रितु ऐहै। वहु दिन श्रीसम तप्यो सखी री सब तन-ताप नसेहै॥ ऐहें री मुकि मुकि के बादर चिहि सीतल पौन। कोइलि कुहुकि कुहुकि बोलेंगी बैठि कुंज के भौन॥ बोलेंगे पिषहा पिउ पिउ बन अरु बोलेंगे मोर। 'हरीचंद' यह रितु-छिब लिख के मिलिहै नंदिकसोर॥२८॥

सखी री कछु तौ तपन जुड़ानी। जब सों सीरी पवन चली है तब सो कछु मन-मानी॥ कछु रितु बद्लि गई आली री मनु बरसैगो पानी। 'हरीचंद' नभ दौरन लागे बरसा के अगवानी॥२९॥

प्रेमाश्र-वर्पण

भोजन कीजै प्रान-पिआरी । भई बड़ी बार हिंडोले झूलत आज भयो श्रम भारी ॥ बिजन मीठे दूध सुहातो लीजै भानु-दुलारी। स्यामा-स्याम-चरन-कमलन पर 'हरीचंद' बलिहारी॥३०॥

ऐरी आज झूळे छै जी क्याम हिडोरें। बृंदावन री सघन कुंज मे जमुना जी लेती हलोरे।। सँग थारे बृपभानु-नंदिनी सोहै छे रॅग गोरे। 'हरीचंद' जीवन-धन वारी मुख लखती चित चोरे॥३१॥

आजु फूली सॉझ तैसी ही फूली राधा प्यारी।
तैसी ही जमुना फूली, भौरन की भीर भूली,
तैसो ही समय भयो तैसी ही फूली फुलवारी।।
तैसे ही झोटा वढ़े, अति ही अनंद मढ़े,
तैसोई अड़ानो राग गावे सुकुँवारी।
तैसोई बुंदाबन, तैसोई आनंद मन, तैसोही
मोहन वनै 'हरीचंद' तहाँ बलिहारी।।३२॥

कहूँ मोर वोछैरी घन को गरज सुनि दामिनी दमके छितया धरके। पिय बिन विकल अकेली तड़पूँ बिरह-अगिनि उठि भरके॥ वह सुख की रितयाँ निह भूलै सोई बात जिय करके। 'हरीचंद' पिय से कैसे मिल्लू छितयाँ सो बिरह बोझ मेरे सरके॥३३॥

चौखडा

हिडोरे झूलत कुंज कुटीर । हिडोरे राधा औ बलवीर ॥ हिडोरे सब गोपिन की भीर । हिंडोरे कालिदी के तीर ॥ कालिंदी के तीर गहबर कुंज रच्यों है हिडोर। नव द्रुम लतन में प्रंथि दे दे फूल हैं चहुँ ओर॥ तह निविड़ में शोभा भई अति ही सुगंध झकोर। लिख हंस सारस मॅवर गुंजत नचत बहु विधि मोर॥ स्मेभा अति झ्लत भई आजु बृंदावन मॉहि। एक उतरहि एक चढ़िहं पुनि एक आविह एक जॉहि॥

तैसी भूमि सबै हरियारी।
तैसी सीतल चलत बयारी।
डोलत कीर कतारी।
तैसी दादुर की धुनि न्यारी।

दादुर की धुनि चहुँ ओर तैसी वीर-बधु छिब देत। वग-पॉित तैसी उथाम घन मैं इंद्रधनुष समेत।। जल बरिस नान्ही नान्ही बूँदन जिय बढ़ावत हेत। कहुँ पंथ निहं सूझत तृनन सों जल हलोरा लेत।। जब चमकत घन दामिनी प्यारी तबै तुरंत। पिय के कंठन लागई बाढ़ थीं मोद अनंत।।

तैसी मुकी रही छतारी।
तैसे सोभित नवछ पतारी।।
तामै ॲटिक रहै सारी।
तेहि आप छुड़ावत प्यारी।।

प्यारी छोड़ावत आपु सारी फूल सिख खिस के गिरै। सब हिलत द्रुम अरु डार सोभा लखत ही मन को हरें।। बेला चमेली कुंद मरुआ अरु गुलाबन के तरे। बहु रंग फूले फूल तापै भॅवर बहु बिधि गुंजरें।। अति आनंद बाढ़ चौ तहाँ झूलत है बृजचंद। सब बृजनारि मुलावही कबहुँ तरल कहुँ मन्द।।

भेमाश्रु वर्षण

सिर मोर मुकुट छवि छाजै। उनके सुरंग चूनरी राजै॥ विछुआ किकिनि सब वाजै। मनु काम नृपति-दल गाजै।

मनु काम नृप की सैन गाजै जीति सब संसार को।
कियो अचल पूरन प्रेम पंथिह नासि ग्यान-विकार को।।
नित एक रस यह बज वसौ श्री ज्ञ्याम नंदकुमार को।
'हरिचन्द' का वरनै कहो या नित्य नवल विहार को।।३४॥।

राग मलार

वोलै भाई गोवर्द्धन पर मोर।

सावन मास घटा जुरि आई करत पपीहा सोर ।। बृंदायन तर पुंज कुंज मैं ठाढ़े नंदिकसोर । तैसिहि सँग वृषभानु-नंदिनी तन जोरन को जोर ।। सीतल चलत समीर सुहायो भरत सुगंधि अथोर । या बृज माहि सदा चिरजीवै 'हरीचंद' चित-चोर ।।३५॥

सिख री कुंजन वोलत मोर । दामिनि दमिक दसो दिसि दावत छूटि छुवत छित छोर ॥ मंद मंद मारुत मन मोहत मत्त मधुपगन सोर । 'हरीचंद' बुजचंद पिया विनु मारत मदन मरोर ॥३६॥

जेवत भीजत है पिय प्यारी। सावन मास घटा जुरि आई वैठे मोर कतारी।। मुरछल चॅवर करत ललितादिक वैठे कंचन थारी। स्यामा-स्याम-वदन के ऊपर 'हरीचंद' वलिहारी॥३७॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

धिरि धिरि घोर घमक घन धाए।

वरसत बारि वड़ी वड़ी वूंदन बृज-मंडल पर छाए।। दादुर बक पिक मोर पपीहा चातक सोर मचाए। दामिनि दमकति दसहुँ दिसा सों वहु खद्योत चमकाए।। कुसुमित कुंज कुंद की कलिका केतिक कदम सुहाए। 'हरीचंद' हरिचंद-नंदन-छिब लिख रति-काम लजाए।।३८॥

चौनाला

स्याम घटा मिथ स्यामही हिडोरो वन्यौ,
स्यामा स्याम झूळे जामे अतिही अनंद सों।
तैसोई तमाल कुंज स्याम रंग सोहत गोपी,
सव मिलि गावे आनंद के कंद सो।।
अलि पिक मोर नीलकंठ स्याम रंग सोहै,
स्याम श्री यमुना वहें गित अति मंद सो।
'हरिचंद' हरि की निरित्य छिब महादेव,
स्याम गज-खाल ओढ़ि नाचें गावे छुंद सो।।३९॥

सखी री ठाढ़े नंद-कुमार।

सुभग स्याम घन सुख रस बरसत चितवन मॉझ अपार॥ नटवर नवल टिपारो सिर पर लखि छबि लाजत मार। 'हरीचंद' बलि बूॅद निवारत जब बरसत घन-धार॥४०॥

हिंडोला

झूलत हैं राधिका स्याम संग नव रंग सुखद हिडोरे। गावत मालव राग रस भरे तान मान मधुरे सुर जोरे॥ उमिग रही ब्रजनारि नवेली पॅचरॅग चीर पिहरि चित चोरे। पॅचरॅग छिब रस जुगल माधुरी किह न जाइ स्थामल रॅग गोरे॥

ं प्रेमाश्च-वर्षण

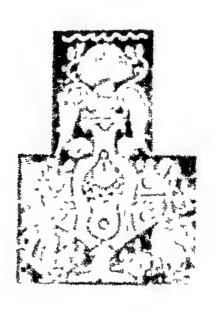
चरसत मंद मंद घन तेहि छन पॅच-रॅग वादर सव सुख-बोरे। 'हरीचंद' वृषभानुनंदनी कोटिन ससि-छवि छिन महॅ छोरे।।४१।।

वृषभानु—कुमारी लाडिली प्यारी झूलत हैं संकेत हो।
सँग सुंदर सखी सुहावनी जिन कीनो हिर सों हेत हो।।
सुंदर साज सिगार किए सब पहिरे विबिध रॅग चीर।
हिलि मिलि भुलवहि लाडिली हो नव रस जमुना तीर हो।।
सवै सोहाई नवल वधू मिलि गावत गौरी राग हो।
'हरीचंद' सुख को घन बरसत वाढ़ यो सलिल सोहाग हो।।४२॥

कलेऊ कीजै नंद-कुमार । भई विड़ बार जाहु जमुना-तट ठाढ़े सखा सव द्वार ।। आज प्रात ही घेर रह्यौ है वरसैगो वड़ी धार । 'हरीचंद' विल वेगहि ऐयो भीजोगे सुकुमार ।।४३॥

घूम घूम घन आए वरसत घूम घूम पिय,
प्यारी रंग भीन भोजन रस भीने।
फुहु फुहु फुहु कूँद परे छजन सों नीर झरें,
वातन रॅग-भरे दोऊ अरस-परस कीने।।
नागरि छिलतादि ठाढीं विजन वहु भॉति हात,
सीतळ जळ झारी भरि बीड़ादिक छीने।
'हरीचंद' हॅसै गावें भोजन को सुख पावें,
वारि फेरि सखी उन तोरि तोरि दीने।।४४॥

लाल यह सुंदर वीरी लीजै। हँसि हॅसि के नॅदलाल अरोगी मुख ओगार मोहि दीजै।। रंग रह्यों वीड़ी की रचन में चूनरि तैसिय कीजै। रस वादृथौं तिय की वातन में 'हरीचंद' पिय भीजै।।४५॥



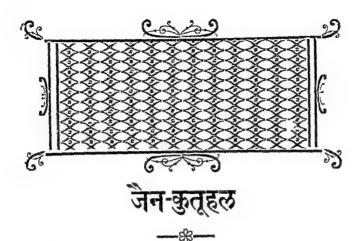
जैन-कुत्हल

समर्पण

प्यारे ।

तुम तो मेरा मत जानते ही हो, तो इस पचड़े से तुम्हे क्या ! यह देखो यह नया तमाशा जैन-ऊतूहळ नाम का तुम्हे दिखाता हूँ । तुम्हे मेरी सौगंद, वाह वाह अवस्य कहना ।

> केवल तुम्हारा हरिश्चंद्र



पियारे दूजो को अरहंत । 'पूजा जोग मानिकै जग मै जाको पूजें संत ॥

अपुनी अपुनी रुचि सब गावत पावत कोउ निह अंत । 'हरीचंद' परिनाम तुही है तासो नाम अनंत ॥ १॥

जय जय जयित ऋषभ भगवान । जगत ऋषभ बुध ऋषभ धरम के ऋषभ पुरान प्रमान ॥ प्रगटित-करन धरम पथ धारत नाना बेश सुजान । 'हरीचंद' कोड भेद न पायो कियो यथारुचि गान ॥ २ ॥

तुमिह तौ पार्क्नाथ हौ प्यारे। तलपन लागें प्रान वगल ते छिनहु होहु जो न्यारे।। तुमसो और पास निह कोऊ मानहु किर पितयारे। 'हरीचंद' खोजत तुमही को वेद पुरान पुकारे।। ३।।

अहो तुम वहु विधि रूप धरो। जब जब जैसो काम परै तब तैसो भेख करो॥ कहुँ ईश्वर कहुँ बनत अनीश्वर नाम अनेक परो। सत पंथिह प्रगटावन कारन छै सरूप विचरो॥ जैन घरम में प्रगट कियो तुम दया धर्म सगरो। 'हरीचंद' तुमकों विनु पाए छिर छिर जगत मरो॥४॥

वात कोंड सूरख की यह मानो।
हाथी मारे तौहू नाही जिन-मंदिर में जानो।।
जग में तेरे बिना और है दूजो कौन ठिकानो।
जहाँ छखो तह रूप तुम्हारो नैनन माहि समानो।।
एक प्रेम है एकहि प्रन है हमरो एकहि वानो।
'हरीचंद' तब जग में दूजो भाव कहाँ प्रगटानो।। ५।।

नाहि ईश्वरता ॲटकी बेद मे।
तुम तो अगम अनादि अगोचर सो कैसे मत-भेद मे।
तुम्हरी अनित अपार अहै गित जाको वार न पारो।
ताको इति करि गाइ सकै क्यों वपुरो बेद विचारो।।
वेद लिखी ही होय तुम्हारी जो पै महिमा स्वामी।
तौ परिमिति गुन भए तिहारे नेति नेति के नामी।।
वेद-मारगिह वारो प्यारे जो इक तुमकों पावै।
तौ जग-स्वामी जग-जीवन क्यों तुमरो नाम कहावै।।
जो तुव पद-रज-अंजन नैनन लागै तौ यह सूझै।
'हरीचंद' बिनु नाथ-कृपाक्यो यह अभेद गित बूमै।। ६।॥

जैन को नास्तिक भाखे कौन ? परम धरम जो दया अहिंसा सोई आचरत जौन ॥ सत् कर्मन को फल नित मानत अति बिबेक के भौन । तिन के मतिह बिरुद्ध कहत जो महा मूढ़ है तौन ॥ सव पहुँचत एक हि थल चाहों करों जोन पथ गोन । इन ऑखिन सो तो सव ही थल सुझत गोपी-रोन ॥ कोन ठाम जह प्यारों नाहीं भूमि अनल जल पोन । 'हरीचंद्र' ए मतवारे तुम रहत न क्यों गहि मौन ॥ ७॥

पियारे तुव गति अगम अपार ।
यामें खोले जीह जीन सो मृरख क्र्र गॅवार ॥
तेरे हित वकनो विन वातहिं ठानि अनेकन रार ।
यासों बढ़िके और जगत नहिं मृरखता-च्यवहार ॥
कहं मन बुद्धि वेद अरु जिह्ना कहं महिमा-विस्तार ।
'हरीचंद' विनु मोन भए नहिं और उपाय विचार ॥ ८॥

कहाँ हों विकहें वेद विचारे। जिनसों कछ नातों निह तोसों दिनके का पितवारे।। कागज अक्षर शब्द अर्थ हिच धारण सुख उचार। इनसों विद जा में कछु नाही ते पाविह क्यों पार॥ नेरी सिहसा अमित इते हैं गिनती की सब बात। 'हरीचंद' वपुरे किहें का यह निह सोहिं हखात॥९॥

युक्ति सों हिर सो का संबंध ! विना वात ही नरक करें क्यों चारह हुन के अंध !! युक्तित को परमान कहा है ये कबहूँ बढ़ि जात ! जाको बात फुरे सो जीते याने कहा छखान !! अनम अनोचर क्यिह मृरख युक्तित में क्यो साने ! 'हरीचंद्र' कोड सुनत न मेरी करन जोई मन माने !!१०!!

जो पे झगरेन में हिर होते। तो फिर श्रम करिके उनके मिछित्रे हित क्यों सब रोते॥ घर-घर में नर नारिन में नित उठिके झगरो होत।
वहाँ क्यों न हरि प्रगट होत हैं भव-बारिधि के पोत।।
पसुगन में पिच्छन में नितहीं कछह होत है भारी।
तो क्यों निह तह प्रगट होत हैं आसुिह गिरवरधारी।।
झगड़हु में कछु पूछ छगी है याहि होत का बार।
तिनक बात पे झगरि मरत हैं जग के फोरि कपार।।
रे पंडितो करत झगरो क्यो चुप हैं बैठो भीन।
'हरीचंद' याही में मिछिहें प्यारे राधा-रौन।।११॥

खंडन जग में काको कीजै।
सव मत तो अपने ही है इनको कहा उत्तर दीजै।।
तासों बाहर होइ कोऊ जब तब कछु भेद बतावै।
ह्याँ तो वही सबै मत ताके तह दूजो क्यों आवै।।
त्रपुने ही पै क्रोधि बाबरे त्रपुनो काटें अंग।
'हरीचंद' ऐसे मतबारेन को कहा कीजै संग।।१२॥

पियारो पैये केवल प्रेम मै।
नाहि ज्ञान मै नाहि ध्यान मै नाहि करम-कुल-नेम मै॥
नहि भारत मै नहि रामायन नहि मनु मै नहि बेद मै।
नहि झगरे मै नाहि युक्ति मै नाहि मतन के भेद मै॥
नहि मंदिर मै नहि पूजा मै नहि घंटा की घोर मै।
'हरीचंद' वह बॉध्यो डोलत एक प्रीति के डोर मै॥१३॥

धरम सब अटक्यो याही बीच । अपुनी आपु प्रसंसा करनी दूजेन कहनो नीच ॥ यहै बात सबने सीखी है का बैदिक का जैन । अपनी-अपनी ओर खीचनो एक छैन नहि दैन॥ आग्रह भस्रो सवन के तन मैं तासों तत्व न पार्वें। ' 'हरीचंद' उलटी की पुलटी अपुनी रुचि सो गार्वें।।१४।।

जै जै पद्मावित महरानी । सब देविन में तुमरी मूरित हम कहॅ प्रगट छखानी ॥ तुमहि छच्छमी काछी तारा दुरगा शिवा भवानी । 'हरीचंद' हमको तो नैनन दूजी कहुँ न दिखानी ॥१५॥

कंत है बहुरूपिया हमारो ।

ठगत फिरत है भेस बदछि जग आप रहत है न्यारो ।।

यूढ़ो-ज्वान-जती-जोगिन को स्वॉग अनेकन छावे ।

कबहूँ हिंदू जैन कबहुँ अरु कबहुँ तुरुक बनि आवे ।।

भरमत वाके भेदन मैं सब भूछे धोखा खात ।

'हरीचंद' जानत नहि एके हैं बहुरूप छखात ।।१६॥

लगाओ चसमा सबै सफेद । तब सब ज्यों को त्यों सूझैगों जैसों जाको भेद ।। हरों लाल पीरों अरु लीलों जो जो रंग लगायों । सोइ सोइ रंग सबै कछु सूझत वासों तत्व न पायों ।। आग्रॅह छोड़ि सबै मिलि खोजहु तब वह रूप लखेहैं । 'हरीचंद' जो भेद भूलिहैं सोई पियकों पैहैं ।।१७॥

कहो अद्वैत कहाँ सो आयो। हमें छोड़ि दूजो है को जेहि सब थल पिया लखायो॥ बिजु वैसो चित पाएँ झूठो यह क्यो जाल बनायो। 'हरीचंद' विजु परम प्रेम के यह अभेद नहि पायो॥१८॥

यह पहिले ही समुझि लियो । इम हिंदू हिंदू के बेटा हिंदुहि को पय पान कियो ॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

निहं इन झगड़न मैं कछु सार। क्यों लिर लिरके मरो बावरे बादन फोरि कपार॥ कोइ पायौ के तुमही पैहो सो भाखौ निरधार। 'हरीचंद' इन सब झगड़न सों बाहर है वह यार॥२८॥

अरे क्यों घर घर भटकत डोलो । कहा घर्खो तेहि कहूँ पाइहो क्यों बिन बातन छोलो ॥ क्यों इन थोथिन पोथिन लै के बिना बात ही बोलो । 'हरीचंद' चुप हैं घर बैठो यामै जीभ न खोलो ॥२९॥

खराबी देखहु हो भगवान की।
कहाँ कहाँ भटकत डोलत है सुधि न ताहि कछु प्रान की।।
तीन ताग मैं कहुँ ॲटक्यों कहुँ वेदन मैं यह डोलें।
कहुँ पानी मैं कहुँ उपवासन में कहुँ स्वाहा में बोलें।।
कहुँ पथरा बनि बनि बैठों कहुँ बिना सरूप कहायों।
मंदिर महजिद गिरजा देहरन डोलत धायों धायों।।
वादन में पोथिन में बैठ्यों बचन विषय बनि आय।
'हरीचंद' ऐसे को खोजें केहि थल देहु बताय।।३०॥

लखौ हिर तीन ताग में लटक्यों। रीझि रह्यों पानी चाटन पै करम-जाल में ॲटक्यों।। हाथ नचावत सोर मचावत अगिन-कुंड दें पटक्यों। 'हरीचंद' हरजाई बनिकें फिरत लखहु वह भटक्यों।।३१॥

माया तुम सों बड़ी अहै।
तुम्हरों केवल नाम बड़ों है बेद पुरान कहै।।
बस कछु निह तुम्हरों या जग मैं यह जन सॉच कहै।
नाही तो 'हरिचंद' तुम्हारों हैं क्यों काम दहै।।३२॥

न जाने तुम कछ हो की नॉही।

भठिह वेद पुरान बकत सब भेद जान निह जॉही।।

तुम सॉचे हो के सपना हो के हो झूठ कहानी।

पितत-उधारन दीन-नेवाजन यह सब कैसी बानी।।

जो सॉचे हो तुम अरु सगरे वेदादिक सब सॉचे।

'हरीचंद' तो हमहूं पितत है उधरन सो क्यो वॉचे।।३३॥

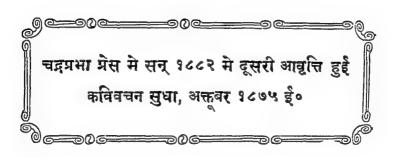
अहो यह अति अचरज की बात। जानि बूझि कै बिष के फल को क्यों भूल्यो जग खात।। सब जानत मरनो है जग मैं झूठे सुत पितु मात। 'हरीचंद' तो फिर क्यों नित नित याही मैं लपटात।।३४॥

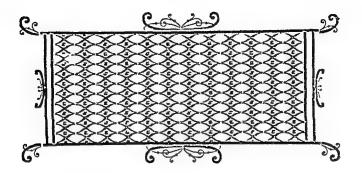
कहाँ तोहिं खोजिए ए राम । मंदिर वेद पुरान जग्य जप तप मै तो नहि ठाम ॥ जहॅं जहॅं भाखत तहॅं तहॅं धावत मिलत न कहुँ विसराम । 'हरीचंद' इन सो कहा वाहर अहै तिहारो धाम ॥३५॥

देखें पावत कौन सोहाग। बहुत सोहागिन एक पियरवा सब ही को अनुराग॥ खोजत सब पावत निह कोऊ धावत किर किर लाग। 'हरीचंद' देखें पहिले हम काको लागत भाग॥३६॥



मेम-माधुरी





दोहा

बार बार पिय आरसी मत देखहु चित लाय। सुंदर कोमल रूप में दीठ न कहुँ लगि जाय॥ देखन देहुँ न आरसी सुंदर नन्दकुमार। कहुँ मोहित हैं रूप निज, मित भोहि देहु विसार॥

सवैया

राखत नैनन में हिय में भरि दूर भए छिन होत अचेत है। सौतिन की कहें कौन कथा तसवीर हू सो सतराति सहेत है। लाग भरी अनुराग भरी 'हरिचंद' सबै रस आपुहि लेत है। रूप-सुधा इकली ही पियै पियह को न आरसी देखन देत है।। १।।

कूकै लगी कोइलैं कदंबन पै बैठि फेरि घोए घोए पात हिलि-हिलि सरसै लगे। बोलैं लगे दादुर मयूर लगे नाचै फेरि देखि कै सॅजोगी जन हिय हरसै लगे।

30

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

हरो भई भूमि सीरी पवन चलन लागी लखि 'हरिचंद' फेर प्रान तरसै लगे। फेरि झूमि झूमि बरषा की रितु आई फेरि बादर निगोरे मुकि मुकि बरसै लगे॥२॥

पहिले ही जाय मिले गुन में अवन फेरि

रूप-सुधा मधि कीनो नैनहू पयान है।

हॅसिन नटिन चितविन मुसुकानि सुघराई

रिसकाई मिलि मित पय पान है।

मोहि मोहि मोहन-मई री मन मेरो भयो

'हरीचंद' भेद ना परत कछु जान है।

कान्ह भये प्रानमय प्रान भये कान्हमय

हिय मे न जानी परें कान्ह है कि प्रान है।। ३॥

करि के अकेली मोहिं जात प्राननाथ अबे कौन जाने आय कब फेर दुख हरिहों। औध को न काम कल्लू प्यारे घनक्याम बिना आप कें न जीहें हम जो पे इते धरिहों। 'हरीचंद' साथ नाथ लेन में न मोहिं कहा लाभ निज जीअ में बताओं तो बिचरिहों। देह संग लेते तो टहलहू करत जातो एहो प्रान-प्यारे प्रान लाइ कहा करिहों।। ४।।

गुरु-जन बरजि रहे री बहु भाति मोहिं संक तिनहूँ की छाड़ि प्रेम-रंग राँची मै। त्योही बदनामी लई कुलटा कहाई है। कलंकिनिहु बनी ऐसी प्रेम-लीक खाँची मैं। कहैं 'हरिचंद' सबै छोड़ चो प्रान-प्यारे काज यातें जग झूठ्यो रह्यो एक भई सॉची मैं। नेह के वजाय बाज छोड़ि सब लाज आज घूंघट उघारि व्रजराज-हेतु नाची मैं॥ ५॥

चाढ़ चौ करें दिन ही छिन ही छिन कोटि उपाय करों न बुझाई। दाहत लाज समाज सुखें गुरु की भय नींद सबें सँग लाई। छीजत देह के साथ में प्रानहु हा 'हरिचंद' करों का उपाई। क्यों हू बुझे नहि ऑसू के नीरन लालन कैसी द्वारि लगाई। 11६।1

छॅ़ाड़ि के मोहि गए मथुरा कुबरी तहॅ जाय भई पटरानी। जो सुधि छीनी तो जोग सिखायो भए 'हरिचंद' अनूपम ज्ञानी।। गोप सो जो पै भए रजपूत छड़ौ किन जोड़ को आपुने जानी। मारत हौ अवछागन को तुम याही मै बीरता आय खुटानी।।७।।

बाजी करें बंसी धुनि वाजि बाजि श्रवनन,
जोरा-जोरी मुख-छ्रबि चितिह चुराए छेत।
हॅसिन हॅसावित जगत सो तिहारी मुरि,
मुरिन पियारी मन सब सो मुराए छेत।
'हरिचंद' बोलिन चलिन बतरानि पीत-,
पट फहरानि मिलि धीरज मिटाए छेत।
जुलफें तिहारी लाज-कुलफन तोरें प्रान,
प्यारे नैन-सैन प्रान संग ही लगाए छेत।। ८।।

हों तो तिहारे दिखाइवे के हित जागत ही रही नैन उजार सी। आए न राति पिया 'हरिचंद' छिए कर भोर छो हो रही भार सी। है यह हीरन सो जड़ी रंगन तापै करी कछु चित्र चितार सी। देखों जू छाछन कैसी बनी है नई यह सुन्दर कंचन-आरसी।।९॥ सोई तिया श्ररसाय के सेज पे सो छवि ठाल विचारत ही रहे। पोंछि रुमालन सों श्रम-सीकर भौरन को निरुवारत ही रहे। त्यों छिब देखिबे कों मुख तें अलकेंं 'हरिचंद जू' टारत ही रहे। दैक घरी लों जके से खरे वृषभानु-कुमार निहारत ही रहे।।१०॥

बोल्यों करें नूपुर अवन के निकट सदा,
पद-तल लाल मन मेरे बिहस्बों करें।
बाजी करें बंसी धुनि पूरि रोम-रोम मुख,
मन मुसुकानि मंद मनिह हॅस्यों करें।
'हरिचंद' चलिन मुरिन वतरानि चित,
छाई रहें छिब जुग टगन भस्बों करें।
प्रानह ते प्यारों रहें प्यारों तू सदाई तेरों,
पीरों पट सदा जिय बीच फहस्बों करें।। ११॥

बुजवासी वियोगिन के घर मैं जग छाँ ड़ि के क्यों जनमाई हमें। मिलिवों वड़ी दूर रह्यों 'हरिचंद' दई इक नाम-धराई हमें। जग के सगरे सुख सों ठिंग के सिहवें को यही है जिवाई हमें। केहि बैर सो हाय दई विधिना दुख देखिवेही को वनाई हमें।।१२॥

कहा कहाँ प्यारे जू वियोग मै तिहारे चित,
विरह-अनल ख्रक भरिक भरिक उठै।
कैसे के विताऊ दिन जोवन के हा-हा काम,
कर ले कमान मोपै तरिक तरिक उठै।
भूले नाहि हॅसिन तिहारी 'हरिचंद' तैसी,
वॉकी चितविन हिय फरिक फरिक उठै।
वेधि वेधि उठत विसीले नैन-वान मेरे,
हिय मै कॅटीली भोह करिक करिक उठै।।१३॥

कुबजा जग के कहा बाहर है नंदलाल ने जा उर हाथ धखा। मथुरा कहा भूमि की भूमि नहीं जह जाय के प्यारे निवास कखा। 'हरिचंद' न काहू को दोष कछू मिलिहै सोइ भाग मै जो उतखो। सबको जहाँ भोग मिल्यौ वहाँ हाय वियोग हमारे ही बाटे पखो।।१४॥

रोकिह जो तो अमंगल होय औ प्रेम नसै जो कहै पिय जाइए। जो कहै जाहु न तो प्रभुता जो कछू न कहै तो सनेह नसाइए। जो 'हरिचंद' कहैं तुमरे विन जीहैं न तो यह क्यो पतिआइए। तासो पयान समे तुमरे हम का कहै आपे हमें समझाइए॥१५॥

आजु सिंगार के केलि के मंदिर वैठी न साथ मैं कोऊ सहेली। धाय के चूमै कवी प्रतिविव कवी कहै आपुहि प्रेम-पहेली। अंक मे आपुने आपै लगै 'हरिचंद जू' सी करें आपु नवेली। प्रीतम के सुख मैं पिय-मैभई आए तें लाज के जान्यौ अकेली।।१६॥

सोई वने सव मंजुल कुंज अलीन की भीर जहाँ अति हेली। साज अनेक सजे सुख के 'हरिचंद जू' त्यों ही खरी हैं सहेली। सोई नई रितयाँ रित की पिय सोई कहैं ढिग प्रेम-पहेली। सोचत सो सुख सोई भई तिय आए तें लाल के जान्यौ अकेली।।१७॥

तव तौ वखानी निज वीरता प्रमानी कै कै

प्रेम के निवाह भारे गरव गरूरे हौ।
जान सों पिया कै कहा। प्रथम प्यान 'हरिचंद' अब वैठे कित दुरि दुरे हौ।
हाय प्राननाथ-विनु भोगत अनेक विथा
खोइ सुख आसा लागि अब लो मजूरे हौ।
अजौ तन तजिकै न जाओ लजवाओ मोहि
हा हा मेरे प्रान निरलंज तुम पूरे हो।।१८॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

जा दिन लाल बजावत बेनु अचानक आय कढ़े मम द्वारे। हों रही ठाढ़ी अटा अपने लखि के हॅसे मो तन नंद-दुलारे। लाजि के भाजि गई 'हरिचंद' हों भौन के भीतर भीति के मारे। ताही दिना तें चवाइनहूं मिलि हाय चवाय के चौचंद पारे।।१९॥

बृज में अब कौन कला बिसये बिनु बात ही चौगुनो चाव करें। अपराध बिना 'हरिचंद जू' हाय चवाइनें घात कुदाव करें। पौन मों गौन करे ही लरी परें हाय बड़ोई हियाव करें। जौ सपनेहूं मिलें नॅदलाल तौ सौतुख में ये चवाव करें।।२०॥

आजु कुंज मंदिर मैं छके रंग दोऊ बैठे, केलि करें लाज छोड़ि रंग सो जहकि जहकि । सखीजन कहत कहानी 'हरिचंद' तहाँ,

नेह भरी केकी कीर पिक सी चहकि चहकि। एक टक बदन निहारे बलिहार लै लै,

गाढ़े भुज भरि छेत नेह सो छहकि छहकि। गरे छपटाय प्यारी बार बार चूमि मुख,

प्रेम भरी बातें करें मद सो बहकि बहकि ॥२१॥

आजु कुंज-मंदिर अनंद भिर बैठे स्याम,

स्यामा-संग रंगन उमंग अनुरागे है।

घन घहरात बरसात होत जात ज्यों ज्यो,

त्योही त्यों अधिक दोऊ प्रेम-पुंज पागे हैं।

'हरीचंद' अलके कपोल पें सिमिटि रही,

बारि बुंद चूअत अतिहि नीके लागे है।

भींजि भींजि लपटि लपटि सतराइ दोऊ,

नील पीत मिलि भए एके रंग बागे है।।२२॥

बुज के सब नॉव धरें मिलि ज्यों ज्यों वढ़ाइके त्यों दोऊ चाव करें।
'हरिचंद' हॅसें जितनो सबही तितनो दढ़ दोऊ निभाव करें।
सुनि के चहुँचा चरचा रिसि सों परतच्छ ये प्रेम-प्रभाव करें।
इत दोऊ निसंक मिलें बिहरें उत चौगुनो लोग चवाव करें।।२३।।

मिलि गॉव के नॉव घरो सबही चहुँघा लखिचौगुनौ चावकरौ। सब भॉ ति हमे बदनाम करो किंद कोटिन कोटि कुदावॅ करौ। 'हरिचंद' जू जीवन को फल पाय चुकी अब लाख उपाव करौ। हम सोवत हैं पिय-अंक निसंक चवाइनै आओ चवाव करौ।।२४॥

व्याकुल हो तड़पो विनु पीतम कोऊ तो नेकु दया उर लाओ । प्यासी तजो तन रूप-सुधा विनु पानिप पी को पपीहै पिआओ । जीअ मै हौस कहूँ रहि जाय न हा 'हरिचंद'कोऊ उठिधाओ । आवै न आवै पियारो अरे कोऊ हाल तो जाइ के मेरी सुनाओ॥२५॥

जानत हो नही ऐसी सखी इन मोहन जैसी करी हम सों दई। होत न आपुने पीअ पराए कबों यह बोलिन सॉची अरी भई। हा हा कहा 'हरिचंद' करों विपरीत सबै विधि नै हम सो ठई। मोहन हैं निरमोही महा भए नेह बढ़ाय के हाय दगा दई।।२६॥

जानि के मोहन के निरमोहिह नाहक वैर विसाहि वरे परी। त्यों 'हरिचंद' विगारि के छोक सो वेद की छीक भलै निदरे परी। आपुनि ही करनी को मिल्यों फछ तासो सबै सहते ही सरे परी। यामै न और को दोप कछू सिख चूक हमारी हमारे गरें परी।।२०॥

नेह लगाय लुभाय लई पहिले बृज की सब ही सुकुमारियाँ। वेनु वजाय बुलाय रमाय हॅसाय खिलाय करी मनुहारियाँ। सो'हरिचंद'जुदा ह्वे बसे बिध के छलसो ब्रज-बाल विचारियाँ। वाह जू प्रेम निवाह्यो भले बलिहारियाँ लालन वे बलिहारियाँ॥२८॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

मेरी गलीन न आइए लालन यासों सबै तुमहीं लिख जाइहै। प्रेम तो सोई लिप्यों जो रहै प्रगटै रसहू सब भाँ ति नसाइहै। आइहैं। होही उते 'हरिचंद' मनोरथ आपको कुंज पुराइहै। अंक न बाट में लाइए जू कोड देखि जौ लैहै कलंक लगाइहै।।२९॥

मारग प्रेम को को समुक्ते 'हरिचंद' यथारथ होत यथा है। लाभ कछू न पुकारन में बदनाम ही होन की सारी कथा है। जानत है जिय मेरो भली विधि और उपाय सबै बिरथा है। बावरे हैं बुज के संगरे मोहि नाहक पूछत कौन बिथा है।।३०॥

जिय पै जु होइ अधिकार तो बिचार कीजै
लोक-लाज भलो बुरो भलें निरधारिए।
नैन श्रौन कर पग सबै पर-बस भए
उतै चिल जात इन्हें कैसे के सम्हारिये।
'हरीचंद' भई सब भॉ ति सो पराई हम
इन्हें ज्ञान किह कहो कैसे के निबारिए।
मन में रहै जो ताहि दीजिये बिसारि मन
आपै बसै जामें ताहि कैसे के विसारिए।।३१॥

होते न लाल कठोर इते जु पै होते कहूँ तुमहूँ बरसानियाँ। गोकुल गाँव के लोग कठोर करें छत हीय मैं मारि निसानियाँ। यो तरसावत हो अबलागन को मुख देखिबे को दिध-दानियाँ। दीनता की हमरे तुमरे निरदैपनहू की चलैंगी कहानियाँ।।३२॥

बेनी सी बखाने किब ब्याली काली काली आली तिन सबहू कों प्रतिपाली अहो काली है। ताही सों उताल नॅदलाल बाल कृदि जल नाथ्यों जाय ताहि चाहि उपमा न चाली है।

तहाँ 'हरिचंद' सबै गाँव के तमासे छगे तिन के अछत तुहू कीनी खूब ख्याली है। ज्योंही ज्यों नचत प्यारी राधे तेरे दृग दोय त्यों ही त्यों नचत फन पर बनमाली है।।३३॥

नैन लाल कुसुम पलास से रहे हैं फूलि फूल-माल गरे वन झालरि सी लाई है। भॅवर गुॅजार हरि-नाम को उचार तिमि कोकिला सो कुहुकि वियोग राग गाई है। 'हरीचंद' तिज पतझार घर-वार सवें वौरी विन दौरि चारु पौन ऐसी धाई है। तेरे बिछुरे ते प्रान कंत के हिमंत अंत तेरी प्रेम-जोगिनी बसंत विन आई है।।३४॥

पीरो तन पखो फूळी सरसों सरस सोई

मन मुरझानो पतझार मनौ छाई है।
सीरी स्वॉस त्रिविध समीर सी बहति सदा
अँखियाँ वरिस मधु झिर सी छगाई है।
'हरीचंद' फूछे मन मैन के मसूसन सो
ताही सो रसाछ बाछ बिद के बौराई है।
तेरे विछुरे ते प्रान कंत के हिमंत अंत
तेरी प्रेम-जोगिनी बसंत बिन आई है।।३५॥

एरी प्रानप्यारी विन देखे मुख तेरो मेरे
जिय मैं विरह-घटा घहरि घहरि उठै।
स्योही 'हरिचंद' सुधि भूळत न क्योहू तेरो
छाँवो केस रैन दिन छहरि छहरि उठै॥

गड़ि गड़ि उठत कॅटीले कुच कोर तेरी
सारी सों लहरदार लहिर लहिर उठै।
सालि सालि जात आधे आधे नैन-बान तेरे
धूंघट की फहरानि फहिर फहिर उठै।।३६॥

बैठे सबै गुरु लोग जहाँ तहाँ आई बधू लिख सास भई खरी। देन उराहनो लागी तबै निसिको अति भोरी न जानत रीत री। ढीठ तिहारो बड़ो 'हरिचंद' न देखत मेरी सु ऐसी दसा करी। ऑचर दीनो सखी मुख मै कहि सारी फटी तो बनाइहै दूसरी।।३७।।

प्रानिपयारे तिहारे लिये सिख बैठे हैं देर सो मालती के तर।
तू रही बातें बनाय बनाय मिलें न ब्रथा गिहकें कर सों कर।
तोहि घरी छिन बीतत है 'हरिचंद' उते जुग सो पलहू भर।
तेरी तो हाँसी उतें निहं धीरज नौ घरी भद्रा घरी में जरें घर।।३८॥

दीनद्याल कहाइ के धाइ के दीनन सो क्यो सनेह बढ़ायो। त्यो 'हरिचंद' जू बेदन मैं करुनानिधि नाम कहो क्यों गनायो। एती रुखाई न चाहिये तापें कृपा करिके जेहि को अपनायो। ऐसो ही जो पै सुभाव रह्यों तो गरीब-नेवाज क्यों नाम धरायो॥३९॥

क्यों इन कोमल गोल कपोलन देखि गुलाव को फूल लजायो। त्यों 'हरिचंद' जू पंकज के दल सो सुकुमार सबै अंग भायो। अमृत से जुग ओंठ लसे नव पहन सो कर क्यो है सुहायो। पाहन सो मन होते सबै ॲग कोमल क्यो करतार बनायो॥४०॥

आओ सबै जुरि के बृज गॉव के देखन को जे रहे अकुलात है। चार चंबाइने ले दुरबीनन घाओ न आज तमासे लखात है। सास-जेठानी-सखी संग की 'हरिचंद' करी मिलि भेद की बात हैं। घूंघट टारि निवारि भयै पिय को हम आजु निहारन जात हैं।।४१॥

एक ही गाँव में वास सदा घर पास इही नहि जानती है। पुनि पॉचऍ सातऍ आवत जात की आस न चित्त में आनती है। हम कौन उपाय करें इनको 'हरिचंद' महा हठ ठानती है। पिय प्यारे तिहारे निहारे बिना ॲखियाँ दुखियाँ नहिं मानती है ॥४२॥ यह संग मै लागियै डोलें सदा बिन देखे न धीरज आनती हैं। छिनहू जो वियोग परे 'हरिचंद' तो चाल प्रले की सु ठानती है । वरुनी मे थिरें न झपें उझपें पल मै न समाइवो जानती है। पिय प्यारे तिहारे निहारे विना ॲखियॉ दुखियॉ नहीं मानती है।।४३॥ व्यापक ब्रह्म सबै थल पूरन है हमहूँ पहिचानती है। पै विना नॅदलाल विहाल सदा 'हरिचंद' न ज्ञानिह ठानती है। तुम ऊधौ यहै कहियो उन सों हम और कछू नहि जानती है। पिय प्यारे तिहारे निहारे विना ॲिखयॉ दुखियॉ नही मानती है ॥४४॥ जिनको छरकाई सों संग कियो अव सोऊ न साथिह साजती है। 'हरिचंद' जू जानि हमें वदनामं चवाव घने उपराजती है। हम हाय कलंकिनि ऐसी भई सखियाँ लखि के मोहि भाजती है। निसि-वासर संग मै जे रहती मुख बोलिबे सो अब लाजती है ॥४५॥ पहिले बहु भाति भरोसो दियो अव ही हम लाइमिलावती है। 'हरिचंद' भरोसे रही उनके सिखयाँ जे हमारी कहावती है। अव वेई जुदा है रही हम सो उलटो मिलि के समुझावती है। पहिले तो लगाइ कै आग अरी जलको अव आपुहि धावती है।।४६॥ सव श्रास तौ छूटी पिया मिलबे की न जानें मनोरथ कौन सजै। 'हरिचंद' जू दुःख अनेक सहैं पै अड़े है टरै न कहूं को भजें। सव सो निरसंक हैं वैठि रहै सो निरादर हू सो कछू न छजें। नहि जान परे कछु या तन को केहि मोह ते पापी न प्रान तजे ।।४७॥

मोहन सों जबै नैन छगे तब तो मिछिकै समुझावन धाई। शीति की रीति औ नीति कही मिलिबे की अनेकन बात सुनाई। वेऊ दगा दै जुदा है गई 'हरिचंद' जू एकहू काम न आई। हाय मैं कौन उपाय करों सिखयाँ अपुनी हैं गई जु पराई ॥४८॥ हाय दशा यह कासो कहों कोउ नाहिं सुनै जो करे हूं निहोरन। कोऊ बचावनहारो नही 'हरिचंद' जू यों तो हितू है करोरन। सो सुधि के गिरिधारन की अब धाइ के दूर करो इन चोरन। प्यारे तिहारे निवास की ठौर को बोरत है असुआ बरजोरन ॥४९॥ हित की हम सों सब बात कहाँ सुख-मूल सबै बतरावती हो। पै पिया 'हरिचंद़' सों नैन लगे केहि हेत ये वातें बनावती हो। -यहाँ कौन जो मानै तिहारो कहाो हमे बातन क्यों बहरावती हो। सजनी मन पास नहीं हमरे तुम कौन को का समुझावती हौ ॥५०॥ जब सों हम नेह कियो उन सों तब सों तुम बातें सुनावती हौ । हम औरन के बस मे हैं परी 'हरिचंद' कहा समुझावती हो। कोड आपुन भूलिहै बूझहु तौ तुम क्यों इतनी बतरावती हौ। इन नैनन को सखी दोष सबै हमें झूठिह दोष लगावती हो ॥५१॥ जिनके हित त्यागिकै छोक की छाज को संगही संग में फेरो कियो। 'हरिचंद' जू त्यो मग आवत जात मे साथ घरी घरी घेरो कियो । जिनके हित मैं बदनाम भई तिन नेक कहाौ नहि मेरो कियो। हमे च्याकुछ छोड़िकै हाय सखी कोड और के जाइ बसेरो कियो।।५२॥ पिय रूसिबे लायक होय जो रूसनो वाही सों चाहिए मान किये। 'हरिचंद' तौ दास सदा विन मोल को बोलै सदा रुख तेरो लिये। रहै तेरे सुखै सो सुखी नित ही मुख तेरो ही प्यारी बिलोकि जिये। इतने हू पै जाने न क्यो तू रहै सदा पीय सों भौह तनेनी किये ॥५३॥

पहिले बिनु जाने पिछाने बिना मिली घाइ के आगे बिचारे बिना। अपुने सो जुदा है गई तुरते निज लाभ औ हानि सम्हारे बिना। 'हरिचंद' जू दोष सबै इनको जो कियो सब पूछे हमारे बिना। बरिआई लखो इनकी उलटी अब रोबहि आपु निहारे बिना।। ४४।।

श्राय के जगत बीच काहू सो न करें बैर कोऊ कछू काम करें इच्छा जो न जोई की। ब्राह्मण की छित्रन की बैसनि की सूद्रन की अन्त्यज मलेछ की न ग्वाल की न मोई की। भले की बुरे की 'हरिचंद से पतितहू की थोरे की बहुत की न एक की न दोई की। चाहे जो चुनिन्दा भयो जग बीच मेरे मन तौ न तू कबहुँ कहूँ निंदा करु कोई की।।५५॥।

मै बृषभानुपुरा को निवासिनि मेरी रहै बृज-वीथिन भॉवरी। एक सॅदेसो कहो तुम सों पै सुनो जो करो कछू ताको उपावरी। जो 'हरिचंद' जू कुंजन मै मिलि जाहि करी लिख के तुम वावरी। वूझी है वाने दया करिके कहिये परसो कब होयगी रावरी।। ५६॥

केहि पाप सों पापी न प्रान चलें अटके कित कौन विचार लयो। नहि जानि परें 'हरिचंद' कल्ल विधि ने हमसो हठ कौन ठयो। निसि आजहू की गई हाय विहाय बिना पिय कैसे न जीव गयों। हत-भागिनी ऑ खिन को नित के दुख देखिबे को फिर भोर भयो॥५७॥

हम तो सब भॉति तिहारी भई तुम्हैं छॉ ड़ि न और सो नेह करों। 'हरिचंद' जू छॉड़ची सबै कछु एक तिहारोई ध्यान सदा ही धरों। अपने को परायो बनाइ के छाजहू छॉ ड़ि खरी विरहागि जरों। सब ही सहो नाहि कहों कछु पै तुब छेखे नहीं या परेखे मरों।। ५८।। आजु हो जो न मिले तो कहा हम तो तुमरे सब भॉ ति कहावें। मेरो उराहनों है कछु 'नाहि सबै फल आपुने भाग को पावें। जा 'हरिचंद' भई सो भई अब प्रान चले चहें तासो सुनावें। प्यारे जू है जग की यह रीति बिदा की समै सब कंठ लगावे।।५९॥

जान दे री जान दे विचार कुल-कानहू को
गावन दे मेरे कुलटापन के गाथ को।
मै तो रही मूलि बिन बात को विचारे जौन
प्रेम को बिगारे छॉड़ ऐसे सब साथ को।
देखो 'हरिचंद' कौन लाभ पायो जामें पछिताय रहि गई धन पाय खोयो हाथ को।
जरो ऐसी लाज आवे कौन काज जाने आज
लखन न दीनों भिर नैन प्राननाथ को।।६०।।

सदा व्याकुल ही रहें आपु विना इनको हू कलू किह जाइये तो। इक बारहू तोहि न देख्यों कभू तिनको मुखचंद दिखाइये तो। 'हरिचंद'जू ये ॲखियॉ नित की हैं वियोगी इन्हें समुझाइये तो। दुखियान को प्रीतम प्यारे कवो वहराइ के धीर धराइये तो।।६१॥

रोवें सदा नित की दुखिया बनि ये ॲखियॉ जिहि चौस सों लागी। रूप दिखाओं इन्हें कबहूं 'हरिचंद'जू जानि महा अनुरागी। मानिहें औरन सों निह ये तुव रंग रॅगी कुल लाजिह त्यागी। ऑसुन को अपने ॲचरान सो लालन पोछि करौ वड़-भागी।।६२॥

घर-बाहर-केन को काम कछू निहं को यह रार निवारि सकै। 'हरिचंद जू' जो विगरी विदकै तिन्हें कौन है जौन संवारि सकै। समुझाइ प्रबोधि कै नीति-कथा इन्हें धीरज कोऊ न पारि सकै। तुम्हरे विनु छालन कौन है जो यह प्रेम के ऑसू निवारि सकै।।६३॥

सँग में निसि-वासर ही रहते जिनते कछु वार्तें न मैंने छिपाई। जे हितकारिनी मेरी हुती 'हरिचंद जू' होय गईं सो पराई। सो सब नेह गयों कित को मिलिवे की न एकहू बात बताई। और चवाव करें उलटो हरि हाय ये एकहू काम न आई।।६४॥

हों कुलटा हों कलंकिनी हो हमने सब छॉ ड़ि दयो कहा खोलों। आछी रही अपने घर में तुम क्यों यहाँ आइ करेजिह छोलों। लागि न जाय कलंक तुम्हें कहूँ दूर रही सँग लागि न डोलों। चावरी हों जो भई सजनी तो हटो हम सों मित आइ के बोलों।।६५॥

आयो सखी सावन विदेश मन-भावन जू कैसे किर मेरो चित हाय धीर धारिहै। ऐहै कौन झूलन हिंडोरे वैठि संग मेरे कौन मनुहारि किर भुजा कंठ पारिहै। 'हरीचंद' भीजत बचेहै कौन भीजि आप कौन डर लाइ काम-ताप निरवारिहै। मान समै पग परि कौन समुझैहै हाय कौन मेरी प्रानप्यारी किह के पुकारिहै।।६६॥

घेरि घेरि घन आए छाय रहे चहुँ ओर
कौन हेत प्राननाथ सुरित विसारी है।
दामिनी दमक जैसी जुगनूँ चमक तैसी
नम में विशाल वग-पंगति सँवारी है।
ऐसी समें 'हरिचंद' धीर न धरत नेकु
विरह-विथा ते होत व्याकुल पियारी है।
प्रीतम पियारे नंदलाल विनु हाय यह
सावन की रात किथी द्रौपदी की सारी है।।६७॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

लै मन फेरिबो जानौ नहीं बिल नेह निबाह कियो निह आवत। हेरि के फेरि मुखे 'हरिचंद जू' देखनहू को हमें तरसावत। प्रीत-पपीहन को घन-सॉवरे पानिप-रूप कवौं न पिआवत। जानौ न नेक बिथा पर की बिलहारी तऊ हो सुजान कहावत।।६८।।

भूली सी भ्रमी सी चौकी जकी सी थकी सी गोपी

दुखी सी रहत कछू नाहीं सुधि देह की।

मोही सी छुभाई कछु मोदक सो खाए सदा

बिसरी सी रहै नेक खबर न गेह की।

रिस भरी रहे कबौ फूलि न समाति अंग

हंसि हंसि कहै बात अधिक उमेह की।

पूछे ते खिसानी होय उतर न आवै ताहि

जानी हम जानी है निसानी या सनेह की।।००।।

आई प्रात सोवत जगाई में सखीन साथ ननद बिलोकिने को करें अभिलाख है। 'हरीचंद' हॅसि हॅसि पोछै मुख अंचल सों आरसी लैं दूजी ठाढ़ी कहैं कल्लू माख है।

एक मोती बीने एक गूथे वेनी एक हॅसे

सॉसत हमारी एक करे मिल लाख है।

बसन के दाग धोवे नख-छत एक टोवे

चूर ले चुरी को खेले एक जूस-ताख है।।७१॥

आई आज कित अकुलाई अलसाई प्रात
रीसे मित पूछे वात रंग कित ढिरगो।
सोने से या गात छूँ सोनो भयो आप के वा
आतप प्रभात ही को प्रगट पसिरगो।
'हरीचंद' सौतिन की मुख-दुति छीनी के वा
आपनो बरन कहुँ पाय धाय रिगो।
नील पट तेरो आज और रंग भयो काहे
मेरे जान विछुरि पिया तें पीरो परिगो।।७२॥

कैसे सखी बसिए ससुरारि मैं लाज को लेइबों क्यों सिंह जावै। ऐसी सहेलिने ऊधमी हैं नख-दंत के दाग लै कोऊ गनावै। त्यों 'हरिचंद' खरी ढिग सास के ढीठ जिठानी पिया को हॅसावै। ओढ़ि कै चादर रात के सेज की सामने ही ननदी चलि आवै।।७३॥

हम तो तिहारे सब भाँ ति सो कहावें सदा

हम सो दुराव कौन सो है सो सुनाइ दै।

द्वार पै खड़े है बड़ी देर सो अड़े है यह

आशा है हमारी ताहि नेक तो पुराइ दै।

'हरीचंद' जोरि कर विनती वखाने यही

देखि मेरी ओर नेक मंद मुसुकाइ दै।

एरी प्रान-प्यारी बार बार बिलहारी नेक

घूंघट उघारि मोहि बदन दिखाइ दै।।७४॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

सास जेठानिन सो दवती रहै छीने रहै रुख त्यो ननदी को। दासिन सों सतरात नहीं 'हरिचंद' करें सनमान सखों को। पीय कों दिच्छन जानि न दूसत चौगुनो चाउ वढ़ें या छछी को। सौतिनहूं को असीसे सुहाग करें कर आपने सेंदुर टीको।।७५॥

कहों कौन मिलाप की वातें कहें कहां औरन की तो कछू न पतीजिये। चित चाहें जहाँ विसए मिलिए न कभू जिय आवे सोई सोई कीजिये। अव प्रान चले चहें तासों कहेंं 'हिरचंद' की सो विनती सुनि लीजिये। भिर नैन हमें इक बेरहू तो अपुनो मुख मोहन जोहन दीजिये।।०६॥

लाई केलि-संदिर तमासा को बताइ छल बाला सिस सूर के कला पै किये दावा सी। धाइ ताहि गहन चहत 'हरिचंद जू' के घूमि रही घर में चहूंघा करि कावा सी।' धोखा दै के अंकम भरत अकुलानी अति चंचल चखन सो लखानी मृग छावा सी। आहि करि सिसिक सकोरि तन मोहि पियै कर ते छटके छूटी छलकि छलावा सी।।७०॥

तू रॅगी रंग पिया के सखी कछू वात न तेरी छखाइ परी है। जद्यपि हो नित पास रहो तऊ मेरी यहै मित सोच भरो है। जानी श्रहो 'हरिचंद' अवै यह प्रीत प्रतीत तिहारी खरी है। इयाम वसे उर मै नित ताही सो पीतहू कंचुकी होत हरी है।।७८॥

जाहुं जू जाहु जू दूर हटो सो वकै विन वात ही को अव यासो। वा छित्या ने वनाय कै खासो पठायो है याहिन जाने कहा सो। काहि करें उपदेस खरों 'हरिचंद' कहै किन जाइ के तासो। सो विन पंडित ज्ञान सिखावत कूवरीहू नहिं ऊवरी जासों।।७९॥ सिसुताई अजों न गई तन ते तऊ जोवन-जोति बटौरै लगी। सुनिकै चरचा 'हरिचंद' की कान कल्लूक दै भीह मरोरै लगी। चिच सासु जेठानिन सो पिय तें दुरि घूँघट में दृग जोरै लगी। दुलही उलही सब अंगन तें दिन दें ते पियूष निचोरै लगी।।८०॥

इत उत जग मे दिवानी सी फिरत रही

कौन वदनामी जौन सिर पै छई नहीं।

त्रास गुरु छोगन की त्रास के अनेक सही

कव बहु भॉ तिन के ताप सो तई नहीं।

'हरिचंद' गिरि वन कुंज जहाँ जहाँ सुन्यौ

तहाँ तहाँ कव उठि धाइ के गई नहीं।
होनी अनहोनी कीनी सव ही तिहारे हेतु

तऊ प्रान-प्यारे भेट तुम सो भई नहीं।।८१॥

एक बेर नैन भिर देखें जाहि मोहै तीन

माच्यो त्रज गाँव ठाँव ठाँव में कहर है।

संग छगी डोलें कोऊ घर ही कराहै परी

छूट्यो खान-पान रैन चैन बन घर है।

'हरिचंद' जहाँ सुनो तहाँ चर्चा है यही

इक प्रेम-डोर नाध्यो सगरो शहर है।

यामें न संदेह कछू दैया हो पुकारे कही

भैया की सो मैयारी कन्हैया जादूगर है।।८२॥

जौन गली कढ़े तहाँ मोहे नर-नारी सव भीरन के मारे वंद होइ जात राह है। जकी सी थकी सी सबै इत उत ठाढ़ी रहें घायल सी घूमें केती किए हिए चाह हैं।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

'हरीचंद' जासों जोई कहै तौन सोई करें वरवस तजें सव पतिव्रत राह है। यामें न सॅदेह कछू सहजहि मोहै मन सॉवरों सलोना जाने टोना खामखाह है।।८३॥

सुखद समीर रूखी है के चलन लागी

घटि चली रैन कल्ल सिसिर हिमंत की।
फूलै लागे फूल फेरि वौर बन आम लागे

कोकिलै छहूकै लागी माती मदमंत की।
'हरीचंद' काम की दुहाई सौ फिरन लागी

आवे लागी छन छन सुधि प्यारे कंत की।
जानी परे आयु विरहीन की सिरानी अव

आयो चहै राते फेर दुखद वसंत की।।८४॥

वन वन आग सी लगाइ के पलास फूले सरसों गुलाव गुललाला कचनारों हाय। आइ गयो सिर पे चढ़ाय मैन वान निज विरहिन दौरि दौरि प्रानन सम्हारों हाय। 'हरीचंद' कोइलें कुहू कि फिरें वन वन वाजे लाग्यों जग फेरि काम को नगारो हाय। दूर प्रान-प्यारों काको लीजिये सहारों अव आयों फेरि सिर पे वसंत वजमारों हाय।।८५॥

रूप दिखाइ के मोल लियो मन वाल-गुड़ी वहु रंगन जोरी। चाहत-मॉझो दियो 'हरीचंद' जू ले अपने गुन की रम डोरी। फेरि के नैन परे तन पे वदनामी की तापे लगाइ पुँछोरी। प्रीति की चंग उमंग चढ़ाय के सो हिर हाय वढ़ाय के तोरी।।८६॥ जानत ही नहि हों जग में किहि कों
सबरे मिलि भाखत है सुख।
चौकत चैन को नाम सुने सपनेह
न जानत भोगन को रुख।
ऐसन सो 'हरिचंद' जू दूर ही
वैठनो का लखनो न भलो मुख।
मो दुखिया के न पास रहौ डड़ि कै
न लगै तुमहू को कहूँ दुख॥८७॥

गरजे घन दौरि रहें लपटाइ

भुजा भरि के सुख पागी रहें।
'हरिचंद' जू भींजि रहें हिय मे

मिलि पौन चलें मद जागी रहें।
नभ दामिनी के दमके सतराइ

छिपी पिय अंग सुहागी रहें।
चड़-भागिनी वेई ऋहै बरसात मै
जे पिय-कंठ सो लागी रहें।। ८८॥

अधो जू सूधो गहो वह मारग ज्ञान की तेरे जहाँ गुद्री है। कोऊ नहीं सिख मानिहै ह्याँ इक र्याम की प्रीति प्रतीति खरी है। ये बृजवाला सबै इक सी 'हरिचंद' जू मंडली ही विगरी है। एक जौ होय तो ज्ञान सिखाइए कूप ही में यहाँ मॉग परी है॥ ८९॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

महाकुंज पुंजन में मिलि के विहार कीने तहाँ वॉ थि आसन समाधि समुझावे जिनि। जौन अंग लाग्यो पिया अंगन में बार बार तापे कूर धूर को रमाइवो बतावे जिनि। 'हरीचंद' जाही चख नित ही विलोके स्याम ताहि मूंद योग को अयोग ध्यान लावे जिनि। जाही कान सुनी प्यारे हरि की मधुर बाते हाहा ऊधो ताही कान अलख सुनावे जिनि।।९०।।

कौन कहे इत आइए छाछन
पावस में तो दया उर छीजिए।
को हम है कहा जोर-हमारो है
क्यो 'हरिचंद' बृथा हठ कीजिए।
जो जिय मैं रुचै भेंटिए ताहि
दया करि कै तेहि को सुख दीजिए।
कोरि ही कोरी भछी हम है पिय
भींजिए जू उनके रस भींजिए॥९१॥

सिख आयो बसंत रितून को कंत
चहूँ दिसि फूछि रही सरसो।
बर सीतछ मंद सुगंध समीर
सतावन हार भयो गर सो।
अब सुंदर सॉवरो नंदिकसोर
कहें 'हरिचंद' गृयो घर सों।
परसों को बिताय दियो बरसो
तरसो कब पॉय पिया परसों॥ ९२॥

आजु केलि-मंदिर सो निकसि नवेली ठाढ़ी
भौर चारों ओर रहे गंघ लोभि वार के।
नैन अलसाने घूमै पटहु परे हैं भू मै
उर में प्रगट चिन्ह पिय कंठहार के।
'हरिचंद' सखिन सो केलि की कहानी कहै
रस में मसूसी रही आलस निवार के।
साँचे में खरी सी परी सीसी उत्तरी सी खरी
वाजूबॅद बाँधै वाजू पकरि किवार के।।९३॥

साज्यो साज गाँव मिलि तीज के हिडोरना को

तानि के वितान खासो फरस विछायो री।
आवे मिलि गोपी तापै भीजि झुंड झंड काम
छाप सी लगावें गावे गीत मन-भायो री।
मोहि जान पाछे परी देरी ते दया के

'हरीचंद' अंक लैके लाल छिपि पहुँचायो री।
जानि गई ताहू पे चवाइने गजब देखे
पाँय विनु पंक के कलंक मोहि लायो री।।९४॥

खोरि सॉकरी मै आजु छिपि के विहारी छाछ तरु पे विराजे छछ जिय अति कीनो है। ग्वाल-वाल साथ केहू इत उत घाटिन मे छिपे 'हरिचंद' दान हेतु चित दीनो है। ताही समे गोपिन विलोकि कृदि धाए सव ऊधम मचायो दूध दिध घृत छीनो है। दही जो गिरायो सो तो फेरहू जमाय लैहें मन कहाँ पेहैं दान-मिस जीन लीनो है।।९५॥।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

लाज समाज निवारि सबै प्रन प्रेम को प्यारे पसारन दीजिये। जानन दीजिये लोगनकों कुलटा किह मोहि पुकारन दीजिये। त्यों 'हरिचंद' सबै भय टारि कै लालन घूँघट टारन दीजिये। छाँ ड़ि सकोचन चंदमुखै भरि लोचन आजु निहारन दीजिये।।९६॥

पूरन पियूष प्रेम आसव छकी हो रोम
रोम रस भीन्यो सुधि भूछी गेह गात की।
छोक परछोक छाँ डि. छाज सो बदन मोड़ि
उघिर नची हो तिज संक तात मात की।
'हरीचंद' एतेह् पे दरस दिखावे क्यो न
तरसत रैन दिना प्यासे प्रान पातकी।
एरे बुजचंद तेरे मुख की चकोरी हूँ मै
एरे घनक्याम तेरे रूप की हों चातकी।।९७॥

छॉ ड़ि कुल बेद तेरी चेरी भई चाह भरी

गुरुजन परिजन लोक-लाज नासी हो।

चातकी तृषित तुव रूप-सुधा हेत नित

पल पल दुसह बियोग दुख गॉसी हो।

'हरीचंद' एक व्रत नेम प्रेम ही को लीनो

रूप की तिहारे व्रज-भूप हो उपासी हो।

ज्याय ले रे प्रानन बचाय ले लगाय कंठ

एरे नंदलाल तेरी मोल लई दासी हो।।९८॥

तरसत स्रोन विना सुने मीठे बैन तेरे क्यों न तिन मॉ हि सुधा-बचन सुनाइ जाय। तेरे विन मिले भई झॉझरि सी देह प्रान राखि ले रे मेरो धाइ कंठ लपटाइ जाय।

'हरीचंद' बहुत भई न सिंह जाय अव हा हा निरमोही मेरे प्रानन बचाइ जाय। प्रीति निरवाहि दया जिय मैं बसाय आय एरे निरदई नेकु दरस दिखाय जाय॥९९॥

दौरि उठि प्यारी गर छावै गिरधारी किन
ंऐसे पियह सो किन वोलै कलबादिनी।
देखु 'हरिचंद' ठीक दुपहर तेरे हेतु
आयो चलि दूर सो पियारो री प्रमादनी।
तेरे गृह चलत न दुख सुख जान गिन्यौ
सीतल बनाउ ताहि सुरत सवादनी।
मखमल भूभल भो छह सीरी पास
दूरी भई तेरे यह धूप भई चॉदनी।।१००॥

हे हिर जू विछुरे तुम्हरे निहं धारि सकी सो कोऊ विधि धीरिह । आखिर प्रान तजे दुख सो न सम्हारि सकी वा वियोग की पीरिह । 'पै 'हिरिचंद' महा कलकानि कहानी सुनाऊँ कहा वलबीरिह ॥ जानि महा गुन रूप की रासि न प्रान तज्यो चहें वाके सरीरिह ॥१०१॥

साजि सेज रंग के महल में उमंग भरी

पिय गर लागी काम-कसक मिटाएँ लेत।

ठानि विपरीत पूरी मैन के मसूसन सो

सुरत समर जयपत्रिह लिखाएँ लेत।

'हरीचंद' उझिक उझिक रित गाढ़ी करि

जोम भिर पियहि झकोरन हराएँ लेत।

याद किर पी की सब निरदय घाते आजु

प्रथम समागम को बदलों चुकाएँ लेत।।१०२॥

١

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

कबहुँक बारिन में कुंजन निवारिन में
इत उत बेलिन कों चौिक चितवत है।
कासन कपासन पे फिरत उदास कबों
पल्लवन बैठि बैठि दिन रितवत है॥
'हरीचंद' बागन कल्लारन पहारन में
जित तित पखो गुनि नेह हितवत है।
सूखे सूखे फूलन पे तहगन मूलन पे
मालती-बिरह भौरि दिन वितवत है।।१०३॥

काले परे कोस चिल चिल थक गये पाय

सुख के कसाले परे ताले परे नस के।

रोय राय नैनन में हाले परे जाले परे

मदन के पाले परे प्रान पर-बस के।।

'हरीचंद' अंगहू हवाले परे रोगन के

सोगन के भाले परे तन बल खसके।

पगन में छाले परे नॉिंघबे को नाले परे

तक लाल लाले परे रावरे द्रस के।।१०४॥

थाकी गित अंगन की मित पर गई मंद सूख झॉझरी सी हैं के देह लागी पियरान। बावरी सी बुद्धि भई हॅसी काहू छीन लई सुख के समाज जित तित लागे दूर जान।। 'हरीचंद' रावरे-बिरह जग दुखमय भयो कछू और होनहार लागे दिखरान। नैन कुम्हिलान लागे बैनहु अथान लागे आओ प्राननाथ अब प्रान लागे सुरझान।।१०५॥

लाई लिवाय तमासो वताय भुराय कै दृतिका कुंजन मॉहीं। धाय गही 'हरिचंद' जवे न छपी वह चंद्मुखी परछाँही। अंक मैं लेत छल्यो छलके बलके तब आप छोड़ाय के वॉही। हाथन सो गहि नीबी कह्यो पिय नाँहीं जू नॉही जू नॉहीं जू नॉही।।१०६॥

नव क़ुंजन बैठे पिया नॅदलाल जू जानत है सब कोक-कला । दिन मैं तहाँ दूती भुराय के लाई महा छवि-धाम नई अवला । जब धाय गही 'हरिचंद' पिया तब बोली अजू तुम मोही छला । मोहि लाज लगै विल पॉव परो दिन ही हहा ऐसी न कीजै लला ॥१००॥।

जानि सुजान मैं प्रीति करी सिहकै जग की बहु भाँ ति हॅसाई । त्यो 'हरिचंद' जू जो जो कहाों सो कहाों चुप हैं करि कोटि उपाई । सोऊ नहीं निबही उनसो उन तोरत बार कछू न लगाई। साँची भई कहनावति वा अरी ऊँची दुकान की फीकी मिठाई।।१०८।।

जानित हो सब मोहन के गुन तौ पुनि प्रेम कहा छिंग कीनो । त्यों 'हरिचंद' जूत्यागि सबै चित मोहन के रस रूप मे भीनो । तोरि दई उन प्रीति उतै अपवाद इतै जग को हम छीनो । हाय सखी इन हाथन सो अपने पग आप कुठार मैं दीनो ॥१०९॥

इन नैनन में वह सॉवरी मूरित देखित आिन अरी सो अरी। अव तो है निवाहिबो याको भलो 'हरिचंद' जू प्रीत करी सो करी। उन खंजन के मद्-गंजन सो ॲखियॉ ये हमारी लरी सो लरी। अब लोग चवाव करों तो करो हम प्रेम के फंद परी सो परी।।११०॥

अव तो बदनाम भई बज में घरहाई चवाव करों तो करों। अपकीरति होड भले 'हरिचंद' जूसासु जेठानी लरों तो लरों। नित देखनों है वह रूप मनोहर लाज पेंगाज परों तो परों। मोहि आपने काम सो काम अली कुल के कुल नाम धरों तो घरों।।१११॥ नाम घरो सिगरो बुज तो अब कौन सी बात को सोच रहा है। त्यों 'हरिचंद' जू और हू छोगन मान्यों बुरो अरी सोऊ सहा है। होनी हुती सु तो होय चुकी इन बातन ते अब छाभ कहा है। छागे कछंक हू अंक छगें निह तौ सिख भूछ हमारी महा है। १११२।। वह सुंदर रूप बिछोकि सखी मन हाथ ते मेरे भग्यों सो भग्यों। चित माधुरी मूरित देखत ही 'हरिचंद' जू जाय पग्यों सो पग्यों। मोहि औरन सो कछु काम नहीं अब तौ जो कछंक छग्यों सो छग्यो। रंग दूसरों और चढ़ेंगों नहीं अछि सॉवरों रंग रंग्यों सो रंग्यों। १११३॥

हमहूँ सब जानती छोक की चाछिह क्यो इतनो बतरावती हो। हित जामे हमारो बने सो करो सिखयाँ तुम मेरी कहावती हो। 'हिरिचंद जू' यामे न छाभ कछू हमें बातन क्यो बहरावती हो। सजनी मन पास नहीं हमरे तुम कौन को का समुझावती हो।।११४॥

विछुरे बलबीर पिया सजनी तिहि हेत सबै बिछुरावने हैं। 'हरिचंद' ज्त्यो सुनिकै अपवाद न औरहू सोच बढ़ावने हैं। करिकै उनके गुन-गान सदा अपने दुख को विसरावने हैं। जेहि भॉति सो द्यौस ए बीतें सखी तेहि भॉति सो बैठि बितावने हैं।।११५॥

मन-मोहन ते बिछुरी जब सो तन ऑसुन सों सदा धोवती है। "हरिचंद जू' प्रेम के फंद परी कुछ की कुछ छाजिह खोवती है। दुख के दिन को कोऊ भॉ ति बितै बिरहागम रैन सॅजोवती है। हम हीं अपनी दसा जानें सखी निसि सोवती हैं किघो रोवती है।।११६॥

धिक देह औ गेह सबै सजनी जिहि के बस नेह को टूटनो है। उन प्रान-पियारे विना इहि जीवहि राखि कहा सुख छूटनो है। 'हरिचंद जू ' बात ठनी सो ठनी नित के कलकानि ते छूटनो है। ज्ञाज और उपाव अनेक अरी अब तौ हमकों विष घूटनो है।।११७।। सुनी है पुरानन में द्विज के मुखन वात
तोहि देखें अपजस होत ही अचूक है।
तासो 'हरिचंद' करि दरसन तेरो जिय
मेट्यो चाहै कठिन मनोभव की हूक है।
ऐसो करि मोहि सबै प्यारे नॅदनंद जू सो
मिली कहै लावें मुख सौतिन के ल्रक है।
गोकुल के चंद जू सो लागे जो कलंक तौ तू
साँचो चौथ-चंद ना तो वादर को दूक है।।११८।।

आई केलि-मंदिर मै प्रथम नवेली बाल जोरा-जोरी पिय मन-मानिक छुड़ाएँ लेति । सौ सौ बार पूछे एक उत्तर मरु के देति घूंघट के ओट जोति मुख की दुराएँ लेति । चूमन न देति 'हरिचंदें' भरी लाज अति सकुचि सकुचि गोरे अंगहि चुराएँ लेति । गहतिह हाथ नैन नीचे किए ऑचर मै छिब सो छवीली छोटी छातिन छिपाएँ लेति ।।११९॥

ह सावन सोक-नसावन है मन-भावन यामें न लाजे भरो। मुना पे चलो सु सवे मिलि के अरु गाइ-वजाइ के सोक हरो। मि भाषत है 'हरिचंद' पिया अहो लाडिली देर न यामे करो। लिझूलो मुलावो मुको उझको यहि पापे पितवत तापें धरो।।१२०।।

उमिं डमिंड ह्रा रोअत अबीर भए मुख-दुति पीरी परी विरह महा भरी। 'हरीचंद़' प्रेम-माती मनहुँ गुळावी छकी काम झर झॉकरी सी दुति तन की करी। प्रेम-कारीगर के अनेक रंग देखी यह जोगिआ सजाए वाल बिरिछ तरे खरी। ऑखिन मैं सॉवरी हिए मैं बसै लाल वह बार बार मुख ते पुकारत हरी हरी।।१२

जिय सूधी चितौन की साधै रही सदा बातन में अनखाय रहे। हॅसि कै 'हरिचंद' न बोले कवी मन दूर ही सौं ललचाय रहे। नहि नेक दया उर आवत क्यों करिकै कहा ऐसे सुभाय रहे। सुख कौन सो प्यारे दियो पहिले जेहि के बदले यों सताय रहे॥१२

जानत कौन है प्रेम-विथा केहिसों चरचा या वियोग की कीजिंग को कही माने कहा समुझे कोड क्यों विन बात की रारिह छीजिंग कूर चवाइन में पिंड के 'हरिचंद जू' क्यों इन बातन छीजिंग पूछत मौन क्यों बैठि रही सब प्यारे कहा इन्हें उत्तर दीजिये॥१२:

तुमरे तुमरे सब कोऊ कहैं तुम्हें सो कहा प्यारे सुनात नहीं बिरुदाविल आपनी राखो मिलौ मोहि सोचिबे की कल्ल बात नहीं 'हरिचंद जू' होनी हुती सो भई इन बातन सों कल्ल हात नहीं अपनावते सोच विचारि तबें जल-पान कें पूलनी जात नहीं॥१२४

पिया प्यारे बिना यह माधुरी मूरित औरन को अब पेखिये का सुख छॉड़ि कै संगम को तुमरे इन तुच्छन को अब लेखिये का 'हरिचंद जू' हीरन को बेबहार कै कॉचन को लै परेखिये का जिन ऑखिन में तुब रूप बस्यों उन ऑखिन सों अब देखिये का॥ १२

कित को दुरिगो वह प्यार सबै क्यों रुखाई नई यह साजत हो 'हरिचंद' भये हो कहा के कहा अनबोछिबे ते निह छाजत हो नित को मिलनो तो किनारे रह्यों मुख देखत ही दुरि भाजत हो पहिले अपनाय बढ़ाय कै नेह न रूसिबे मैं अब लाजत हो ॥१२६। पहिले मुसुकाइ लजाइ कछू क्यो चितै मुरि मो तन छाम कियो।
पुनि नैन लगाई वढ़ाइ के प्रीति निवाहन को क्यों कलाम कियो।
'हरिचंद' कहा के कहा है गए कपटीन सो क्यो यह काम कियो।
मन माहि जो छोड़न ही की हुती अपनाइ के क्यो वदनाम कियो।।१२७।।
धाइ के आगे मिली पहिले तुम कौन सों पूछि के सो मोहि भाखो।
त्यों तुम ने सब लाज तजी केहि के कहे एतो कियो अभिलाखो।
काज बिगारी सबै अपुनो 'हरिचंद जू' धीरज क्यो नहि राखो।
क्यो अब रोइ के प्रान तजौ अपुने किये को फल क्यो नहि चाखो।।१२८॥

दन दुखियान को न चैन सपनेहूँ मिल्यौ

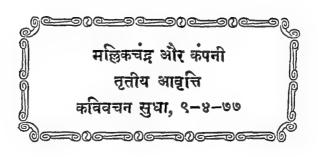
तासो सदा व्याकुळ विकळ अकुळायॅगी।
प्यारे 'हरिचंद जू' की बीती जानि औध प्रान
चाहत चळे पै ये तो संग ना समायॅगी।
देख्यो एक बारहू न नैन भरि तोहिं यातें
जीन जीन छोक जैहें तहाँ पछतायॅगी।
विना प्रान-प्यारे भये दरस तुम्हारे हाय
मरेहू पे ऑखे ये खुळी ही रहि जायॅगी।।१२९।।
हो तो तिहारे सुखी सो सुखी सुख सो जहाँ चाहिये रैन बिताइये।
पे बिनती इतनी 'हरिचंद' न रूठि गरीव पे भीह चढ़ाइये।
एक मतो क्यों कियो तुम सों तिन सोड न आवे न आप जो आइये।
रूसिबे सो पिय प्यारे तिहारे दिवाकर रूसत है क्यो चताइये॥१३०॥
धारन दीजिय धीर हिए कुळ-कानि को आजु बिगारन दीजिए।
मारन दीजिए छाज सबै 'हरिचंद' कळंक पसारन दीजिए।

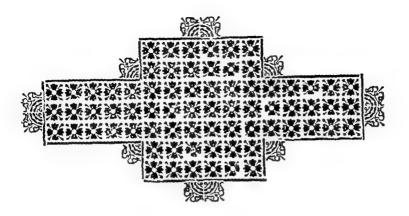
चार चवाइन को चहुँ ओर सो सोर मचाइ पुकारन दीजिए। छॉड़ि सॅकोचन चंद्मुखै भरि छोचन आजु निहारन दीजिए॥१३१॥



प्रेम-तरंग

भक्त-हृदय-वारिधि अगम झलकत रयामहि रंग। विरह-पवन-हिल्लोर लहि उमग्यो प्रेमतर्रग॥





प्रेम-तरंग

--₩--

खेमटा

राधा जी हो वृपभानु-कुमारी।
कोटि कोटि सिस नख पर वारो कीरित-हग-जॅजियारी।।
सव व्रज की रानी सुखदानी जसुदानन्द-दुलारी।
'हरीचन्द' के हिये विराजो भोहन-प्रान-पियारी।। १॥

विरह की पीर सही निह जाय। कहा करें। कछु वस निह मेरो कीजे कौन उपाय॥ 'हरीचंद' मेरी वॉह पकिर के छीजे आय उठाय॥२॥

अकेली फूल विनन मैं आई। संग नहीं कोंड सखी सहेली फूल देख विलमाई॥ या वन के कॉटन सो मेरी सारी गइ उरझाई। 'हरीचन्द' पिया आय दया करि अपने हाथ छुड़ाई॥३॥ खेमटा, सॉझी का

इयाम सलोने गात मिलिनियाँ। बड़े बड़े नैन भौंह दोड बॉकी जोबन सों इठलात। सुनत नहीं कछु बात कोऊ की राधे के ढिग जात। 'हरीचन्द' कछु जान परे निहं घूघट मैं मुसकात॥४॥

लगत इन फुलवारिन में चोर । इन सों चौकत रहियो सजनी छिप रहे चारों ओर ॥ अबिह निकसि अइहैं गहबर सों लैहैं भूषन छोर । 'हरीचन्द' इनसों वच रहिये ए ठिगया बरजोर ॥ ५॥

मुख पर तेरे छट्टरी छट छटकी। काळी घूँघरवाळी प्यारी चुनवारी मेरे जिअ खटकी।। छल्ळेदार छबीळी ळॉबी ळिख नागिन सब रिह सिर पटकी। 'हरीचंद' जंजीरन जकड़ी ये ॲखियॉ अब छुटहि न अटकी।। ६॥

कैसे नैया छागे मोरी पार खिवैया तोरे रूसे हो। औड़ी निदया नाविर झॅझरी जाय परी मॅझधार॥ देइ चुकी तन मन उतराई छोड़ि चुकी घर-बार। कहि 'हरिचन्द' चढ़ाइ नेविरिया करो दगा मित यार॥ ७॥

सखी बंसी बजी नॅद-नंदन की। श्री बृन्दाबन की कुंज-गलिन मे सुधि आई सॉवर घन की।। मगन भई गोपी हरि के रस बिसरि गई सुधि तन मन की।।८॥

काफी

कठिन भई आजु की रितयाँ। पिया परदेस बहुत दिन बीते नहीं आई पतियाँ॥

ञेम-तरंग

विरह सतावत दिन दिन हमको कैसे करों वितया। आय मिली पिय 'हरोचंद' तुम लागू मै तोरी छतिया।। ९॥

वजन लागी बंसी लाल की । हो वरसाने जात रही री सुधि आई वनमाल की ॥ विसरत नाहि सखी वह चितविन सुन्दर स्याम तमाल की । 'हरीचंद' हॅसि कंठ लगायो विसरि गई सुधि बाल की ॥१०॥

झिझोटी

रॅगीले रॅग दे मेरी चुनरी। स्याम रंग से रॅग दे चुनरिया 'हरीचन्द' उनरी॥११॥

होली खेमटा

छवीले आ जा मोरी नगरी हो। सॉवरे रंग मनोहर मूरति बांधे सुरुख पगरी हो।। 'हरीचन्द' पिय तुम विनु कैसे रैन कटे सगरी हो।।१२॥

चलो सोय रहो जानी, ॲखियॉ खुमारी से लाल भई। सगरी रैन छतिया पर राखा अधरन का रस लीना। 'हरीचन्द' तेरी याद न भूलै ना जानी कहा कीना॥१३॥

दाद्रा

सैयाँ बेद्रदी द्रद निह जानै। प्रान दिए वदनाम भए पर नेक प्रीति निह मानै॥ 'हरीचन्द' अलगरजी प्यारा दया नहीं जिय आनै॥१४॥

सोरठ

जवनियाँ मोरी मुफुत गई वरवाद। सपन्यों मैं सखिया नहि जान्यौ सैयाँ-सुख सेजिया-सवाद।। बारी बैस सैयाँ दूर सिधारे दे गए बिरह-बिखाद । 'हरीचन्द' जियरे मे रहि गई छाखन मोरी मुराद ॥१५॥

सखी राधा-बर कैसा सजीला। देखो री गोइयॉ नजर निह लागै कैसा खुला सिर चीरा छवीला।। वार-फेर जल पीयो मेरी सजनी मित देखो भर नैना रॅगीला। 'हरीचन्द' मिलि लेहु बलैया ॲगुरिन करि चटकारि चुटीला।।१६॥

पीऌ

का करो गोइयाँ अरुझि गई ॲखियाँ। कैसे छिपाऊँ छिपत निह सजनी छैला मद-माती भई मधु-मखियाँ॥ साँवरो रूप देख परबस भई इन कुल-लाज तिनक निह रिखयाँ। 'हरीचंद' बदनाम भई मैं तो ताना मारत सब सँग कि सिखयाँ॥१०॥

नयन की मित मारो तरवरिया।

मैं तो घायल बिनु चोट भई रे कहर करें जे करिया।।

काहे को सान देत भौहन की काजर नयनन भरिया।

'हरीचन्द' बिन मारे मरत हम मत लाख्यो तीर कटरिया।।१८॥

जिय छेके यार करो मत हॉसी।
तुमरी हॅसी मरन है मेरो यह कैसी रीत निकासी॥
आइ मिछौ गछ छागौ पिअरवा ॲखियॉ दरसन-प्यासी।
'हरीचन्द' नहि तो जुलफन की मरिहैं दै गल-फॉसी॥१९॥

ठुमरी, सहाना

आज तोहिं मिल्यो गोरी कुंजन पियरवा। काहे बोले झूठे बैन कहे देत तेरे नैन देखु न बिथुरि रहे मुख पर बरवां॥

प्रेय-तरंग

अंगिया के बॅद दूटे कर सो कॅकन छूटे अपने पीतम जी के लागी है तू गरवा ॥ 'हरीचन्द'लाज मेटी गाढ़े भुज भर भेटी हैं है के उपटि भये चार चार हरवा॥२०॥

काहू सों न छागें गोरी काहू के नयनवाँ। हॅसै सुनि सब छोग मिटै ना बिरह-सोग पूछे ते न आवै कछू मुख सो वयनवाँ। 'हरीचन्द'घवराय विपति कही न जाय छूटै खान-पान मिटैं चित के चयनवाँ॥२१॥

डुमरी

भए हो तुम कैसे ढीठ कुँअर कन्हाई।
मटुकी मोरी सिर सों पटिक तापै हॅसत हो ठाढ़े
देखों किन ऐसी बान सिखाई।।
भीर भई देखों ठाढ़ी हॅसें बुजवाल सब लिख मुख मेरे
'हरिचन्द' तुम बुज कैसी यह नई रीति चलाई।।२२॥

हॉ दूर रहो ठाढ़े हो कन्हाई।
जिन पकरो विह्याँ मेरी हटो लॅगर
करो न लॅगराई इठलाई।
काहे इत आओ अरराने रहो दूर
'हरिचन्द' कैसी रीत चलाई मन-भाई।।२३॥

इमरी, सोरठ

वेपरवाह मोहन मीत, हों तो पछिताई हो दिल देके। बरवस आय फॅसी इन फंदन छोड़ सकल कुल-रीत।। कीनी चाल पतंग-दीप की मानी तनक न नीत। 'हरीचन्द' कछ हाथ न आयो करि ओछे सो प्रीत।।२४॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

तू मिल जा मेरे प्यारे। तेरे बिन मन-मोहन प्यारे व्याकुल प्रान हमारे। 'हरीचन्द' मुखड़ा दिखला जा इन नयनन के तारे।।२५॥

बहियाँ जिन पकरो मोरी, पिया तुम सॉवरे हम गोरी। तुम तो ढोटा नन्द महर के, हम वृषभानु-किशोरी। 'हरीचन्द' तुम कमरी ओढ़ो, हम पै नील पिछौरी॥२६॥

सेजिया जिन आओ मोरी, मैं पइयाँ लागी तोरी। तुम सौतिन घर रात रहत हो आवत हो उठ भोरी। 'हरीचन्द' हम सों मत बोलो झूठ कहत क्यो जोरी॥२०॥

झूठी सब बृज की गोरी, ये देत उछहनो जोरी। मइया मैं नाहीं दिध खायो मैं निह मटुकी फोरी। 'हरीचन्द' मोहि निबल जान ये नाहक लावत चोरी।।२८॥

किंगड़ा

आओ रे मोरे रूठे पियरवा, धाय लागो प्यारी के गरवा। रूठ रहे क्यो मुख सो बोलो, हिय की गाँठें हॅस हॅस खोलो, 'हरीचंद' अपनी प्यारी को मान राख राखौ अपने कोरवा।।२९॥

छितयाँ लेहु लगाय सजन अब मत तरसाओ रे।
तुम बिन तलफत प्रान हमारे, नयनन सों वहे जल की धारे,
बाढ़ी है तन बिरह-पीर सूरत दिखलाओ रे।
'हरीचन्द' पिय गिरिवरधारी, पैयाँ परौ जाओ विलहारी,
अब जिय नाही धरत धीर जलदी उठ धाओ रे।।३०॥

मुकुट लटक भौंहन की मटक मोहन दिखला जा रे। कुण्डल की लटक तानन की खटक मुख तनक हॅसन कटि कछनी कसन इन दरसन प्यासे नयनन को प्यारे दरसा जा रे॥

प्रेम-तरंग

मुक मुक के चलन कलगी की हलन नित आय श्राय कलुगाय गाय 'हरिचंद' नाम मेरो ले ले नई तान सुना जा रे ॥३१॥

पीऌ

सजन तोरी हो मुख देखे की प्रीत । तुम अपने जोवन मदमाते कठिन विरह की रीत ॥ जहाँ मिलत तहाँ हॅसि हॅसि वोलत गावत रस के गीत । 'हरीचंद' घर घर के भौरा तुम मतलब के मीत ॥३२॥

हिंडोला

जमुना-तट कुंजन वीन रही सब सिखयाँ फूछो की किलयाँ। एक गावत एक ताल वजावत है करती मिल के एक रॅग-रिलयाँ।। मृगनैनी आय अनेक जुरी छित्र छाय रही बृज की गलियाँ। 'हरीचंद' तहाँ मनमोहन जू सिख वन आएलखि यों अलियाँ।।३३॥

यह कैसी वान तिहारी मेरे प्यारे गिरवरधारी हो। मारग रोकि रहे सूने वन घेरि छई पर-नारी। करि वरजोरी मोरी विहयाँ मरोरी, छीनी मटुकीहु सिर सों उतारी। ऐसी चपछाई कहा करत कन्हाई, देखो छोक-छाज सव टारी॥ पड्याँ परौ दूर रही अंग न छुओ हमारो 'हरीचन्द' तोपै विछहारी॥३४॥

सजन छतियाँ छपटा जा रे।
दोड नैन जोरि कछु भीह मोरि भुकि झूमि चूमि सुख दै झकोरि
अवरन पे घरके अपनो अघर रस मोहि पिछा जा रे।।
दोड भुज-विछास गछवाँही डाछ मेरे गाछन पे घर अपनो गाछ,
उर छाय अंग संग मे सबै रस-रॅग वरसा जा रे।।
मेरो खोळ कंचुकी-वॅद हॅसि के रस लै जोवन को कसि-कसि के,
'हरिचंद' रॅगीछी सेजन पे सब कसक मिटा जा रे।।३५॥

भारतेन्दु - यन्थावली

सजन गलियों विच आ जा रे।

तेरे विन बाढ़ी विरह-पीर गिलयों-विच आ जा रे।।
तेरे विना मोहि नींद न आवे, घर-ॲगना कछु नाहि सुहावे,
इन नयनन सो बहत नीर सूरत दिखला जा रे।।
'हरीचंद' तू मिल जा प्यारे, तेरे बिन तलफत प्रान हमारे,
निकल जाय सब जिय की कसक गरवॉ लिपटा जा रे।।३६॥

सारंग

मेरे प्यारे सो सॅदेसवा कौन कहै जाय। जिय की बेदन हरे बचन सुनाय राम कोई सखी देय मोरी पाती पहुँचाय॥ जाय के बुळाय ळावे बहुत मनाय राम मिले 'हरीचंद' मोरा जिअरा जुड़ाय॥३७॥

क्यों गले न लगत रिसया वे। तू तो मेरे दिल विच विसया वे॥ तेरी घूँघरवाली अलकेंं मेरो तन मन डिसया वे। 'हरीचंद' निह मिलै करै तू सौतिन सॅग रॅग-हॅसिया वे॥३८॥

मेरे रूठे सैयाँ हो अरज मेरी सुनि लीजे। कापे इतनी भौह चढ़ाओ क्यों न सजा मोहि दोजे। 'हरीचंद' मै तो तुमरी ही जो चाहे सो कीजे॥३९॥

कित वे रुठाया मेरा यार । कहाँ गया क्यो छोड़ गया मोहि तोड़ गया क्यों प्यार ॥ वन-वन पात-पात करि पूष्ट्रं कोई न सुनै पुकार । 'हरीचंद' गल्ल-लगन-होस मैं विरहिति जरि भई छार ॥४०॥ किन विलमायों मेरो प्रान । पाटी कर पटकत निसि वीती रोवत भयो है विहान ॥ कहाँ रैन वसे को मन भाई किन तोखी मेरो मान । 'हरीचंद'विन विकल भई कल्ल करतव परत न जान ॥ ४१॥

भैरवी

सैयाँ तुम हमसे बोलो ना। कब के गए कहाँ रैन गॅवाई मत घूँघट पट खोलो।। ४२॥

काफो

तेरी छवि मन मानी मेरे प्यारे दिल-जानी।
प्रात समय जमुना-तट पै हो जात रही पानी।।
धूँघट उलटि बदन दिसि हेखी कहि मीठी बानी।
'हरीचंद' के चित में चुभि गई सूरित सैलानी।।४३॥

छ्रयल तोरी रे तिरछी नजर मोहि मारी। जब ते लगी तनक सुधि नाही तन की दसा विसारी ॥४४॥

आजु की रात न जाओ सैयाँ मोरी बतियाँ मानो।
तुम सौतन के रात रहत हो हम सो छुछ मत ठानो।।४५॥

बल खात गुजरिया बिरह भरी । भूलि गई सब सुध तन मन को लागी हिर की तिरछी नजरिया । 'हरीचंद' पिया आय मिलो अब मारत है मोहि बिरह कटरिया ॥४६॥

न जाय मोसों सेजरिया चिढ़लों न जाय। जागत सब सास ननद मोरी बाजेगी पायल, मोसो सेजरियाः। तुम अपने मद चूर गिनत निह मुख मेरो चूमो गर लाय हाय।। 'हरीचंद' न ऐसी मोसों वनैगी पिआरे कैसे लाज छाँ ड़ि दौरि आऊँ तोहि मिॡूँ घाय।।४०॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

भैरवी

नजरहा छैला रे नजर लगाए चला जाय। नजर लगी बेहोस भई मै जिया मोरा अकुलाय।। व्याकुल तड़पूँ नजर न उतरे हाय न और उपाय। 'हरीचंद' प्यारे को कोई लाओ जाय मनाय।।४८॥

नशीली ऑखोवाले सोए रहो अभी है बड़ी रात। सगरी रैन मेरे सँग जागत रहे करत रॅगीली बात।। चिड़िया नहीं बोली मेरी चूरी खनकत काहे अकुलात। 'हरीचंद' मत उठो पियरवा गल लिंग करो रस-घात। नशीली ऑखोंवाले सोए रहो अभी है बड़ी रात।।४९॥ पील

हमसे प्रीति न करना प्यारी हम परदेसी छोगवा। प्रीत छगाय दूर चिछ जैहें रिह जैहें जिय सोगवा। परदेसी की प्रीत बुरी हैं कठिन बिरह को रोगवा। 'हरीचंद' फिर दुख बिढ़ जैहें किटहें नाहि वियोगवा।।५०।।

भैरवी

पियारे गर लागो लागो रैन के जागे हो।
,रैन के जागे प्यारी-रस-पागे जिया अनुरागे हो॥
घूमत नैन पीक रॅग दागे रसमगे बागे हो।
'हरीचंद' प्यारी मुख चूमत हॅसि गर लागे हो॥
पियारे गर लागो लागो रैन के जागे हो॥

रैन के जागे पिया हो भोरिह मुख दिखलाओ । रॅगीली नसीली छबीली ॲखियन ॲखियॉ यार मिलाओ ॥ घूँघरवाली अलकें विश्वरि रही जुलफे यार बनाओ । 'हरीचन्द' मेरे गलबहियाँ दै आलस रैन मिटाओ ॥५२॥ न जाय मोसों सेजरिया चिह्छों न जाय।

विरह बाढ़ थीं पिय बिन कैसे कटै रैन सखी

मोसों सेजरिया चिह्छों न जाय॥

'हरीचन्द' पिया बिनु नीद न आवै सॉ पिन सी

छगैं सेज हाय मोरी तड़पत रैन बिहाय।

न जाय मोसों सेजरिया चिह्छों न जाय॥५३॥

पूरवी

अजगुत कीन्ही रे रामा।
लगाय कॉची प्रीति गए परदेसवा अजगुत कीन्ही रे रामा।
वारी रे उमिरि मोरी नरम करेजवा विपति नई दीन्ही रे रामा।।
अजगुत कीनी०।

'हरीचन्द' विन रोइ मरों रे खबरियों न छीन्ही रे रामा ॥ अजगुत कीन्ही०॥५४॥

आवन की कछु आज पिया की सुरित लगी मेरी सिखयाँ। डिड़ डिड़ अंचल जोवन उमगत फरकत मोरी वाई ॲिखयाँ। 'हरीचन्द' पिय कंठ लागि कै होइहैं ये छितयाँ सुखियाँ।।५५॥

भैरवी

रैन की हो पिय की खुमारी न टूटै। बहुत जगाय हारी मोरी सजनी नीदिड़िया नहीं छूटै। भोर भए गर लगत न प्यारो अधर-सुधा नहि छूटै। 'हरीचन्द' पिया नीद को मातो सेज को सुख नहि छूटै।।५६॥

शिकारी मियाँ वे जुलफों का फन्दा न डारो। जुलफों के फन्दे फॅसाय पियरवा नैन-वान मत मारो।। पलक कटारिन मार भॅवन की मत तरवार निकारो। 'हरीचंद' मेरे जुलमी घायल छोड़ि न हमें सिधारो।।५७॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

पूरवी

अरे प्यारे हम तुम बिनु च्याकुल आ जा रे प्यारे। तड़पत प्रान हमारे तुम बिन हो दरस दिखला जा रे प्यारे। 'हरीचंद' तुम बिना तलफत गर लपटा जा रे प्यारे। अरे प्यारे जल बिन मरत मळ्डिया इनहिं जिला जा रे प्यारे।। ५८॥

पूरबी वा गौरी

पिअरवा रे मिलि जा मत तरसाओ । तुम विन व्याकुल कल न परत छिन जलदी दरस दिखाओ । 'हरीचंद' पिया अब न सहौगी धाइकै गरवॉ लगाओ ॥५९॥

प्यारी तोरी बॉकी रे नजरिया बड़े तोरे नैना रे प्यारी। प्यारी तोरा रस भरा जोबन जोर मीठे मुख बैना रे प्यारी। तड़पत छैला काहे छोड़ चली रे प्यारी मार गई सैना रे प्यारी।।६०॥

सॉवरे छैछा रे नैन की ओट न जाओ।
तुम विन देखे मोरे नैना अति व्याकुछ इक छिन मुख न छिपाओ।
सदा रहो मोरे नयनन आगे बंसी मधुर बजाओ।
'हरीचन्द' पिय प्यासी ॲखियन सुंदर रूप दिखाओ॥६१॥

ना बोलों मोसों मीत पियरवा जानि गए सब लोगवा।
तुमरी प्रीत छिपी न छिपाये, अब निबहैंगी बहुत बचाये,
इन दइमारे नयनन पीछे यह भोगन पखो भोगवा।
'हरीचन्द' ब्रज बड़े चवाई, कहत एक की लाख लगाई,
कठिन भयो अब घाट-बाट में हमरो तुमरो संजोगवा॥६२॥

एरी सखी ऐसी मोहि परी छचारी रे। का करो मीत मोहन सों बोछतिह बनि आयो, यैयॉ परत बिनती करत हा हा खात बिछ बिछ जात गिरिधारी रे॥

प्रेम तरंग

'हरीचन्द' पियरवा निकट आय मेरे पग सो, रहत मुकुट छुवाय ऐसे ढीठ लॅगरवा सों हारी रे।।६३॥

राग सिदूरा

भौरा रे रस के लोभी तेरो का परमान।
तू रस-मस्त फिरत फूलन पर किर अपने मुख गान।
इत सों उत डोलत बौरानो किए मधुर मधु-पान।
'हरीचन्द' तेरे फन्द न भूळूँ बात परी पहिचान।।६४॥

खयाल

न जाय मोसो ऐसो झोंका सहीलो ना जाय।

मुलाओ धीरे डर लगे भारी वलिहारी हो विहारी,

मोसों ऐसो झोंका सहीलो न जाय॥
देखों कर धर मेरी छाती धर धर करें पग दोऊ रहे थहराय हाय।
'हरीचन्द' निपट मैं तो डिर गई प्यारे मोहि लेहु झट ग्रवॉ लगाय॥
न जाय मोसों ऐसो झोंका सहीलो ना जाय॥६५॥

सोरठ

नींद़िंड्या निह आवे, में कैसी करूँ एरी सिखयाँ। 'हरीचन्द'पिय विनु अति तड़पें खुळी रहे दुखियाँ ॲखियाँ।।६६।।

खयाळ

सिखयाँ री अपने सैयाँ के कारनवाँ हरवा गूथि गृथि लाई। वाग गई कलियाँ चुनि लाई रिच रिच माल वनाई। 'हरीचन्द' पिय गल पिहराई हॅसि हॅसि कंठ लगाई।।६०।।

विहाग

जागत रहियों वे सोवनवालियों ऐहै कारों चोर । आधी रात निखंड गए मैं सुन्दर नन्द-किशोर ॥

भारतेन्दु प्रथावली

छ्टन छगिहै जोबन जब तब चिछिहै कछू न जोर। 'हरीचन्द' रीती करि जैहै तन-मन-धन सब छोर॥६८॥

असावरी

एरी लाज निछावर करिहों जो पिय मिलिहें आज।
गिह कर सो कर गर लपटेहों करिहों मन को काज।
लोक-संक एको निह मानो सब बाधक पर डिरहों गाज।
'हरीचन्द' फिर जान न देहों जो ऐहें बुजराज।। ६९।।

ईमन कल्यान

चतुर केवटवा लाओ नैया।
साँझ भई घर दूर उतरनो निदया गिहरी मेरो जिय डरपै
अव मैं तेरी लेहुँ वलैया।
दैहौं जोवन-धन उतराई 'हरीचन्द' रित किर मन भाई
पैयाँ लागूँ तोरी रे वलदाऊ के भैया।
गर लगों मेरे पीतम सुघर खिवैया।।७०॥

पूरवी

प्रानेर विना की करी रे आमी कोथाय जाई।
आमी की सहिते पारी विरह-जंत्रना भारी
आहा मरी मरी विष खाई।
विरहे व्याकुळ अति जळ-हीन मीन गति
हरि विना आमि ना वचाई।।७१।।

वेद्रदी वे लिड़वे लगी तैड़े नाल। वे-परवाही वारी जी तू मेरा साहवा असी इत्थो विरह-विहाल। चाहनेवाले दी फिकर न तुझ नूँ गलो दा ज्वाव ना स्वाल। 'हरीचन्द' ततवीर ना सुझदी आशक वैतुल्-माल।।७२॥

विहाग वा कलिगडा

मै तो राह देखत ही खड़ी रह गई हाय बीत गई सब रितयाँ।
पिया साँझ के कह गए भयो भोर, निह आए मदन को वाढ्यो जोर,
'हरिचन्द' रही पिछताय सीस धुनि करिकै बजर सी छितियाँ।।०३।।
पिया बिनु मोहि जारत हाय सखी देखो कैसी खुळी उजियारियाँ।
चन्दा तन ळावत बिरह छाय, कर पाटी पटकत करत हाय,
दुख बाढ़ यो सखी निह पास कोऊ व्याकुळ बिरहिन सुकुमारियाँ।
तलफत जल बिनु मछरी सी सेज, रिह जात पकरि कर सो करेज,
'हरिचन्द' पिया की याद परै जब बातें प्यारी प्यारियाँ।।७४॥

काफ़ी पीलू

क्यों फकीर विन आया वे, मेरे वारे जोगी।
नई बैस कोमल अंगन पर काहे भभूत रमाया वे, मेरे वारे जोगी।
को वे मात-पिता तेरे जोगी जिन तोहि नाहि मनाया वे।
कॉ चे जिय कहु काके कारन प्यारे जोग कमाया वे, मेरे वारे जोगी।
बड़े बड़े नैन लके मद-रॅग सो मुख पर लट लटकाया वे।
'हरीचंद'वरसाने में चल घर घर अलख जगाया वे.मेरे वारे जोगी। ७५॥

गौरी

मोहन मीत हो मधुबनियाँ। मतवारो प्यारो रसवादी रिसया छैल लिकनियाँ।। वटपारो लंगर लड़वारौ भरन देत निह पनियाँ। घाट बाट रोकत 'हरिचन्दहि' नयो बन्यो दिध-दिनयाँ।।७६॥

मोहन प्यारो हो नॅद-गैयाँ। नित नई त्र्यट-पट चाल चलावत देखी सुनो जो नैयाँ।। लक्कट लिए रोकत मग जुवतिन मानत परेहु न पैयाँ। 'हरीचन्द' छैला व्रज-जीवन वाको कोड न गोसैयाँ।।७७॥

93

भारतेन्दु-ग्रंथावली

मोहन बॉको हो गोकुलिया। चलन न देत पंथ रोकत गिह चंचल अंचल चुलिया। नैन नचावत द्धि मटुकिन की करिकै ठाला-ठुलिया। 'हरीचन्द' टोना कछु जानत जासों सव बृज सुलिया।।७८॥

लावनी

थिना उसके जल्वा के दिखाती कोई परी या हूर नहीं। सिवा यार के, दूसरे का इस दुनियाँ में नूर नहीं।। जहाँ में देखों जिसे खूबरू वहाँ हुस्न उसका समझों। झलक उसी की सभी माश्कों में यारो मानों॥ जहाँ कोई खुशगुल्द मिलै तुम वहाँ उसी का बोल सुनों। जुल्फों को भी उसी का पेच समझ कर आके फॅसो।। नशीली ऑखें वहाँ नहीं है जहाँ मेरा मखसूर नहीं। सिवा यार के०।।१॥

जहाँ पै देखो नाज राजब का उसके सब नखरे जानो । देख करिक्सा, उसी सींगे में उसको गरदानो ॥ जहाँ हो भोळापन तुम उस भोळे को वहाँ पै पहिचानो । जुल्म जो देखों, तो उस जाळिम की बेरहमी मानो ॥ बिना उसके इस शीशए-दिल को करता कोई चूर नहीं। सिवा थार कें० ॥२॥

बिना मिले उस मह के झलक माश्कपना आता ही नहीं। बग़ैर उसके, निवानी शक्क कोई पाता ही नहीं।। मजाल क्या है दिल छोने उस विना दिया जाता ही नहीं। उसको छोड़ कर, दूसरा ऑखों को भाता ही नहीं।। जितने खूबक जहाँ में है वो कोई उससे दूर नहीं। सिवा यार कें।।३।। वहीं मेरा माशूक झलक इन बुतों में भी दिखलाता है। वहीं इश्क में, आशिकों को हर तरह फॅसाता है।। कहीं मेहरवॉ बनता है और कहीं जुल्म फैलाता है। गरज कि हर जा, मुझे वो यार ही नजर आता है।। 'हरीचंद' जो और देखते वो आशक भरपूर नहीं। सिवा यार कें।।।।।७९॥

करि निठुर ज्याम सो नेह सखी पछताई।
उस निरमोही की प्रीति काम निह आई।।
उन पहिले आकर हमसे ऑख लगाई।
करि हाव-भाव बहु भॉति प्रीति दिखलाई।।
ले नाम हमारा बंसी मधुर वजाई।
अव हमें छोड़ के दूर बसे जदुराई॥
कुबरी ने मोहा रहे वही विलमाई।
उस निरमोही की प्रीत काम निह आई॥।

हमने जिसके हित लोक-लाज सब छोड़ी। सब छोड़ रहे एक प्रीत उसी से जोड़ी॥ रही लोक-बेद घर-वाहर से मुख मोड़ी। पर उन नहि मानी सो तिनका सी तोड़ी॥ इक हाथ लगी मेरे जग बीच हॅसाई। उस निरमोही की प्रीत काम नहि आई॥२॥

हम उन बिन सखियाँ वन वन हूँ दत डोलै। पिय प्यारे प्यारे मुख से सव छिन बोलै॥ जिन कुंजन में हिर हॅसि हॅसि करी कलोलै। वहाँ व्याकुल हो हम मूंद मूंद हन खोलैं। दे दगा जुदा भए मोहन विपति बढ़ाई। उस निरमोही की प्रीत काम नहि आई।।३।।

क्या करें कोई तदबीर न और दिखाती।
दिन रोते कटता रात जागते जाती॥
बिरहा से सब छिन हाय दहकती छाती।
कोई उनसे जा यह मेरी बिथा सुनाती॥
'हरिचन्द' उपाय न चलै रही पछताई।
उस निरमोही की प्रीत काम नहिं आई॥४॥८०॥

तुम सुनो सहेली सँग की सखी सयानी।
पिय प्यारे की मैं कहें लों कहों कहानी॥
एक दिन में अंधरी रात रही घर सोई।
पलॅगों पे इकली और पास निह कोई॥
हिर आय अचानक सोए पास भय खोई।
मुख चूम कस्यों मेरे भुज सों भुज सोई॥
मैं चौकि उठी लियों गल लगाय सुखदानी।
पिय प्यारे की मैं कहें लों कहों कहानी॥१॥

एक सॉझ अकेली मैं थी गिलयों आती। लिये अंचल नीचे घर-हित दीआ-बाती। आए इतने में सिख मेरे बाल-सॅघाती। उन दीप बुझाय लगाय लई मोहि छाती।।। मैं औचक रह गई कियों जोई मनमानी। पिय प्यारे की मैं कहें ली कहीं कहानी।।२।।

एक दिन मेरे घर जोगी वन कर आये। सिर जटा वढ़ाये अंग भभूत लगाये॥

जेम-तरंग

चढ़ सिढ़ी नाम छैहर को अलख जगाए।
मै भिच्छा छेगई तब मुख चूमि छुभाए॥
बोले भिच्छा थी मुझे यही मेरी रानी।
पिय प्यारे की मै कहँ छी कही कहानी॥३॥

जब मिले जहाँ हॅसि लीनों चित्त चुराई।
मुख चूमि भए विलहार कंठ रहे लाई।।
विनती कर बोले सदा प्रीति दिखलाई।
सपने मे भी निह देखी कभी रुखाई।
रहे सदा हाथ पर लिये मुझे दिल-जानी।
पिय प्यारे की मैं कहें लो कही कहानी।।।।।।

एक दिन कुंजों में साथ दूसरी नारी। अपने सुख बैठे थे मिलकर गिरधारी॥ मैं गई तो सकुचे झट यह बुद्धि विचारी। बोले यह आई तुमिह मिलावन प्यारी॥ तुम घर भेजन को विनती किर यहि आनी। पिय प्यारे की मैं कहॅं लो कहों कहानी॥५॥

मेरे सुख मे पिय ने सब दिन सुख माना।
मुझे अपना जीवन प्रान सदा कर जाना।।
मेरे हित सब सखियों का सहते ताना।
मुरझाए जो मुख मेरा कुछ मुरझाना।।
गुन लाख एक मुख कैसे बोलों बानी।
पिय प्यारे की मैं कहें लों कहीं कहानी।।६।।

वह वन वन विहरन कुंज-कुंजतर पाते। वह गल भुज डालन प्रीत-रीत की घाते॥ वह चन्द चॉदनी और निराली रातें।
एक एक की सौ सौ जी में खटकती बातें।।
'हरिचन्द' बिना भई रो रो हाय दिवानी।
पिय प्यारे की मैं कहॅं लें। कहीं कहानी।।।।।८१॥

दुख किस्से कहूँ कोई साथ न सखी सहेली।

गुझे छोड़ गये मनमोहन हाय अकेली।।

मै पिय वितु तड़पूँ हाय पास निह कोई।

रही सपने की संपत सी सब सुख खोई।।

जो मै पिय बितु निह कभी पलॅग पर सोई।

सोइ आज सेज सूनी लिख दुख सो रोई।।

जंगल सी मुझको लगती हाय हवेली।

गुझे छोड़ गये मनमोहन हाय अकेली।।१॥

मेरे बाल-सनेही सुझको छोड़ सिधारे।
तड़पूँ व्याकुल में बिन बृज के रखवारे।
कहाँ बिलमि रहे किन मोहे पीय हमारे।
निह खबर मिली भये निपट निटुर पिय प्यारे।
यह बिरह-बिथा निह जाती है अब झेली।।
मुझे छोड़ गये मनमोहन हाय अकेली।।२॥

मेरा बाला जोवन पड़ी बिपति सिर भारी।
दिन कैसे कार्ट्स भई उमर की ख्वारी॥
यह नई आपदा सिर से जात न टारी।
कहाँ गए हाय मुझे छोड़ पिया गिरधारी॥
भई उन बिन मैं मुरझाय जली ज्यो बेली।
मुझे छोड़ गये मनमोहन हाय अकेली॥३॥

गए सुरत भूल निह पाती भी भिजवाई।
किर याद पिया की हाय ऑख भिर आई।।
सांपिन सि सेज घर वन सो परत दिखाई।
जीना भया भारी दामोदर दुखदाई।।
'हरिचन्द' विना भई जोगिन देगलसेली।
मुझे छोड़ गये मनमोहन हाय अकेली।।४।।८२।।

वही तुम्हे जाने त्यारे जिसको तुम आप ही वतलाओ । देखे वही वस, जिसे तुम खुद अपने को दिखलाओ ॥ क्या मजाल है तेरे न्र की तरफ ऑख कोई खोले। क्या समझे कोई, जो इस झगड़े के बीच आकर वोले॥ खयाल के वाहर की वाते भला कोई क्योंकर तोले। ताकत क्या है, मुअम्मा तेरा कोई हल कर जो ले॥ कहाँ खाक यह कहाँ पाक तुम भला ध्यान में क्यों आओ। देखें वही वस, जिसे तुम खुट अपने को दिखलाओ॥॥॥

गरचे आज तक तेरी जुस्तजू खासो आम सब किया किये। लिखी किताबे, हजारो लोगो ने तेरे ही लिये।। बड़े बड़े झगड़े में पड़े हर झल्स जान गहते थे दिये। उम्र गुजारी, रहे गस्ता पचा जब तक कि जिये।। पर तुम ही वह ही कि किसीके हाथ कभी क्योकर आओ। हेखे बही बस, जिसे तुम खुट अपने को दिख्लाओ।।२।।

पिएले तो लाखों में कोई विरला ही मुक्ता है इधर। अपने ध्यान से. रता वह जुर मुका भी कोई अगर॥ पाम छोडकर मजहब का खोजा न किसीने तुन्हें सगर। तुमको हाजिर, न पाया कभी किसी ने हर जा पर॥

भारतेंन्द्र-ग्रंथावली

दूर भागते फिरो तो कोई कहाँ से पाए बतलाओ। देखे वही वस जिसे तुम खुद अपने को दिखलाओ।।३।।

कोई छॉट कर ज्ञान फूल के ज्ञानी जी कहलाते हैं। कोई आप ही, ब्रह्म बन करके भूले जाते हैं।। मिला अलग निरगुन व सगुन कोइ तेरा भेद बताते हैं। गरज कि तुझकां, ढूंढ़ते हैं सब पर निह पाते हैं।। 'हरीचंद' अपनो के सिवातुम नजर किसीके क्यों आओ। देखे वही वस, जिसे तुम खुद अपने को दिखलाओ।।४॥८३॥

चाहे कुछ हो जाय उम्र भर तुझीको प्यारे चाहैंगे। सहेगे सब कुछ, मुहच्चत दम तक यार निवाहैंगे।। तेरी नजर की तरह फिरैगी कभी न मेरी यार नजर। अब तो यों ही, निमैगी यो हो जिन्दगी होगी वसर।। लाख उठाओ कौन उठे है अब न छुटैगा तेरा दर। जो गुजरैगी, सहैंगे करेंगे यो ही यार गुजर।। करोंगे जो जो जुल्म न उनको दिलवर कभी उलाहैंगे। सहैंगे सब कुछ मुहच्चत दम तक यार निवाहैंगे।।?।।

आह करेंगे तरसैंगे गम खायेंगे चिहायेंगे। दीन व ईमॉ विगाड़ेंगे घर-वार डुवायेंगे॥ फिरेंगे दर दर बे-इज्जत हो आवारे कहलायेंगे। रोऍंगे हम हाल कह औरों को भी रुलायेंगे॥ हाय हाय कर सिर पीटैंगे तड़पैंगे कि कराहेंगे। सहैंगे सब कुछ, मुहच्वत दम तक यार निवाहेंगे॥२॥

रुख फेरो मत मिलो देखने को भी दूर से तरसाओ। इधर न देखो, रकीवों के घर में प्यारे जाओ। गाली दो कोसो झिड़की दो खफा हो घर से निकलवाओ । कत्ल करो या, नीम-बिस्मिल कर प्यारे तड़पाओ ॥ जितना करोंगे जुल्म हम उतना उलटा तुम्हें सराहेंगे । सहेंगे सब कुछ, मुह्द्बत दम तक यार निवाहेंगे ॥३॥

होके तुम्हारे कहाँ जाँय अब इसी शर्म से मरते हैं। अब तो यो ही, जिन्दगी के वाकी दिन भरते हैं।। मिलो न तुम या कत्ल करो मरने से नहीं हम डरते हैं। मिलेंगे तुमको, बाद मरने के कौल यह करते हैं।। 'हरीचन्द' दो दिन के लिये घवरा के न दिल को डाहैंगे। सहैंगे सब कुछ, मुहच्वत दम तक यार निवाहैंगे।।४।।८४।।

बाल य दिल के ववाल दिलबर ने मुखड़े पर डाले हैं। जुल्फ के फन्दे तुम्हारे सबसे यार निराले हैं॥ छल्लेदार छबीले लम्बे लम्बे यह छहराते हैं। बल खा खा कर, फन्द मे अपने दिल को फॅसाते हैं॥ चिलकदार चुनवारे गिड़री से होकर रह जाते हैं। हिल हिल करके कभी यह अपनी तरफ बुलाते हैं॥ पेचदार खम खाये उलझे सुलझे घूंघरवाले हैं॥ जुल्फ के फन्दे तुम्हारे सबसे यार निराले हैं॥

कहूँ इश्क-पेचाँ आशिक को पेच मे भी यह लाते हैं। फॉसी भी है, मुसाफिर को वेतरह फॅसाते हैं।। जाल है यह जंजाल से सबको जाल मे करके जाते हैं। जादू की यह, गिरह है दिलको अजब मुलाते हैं।। काले काले गजब निकाले पाले क्या यह काले हैं।। जुल्फ के फन्दे तुम्हारे सबसे यार निराले हैं।।?।।

भारतेन्द्र-प्रथवाली

देख इनका तलवार ने खम दम म्यान में मुँह को छिपा दिया।
भौरों ने भो, न इन सा हो के गूँजना शुरू किया।।
हजार सिर बुलबुल ने पटका हुई न ऐसी सॉवलिया।
सिवार ने भी शर्म से पानी में मुँह डुवा लिया।।
मुद्रक से खुशवू में रेशम से चमक में ये चौकाले हैं।।
जुल्फ के फन्दे तुम्हारे सबसे यार निराले हैं।।३।।

बंसी है दिल के शिकार को लालच देके फॅसाने के। छींके हैं यह, लटकते दोनो दिल लटकाने के॥ ऑकुस को है नोक जिगर से खीच के दिल को लाने के। जंजीरों से यह बढ़ कर दिल को कैद कर जाने के॥ दिल के दुखाने को बीछू के डंक से भी जहरीले हैं॥ जुल्फ के फन्दे तुम्हारे सबसे यार निराले हैं॥

तुम्है नूर की शमा कहूँ तो घुँ आ इन्हें कहना है बजा। रखसारो पर यः दोनो चॅवर ढला करते है सदा॥ यह वह उक्दा है जो किसी से अब तक प्यारे नहीं खुला। कहूँ मुअम्मा, तो इसमे नहीं बाल भर फर्क जरा॥ दिल के पहुँचने को गालों तक कमन्द दोनो डाले हैं॥ जुल्फ के फन्दे तुम्हारे सबसे यार निराले हैं॥

इनमें जो आकर फॅसा वह फिर न उम्र भर कभी छुटा। बला है बस ये, हमेशः इनसे बचाये दिलको खुदा॥ जंत्र मंत्र कुछ लगा न उसको जिसको इन सॉपो ने उसा। 'हरीचन्द'के, जुल्फ में दिल अब तो वेतरह फॅसा॥ भूल-भुलैयॉ से उलझे चिकने महीन चमकाले हैं। जुल्फ के फन्दे, तुम्हारे सबसे यार निराले हैं॥६॥८५॥ ऑखों में लाल डोरे शराब के बदले।
हैं जुल्फ छुटीं रुख पर निकाब के बदले।
नित नया जुल्म करना सवाब के बदले।
झिड़की देना हर दम जवाब के बदले।
स्योरी में बल बालों के ताब के बदले।
खून में रॅगना कपड़ा शहाब के बदले॥
सब ढंग आज-कल है जनाब के बदले॥
है जुल्फ छुटी रुख पर निकाब के बदले॥

पीते हैं जिगर का खून आव के वदछे।
खाते हैं सदा हम गम कवाव के वदछे।।
खुशबू तेरी सूँघी गुलाब के वदछे।
छेते हैं नाम तेरा किताव के वदछे।।
तब रूपोशी यह किस हिसाव के वदछे।।
है जुल्फ छुटी रुख पर निकाव के वदछे॥।

ह्याँ सदा जईफी है शवाव के वदले। मस्तो से मिले वस शेखो शाव के वदले।। रातों जो जागते रहे ख्वाव के वदले। नागिन जिस पर अब है सहाव के वदले।। मुंह तेरा देखा माहताव के वदले।। है जुल्फ छुटी रुख पर निकाव के बदले।।३।।

दिन कभी न इस खान:खराव के वद्छे।

मरना बेहतर इस इजतिराव के वद्छे॥
हो 'हरीचन्द' पर खुश अताव के वद्छे।

कर अब तो रहम जालिम अजाव के वद्छे।

भारतेंदु-ग्रंथावली

क्यो नए चोचले हैं हिजाव के वदले। है डुल्फ छुटी रुख पर निकाब के वदले॥४॥८६॥

(सपने में वनाई हुई)

मोहि छोड़ि प्रान-िय कहूँ अनत अनुरागे।
अब उन विनु छिन छिन प्रान दहन दुख लागे।।
रहे एक दिन वे जो हिर ही के सँग जाते।
वृन्दावन कुंजन रमत फिरत मदमाते॥
दिन रैन क्याम सुख मेरे ही सँग पाते।
मुझे देखे विन इक छन प्यारे अकुलाते॥
सोइ गोपीपति कुवरी के रस पागे॥
अब उन विनु छिन छिन प्रान दहन दुख लागे॥१॥

कहाँ गई क्याम की वे मनहरनी बातें। वह हॅसि हॅसि कण्ठ-लगाविन करि रस-घाते।। वह जमुना-तट नव कुंज कुंज हुम पातें। सपने सी भई अब वे विहरन की रातें॥ सिह सकत न कठिन वियोग-अगिन तन दागे।। अब उन विनु छिन छिन प्रान दहन दुख लागे।।२।।

पहिले तो सुन्दर मोहन प्रीति बढ़ाई।
सब ही विधि प्यारे अपनी करि अपनाई।।
सुख दे बहु भॉ तिन नित नव लाड़ लड़ाई।
अब तोड़ि प्रीति मोहि छोड़ि गए ब्रजराई।।
संजोग-रैन बीतत बियोग-उख जागे।।
अब उन विनु छिन छिन प्रान दहन दुख लागे।।

क्या करूँ सखी कुछ और उपाय बताओं। मेरे पीतम प्यारे मुझसे आन मिलाओं॥ जिय लगी विरह की भारी अगिन बुझाओ । मै बुरी मौत मर रही मिलाइ जिलाओ । 'हरिचन्द' क्याम-सँग जीवन-सुख सब भागे । अब उन विनु छिन छिन प्रान दहन दुख लागे ॥ ४ ॥८०॥।

जवतक फॅसे थे इसमे तबतक दुख पाया औ बहुत रोए।
मुँह काला कर, बखेड़े का हम भी सुख से सोए।
बिना बात इसमे फॅस कर रंज सहा हैरान रहे।
मजा बिगाड़ा, अपना नाहक ही को परेशान रहे।
इयर उधर झगड़े मे पड़े फिरते वस सर-गरदान रहे।
अपना खोकर, कहाते बेवकूफो नादान रहे।।
बोझ फिक का नाहक को फिरते थे गरदन पर ढोए।
मुँह काला कर, बखेड़े का हम भी सुख से सोए।।१।।

मतलव की दुनिया है कोई काम नहीं कुछ आता है। अपने हित को, मुहन्वत सब से सभी बढ़ाता है।। कोई आज औं कल कोई सब छोड़ के आखिर जाता है। गरज कि अपनी गरज को सभी मोह फैलाता है।। जब तक इसे जमा समझे थे तब तक थे सब कुछ खोए। मुँह काला कर, बखेड़े का हम भी सुख से सोए।।।।।

जिसको अमृत समझे थे हम वह तो जहर हलाहल था। मीठा जिसको जानते थे वह इनारू का फल था।। जिसको सुख का घर समझे थे वह तो दुख का जंगल था। जिनको सचा समझते थे वह झूठो का दल था।। जीवन फल की आसा मे उलटे हमने थे विष बोए। मुँह काला कर, वखेड़े का हम भी सुख से सोए॥३॥ जहाँ देखों वहीं दगा और फरेव औ मक्कारी है। दुख ही दुख से, बनाई यह सब दुनिया सारी है।। आदि मध्य औ अंत एक रस दुख ही इसमें जारी है। कृष्ण-भजन विनु, और जो कुछ है वह ख्वारी है।। 'हरीचन्द' भव पंक छुटै निह विना भजन-रस के धोए। मुँह काला कर, बखेड़े का हम भी सुख से सोए।।४।।८८॥

पिय प्राननाथ मनमोहन सुन्दर प्यारे। छिनहूँ मत मेरे होहु हगन सों न्यारे।। घनश्याम गोप-गोपी-पति गोकुल-राई। निज प्रेमीजन-हित नित नित नव सुखदाई॥ बुन्दावन-रच्छक अज-सरवस बल-भाई। प्रानहुँ ते प्यारे प्रियतम मीत कन्हाई॥ श्री राधानायक जसुदानन्द दुलारे। छिनहूँ मत मेरे होहु हगन सो न्यारे॥

तुव दरसन विन तन रोम रोम दुख पागे।।
तुव सुमिरन विनु यह जीवन विष समलागे॥
तुमरे स्योग बिनु तन वियोग दुख दागे।
अकुलात प्रान जब कठिन मदन मन जागे॥
मम दुख जीवन के तुम हो इक रखवारे।
छिनहूँ मत मेरे होहु हगन सों न्यारे॥

तुमही सम जीवन के अवलम्ब कन्हाई। तुम बिनु सब सुख के साज परम दुखदाई।। तुब देखे ही सुख होत न और उपाई। तुमरे बिनु सब जग सूनो परन लखाई॥

प्रेम तरंग

हे जीवनधन मेरे नैनो के तारे। छिनहूँ मत मेरे होहु हगन सों न्यारें।।

तुमरे-विनु इकछन कोटि कलप सम भारी।
तुमरे-विनु स्वरगहु महा नरक दुखकारी।।
तुमरे सँग वनहू घर सो विद् बनवारी।
हमरे तौ सब कुछ तुमही हौ गिरधारी।।
'हरिचन्द' हमारे राखौ मान दुलारे।
छिनहूँ सत मेरे होहु हगन ते न्यारे।।८९।।

वरवा

(धुन-- मोरि तो जीवन राधे' इस चाल पर)

मोहन दरस दिखा जा।

व्याकुल अति प्रान-प्यारे दरस दिखा जा।।

बिछुरी मै जनम जनम की फिरी सब जग छान।
अबकी न छोड़ों प्यारे यही राखो है ठान।।

'हरीचन्द' विलम न कीजै दीजै दरसन दान।।९०।।

दरस मोहि दोजै हो पिय प्रान । दरस दीजै अधर पीजै कीजै परस सुजान ॥ तुम बिनु ब्याकुल धीर न आवत लीजै अरज यह मान । 'हरीचन्द' मोहि जानि आपनी करिये जीवन दान ॥९१॥

पूरवी रेखता

हमें दरसन दिखा जाओ हमारे प्रान के व्यारे। तेरे दरसन को ए प्यारे तरस रही ऑख वरसो से।। इन्हें आकर के समझाओ हमारे ऑखों के तारे।। सिथिल भई हाय यह काया है जीवन ओठ पर आया। भला अव तो करो माया मेरे प्रानो के रखवारे।।

भारतेंदु-प्रथावली

अरज 'हरिचन्द' की मानो लड़कपन अब भी मत ठानों। बचा लो प्रान दरसन दो अजी व्रजराज के बारे ॥९२॥। इमरी

पियारे सैयाँ कौने देस रहे रूसि जोवना को सब रॅग चूसि। 'हरीचन्द' भये निठुर इयाम अब पहिले तो मन मूसि ॥९३॥

पियारे पिया कौन देश रहे छाय। का पर रहे बिलमाय। मेरी सुध विसराय प्रेम सब जिय सो दूर मुलाय। 'हरीचन्द' पिय निटुर बसे कित जोगिन हमहिं बनाय॥९४॥।

पिया प्यारे तोहि बिनु रह्यो निह जाय। कौन सो करो मै उपाय। कहत 'चन्द्रिका'धाइ मिलो अब लेहु गरे लपटाय॥९५॥

आओ पिआ प्यारे गरे लगि जाओ । काहे जिअ तरसाओ, कहत 'चन्द्रिका' धाइ मिलो अब जिय की जरनि जुड़ाओ ॥९६॥

अब ना आओ पिया मोरि सेजरिया। जात बिदेस छोड़ि तुम हमको हिन हिन हिय मै बिरह कटरिया। कहत 'चिन्द्रका' हरीचन्द पिय जाओ वही जहाँ लाए नजरिया।।९०॥

रेखता
मोहन पिय प्यारे टुक मेरे ढिग आव।
बारी गई सूरत के बदन तो दिखाव।
तरस गए ॲग ॲग गर मै लपटाव।
तेरी मै चेरी मुझे मरत सो जिलाव।
वही रूप वही अदा दीने निज घाव।
प्यारे! 'हरिचन्दहि' फिर आज भी दरसाव।।९८॥

दिलदार यार प्यारे गिलयों में मेरे आ जा।
आंखें तरस रही हैं सूरत इन्हें दिखा जा।।
चेरी हूं तेरी प्यारे इतना तो मत सता रे।
लाखों ही दुख सहारे टुक अब तो रहम खाजा।।
तेरे ही हेत मोहन छानी है खाक बन बन।
दुख झेले सर पः अनगन अब तो गले लगा जा।।
मन को रहूँ में मारे कब तक बता दे प्यारे।
सूखे बिरह में तारे पानी इन्हें पिला जा।।
सब लोक-लाज खोई दिन-रैन बैठ रोई।
जिसका कही न कोई उसका तो जी बचा जा।।
मुझकों न यो मुलाओं कुछ शर्म जी में लाओं।
अपनों को मत सताओं ए प्रान-प्यारे राजा।।
'हरिचन्द' नाम प्यारी दासी है जो तुम्हारी।
मरती है वह विचारी आकर उसे जिला जा।।९९॥

वंसी वजा के हम को जुलाना नहीं अच्छा। घर-बार को यो हमसे छुड़ाना नहीं अच्छा॥ घर-वार छुड़ाते हो तो फिर हमको न छोड़ो। अपनों को यो दामन से छुड़ाना नहीं अच्छा॥ करना किसी पै रहम इक अदना सी बात पर। मुतलक किसी प ध्यान न लाना नहीं अच्छा॥ हम तो उसी में खुश है खुशी हो जो तुम्हारी। फिर हम से छिपा कर कहीं जाना नहीं अच्छा॥ गाओं जो चाहो बंसी में है राग हजारो। रट नाम की मेरे ही लगाना नहीं अच्छा॥

भारतेन्द्र-प्रन्थावली

मिल जायंगे हम कुंज में मौका जो मिलेगा।
गिलयों में हमारे सदा आना नहीं अच्छा॥
'हरिचन्द' तुम्हारे ही है हम तो सभी तरह।
यों अपने गुलामो को सताना नहीं अच्छा॥१००॥

अथ बँगला गान

प्रानिषय शिश-मुखि विदाय दाओं आमारे। शून्य देह लोए जाबो प्रान दिये तोमारे॥ करि हे विनय हइया सदय आमारे विदाय दाओं जाई देशांतरे॥१॥

प्राननाथ निद्य हय बिदाय चेओ ना। तोमा बिन प्रान, नाहि रवे प्रान॥ किसे पाव त्रान आमाय बलो ना। आमि हे अबला, ताहा ते सरला, विरह-ज्वाला, प्राने सबे ना॥२॥

जाई जाई करे नाथ दिओं नाहे जातना। तोमार विच्छेदे ए जीवन रवे ना।। पुन: ए नयन शशांक-वदन करिवे दर्शन कबे ओहे वलो ना। तोमारेना हेरे प्रान जेकी करे कि कब तोमारे, तुमि किये भावना।।३॥

प्राननाथ विदेशे त जेते दिबना । जाबे जाओ कांत किंतु है नितांत, आमारे एकांत, आर कांत पावे ना । तोमार विहन, ए छार जीवन, ओ प्रानधन आर रवे ना ॥४॥

श्चार जातना प्रान सहे ना ।
सदा मन उचाटन, झरिछे दु नयन,
कांत बुझि ए जीवन, आमार आर रवे ना ।।
हाए एमन समय, कोथा ओहे रसमय,
हइया अति सदय, आछ प्रान वलो ना ॥५॥

प्रेम-तरंग

प्राननाथ देखा दाओं आसि अवलाय। जे दुःख पेतेछि आमि, मन जाने आर, आमि जानि आरि जानेन ईश। जिति के मने आमि जानाव तोमाय।।६।।

आमार जें दशा नाथ आसिया हे देख ना । हरिश्चन्द्र नाथ जार, केन हेन दशा तार , बल ओहे गुन-मिन, आमार हे बलो ना ॥ सदा मन उचाटन, दहिते छे जीवन मन , असहा 'चन्द्रिका' जीवने सहेना यातना ॥॥॥

कोथाय रहिल सखि से गुन-मान । विच्छेद यातना, आर जे सहेना। कि करि वल न ओ प्रान सजनी। केमने एखन, धरिब जीवन। से कांत विहन वल ओ धनी ॥८॥

हाय विधि एत मोरे केन निर्देय । अमूल्य रतन करिया अर्पन, केन गो हरन ताहारे कराय । मम प्रान-धन, हृदय-रतन रमनी-मोहन कोथाय गो जाय ॥९॥

तुमि कर के तोमार कारे वल रे मन आपन।
मिछा ए संसार माया जुड़े आछे त्रिभुवन।।
दारा सुत परिवार संगे कि जाने तोमार।
जखन तुमि सुँदिवे दु नयन।।१०॥

ओहे हरि द्यामय । ए भव-जंत्रना, आर जे सहे ना । करिया करुना, उधारो आमाय ॥११॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

ओहें नाथ करुनामय ! प्रभु हरि दयामय, दया करो ए जनाय , नामे ना कलंक रय उद्धारो तराय !! आमि अति मूढ़ मति, ना जानी भक्ति स्तुति , कि हबे आमार गति, बल गो आमाय !!१२!!

मन केन रे भाव एत । ओई जे दिवा-निश्चि भावछ बसी, जेन बुधि हए छे हत ॥ एतेक भावना, किसेर कारन, हवे बूझि पागलेर मत ॥१३॥

आमार नाथ बड़ द्यामय । करुना-आकर द्यार सागर द्यामय नाम जगत भीतर । एक मुखे गुन वर्णना जे भार, किह छे 'चन्द्रिका'भाविया हृद्ये ॥१४॥

कलिंगड़ा एक ताला

ओ प्रान नयन-कोने चाईले परे क्षति कि आहे। आमार केदे सोहाग जेचे मान तोमार काछे।। जथा इच्छा तथा जावो, सदत हृदय रओ। तोमार विहन कओ, आमार के आहे।।१५॥

सिन्धु धीमा तिताला

ए सोहाग आर आमार काज नाई। सदत हृदय जे ज्वाला पाई।। हृदय दहन जायगो जीवन। कि करि एखन वल गोसाई।।१६॥

प्राननाथ कि वर्छ छिले। ए दारुण ज्वाला हृदये केन गो दिले॥ हृदय माझे त राखिव तोर्माय। सर्दत विते नाथ हे आमाय॥ से सव कथन रहिल कोथाय। भेवे देख प्रान कि करिले॥१७॥

कोथाय रहिले प्रान एमन बरखा ते। देख घन घन, वरिषे नयन, अवलारे भिजाते। वल ओरे प्रान, तोमाय कोन जन, शिखाले एमन आमारे कॉदते। 'चन्द्रिका' जे बले नाथ कि करिले अवला बधिले बुझि हे प्रानेते॥१८॥

> आदरे आदरे मालो तो छिले। जे तोमार अनुगत तार कि करिले॥ नव जलधर तुमि तृषित चातिक आमी, ओहे प्राननाथ कोथा वारि विन्दू वरिषले। प्रानिष्य प्रान-धन, वल जातना एमन, 'चन्द्रिका' हुद्ये केन गो दिले॥१९॥

ओहे हिर जगतेर पित । दया कर दयामय आमि दीन हीन अति ॥ छाए छे शरण चरणे जे जन, रुष्ट कि कारण ताहार प्रति । नाम दयाकर जगत भीतर कि हवे आमार वळ गो गति ॥२०॥

> आशाय आशाय भालो जातना दिले। जाओ तथा गुन-मनि जथा निशि पोहाईले।। से धनि तोमार धनि तुमि तार प्रेमे रिणि, बॉधा आछ गुनमनी तने हेथा केन आसिले।।२१॥

तोमाय भुलिय केमने। हृदय अंकित छवि अति यतने॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

दिवा निश्चि मुख देखि हृदय आदरे राखि, प्रान सदा एई वासना मने ॥२२॥

एक बार भाव ओरे मन । शेषेर से दिन तव निकट एखन ॥ दिन दिन हीन वल मन हएछे दुर्बल, रोगेर अति प्रवल भये भीत हएछे जीवन ॥२३॥

एतेक जीवने केन मरन वासना। बुझि कपालेर दोषे बिधिर विड्म्बना॥ केन रे अबोध मन कर कामना एमन, से दुःख तव कारन बुझि ताहा जान न ॥२४॥

एखिन एमन हवे स्वपने छिल ना ज्ञान। ना होते मिलने सुखि आगे ते जाइवे प्रान॥ जन्म जन्मान्तरे जेन पाई प्राननाथ हेन। विधिर काछे एई मोर शेष अकिचन॥२५॥

किछु सुख होलो जीवने।
प्राननाथ भुलाएछे सेई नवीने।।
आमार अभाव काले बिरह बेदना ज्वाले,
आघात हबे ना तार कोमल हृदयस्थाने एई भेवे सुखमने॥२६॥

नव प्रेमे प्रेमी होते कर वासना। बल बल ओरे प्रान मोरे बल ना॥ एई प्रेमे प्रेमी होले मम चिन्ता जाबे चले, ईहा तेई जाबे मोर हृदि-बेदना॥

व्रम-तरंग

तोमाय पाव जन्मान्तरे एई आशा हदे कोरे। प्रान जावे आर जावे हदि जातना ॥२७॥

सेई जे आमाय तोसाय छिल कथा मने आछे कि ना आछे वल । सेई जे छिल जत भाल वासा मने आछे कि ना आछे वल ॥ कत कत छिल मने आशा कत छिल हदे भालो वासा । शेपे होलो आशाय नैराशा मने आछे कि ना आछे वल ॥ सेई जे प्रेम प्रेम किर कहते कथा से प्रेम रईल एखन कोथा । हृदये हिए छ कतेक व्यथा मने आछे कि ना आछे वल ॥ तुमि हे कि कछु किछुई जान ना मम मने आछे सव वेदना । आमि हृदये पेयेछि व्यथा नाना मने आछे कि ना आछे वल ॥ दिए छिल-तक 'चिन्द्रका' वाधा ओहे चन्द्र्तव प्रेमे वाधा । आछे मन प्रान सव साधा मने आछे कि ना आछे वल ॥२८॥

हेरिय सतत सखी कालई बरन ।

मने पड़े जेन सदा से नील रतन ॥

मृगमद दिन सिरे कज्जल नयन तीरे,

नित्य नील वर्ण चीरे आच्छादित तन ।

'हरिश्चन्द्र' मुख़ सदा कृष्ण नामे आछे साधा,
से पेमे अंतर वाधा कृष्ण पदे आछे मन ॥२९॥

जाओ ओहे गुनमिन ए कि काज करिले।
आमार प्रानेर छिव काड़िते वसिले।।
ममाधिक प्रान-प्रिय के आछे तोमार प्रिय।
आमार भाल वासा छिव कारे दिते निए छिले।।
'चिन्द्रका' वले वल ना केन करहे छलना।
रिक्षत छिव ते मम तुमि केन हाथ दिले।।३०॥

भारतेंदु-ग्रंथावली

राखो हे प्रानेश ए प्रेम करिया जतन।
तोमाय करेछि समर्पन।।
जत दिन रवे प्रान श्रीचरने दिओ स्थान,
हरिश्चन्द्र प्रान-धन एई अकिंचन।
'चन्द्रिका'-हृदय-धन नाहिक तोमा विहन,
तव करे ते आपने करेछि जीवन मन।।३१॥

थाकिते जीवन मन नाथ ए कि करिले। आमार आशार प्रेम कारे तुमि दान दिले॥ 'चन्द्रिका' हृदय-मन तव करे समर्पन। तार हृदि हृरिधन कारे प्राण दिते निले॥३२॥

आमाय भालो बेशे आर तोमार काज नाई।
तुमि अन्य प्रान ज्वले आमाय भालो वास बोले।।
सदा भासि ऑखि जले हृदे नाना दुःख पाई।
विदाय दाओ गुनमनी सजब एवे सन्यासिनी।।
हब नाथ विदेशिनी सुख पथे दिया छाई।
हिरिश्चन्द्र प्रान-धन 'चिन्द्रकार' निवेदन,
बासना एमन मन विदेशे ते प्रान जाई।।३३॥

ए प्रेम राखित केन करिछ जतनो रै। सेई प्रेम राखा गिया जथा वॉधा मनो रे॥ सेई विनोदिनी धिन तुमि तार प्रेमे रिणी, वॉधा आछो गुनमिन ताहारई प्रेम-डोरे। छाड़ो एई प्रेम आशा जाना गेळ भाळो वासा, हृद्य सव नैराशा 'चिन्द्रकार' एखनो रे॥३४॥ मिछा केन दिते आज्ञ प्रेमेर परिचय।
सितनेर छिब ऑकि आपन हृद्ये॥
प्रेम कथा वि प्रान कोरो ना आर जालातन,
राख गिया प्रानघन ताहार जा आज्ञा हय।
हरिश्चन्द्र प्रान-पित तुमिरे निर्देय अति,
'चन्द्रिकार' नाहे गित जानित निश्चय॥३५॥

आज आमार होलो सुप्रभात । नवीन वत्सरे पद दिल प्राननाथ ॥ ओ वत्सरे दिन हेन विधि पुनः देन जेन । धरे ए वासना मन पूर्ण करे जगन्नाथ ॥३५॥

आज किवा सुखि होलो जीवन । वेचे छिले ताई जीवन पाईले दिन एमन ॥ प्राननाथेर जन्म दिन दिल दरसन । देख 'चन्द्रिकार' आज किवा सुख हृदि माझे, आनन्देर आज साज सेजे छे मन ॥३७॥

कि आनन्देर दिन आज हेरिनु नयने। इहार समान दिन नहिक ए भुवने।। हरिश्चन्द्र प्रानपित आज तारे जन्म-तिथि, विधि सुख दिल अति आजि 'चन्द्रिका' मने।।३८॥

एई दिन पुनः हेरि मने वासना।
नवीन वत्सरे आइ पद दिले हृदिराज,
तारे सुखे राखुन प्रभु एई कामना।।
पुनः एई दिन हेरी एकान्त वासना करी,
'चन्द्रिका' हृद्य आज सुख उपजिल नाना।।३९॥

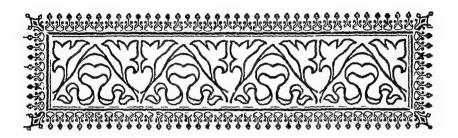
भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

सत्र की फौज के पा उठ गएं दिल हार गया। ऑख तूने जो लड़ाई मेरा जी जानता है।। ख्वाव सा हो गया शव को तेरी सुहवत का खयाल। रात वह फेर न आई मेरा जी जानता है।। दाग दिल पर य रहेगा कि तेरे कूचे तक। थी 'रसा' की न रसाई मेरा जी जानता है।।१।।

दिल मेरा ले गया दगा करके। बेवफा हो गया वफा करके।। हिज्र की शब घटा ही दी हमने। दास्ता जुल्फ की बढ़ा करके।। शुअलारू कह तो क्या मिला तुझको । दिलजलों को जला जला करके॥ वक्ते रेहळत जो आए बाळी पर। खूब रोए गले लगा करके॥ सर्व कामत गजब की चाल से तुम 1 क्यो कयामत चले बपा करके॥ खुद बखुद आज जो वो बुत आया। मैं भी दौड़ा खुदा खुदा करके॥ क्यो न दावा करे मसीहा का। मुद्दें ठोकर से वह जिला करके।। क्या हुआ यार छिप गया किस तर्फ । इक झलक सी मुझे दिखा करके॥ दोस्तो कौन मेरी तुरवत पर। रो रहा है 'रसा रसा' कर के॥२॥

उत्तरार्द्ध भक्तमाल

हरिश्चंद्रचंद्रिका सन् १८७६-१८७७ ई० मे प्रकाशित कवि-वचनसुधा २७-३-१८७६ मे सूचना



दोहा

राधावल्लभ वल्लभी वल्लभ वल्लभताइ। चार नाम वपु एक पद बंदत सीस नवाइ॥१॥ हैं प्रतच्छ वसि गृह निकट दियो प्रेम को दान। जय जय जय हरि मधुरवपुगुरु रस-रीति-निधान ॥ २॥ जग के विषय छुड़ाइ सब सुद्ध प्रेम दिखराइ। वसे दूर है सहज पुनि, जै जै जादवराइ ।। ३।। धन जन हरि निहचिन्त करि, फिर डाख्री भव-जाल। सोचि जुगति कछु मोहि जिन जै जै सो नॅदलाल ॥ ४॥ कछ गीता मै भाखि कै युक है करुना धारि। कही भागवत मै प्रगट प्रेम-रीति निरुवारि ॥ ५॥ पुनि बल्लभ हैं सो कही कवहूँ कही जु नाहि। शुद्ध प्रेम-रस-रीति सब निज प्रंथन के माहि॥६॥ वंश रूप करि कै द्विविध थापी पुनि जग सोय। अव हो जाके हेस सो पामर प्रेमी होय॥७॥ व्यास कृष्ण चैतन्य हरि दास स हित हरिवंस। विविध गुप्त रस पुनि कहे धरि वपु परम प्रसंस ॥ ८॥

भाति भाति अनुभव सरस जिन दिखरायो आप। अधमहुँ को सो नित जयित समन समन पुर दाप ॥ ९॥ अतिहि अघी अति हीन निज अपराधी लखि दीन। जद्पि छमा के जोग नहि तऊ द्या अति कीन ॥१०॥ छत्रानी सों यों कहाँ या कहँ जानहु संत। अहो कृपाल कृपालुता तुमरी को निह अंत ॥११॥ ज्वर-तापित हिय में प्रगट जुगल हॅसत आसीन। स्वर्ण सिहासन पर छिए कर जुग कंज नवीन ॥१२॥ अगिनि वरत चारहुँ दिसा पै मधि सीतल नीर। ताहि उजारत चरन सों देत दास कहॅ धीर ॥१३॥ वहु नट वपु हैं आपुही कसरत करत अनेक। कवहूँ पौंढ़े महल मै तानि झीन पट एक ॥१४॥ कवहूँ सेत पाखान की कोच जुगल छवि धाम। बैठे बाग बहार मै गल भुज दिए ललाम ॥१५॥ सॉझ समय आरति करत सव मिल्रि गोपी ग्वान । कबहुँ अकेले ही मिलत पिय नॅदलाल दयाल ॥१६॥ कबहुँ गौर दुति बाल वपु रजत अभूषन अंग। पंच नदी पौसाक तन धरे किए सोइ ढंग ॥१७॥ कबहुँ जुगल आवत चले साँझ समय बरसात। के बसंत जॅह हरित धर चारहु ओर दिखात ॥१८॥ देखि दीन भुव मैं छुठत फूछ-छरी सिर मारि। हॅसत परसपर रस भरे जिय अति दया विचारि ॥१९॥ कबहुँ प्रगट कबहूँ सुपन कबहुँ अचेतन माहि। निज जय दृढ़ता हेत जो वारम्बार दिखाहि।।२०॥ होत बिमुख रोकत तुरत करत बिबिध उपदेस। जै जै जै हिर-राधिका बितरन नेह बिसेस ॥२१॥

मायावाद-मतंग-मद हरत गरिज हरि-नाम। जयित कोऊ सो केसरी बृंदाबन बन धाम।।२२।। तम-पाखंडिह हरत करि जन-मन-जलज बिकास। जयित अलौकिक रिव कोऊ, श्रुति-पथ करन प्रकास।।२३।।

अथ परम्परा

तन्नमामि निज परम गुरु कृष्ण कमल-दल-नैन। जाको मत श्री राधिका नाम जपत दिन रैन।।२४॥ श्रीगोपीजन पद जुगल बंदत करि पुनि नेम। जिन जग मैं प्रगटित कियो परम गुप्त रस प्रेम ॥२५॥ श्रीशिव-पद् निज जानि गुरु वंद्त प्रेम-प्रमान। परम गुप्त निज प्रगट किय भक्ति-पंथ अभिधान ॥२६॥ वंदौं श्री नारद-चरन भव पारद अभिराम। परम विसारद कृष्ण-गुन-गान सदा गतकाम॥२०॥ पुनि बंदत श्री व्यास-पद् वेद-भाग जिन कीन। कृष्ण तत्व को ज्ञान सव सूत्र विरचि कहि दोन ॥२८॥ बंदत श्री शुकदेव जिन सोध प्रेम को पंथ। हमसे कल्टि-मल प्रसित-हित कह्यो भागवत प्रथ ॥२९॥ विष्णुस्वामि-पदः जुगल पुनि प्रनवत बारम्बार। जिन प्रगटायो प्रेम-पथ वहत जानि संसार ॥३०॥ गोपीनाथ अरंभि जै देवादिक मध थामि। विस्वमॅगल लौ सप्त सत गुरू-अवली प्रनमामि ॥३१॥ विल्वमंगल-चरन भक्ति-वीज उत्कर्प । सूक्ष्म रूप सो तर रहे जो अनेक सत वर्ष ॥३२॥ यह मारग डूबत निरखि जिन प्रगटायो रूप। नमो नमो गुरुवर-चरन श्री वल्लभ द्विजभूप ॥३३॥

२२५

94

जुगल सुअन तिनके तनय जिनहिं आठ निरधारि।
भक्ति रूप दसधा प्रगट बंदत तिनहिं विचारि॥३४॥
एक भक्ति के दान हिन थापित परम प्रसंस
भयो अहै अरु होइगो जै श्री बल्लभ बंस॥३५॥
प्रगट न प्रेम प्रभाव नित नासन सोग कुरोग।
जै जै जग-आरति-हरन विदित बल्लभी लोग॥३६॥
जे प्रेमी-जन कोड पथ हरि-पद नित अनुरक्त।
बंदत तिनके चरन हम करहु कुपा सब भक्त॥३०॥

अथ उपक्रम

नाभा जी महराज ने भक्तमाल रस जाल। आलबाल हरि-प्रेम की विरची होइ दयाल।।३८॥ ता पाछें अब लो भए जे हरि-पद-रत-संत। तिनके जस वरनन करत सोइ हरि कहँ अति कंत ॥३९॥ कवहूँ कबहूँ प्रसंग-वस फिर सो प्रेमी नाम। ऐहै या नव यंथ मैं पूरव-कथित छलाम ॥४०॥ भक्तमाल जो ग्रंथ है नाभा-रचित विचित्र। ताही को एहि जानियो उत्तर भाग पवित्र ॥४१॥ भक्त-माल उत्तर-अरध याही सों सुभ नाम। गुथी प्रेम की डोर मैं सन्त-रतन अभिराम ॥४२॥ नव माला हरि-गल दई नाभा जी रचि जौन। दुगुन आजु करि कृष्ण कों पहिरावत हो तौन ॥४३॥ लिखे कृष्ण-हिय मैं सदा जद्पि नवल कोउ नाहि। नाम धाम हरि-भक्त के आदि समय हू माँ हि ॥४४॥ तदपि सदा निज प्रेम-पथ दीपक प्रगटन काज। समय समय पठवत अवनि निज भक्तन व्रजराज ॥४५॥

ताही सों जब आवही भुव तव जानहिं छोग। भक्त नाम गुन आदि सव नासन भव-भय-रोग॥४६॥ तिनहीं भक्त-दयाल की परम दया बल पाइ। तिनको चरित पवित्र यह कहत अहीं कछु गाइ॥४७॥

स्ववंश-वर्णन

वैश्य अम्रकुल मैं प्रगट वालकृष्ण कुल-पाल । ता सुत गिरिधर-चरन-रत वर गिरधारीलाल ॥४८॥ अमींचंद तिनके तनय फतेचंद ता नंद। हर्खचंद जिनके भए निज कुल-सागर-चंद ॥४९॥ श्री गिरिधर गुरु सेइ के घर सेवा पधराइ। तारे निज कुछ जीव सब हरि-पर भक्ति दढ़ाइ ॥५०॥ तिनके स्तत गोपाल-सिस प्रगदित गिरिधरदास। कठिन करम-गति मेटि जिन कीनी भक्ति प्रकास ॥५१॥ मेटि देव-देवी सकल छोड़ि कठिन कुल-रीति। थाप्यौ गृह में प्रेम जिन प्रगटि कृष्ण-पद-प्रीति ॥५२॥ पारवती की कूख सों तिनसों प्रगट अमंद। गोक़लचन्द्राप्रज भयो भक्त दास हरिचन्द् ॥५३॥ तिन श्री वल्लभ वर कृपा बिरची माल बनाड। रही जौन हरिकंठ मैं नित नव है लपटाइ।।५४।। लहिहै भक्त अनंद अति, ह्वेहै पतित पवित्र। पढ़ि पढ़ि के हरि-भक्त को चित्र विचित्र चरित्र ॥५५॥

श्री विष्णु स्वामि संसार मैं प्रगट राजसेवा करी। श्री शुक सो छहि ज्ञान आंघ्र भुव पावन कीनी।। नृप-प्रधानता जगत-जाल गुनि कै तिज दीनी। हठ करि हरि कों अपुने कर नित भोग लगायो।।

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

भक्ति-प्रचारन द्विविध वंश भुव माहि चलायो। जग मैं अनेक सत बरस बिस नाम दान भुव उद्धरी। श्री विष्णु स्वामि संसार मैं प्रगट राजसेवा करी।।५६॥

श्री निम्वादित्य सरूप धरि आपु तुंग विद्या भई। द्राविड भुव में अरुण गेह द्विज हैं प्रगटाए।। तम पखंड दलमलन सुदर्सन बपु कहवाए। सकल वेद को सार कहाँ दस ही छंदन महं।। शुक-मुख सो भागवत सुनी नृप देवरात जहं। विन अरक बच्छ चिंद दरस दें अतिथि संक सव हरि लई। श्री निम्वादित्य सरूप धरि आपु तुंग विद्या भई।।५०॥

मायावादी घननाद मद रामानुज मईन कियो।
अगनित तम पाखंड प्रगट हैं धूरि मिलायो।।
बीर बनक सो सुदृढ़ भक्ति को पंथ चलायो।
वादी-गनन प्रतच्छ सेस बनि दरसन दीनो।।
गुरु को चार मनोरथ पन करि पूरन कीनो।
जासरन जाइ निरदुंद हैं जीवनरक-भय तिज जियो।
मायावादी घननाद मद रामानुज मईन कियो।।५८॥

हढ़ भेद भगति जग में करन मध्य अचारज भुव प्रगट।
प्रथम शास्त्र पढ़ि सकल अरंभन खंडन ठान्यो।।
द्वैतवाद प्रगटाइ दास-भाविह हढ़ मान्यो।
थापि देव गोपाल धरनि निज विजय प्रचाखो।।
मतिमंडित पंडितगन-बल खंडित करि डाखो।
दे संख चक्र की छाप भुज दई मुक्ति सारूप्य झट।
हढ़ भेद भगति जग मै करन मध्य अचारज भुव प्रगट।।५९॥।

श्री विष्णु स्वामि-पथ-उद्धरन जै जै वल्लम राजवर । तिलॅग वंस द्विजराज उदित पावन वसुधा-तल ॥ भारद्वाज सुगोत्र यजुर साखा तैत्तिर कल । यज्ञनरायन कुलमिन लक्ष्मनभट्ट-तनूभव ॥ इल्लमगारू-गर्भ-रत्नसम श्रीलक्ष्मी धव । श्री गोपनाथ-विट्ठल-पिता भाष्यादिक वहु घंथकर । श्री विष्णु स्वामि-पथ-उद्धरन जै जै वल्लम राजवर ॥६०॥

निज प्रेम-पंथ सिद्धांत हिर विद्वल बपु धिर के कहा। श्री श्री बल्लभ-सुअन विप्रकुल-तिलक जगत-बर।। माया - मत - तम - तोम - विमर्दन प्रीष्म - दिवाकर। जन-चकोर हित-चंद भिक्त-पथ भुव प्रगटावन।। अंतरंग सिख-भाव स्वामिनी-दास्य दृदावन। देवी-जन मिलि अवलंब हित इक जा पद दृद किर गहा।। निज प्रेम-पंथ सिद्धांत हिर विदृल वपुधिर के कहा।।।६१॥।

निज फिलत प्रफुल्लित जगत में जय वल्लभ-कुल-कलपतर।
गुरुवर गोपीनाथ प्रगट पुरुपोत्तम प्यारे।।
श्री गिरिधर गोविद राय रुक्मिनी दुलारे।
बालकृष्ण श्री वल्लभ माला विजय प्रकासन।।
श्री रघुपति जदुनाथ स्याम-घन भव-भय-नासन।
मुरलीधर दामोदर सुकल्यानराय आदिक कुँवर।
निज फिलत प्रफुल्लित जगत में जय वल्लभ-कुल-कलपतर।।६२॥

जग कठिन सृंखला सिथिल कर प्रगटि प्रेम चैतन्य को।
श्री गोपीजन-सम हिर-हित सब सों मुख मोखो।।
लोक-लाज भव-जाल सकल तिनुका सो तोखो।
चेद-सार हिरनाम दान किर प्रगट चलायो।।

भारनेंदु-ग्रंथावली

अनुदिन हरि-रस निरतत जुग हग नीर बहायो। नित मत्त कृष्ण मधुपान करिसपनेहु ध्यान न अन्य को। जग कठिन संखला सिथिल कर प्रगटि प्रेम चैतन्य को।।६३॥

ये मध्व संप्रदा के परम प्रेमी पंडित जग-विदित।
बिजय-ध्वज अति निपुन बहुत वादी जिन जीते।।
माधवेन्द्र नरसिंह भारती हरि-पद प्रीते।
ईश्वरपुरी प्रकाशभट्ट रघुनाथ अचारज।।
त्रिपुर गङ्ग श्रीजीव प्रबोधानन्द सु आरज।
अद्भैत सुनित्यानन्द प्रभु प्रेम-सूर-सिस से उदित।
ये मध्व संप्रदा के परम प्रेमी पंडित जग-विदित ।।

इस्था स्वार्थ संप्रदा के परम प्रेमी पंडित जग-विदित ।।

जान्यो वृंदाबन रूप हरिदास ब्यास हरिवंस मिछि।
निम्बारक मत बिदित प्रेम को सारिह जान्यो।।
जुगल-केलि-रस-रीति भले करि इन पहिचान्यो।
सखी-भाव अति चाव महल के नित अधिकारी।।
पियह सों बिंद हेत करत जिन पें निज प्यारी।
जगदान चलायो भिक्त को बज-सरवर-जल जलज खिलि।
जान्यो वृंदाबन रूप हरिदास ब्यास हरिवंस मिलि।।६५॥

ये बृंदाबन के संत सब जुगल भाव के रॅग रॅगे।
मौनीदास गुविन्ददास निम्बार्कसरन जू।
लिलतमोहनी चतुरमोहनी आसकरन जू।
सखी - चरन राधाप्रसाद गोवर्द्धन देवा।।
कंवल लिलत गरीवदास भीमा सिख - सेवा।
श्री वल्लभदास अनन्य लघु विटुल मोहन रस पगे।
ये बृंदाबन के संत सब जुगल भाव के रॅग रॅगे।।६६॥

रघुनाथ-सुअन पंडित-रतन श्री देविकनन्दन प्रगट।
किय रसाविध नव काव्य कृष्ण-रस रास मनोहर॥
श्री गोकुल-सिस सेइ लहे अनुभव वहु सुंदर।
पिता पितामह प्रपितामह की पंडितताई॥
भक्ति रीति हरि प्रीति भलें करि आपु निभाई।
जानकी-उदर-अंबुधि-रतन पितु-गुन जिन मै विदित खट।
रघुनाथ-सुअन पंडित-रतन श्री देविकनन्दन प्रगट॥६॥।

पीताम्बर-सुत विद्या-निपुन पुरुषोत्तम वादीन्द्रजित।
श्री वल्लभ पाछे बुधि-बल आचार्ज कहाए॥
निरनय बाद-विवाद अनेकन ग्रंथ बनाए।
गाड़ा पें धुज रोपि जयित वल्लभ लिखि तापर॥
ग्रंथ साथ सब लिए फिरे जीतत चहुँ दिसि धर।
श्री वालकृष्ण-सेवा-निरत निज वल प्रगटायो अमित।
पीताम्बर-सुत विद्या-निपुन पुरुषोत्तम वादीन्द्रजित॥६८॥

श्री द्वारकेश त्रजपित त्रजाधीश भए निज कुल-कमल । सेवा भाव अनेक गुप्त इन प्रगट दिखाए ॥ श्री युगल नित्य रस-रास कीरतन बहुत बनाए । शुद्ध पुष्टि अनुभवत उच्छलित रस हिय माही ॥ सपनेहु जिनकी वृत्ति कबहुँ लौकिक-मय नाही । श्री वल्लभ को सिद्धांत सब थित जिनके चित नित विमल । श्री द्वारकेश त्रजपित त्रजाधीश भए निज कुल-कमल ॥६९॥

श्री श्री हरिराय स्व-भक्ति-चल नाथिह फिर वोलवाइयो। रिसक नाम सौ य्रंथ रचे भाषा के भारे। नाम राखि हरिदास तथा संस्कृत के न्यारे।। परम गुप्त रस प्रगट बिरह अनुभव जिन कीनो।

भारतेंदु-ग्रंथावली

सेवा महॅ सव त्यागि सदा हरि के चित दोनो ॥ हरि-इच्छा लखि बिनु समयहू मंदिर इन खुलवाइयो । श्री श्री हरिराय स्व-भक्ति-बल नाथहि फिर बोलवाइयो ॥७०॥

जो अनुभव श्री विदृष्ठ कियो सोइ दाऊ जी मैं उघट । सात सरूपिह फिर श्री जी पासिह पघराए। पिहले ही की भॉति अन्नकुट भोग लगाए॥ सब रितु उच्छव प्रगट एक रितु माहि दिखाए। हून परस करि सो कर फिर निह प्रभुहि छुवाए॥ करि लाखन व्यय सेवा करी किय गोकुल मेवाड़ अट। जो अनुभव श्री विदृल कियो सोइ दाऊ जी मै उघट॥ ७१॥

लिख कठिन काल फिर आपुही आचारज गिरिधर भए। बालकपन खेलत ही मैं पाखान तरायो। वादी दक्षिण - जीति पंथ निज सुदृढ़ दृढ़ायो।। श्री मुकुन्द भव-दुन्द-हरन काशी पधराए। थापी कुल-मरजादा अनुभव प्रगट दिखाए।। पूरे किर ग्रंथ अनेक पुनि आपहु बहु विरचे नए। लिख कठिन काल फिर आपुही आचारज गिरिधर भए॥ ७२॥

बारानिस प्रगट प्रभाव श्री स्यामा बेटी को भयो।
श्री गिरिधर की सुता सतोगुन-मय सब अंगा।
हरि-सेवा में चतुर पितत-पाविन जिमि गंगा।।
खट ऋतु छप्पन भोग मनोरथ करि मन-भायो।
चृंदाबन को अनुभव कासी प्रगिट दिखायो॥
थिर थापी करि सब रीति निज सुजस दसहु दिसि में छयो।
बारानिस प्रगट प्रभाव श्री स्यामा बेटी को भयो।।७३॥

ये वल्लभ कुल के रत्न-मिन वालक सब भुव मैं भए।
मोम चिरैया रिच के श्री रिन्छोर उड़ाई।
पुरुपोत्तम प्रभु-पद रिच लीला लिलत सुनाई।।
बिट्ठलाथ द्याल सतोगुन-मय बपु धारे।
तैसेहि गोविदलाल गोकुलाधीस पियारे।।
जीवन जी जन-जीवन-करन विबिध प्रंथ विरचे नए।
ये बल्लम कुल के रत्न-मिन वालक सब भुव मैं भए।। जा

अघ-निकर सूर-कर सूर-पथ सूर सूर जग मै उयो।
वल्लभ सागर विट्ठल जाहि जहाज वखान्यौ।
जग-कवि-कुल-मद हस्बौ प्रेम नीके पहिचान्यौ॥
एक वृत्ति नित सवा लाख हरि-पद रचि गाए।
श्री बल्लभ बह्नभ अभेद करि प्रगट जनाए॥
जा पद-वल अब लौ नर सकल गाइगाइ हरि गुनि जियो।
अघ-निकर सूर-कर सूर-पथ सूर सूर जग मै उयो॥ ७५॥

श्री कुंभनदास कृपाल अति मूरित धारे प्रेम मनु ।
राधा-माधव विनु कोड पद जिन कवहुँ न गायो ।
विरह-रीति हरि-प्रीति-पंथ करि प्रगट दिखायो ॥
सुनत कृष्ण को नाम स्रवन हियरो भिर आवत ।
प्रेम-मगन नित नव पद रिच हरि सनमुख गावत ॥
श्री वल्लभ-गुरुपद-जुग-पदुम प्रगट सरस मकरद जनु ।
श्री कुंभनदास कृपाल अति मूरित धारे प्रेम मनु ॥ १६॥

परमानंद्दास उदार अति परमानंद व्रज वसि छहो। हिय हरि-रस उच्छिछित निरिष्य गुरु कर धरि रोक्यौ। जिनके हग जुग जुगछ रूप रिसकन अवछोक्यौ॥ छाखन पद रिच कहे विरह व्यापी अनुक्षिन गति।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

सखी सखा वात्सल्य महातम भाव सिद्ध श्रुति॥ श्री वल्लभ प्रभु-पद प्रेम सो जागरूक जग जस लह्यौ॥ परमानंददास उदार अति परमानंद ब्रज बसि लह्यौ॥७०॥

श्री कृष्णदास अधिकार किर कृष्ण-दास्य अधिकार लह । अंतरंग हिर-सखा स्वामिनी के एकंगी। जासु गान मुनि नचत मुदित हैं लिलत त्रमंगी॥ जगत प्रीति अभिमान द्वेष हिर को अपनावन। इनके गुन श्रीगुन प्रगटे तनहू तिज पावन॥ नव बार-बधू हिर भेट किर बल्लभ-पद कर सुदृढ़ गह। श्री कृष्णदास अधिकार किर कृष्ण-दास्य अधिकार लह॥ ७८॥

गोविद् स्वामी श्रीदाम-वपु सखा अंतरंगी भए। हरि सँग खेळत फिरत तुरग विन कवहूँ धावत। भूख छगत बन छाक छेन तव इनहिं पठावत॥ अनुछिन साथिह रहत केछि परतच्छ निहारत। गाइ रिझावत हरिहि प्रेम जग में विस्तारत॥ है सै बावन पद जुगळ रस-केछि-मए विरचे नए। गोविद् स्वामी श्रीदाम-वपु सखा अंतरंगी भए॥७९॥

श्री नंद्दास रस-रास-रत प्रान तज्यो सुधि सो करत।
तुलसिदास के अनुज सदा विट्ठल-पद-चारी।
अंतरंग हरि-सखा नित्य जेहि प्रिय गिरिधारी।।
भाषा में भागवत रची अति सरस सुहाई।
गुरु आगे द्विज कथन सुनत जल माहिं डुवाई।।
पंचाध्यायी हिठ करि रखी तव गुरुवर द्विज भय हरत।
श्री नंददास रस-रास-रत प्रान तज्यो सुधि सो करत।।८०॥

श्री दास चतुर्भुज तोक वपु सख्य दास्य दोऊ निरत।
निज मुख कुंभनदास पुत्र पूरो जेहि भाख्यो।
गाइ गाइ पद नवल कृष्ण-रस नित जिन चाख्यो॥
बिछुरि विरह अनुभयो संग रहि जुगल केलि रस।
सब छिन सोइ रॅग रॅगे बल्लभी-जन के सरवस॥
सेयो श्री बिटुल भाव करि जगत-वासना सो विरत।
श्री दास चतुर्भुज तोक वपु सख्य दास्य दोऊ निरत॥८१॥

श्री छीत स्वामि हिर और गुरु प्रगट एक किर के लखे।
गुरुहि परिच्छन हेत प्रथम सनमुख जब आए।
पोलो निरयर खोटो रुपया भेट चढ़ाए।।
श्री बिट्ठल तेहि साँचो किय लखि अचरज धारी।
शरन गए किह छमहु नाथ यह चूक हमारी।।
पद बिरिच सेइ श्रीनाथ कहँ विविध गुप्त अनुभव चखे।
श्री छीत स्वामि हिर और गुरु प्रगट एक किर के लखे।।८२।।

चौरासी परसंग में मम आयसु धरि सीस। छंद रचे व्रजचंद कछु सुमिरि गोकुछाधीस।।

अथ चौरासी वैष्णव प्रसंग

दामोदरदास दयाल में सूत्र रूप यह माल के। जिन कहूँ श्री प्रभुक्ष कहाँ कियों तेरे हित मारग। एक मात्र ये रहे रहस्यन के नित पारग॥ वक्षभ पथ के खंभ समर्पन प्रथम किये जिन। अनुदिन छाया सरिस संग रहि भेद लहे इन॥

क्ष चौरासी वार्ता प्रसंग में प्रभु शब्द से श्री महाप्रभु श्री वहुना चार्य जी का नाम जानना।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

रिहहैं जव छौं भुव पंथ यह अंतरंग नॅदलाल के। दामोदरदास दयाल भे सूत्र रूप यह माल के।।८३।।

हढ़ दास्य परम विस्वास के कृष्ण-दास मेघन भये।
जव गुरु बह्नम वेद्व्यास-ढिग मिलन पधारे।
तीनि दिवस लो जल बिनु ठाढ़े रहे दुआरे।।
निसि मैं गंगा तिर गुरु के हित चूड़ा लाए।
किर प्रसन्न श्री प्रभुहि परम उत्तम बर पाए।।
गिरि-सिला हाथ रोकी गिरत भूमि-परिक्रम सँग गये।
हढ़ दास्य परम विस्वास के कृष्णदास मेघन भये।।८४।।

दामोद्रदास कनौज के सॅभलवार खत्री रहे। हिर सेयो तिज लाज सबै भय लीक मिटाई। नारी सिर घट धारि प्रगट गागरी भराई॥ तृन सम धन के मोह तजे सेवा हित धारी। अन्याश्रय को त्याग सदा भक्तन हितकारी॥ नित सेवत मथुरानाथ को प्रकट संप्रदा फल लहे। दामोद्रदास कनौज के सॅभलवार खत्री रहे॥८५॥

पद्मनाभदास कन्नौज कों श्री मथुरानाथ न तजे।
नाम दान लें न्यास वृत्त प्रभु रूष लें त्यागी।
भीपो अनुचित जानि पृष्टि मारग अनुरागी॥
कौड़ी छकड़ी बेचि भागवत कृत निरवाहे।
छोछा ही तें तोषि इष्ट ऐश्वर्ज न चाहे॥
सर्वज्ञ भक्त अरु दीन-हित जानि एक कृष्णहि भजे।
पद्मनाभदास कन्नौज को श्री मथुरानाथ न तजे॥८६॥

तनया पद्मनाभ-दास की तुलसा वैष्णव रुचि रपी।
सषड़ी महाप्रसाद जाति-भय भगत न लीनी।
जिय में यही विचारि वैष्णवी पूरी कीनी।
पै दोंउन को श्री मथुरापित कही सपन मे।
सषड़िहि महाप्रसाद जाति-भय करौ न मन मे।।
श्री गोस्वामी हू मुदित में सानुभावता अति लपी।
तनया पद्मनाभ-दास की तुलसा वैष्णव रुचि रपी।।८७।।

पद्मनाभदास की वहू की ग्लानि गई सब जीय की।
लिख्यों कुप्ट-विरतांत महाप्रभु निकट पठायो।
सेवक दुख सुनि के प्रभुहू कछु जिय दुख पायो॥
दृढ़ विश्वास सुहेत दुई अज्ञा प्रभु सेवहु।
वर पुरुषोत्तमदास कथा को समझ्यों भेवहु॥
सेवत ही चारहि मास के भई पूर्वि गति पीय की।
पद्मनाभदास की वहू की ग्लानि गई सब जीय की॥ ८८॥

नाती पद्मनाभदास के रघुनाथदास सास्त्री रहे।
श्रीगोस्वामी - चरन - कमल बंदे गोकुल मै।
पाई सुगम सुराह तिगुन-मय या वपु कुल मै।।
श्री मथुरापति प्रगट भाव-बस बिहरत भूले।
या कुल की मरजाद जान जापै अनुकूले।।
परमानद सोनी संग तें परम भागवत पद लहे।
नाती पद्मनाभदास के रघुनाथदास सास्त्री रहे।।८९॥।

छत्रानी रजो अडेल की परम भागवत रूप ही। श्राद्ध लक्षमन भट्ट सरिप कछु थोरो हो तहँ। महाप्रभुन घृत हेत पठाए सेवक तेहि पहँ॥ दिए नहीं वहु भाँ ति माँगि थिक पारिष छोने। इन ठाकुर घी देनो अति अनुचित दृढ़ कीने। स्राधहु दिन प्रभुहि जिवाँइ कै छोक मेटि हरि-गति छही। छत्रानी रजो अडेछ की परम भागवत रूप ही।।९०।।

पुरुपोत्तमदास सुसेठ-वर छत्री श्री काशी रहे। नाम दान सनमान जासु गिरजापित कीने। निसि दिन भैरौ द्वारपाल सिव सासन दीने॥ अन्याश्रय गत विरज मदनमोहन अनुरागी॥ महाप्रभुन की कृपापात्रता जिन सिर जागी। जिन घर नंदादिक कूप सों प्रगटि जनम उत्सव लहे। पुरुपोत्तमदास सुसेठ-वर छत्री श्री काशी रहे॥ ९१॥

जाई पुरुपोत्तमदास की रुकमिनि मोहन-मदन-रत।
गंगा-स्तानहु सों बढ़ि जिन सेवा गुनि छीनी।
श्री गोस्वामी श्री मुख जासु बड़ाई कीनी॥
गहन नहानी एक बार चौबीस बरष में।
सेठौ सुनि मे मगन भजन सुख-सिधु हरष मे॥
सेवक स्वामी एक अहें यातें नित एकते रहत।
जाई पुरुषोत्तमदास की रुकमिनि मोहन-मदन-रत॥९२॥

गोपालदास तिन तनय कों सुमिरत श्री मोहन-मदन ।
भगवद नामस्मरन हुँकारी प्रगट आप भर ।
श्री गोस्वामी श्री मुख जिनहि सराहत निरभर ॥
भगवद-लीला सदा नित्त नव अनुभव करते ।
तिलक सुबोधनि पाठ कीरतन चित हित धरते ॥
पुरुषोत्तमदास सुबंस में अति अनुपम अवतंस मन ।
गोपालदास तिन तनय कों सुमिरत श्री मोहन-मदन ॥९३॥

सारस्वत ब्राह्मण रामदास ठाकुर-हित चाकर भये।
देनो दियो चुकाइ जासु नवनीत पियारे।
श्री आचारज महाप्रभुन धनि धन्य उचारे॥
बाल-भाव निज इष्टहि सेवत बालक पाये।
सेवा मै बसु जाम लीन तन धन विसराये॥
नित सकल काम-पूरन परम दृढ विस्वास सरूप ये।
सारस्वत ब्राह्मण रामदास ठाकुर-हित चाकर भये॥ ९४॥

गदाधरदास द्विज सारस्वत अतिहि कठिन पन चित धरे।
जजमानाश्रय भोग मदन-मोहन के राषे।
जो आवै सो सकल तुरत अपने अभिलापे॥
जा दिन निह कछु मिलै छानि जल अर्पन करते।
भूपे ही रिह आप वैष्णविन हित अनुसरते॥
सागौ स्वादित अति जासु घर भक्त भाव सो निह टरे।
गदाधरदास द्विज सारस्वत अतिहि कठिन पन चित धरे॥ ९५॥

वेनीदास माधवदास दोड श्री नवनीत-प्रिया निरत। वेनीदास महान भागवत बड़े भ्रात है। विषई माधवदास अनुज पै निह रिसात है।। बॉटि सकल धन भए बिलग कामिनि अनुकूले। मुक्तमाल लिय मोल इष्ट हित आपुहि भूले॥ प्रगटे ठाकुर बोरन लगे भये विषय ते तव विरत। वेनीदास माधवदास दोड श्री नवनीत-प्रिया निरत ॥९६॥

हरिवंस पाठक सारस्वत ब्राह्मण श्री कासी निवस । है दिन पटने रहे तहाँ हाकिम चित ऐसी। अनुसरिहें हम तुरत करें ये आज्ञा जैसी।।

सपने ठाकुर कही डोल झूलन हम चाहत।
हाकिम ते हैं विदा तयारी करी बचन रत।।
श्री काशो में आए तुरत डोल मुलाए प्रेम-बस।
हरिवंस पाठक सारस्वत ब्राह्मण श्री कासी निवस।।९७॥
गोविंददास भला तज्यो प्रानह प्रिय निज इष्ट हित।
चारि भाग निज द्रव्य प्रभुन आज्ञा तें कीने।
एक भाग श्री नाथ इक निज गुरु कह दीने॥
एक भाग दें तजी नारि एक आपुहि लीने।
सोड वैष्णवन हेत कियो सव व्यय भय हीने॥
तिज देव अंस गुरु अंस लहि सेवा केसवराय नित।
गोविंददास भला तज्यो प्रानह प्रिय निज इष्ट हित॥९८॥

अम्मा पैं नित अनुकूछ श्री वालकृष्ण ठाकुर प्रगट।
अम्मा वालक दोय ताहि करि प्यार पुकारे।
मरे एक के ता रोवत हरि दुख जिय धारे॥
रोवत रोवत मरो सोऊ सुत बहु बिलाप कर।
श्री गोस्वामी समुझावन हित आये तेहि घर॥
मंदिर को टेरा खोलि के देषे पय पीवत निकट।
अम्मा पैं नित अनुकूल श्री बालकृष्ण ठाकुर प्रगट॥ ९९॥

गंजन धावन छत्री हुते श्री नवनीत-प्रिया सुखद्। जिन विन ठाकुर महाप्रभू घरहू निह रहते। जे ठाकुर बिन अतिहि दुसह दुख सहत न कहते॥ छन बिछुरत इन देह दहत जर वे न अरोगत। इन दोउन की प्रीति परसपर कौन किह सकत॥ सब भाविह बस नित ही रहे दिये जिनिह निज परम पद। गंजन धावन छत्री हुते श्री नवनीत-प्रिया सुखद॥१००॥

उत्तराद्धं भक्तमाल

ब्रह्मचारि नरायनदास जू बसत महाबन भजन-रत।
धन कहँ गुन्यौ बिगार देखि निज सेज चहूँ कित।।
दिय बोहारि फेकवाइ बहुरि लिपवायो हॅसि हित।
श्री गोकुल चन्द्रमा षीर खाई जिनके घर।।
आरोगाई प्रभुन कही मित डरौ जाति-डर।
तबही ते सपड़ी खीर निह यहै रीति या पुष्टि मत।।
ब्रह्मचारि नरायनदास जू बसत महाबन भजन रत।।१०१॥

छत्रानी एक महावनहि सेवत नित नवनीत-प्रिय।
पृथ्वि-परिक्रम करत महाप्रमु तहाँ पधारे।
पाये श्रुति - सरवस्व आपने प्रान अधारे॥
चार वेद के सार चार हरि विप्रह रूरे।
श्रास पास ही बसन मनोरथ निज-जन पूरे॥
तिन मै यह प्रेम-सुरंग रॅगि रही धरे अति भक्ति हिय।
छत्रानी एक महावनहि सेवत नित नवनीत-प्रिय॥१०२॥

जियदास भजन-रत जाम चहुँ श्री लाडिले सुजान के। डभय तनय पुरुपोत्तमदास छ्वील्दास जिन। सेवा कीनी कछुक दिवस इन पै संतित विन।। तिनके मामा कृष्णदास पुनि सेवा कीनी। तिन पीछे तिन मित्र सोई सेवा सिर लीनी।। तहुँ डेढ़ वरस रहि पुनिगए मंदिर निज प्रिय प्रान के। जियदास भजन-रत जाम चहुँ श्री लाडिले सुजान के।।१०३॥

श्री छिछत त्रिमंगी छाछ की सेवा देवा सिर रही। देवा पत्नी सिहत सरस सेवा चित दीन्ही। तिनहीं छौ तहॅं रहे ठाकुरौ भावहि चीन्ही॥ रहे तनय तिन चारि छई नहिं तिनते सेवा।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

भाव-बस्य भगवान जासु कर्मादि कलेवा।। अंतरध्यान भे सु भौन तें निज इच्छा बिचरन मही। श्री लिलत त्रिभंगी लाल की सेवा देवा सिर रही।।१०४॥

रसिकाई दिनकरदास की कथा सुनिन में अकथ ही।
तुरतिह धावत सुनत महाप्रभु-कथा कहत अब।
काचिहि छीटी पाइ छेत सुधि रहित न तन तब।।
जानि कही प्रभु अति अनुचित तुम करी कथा-हित।
भोग लगाइ प्रसाद पाइ अब तें ऐही नित।।
येई श्रोता अब आजु तें श्री मुख यह आपै कही।
रसिकाई दिनकरदास की कथा सुनिन में अकथ ही।।१०५॥

मुकुन्ददास कायस्थ हे जिन मुकुन्द्-सागर किये। श्री आचारज महाप्रभुन-पद प्रीति जिनिह अति। याही ते प्रभु तिलक सुबोधिन भे तिन की मित।। निज मुख श्री भागवत कहें निह सुनें सु अपर मुष। कर्म सुभासुभ जिनत पंडितिन सुलभ न वह सुष।। बरनाश्रम धर्मिन बंचकिन सहजिह मे इन ठिगि लिये। मुकुन्ददास कायस्थ हे जिन मुकुन्द-सागर किये।।१०६॥

छत्री प्रभुदास जलोटिया टका मुक्ति दे दिध लई।
यह मारग अति विषम कृष्ण चइतन्य सुनत ही।
मुर्छित है है जाहि सु जिन कहँ सुलम सुषद ही।।
वृंदाबन प्रति वृच्छ पत्र त्रज प्रगट दिखाये।
अवगाहन नहि दीन प्रभुन परसाद पवाये।।
सेवा श्री मोहन-मदन की जिनहि सावधानी दई।
छत्री प्रभुदास जलोटिया टका मुक्ति दे दिध लई।।१०७॥

प्रभुदास भाट सिह्नंद के तीर्थ प्रथोदिक निदियो। सेवत नीकी भॉति ठाकुरिह बृद्ध भये अति। तीर्थ प्रथोदिक पहुँचाये सब अन्याश्रित मित।। अन्याश्रय छिष सावधान आये निज घर कहूँ। किर सेवा निज सेव्य छछन की तजी देह तहूँ।। निदा किर कीरित चौधरी मार षाइ पद बंदियो। प्रभुदास भाट सिह्नंद के तीर्थ प्रथोदिक निदियो।।१०८॥

पुरुपोत्तमदास जु आगरे राजघाट पै रहत है।
श्री गोस्वामी एक समै आये तिनके घर।
भई रसोई भोग समप्यों किए अनौसर॥
पुनि सादर निज सेव्य ठाकुरै के भाजन मे।
आरोगाये जस आरोगे नंद-भवन मे॥
श्री ठाकुर ही की सेज पै पौढ़ाए सेवत रहे।
पुरुपोत्तमदास जु आगरे राजघाट पै रहत हे॥१०९॥

घर तिपुरदास को सेरगढ़ हुते सुकायथ जात के।
श्री हरिके रॅग रॅगे प्रभुन-पद-पदुम प्रीति अति।
सही केंद दइ जिनहि तुरुक बहु मार मंद मित।।
बिन चरनोदक महाप्रसाद लिये न पियत जल।
इन कहँ खेदित जानि ठाकुरहु परत न छन कल।।
गज्जी की फरगुल इनहि की हरे सीत श्रीनाथ के।
घर तिपुरदास को सेरगढ़ हुते सुकायथ जात के।।११०॥

पूरनम्ल छत्री प्रभुन के कृपापात्र अति ही रहे। आयसु लहि श्रीनाथ-हेतु मंदिर समराये। सुभ सुहूर्त मे जहॅ श्रीनाथहि प्रभु पघराए।। अति सुगंध अरगजा समर्पे जिन अपने कर।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

दिय ओढ़ाय आपने उपरना गोस्वामी वर ॥ गद्दल परसादी नाथ के बरस बरस पावत रहे। पूरनमल छत्री प्रभुन के कृपापात्र अति ही रहे॥१११॥

याद्वेंद्रदास कुम्हार श्री गोस्वामी-आयसु-निरत।
श्री गोस्वामी संग कहूँ परदेस चलत जब।
एक दिवस की सामग्री के भार वहत सव।।
सेवा करिह रसोई निसि मे पहरा देते।
मास दिवस के काम एक ही दिन किर लेते।।
जे कूप खोदि निज कर-कमल खारो जल मीठो करत।
याद्वेंद्रदास कुम्हार श्री गोस्वामी-आयसु-निरत ॥११२॥

गोसाईदास सारस्वत देह तजी बदरी वने।
ठाकुर-सेवा महाप्रभुन इन सिर पधराये।
सेये नीकी भॉ ति ठाकुरिह अतिहि रिझाये।।
ठाकुर आयसु पाइ बदरिकास्त्रमिह पधारे।
ठाकुर सेवा काहु भागवत माथे धारे।।
जिन यह इनसो निरधार किय ठाकुर देव न इहि तने।
गोसाईदास सारस्वत देह तजी बदरी बनें।।११३॥

माधवभट कसमीर के मरे बाउकहि ज्याइयो। अतिहि दीन है लिषी सुबोधिन महाप्रभुन पै। सेवा मे अपराध पद्यो अनजाने उनपै।। लघु बाधा मे तजी देह चोरिन सर लागे। श्री आचारज महाप्रभुन-पद रित-रस पागे।। श्रीनाथौ जिनकी कानि ते निज पासिह पधराइयो। माधवभट कसमीर के मरे बालकहि ज्याइयो।।११४॥

गोपालदास पै सदन बहु पथिकिन के विस्नाम हित। आवत श्री द्वारिका पद्मरावल निवसे जहूँ। सुनि गोपालदास सेवा सो पहुँचि गए तहूँ। पूछि कुसल लिप द्वारिकेस दरसन अभिलापी। कही प्रगट रनलोर अडेल लपी निज ऑपी।। सुनि विरजो माव पटेल लै आइ दरस लहि मे सुदित। गोपालदास पै सदन बहु पथिकिन के विस्नाम हित ॥११५॥

हुज सॉचोरे रावल पढुम श्री रनछोर कही करी।
परमारथी गुपालदास सिपये ये आये।
महाप्रभुन दरसन करि निज अभिमत फल पाये।।
लै प्रभु-पद चंदन चरनामृत मे विद्याधर।
श्री ठाकुर आयसु ते गये कोऊ सेवक घर।।
पथ वहु रोटी अरपन करी घी चुपरी न रुषी परी।
हुज सॉचोरे रावल पदुम श्री रनछोर कही करी।।११६॥

पुरुपोत्तम जोसी दुज हुते कृष्णभट्ट पें अति मुद्ति । आये ये उज्जैन पद्मरावल के सुत - घर । रहे तहाँ पै तिन सब इनको कीन अनादर ॥ बड़े पुत्र तिन कृष्ण भट्ट निज घर पधराये । राखे तहँ दिन चारि प्रसादहु भले लिवाये ॥ सुनि सतसंगी हरिवंस के गोस्वामी मुप भगत हित । पुरुपोत्तम जोसी दुज हुते कृष्णभट्ट पें अति मुद्ति ॥११७॥

ऐसे भूछे रजपूत को जगन्नाथ छीने सरन। श्री ठाकुर अपित अशुद्ध गुनि अति दुख पाये। ताती पीर समर्पि सिपे जो प्रभुन सिपाये॥ ज्वार भोग अनकुट पैं पेट कुपीर उपाई।

भारतेन्दु-श्रंथावली

इरषा सों दुरजन इन पैं तरवारि चलाई।। तेहिश्री करसों गहि कै कही मारै मित ये महत जन। ऐसे भूले रजपूत कों जगन्नाथ लीने सरन।।११८॥

जननी नरहर जगनाथ की महा प्रभुन-छिब छिक रही।
इक इक मुहर भेट हित दै पठये दोड भाइन।
नाम निवेदन हेतु प्रभुन पें अति चित चाइन।।
मिले कृपा करि दियो दरस पुरुषोत्तम नगरी।
भई स्वरूपासक्ति तुरत भूली सुधि सगरी।।
पुनि माँगि भेंट की मुहर प्रभु लिए सरन दोडन तही।
जननी नरहर जगनाथ की महाप्रभुन-छिब छिक रही।। ११९॥

नरहर जोसी जगनाथ के भाई बड़े महान है।
भोग अरोगन आये सिसु है अपन विसारी।
पै इन प्रभु की कानि रंचको चित न विचारी॥
सावधान भे सुनत अनुज सों प्रभु की करनी।
गोस्वामी के सरन किये जजमान स-घरनी॥
तेहि जरत बचाये आगि तें ऐसे ये सुपदान है।
नरहर जोसी जगनाथ के भाई बड़े महान है॥१२०॥

सॉचोरा राना व्यास दुज सिद्धपूर निवसत रहे।
जगन्नाथ जोसी गर मुद्गर तिपत लाइकै।
हािकम पें अविकारी इनकों किये जाइकै।।
जिनकी मित लिहि राजपुतानी सिती भई निह।
शुद्ध होइ आई ताकों तिन दिये नाम तिह।।
पुनि सरनागत करि प्रभुन के पर-उपकारी पद लहे।
सॉचोरा राना व्यास दुज सिद्धपूर निवसत रहे।।१२१॥

धिन राजनगर-वासी हुते रामदास दुज सारस्वत ।
श्री नटवर गोपाल पादुका गुरु सेयौ इन ।
श्री रनलोर सु कहे ग्रहन किय निज नारिहु जिन ॥
ग्राकुर ही आयसु ते तिय कों नामहु दीने ।
तव ताके कर महाप्रसाद सुदित मन लीने ॥
पुनि नाम निवेदन प्रभुन पै करवाये कहि कानि सत ।
धिन राजनगर-वासी हुते रामदास दुज सारस्वत ॥१२२॥

गोविद दूवे सॉचोर द्विज नवरह्नहि नित पाठ किय।
श्री गोस्वामी-पत्र पाइ मीरहि द्रुत त्यागी।
श्री ठाकुर रनछोर-बारता-रस-अनुरागी।।
प्रभुन थार के महाप्रसाद दिये निह इक दिन।
सकल वैष्णविन सहित उपास किये तिहि दिन तिन।।
सुनि भूखे श्री रनछोर सो थार महापरसाद दिय।
गोविद दूवे सॉचोर द्विज नवरह्नहि नित पाठ किय।।१२३॥

राजा माधौ दूबे हुते दोउ माई सॉचोर दुज।
रामकृष्ण हरिकृष्ण वड़े छोटे दोउ भाई।
वड़े पढ़े वहु कथा कहें छघु मूढ़ सदाई।।
भावज की कटु सुनि दूबे के सरनिह आये।
अप्टोत्तर सतनाम बार हैं जिप सब पाये।।
पुनि पाइ नाम श्रीप्रभुन पै भे निज कुछ के कछस-धुज।
राजा माधौ दूबे हुते दोउ भाई सॉचोर दुज।।१२४।।

जननी श्लोकोत्तम दास कों नाथ सेवकिन मिछि कहा। करें रसोई प्रीति समेत परोसि छिवावें। याही ते श्रीनाथ सेवकिन कों अति भाव।। श्री गोस्वामी रीझि रहे छिप शुद्ध प्रेम पन।

भारतेन्दु • ग्रन्थावळी

रस वात्सल्य अछौकिक जानि सिहाहि मनहि मन।। मन शुद्धाद्वैत सरूप मति कृष्णभक्ति तजि तन छह्यौ। जननी ऋोकोत्तमदास कों नाथ सेवकनि मिछि कह्यौ।।१२५॥

ईश्वर दूबे सॉचोर के मुखिया मे श्रीनाथ के।
श्लोकोत्तम जन नाम धन्य येऊ पुनि पाये।।
नाथ सेवकिन अधिक घीय दे मातु कहाये।।
अविरल भक्ति विशुद्ध गुसाई सो इन लीन्हीं।
महाप्रभुन पथ प्रीति रीति इन दृढ़ किर चीन्ही।
पाई सेवा श्रीअंग की सरन अनाथिन नाथ के।।
ईश्वर दूवे सॉचोर के मुखिया मे श्रीनाथ के।।१२६॥

वासुदेव जन जन्मस्थली काजी मद-मरदन किये।
श्री शोपीपित सहर गुसाई पें पहुँचाई।
करी दंडवत लाइ पहुँच पित्रका सुहाई।।
मथुरा ते आगरे गए आये जुग जामें।
सीहनंद वैब्णविन उछाहिन में अभिरामे।।
मन डेढ़ नित्त ये खात है ढाल गुरज इक कर लिये।
वासुदेव जन जन्मस्थली काजी मद-मरदन किये।।१२७॥

वावा वेनू के अनुजवर कृष्णदास घघरी रहे।
श्री केसव के कीर्तनिया ये अरु जादव जन।
कृष्णदास तह गिरिवरघर ध्यावत त्यागे तन।।
नाथ दरस करि गिरि नीचे बेनू तन त्यागे।
जादवदासी सर रिच नाथ धुजा के आगे।।
किह नाथ देह तिज आगि धिर बायु वहे तिन तन दहे।
बाबा बेनू के अनुजवर कृष्णदास घघरी रहे।।१२८॥

जगतानंद दुज सारस्वत थानेसर निवसत रहे।
एक क्लोक के अर्थ प्रभुन त्रे जाम बिताये।।
कही मास द्वे तीनि बीतिहै सुनि सिर नाये।
देहु नाम इन बिनय करी तब प्रभु अपनाये।।
पुनि महाप्रभुन कों नित निज घर पधराये।
तह नित सेवा बिधि तिनहि कहि सावधान सेवन कहे।
जगतानंद दुज सारस्वत थानेसर निवसत रहे।।१२९॥

दोऊ भाई छत्री हुते महाप्रभुन-रस रंग रये। आनंददास बड़े भाई नित बैठि अनुज संग। महाप्रभुन के चरित छूप्ण गुन कहत पुलकि अंग।। सोइ जात जब दास बिसम्भर भरत हुंकारी। भरत आप तब श्री हरिजू निज जन-हितकारी।। कहि कथा पूछि अनुजहि मुदित जानि ठाकुरहि ठिगि गये। दोऊ भाई छत्री हुते महाप्रभुन-रस रंग रये।।१३०॥

इक निपट अकिचन ब्राह्मनी जिन हरि कहँ निज कर छहे। माटी के सब पात्र सदन सॉकरो सुहायो। वृद्धि भई निज ठाकुर रत अपरस बिसरायो॥ लिष वैष्णव श्री महाप्रमुन पधराये तेहि घर। प्रीति भाव लिख मे प्रसन्न अति ही जिय प्रमुवर॥ सेवकन कह्यौ मरजाद तिज इन प्रमु-पद दृद करि गहे। इक निपट अकिचन ब्राह्मनी जिन हरि कहँ निज कर लहे॥१३१॥

छत्रानी इक हरि-नेह-रत वत्सलता की खानि ही। दिन दस के लडुआ इक ही दिन करिकै राखे। सो प्रभु आप उठाइ अंक लै तुरतहि चाखे॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

यह मरजादा भंग देखि रोई भय होई। आरित के हित कियो कहाँ तब प्रभु दुख जोई।। तब नित सामग्री नव करित ऐसी चतुर सुजानि ही। छत्रानी इक हरि-नेह-रत वत्सलता की खानि ही।।१३२॥

समराई हठ करि प्रभुन को निज कर भोग लगाइयो। सास गोरजा महाप्रभुन के दरस पधारी।। तब यह हरि सनमुख लाई रिच किच के थारी। जब न अरोगे तब इन कल्ल आपहु निह खायो।। ऐसे ही हठ करि जल बिनु दिन कल्लक बितायो। तब आपु प्रगट हैं प्रेम सो जाल ले याहि पिवाइयो। समराई हठ करि प्रभुन कों निज कर भोग लगाइयो।। १३३॥

दासी कृष्णा मित रुचि भरी गुरु-सेवा मैं अति निरत।
जब गोस्वामी कहँ चतुर्थ बालक प्रगटाए।
तब श्री बल्लभ गोस्वामी बर नाम धराए।।
कृष्णा भाख्यो इनकों गोकुलनाथ पुकारो।
तासों जग में यहै नाम सब लेत हॅकारो।।
गोस्वामी हू जा कानि सों यहै नाम भाखे तुरत।
दासी कृष्णा मित रुचि भरी गुरु-सेवा मैं अति निरत।।१३४॥।

श्री बूला मिश्र उदार अति बिनु रितुहू बालक दियो। जिजमानहि हरिबंस एक ही छंद सुनाई। करम लिखी हू उलटन पतनी गोद भराई॥ छत्री को इन सकल मनोरथ पूरन कीनो। करना चित मै धारि दान बालक को दीनो॥ हरि-गुरु-बल जो मुख सों कह्यौ सोई हठ करि कै कियो। श्री बूला मिश्र उदार अति बिनु रितुहू बालक दियो। ११३५॥

मीराबाई की प्रोहिती रामदास जू तिज दई।
हिर-गुरु परम अभेद भाव हिय रहत सदाई।
याही ते गुरु-कीरित इन हिर-सनमुख गाई।।
मीरा भाख्यो हिर-चिरित्र गाओ द्विजराई।
सुनि अति कोपे इन जाने निह वल्लभराई।।
लिख द्वैध भाव तिज गाँव सो दूर बसे मित गुरु भई।
मीराबाई की प्रोहिती रामदास जू तिज दई।।१२६॥।

सेवक गोवर्द्धननाथ के रामदास चौहान है।
जब प्रगटे प्रभु प्रथम गोबरधन गिरि के ऊपर।
नाम नवल गोपाललाल त्रय-दमन मनोहर।।
तब श्री वल्लभ इनको सेवा हिर की दीनी।
रहै मॅंड्रैया छाइ परम रित मै मित भीनी॥
नित ब्रज को गोरस अरिप के सेवत हिर सुख-खान है।
सेवक गोबर्द्धननाथ के रामदास चौहान है।।१३७॥

द्विज रामानंद बिछिप्त बनि जगिह सिखाई प्रेम-बिधि।
गुरु रिसि करि के तज्यों तऊ हरि जेहि नहिं त्याग्यों।
दरसायों सिद्धान्त यहै पथ को अनुराग्यों।।
बिकल पथिह पथ फिरत खात तन की सुधि नाही।
निरिख जलेबी हरिहि समर्पी अति चित-चाही।।
ताको रस हरि के बसन मैं देख्यों गुरुवर भावनिधि।
द्विज रामानंद बिछिप्त बनि जगिह सिखाई प्रेम-बिधि।।१३८।।

छीपा-कुल-पावन भे प्रगट विष्णुदास वादीन्द्र-जित। हरि-सेवक बिन लेत न जलहू प्रेम बढ़ावन। भट्टनहू के परस लेत नहि जानि अपावन॥

भारतेन्द्र-प्रथावली

श्री गोस्वामी-चरन-कमल-मधुकर ये ऐसे। स्वाती-अम्बर कों चातक चाहत है जैसे।। धनि धनि जिनके प्रेम-पन अन्याश्रय गत धीर चित। छीपा-कुल-पावन मे प्रगट विष्णुदास वादीन्द्र-जित।।१३९॥

जन-जीवन प्रभु की आनि दें मेघनि नहि बरसन द्ये।
एक समें श्री महाप्रभू द्रसन करिबे हित।
आवत हे सब सीहनंद के वैष्णव इक चित।।
लागे करन रसोई मग में घन घिरि आये।
निहचे जानि अकाज अनन्यनि अति अकुलाये।।
चिह आई गुर की कानि चित मघवा-मद जिन हरि लये।
जन-जीवन प्रभु की आनि दें मेघनि नहि बरसन द्ये।।१४०।।

भगवानदास सारस्वतै दई प्रभुन श्री पॉवरी।
श्री आचारज जाइ बिराजे इनके घर जहं।
नित उठि प्रातिह करिह दंडवत ये सादर तहं॥
तातें कोउ निह धरत पाव तेहि पूजित ठौरिह।
ठाकुर जिन सो सानुभाव कहिए का औरिह॥
सेये जिन अपन विसारि कै भरी निरंतर भॉवरी।
भगवानदास सारस्वतै दई प्रभुन श्री पॉवरी॥१४१॥

भगवानदास श्रीनाथ के हुते भितरिया सुखद अति।
कछु सामग्री दाझि गई इक दिन अनजाने।
गोस्वामी सेवा तें बाहिर किये रिसाने।।
सुनि जन अच्युत गोस्वामी सों रोइ बिनय की।
नाथ हाथ गति प्रभु संबंधी जीव निचय की।।
सुनि कर गहि लै गिरिराज पै कही सेइ अवते सुमति।
भगवानदास श्रीनाथ के हुते भितरिया सुखद अति।।१४२॥

दुज अच्युतदास सनोड़िया चक्रतीर्थ पै रहत है। आवें नित सिगार समें श्रीनाथ-दरस हित। पुनि निज थल को जात हुते ऐसो साहस चित।। नाथ-परिक्रम दंडवती इन तीन करी जव। श्री गोस्वामी श्री-मुख करी वड़ाई वहु तव।। हे गुनातीत ये भगवदी प्रभुन-भगति रस वहत हे। दुज अच्युतदास सनोड़िया चक्रतीर्थ पे रहत हे।।१४३॥

दुज गौड़ दास अच्युत तही प्रभु विरहानल तन दहे। सेवा पंधराई श्री मोहन मदन लाल की। आपहु वैठे पाट प्रगटि तन छिब रसाल की।। सेये नीकी भॉति मदन-मोहन रिझवारे। श्री गोस्वामी जिनिह नमत लिब अपन विसारे।। प्रभु-असुर-विमोहन-चिरत लिब बि्रनाथ दरसन लहे। दुज गौड़ दास अच्युत तही प्रभु विरहानल तन दहे।।१४४॥

श्री प्रभुन सरूप सुजान सुभ अच्युत अच्युतदास द्विज।
प्रभु सँग पृथी-परिक्रम करि पद-पॉवरि पूजत।
प्रभु के लौकिक करम धरम तिन कहँ निह सूझत।।
जिन लिष नर सुर असुर विमोहि परत भव-सागर।
गुनातीत प्रभु-चरित-मगन मन जन नव नागर।।
मोहित जन लिष प्रभु दरस दै कहे सगुन प्रागट्य निज।
श्री प्रभुन सरूप सुजान सुभ अच्युत अच्युतदास द्विज।।१४५॥

नरायनदास प्रभु-पद्-निरत अम्बालय मे बसत है। नृप-नौकर अवसर न पावते प्रभु द्रसन को। उत्कंठित दिन राति धन्य धनि जिनके मनको॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

कब जैहाँ भैया श्री वल्लभ के दरसन हित। चाकर राषे सुरित देन कों यों छन छन तिन।। बहु भेंट पठावत हे प्रभुहि ऐसे ये भागवत हे। नरायनदास प्रभु-पद-निरत अम्बालय में बसत हे।।१४६॥

नरायनदास भाट जाति मथुरा में निवसत रहे।
जिनको आयुस दई मदनमोहन गुनि प्रभु-जन।
बाहिर मुहि पधारज काढ़िहों गुप्त इतै बन।।
मथुरा ते निकसाइ तुरत बाहिर पधराये।
पुनि श्री गोपीनाथ सिहासन पै बैठाए।।
तातें दरसन करि सबै सहजहि अभिमत फल लहे।
नारायनदास भाट जाति मथुरा मे निवसत रहे।।१४७॥

नारिया नारायनदास भे सरन प्रभुन के अनुसरे।
पातसाह ठट्टा के ये दीवान हेत है।
दुसह दंड मे परि नित पाँच हजार देत है।।
रुपये लाख पचास भरन लो केंद्र किये तिन।
इक दिन के द्वै गुर-भाइन को देइ दिये जिन।।
छुटि पातसाह सों साँच कहि सहस मुहर प्रभु-पद धरे।
निरिया नारायनदास भे सरन प्रभुन के अनुसरे।।१४८॥

छत्रानी एक अकेलिये सीहनन्द में बसत ही।
श्री नवनीत-प्रिया की करित अकिचन सेवा।
तरकारी हित सिसु लों झगरत जासो देवा।।
माया विद्या श्रन-सषड़ी सषड़ी के त्यागी।
भाविह भूषे घी चुपरी रोटिहि अनुरागी।।
माया विसिष्ट प्रगटत सदा प्रेमहि तें प्रमु तुरत ही।
छत्रानी एक श्रकेलिये सीहनन्द में बसत हो।।१४९॥

उत्तराह्य भक्तमाल

कायथ दामोद्रदास जिन श्री कपूररायिह भज्यौ। जिनकी जुवती हुती बीरबाई प्रसूतिका। श्री ठाकुर-सेवा की सोई सुचि विभूतिका।। छई सूतको में सेवा जासो प्रभु पावन। सेवक प्रभुन सरूप होत निह कबहुँ अपवान।। निह आतम सुद्धासुद्ध कहुँ सोइ प्रभु सोइ सेवक सज्यौ। कायथ दामोद्रदास जिन श्री कपूररायिह भज्यौ।।१५०॥

छत्री दोड स्त्री पुरुष हे रहे आइ सिहनंद मे।
निपटे छघु घर हुतो मेड़ ठाक़ुर पौढ़ाए।
जिनके डर सो सोवत निसि ऑगन सचुपाए।।
पावस रितु में भीजत जानि पुकारि कही सुनि।
घर मै सोवहु भीजौ मित न करौ ऐसो पुनि।।
तौऊ सॉस न पात्रै वजन सोये या आनन्द में।
छत्री दोड स्त्री पुरुष हे रहे आई सिहनंन्द मे।।१५१॥

श्री महाप्रभुन सूतार घर श्रम पिछानि पग धारते।
प्रभुन दरस बिन किये रहे निह जे एकौ दिन।
छुटे सकछ गृह-काज भये घर के सब सुप बिन।।
याही ते प्रभु आपे आवत हुते सदन जिन।
चहुत बारता करत हुते धनि जिनसो अनुदिन।।
पै दिन चौथे पचये न कछु जननी रिस जिय धारते।
श्री महाप्रभुन सूतार घर श्रम पिछानि पग धारते।।१५२॥

अन्य मारगी मित्र इक छत्री सेवक अति विमल । अन्य मारगी भवन नेह बस गए एक दिन । किये पाक तेहि ठाकुर आगे नाथ अरपि तिन ॥ भोग सराये ताहि लिवाये लिय आपी पुनि । भूषे ठाकुर ताहि जगाय कही सब सों सुनि ॥
परभाव जानि या पंथ को भयो सरन सोऊ विकल ।
अन्य भारगी मित्र इक छत्री सेवक अति बिमल ॥१५३॥

चित लघु पुरुषोत्तमदास के गुरु ठाकुर मैं भेद नहि। श्री आचारज महाप्रभुन-पद रित रस-भीने। आपै के गुन अवन कीरतन सुमिरन कीने।। आपै कहॅं आतम अरपे सेये पूजे जन। सवा दास आपिह के बंदे आपिह कों इन।। आपहु जिनकों अति ही चहे भिक्त भाव धरि जीय मिह। चित लघु पुरुषोत्तमदास केगुरु ठाकुर मैं भेद नहि।।१५४॥

कियाज भाट श्रीनाथ कों नितं नव किवत सुनावते। तीनो भाई नाम पाइकें किये निवेदन। नाथ निकट बहु किवत पढ़े प्रभु भये मुदित मन।। धनि धनि धनि वे किवत धन्य वे धन्य भगति जिन। धनि धनि धिन श्री प्रभुन नाम उद्धारन अगतिन।। किय किवत अनेकिन प्रभुन के सदा प्रभुन मन भावते। किवराज भाट श्रीनाथ को नित नव किवत सुनावते।।१५५॥

गोपालदास टोरा हुते अति आसक्त प्रभून पै।
मार्कण्डे पूजत हे प्रमु निज जन्मोत्सव दिन।
इक दिन आगे आये हे गाये पद तेहि छिन।।
सुनि साधव मे वल्लभ हिर अवतरे दास मुष।
कृष्ण-भगति मुद मगन भये तिज ज्ञानादिक सुप।।
बहु छंद प्रबंध प्रवीन ये बारे रिसक दुहून पै।
गोपालदास टोरा हुते अति आसक्त प्रभून पै।।१५६॥

जनार्दनदास छत्री अये सरन पूर्न विस्वास ते। दरसन करत प्रभुन पूरन पुरुषोत्तम जाने। करी विनय कर जोरि सरन मोहिं छेहु सुजाने।। आपौ आज्ञा दई न्हाइ आवौ ते आये। पाइ नाम पुनि किए समर्पन अति चित चाये।। ये सित्रधान श्रीनाथ के न्यारे हैं भव-पास ते। जनार्दनदास छत्री भये सरन पूर्न विस्वास तें।।१५७॥

गडुस्वामी ब्रह्म सनोड़िया प्रभुन सरन में प्रभु कहे।
गये प्रभुन पें न्हाइ दण्डवत करी विनय कै।
कही सरन मोहिं छेहु नाथ अब देहु अभय कै।।
कही आप मुसिकाय कहौं स्वामी किमि सेवक।
पुनि तिन बन्दन करी कही आज्ञा मुहि देवक।।
छिह नाम सेवकिन सिहत निज किये निवेदन मुद छहे।
गडुस्वामी ब्रह्म सनोड़िया प्रभुन सरन में प्रभु कहे।।१५८॥

कन्हैया साल छत्री जिन्हें प्रभुत पढ़ाए प्रंथ निज। श्रीमद्गोस्वामी जू जिन सो पढ़े प्रन्थ बहु। इनकी कहा बड़ाई करिये मुख अति ही लहु॥ प्रेम दास्य बिस्वास रूप ये नीके जानत। श्रीहरि गुरु की भगति भाव करिके पहिचानत॥ निजगमन समय राख्यों इन्हें थापन कों भुव पंथ निज। कन्हेया साल छत्री जिन्हें प्रभुत पढ़ाए प्रन्थ निज॥१५९॥

गौड़िया सु नरहरदास जू प्रभुन-कृपा पाये सुपद । जिन घर बैठे पाट मदन-मोहन पिय प्यारे । सोये सहित सनेह जानि प्रेमहि पर वारे ॥

240

पुनि पधराये श्री गोस्वामी पैं यह गुनि जिय। ये सुष पैहें यहीं लाल है इनहीं के प्रिय।। पुनि गोस्वामी पधरायो श्रीरघुनाथ-सद्न सुषद्। गौड़िया सु नरहरिदास जू प्रभुन-कृपा पाये सुपद ॥१६०॥ बादा श्रीप्रमुकी कृपा ते दास बादरायन भये। आछे भट ते सुने भागवत नाम पाइ कैं। जाते श्री रनछोर प्रभुन तह टिके आइ कै।। पाये प्रमु पें नाम समर्पन किये गए सँग। दरसन करि पुनि आइ मोरवी रॅगे प्रभुन रॅग ॥ पुनि रहे तहें आयसु प्रभुन आपुन श्रीगोकुल गये। बादा श्रीप्रभु की कृपा तें दास बादरायन भये ॥१६१॥ नरो सुता तिय आदि सब सद्दू मानिकचंद की। देवदमन जिन सदन पियत पय नरो पियावति। जात कटोरो भूलि ताहि मुिषयहि दै आवित।। मॉ गि प्रभुन सो गाय नाम गोपाल धराये। निज प्रागट्य जनाइ प्रभुन तिन गृह पधराये॥ प्रभु कुपापात्र सुचि भगवदी मूरित ब्रह्मानंद की । नरो सुता तिय आदि सब सद्दू मानिकचंद की ॥१६२॥ सन्यासी नरहरदास पें सुगुरु-कृपा अतिसय हुती। समै श्री महाप्रभू द्वारिका पधारे । कोठारिहु लै एऊ संग सिधारे॥ तहाँ विनय करि किये सुसेवक सर्न प्रभुन के। जिनके सरनागत पै वस नहिं चलत तिगुन के ॥ सेवा अपराधौ तिगुन सिर भेद भगति यह दृढ़मती।

-सन्यासी नरहरदास पें सुगुरु-ऋपा अतिसय हुती ॥१६३॥

गोपालदास जटाधारी नाथ खवासी करत है।
प्रीषम भोग अरोगि जामिनी जगमोहन मे।
पौढ़त जह श्रीनाथ स्वामिनी के गोहन मे॥
ऑखि मीचि चहुँ जाम करत बीजन तह ठाढ़े।
प्रभु आयसु ते आरस-गत अति आनंद बाढ़े।।
ठाकुर सेवक कह दंड दै बादि बिरह मैं तन दहे।
गोपालदास जटाधारी नाथ खवासी करत है।।१६४॥

सित धर्म मूल तिय बनिक गृह कृष्णदास पहुँचाइयौ ।
वैष्णव धर्म श्रकिचनता तेहि प्रगटि दिखाई ।
जिनकी तिय करि कौल बनिक सों सीधो लाई ॥
करी रसोई भोग अरिप पुनि भोग सराये ।
बहुरि अनौसर करिके सब वैष्णविन जिंवाये ॥
लिप ज्ञानचन्द पे प्रभु-कृपा आपुहि कौल चिताइयौ ।
सित धर्म मूल तिय बनिक-गृह कृष्णदास पहुँचाइयौ ॥१६५॥

श्री गोस्वामी के प्रान-प्रिय संतदास छत्री रहे। श्री हरि-पद अरबिद मरन्द मते मिलिन्द मे। गावन मे हरि-चरित मौन मे अति अमंद ये। अन-आश्रय अरु वैष्णव-धन विष जिनहि विषहु ते। याही ते ये हुते नियारे द्वन्द दुषहु ते॥ कौड़ी बेचत हे ढाइये पैसनि हित अधिक न चहे। श्रीगोस्वामी के प्रान-प्रिय संतदास छत्री रहे॥१६६॥

सुंदरदासिंह के संग तें वैष्णव माधवदास भे। माधवदास कृष्ण चैतन्य-सुसेवक दृढ़मति। जाको भोग समर्पित पावत प्रेत दुष्ट अति॥ पै तिहि दृढ़ विस्वास जु श्री ठाकुरै अरोगत।
श्री आचारज प्रभुन निंदि सो छह्यो दंड दृत।।
अपराध आपनो जानि कें महाप्रभुन की आस से।
सुंदरदासिह के संग ते वैष्णव माधवदास से।।१६७॥
विरजो मावजी पटेछ दोड वैष्णव ही हित अवतरे।
श्री गोकुछ है वेर साछ में सदा आवते।
गाड़ा गाड़ा गुड़ घृत सौजिन सहित छावते॥
एक पाष श्री गोकुछ इक श्रीनाथद्वार रह।
खिरक छिवावत भोग समर्पित सब ग्वाछिनि कहँ॥
पुरुषोत्तम खेतिह वैष्णविन सबै छिवाए मुद भरे।
विरजो मावजी पटेछ दोड वैष्णव ही हित अवतरे।।१६८॥

गोपालदास रोड़ा दिये नाम दान प्रभु के कहे।
एक समै गोपालदास श्रीनाथिह आये।
आयो ज्वर है चारि भये लंघन दुष पाये॥
लागी प्यास कही सेवक सों सोइ गयो सो।
आपुिह झारी लै प्याये जल दुप विसरो सो॥
श्री गोस्वामी की सीप सों प्रभुता मद रंच न रहे।
गोपालदास रोड़ा दिये नाम दान प्रभु के कहे॥१६९॥

काका हरिवंस प्रसंस मित धरम परम के हंस भे। श्री विट्ठल-सुत जेहि काका सम आदर करहीं। वैष्णव पर अति नेह सुअन सम नित अनुसरही।। नाम-दान दे जगत जीव फिरि फिरि के तारे। ठौर ठौर हरि सुजस भक्ति हित वहु विम्तारे॥ प्रिय कंस धंस के होइ के छित्रहु वहभ वंस भे। काका हरिवंस प्रसंस मित धरम परम के हंस भे॥१७०॥ गंगा वाई श्रीनाथ की अतिहि अंतरंगिनि भई।
जवन-उपद्रव जब श्रीप्रभु मेवाड़ पधारे।
मारग में यह साथ रही हिय भगति विचारे॥
जब रथ कहुँ अड़ि जात तबै सब इनहि बुलावें।
श्री जी के ढिग भेजि नाथ-इच्छा पुछवावे।।
श्री विठुल गिरिधर नाम सो पद रचि हरि-लीला गई।
गंगा वाई श्रीनाथ की अतिहि अंतरंगिनि भई।।१७१॥

श्रीतुलिसदास-परताप तें नीच ऊँच सब हिर भजे। नंददास अग्रज द्विज-कुल मित गुन-गन-मंडित। किव हिर-जस-गायक प्रेमी परमारथ पंडित॥ रामायन रिच राम-भक्ति जग थिर किर राखी। थोरे मैं बहु कह्यौ जगत सब याको साखी॥ जग-लीन दीनहू जा कृपा-बल न राम-चरितिह तजे। श्रीतुलिसदास-परताप ते नीच ऊँच सब हिर भजे॥१७२॥

गोरवामी बिट्टलनाथ के ये सेवक जग मे प्रगट।

मह नाग जी कृष्णभट्ट पद्मा रावल-सुत।

माधोदास हिसार बास कायथ निज पितु जुत।।

बिट्टलदास निहालचंद श्रीरूपमुरारी।

रूपचंद नंदा खत्री भाइला छुठारी।।

राजा लाखा हरिदास भाई जलौट हरि नाम रट।

गोरवामी बिट्टलनाथ के ये सेवक जग मे प्रगट।।१७३॥

गोरवामी बिट्ठलनाथ के ये सेवक हरि-चरन-रत। कृष्णदास कायस्थ नरायनदास निहाला। ज्ञानचन्द ब्राह्मणी सहारनपुर के लाला॥

भारनेंदु-र्प्रथावली

जन-अर्दन परसाद गोपालदांस पाथी गनि। मानिकचंद मधुसूदनदास गनेस ब्यास पुनि।। जदुनाथ दास कान्हों अजब गोपीनाथ गुआल सत। गोस्वामी बिट्ठलनाथ के ये सेवक हरि-वरन-रत।।१०४॥

हित रामराय भगवान बिह हठी अली जगनाथ जन।
कही जुगल रस-केलि माधुरीदास मनोहर।
बिट्ठल बिपुल बिनोद बिहारिनि तिमि अति सुन्दर।।
रिसक-बिहारी त्योही पद बहु सरस बनाए।
तिमि श्री भट्टहु कृष्ण-चिरत गुप्तहु बहु गाए।।
कल्यानदेव हित कमल-हग नरबाहन आनंदघन।
हित रामराय भगवान बिल हठी अली जगनाथ जन।।१७५॥

श्री लिलतिकशोरी भाव सों नित नव गायो कृष्ण-जस।
भट्ट गदाधर मिस्न गदाधर गंग गुआला।
कृष्ण-जिवन हरि लिखीराम पद रचत रसाला।
जन हरिया घनस्याम गोविदा प्रभु कल्याना।
विचित्र-बिहारी प्रेम-सखी हरि सुजस बखाना।।
रस रसिकबिहारी गिरिधरन प्रभु मुकुंद माधव सरस।
श्री लिलतिकशोरी भाव सो नित नव गायो कृष्ण-जस।।१७६॥।

श्री बल्लभ आचारज अनुज रामकृष्ण कि मुकुटमिन । बसत त्र्यजुध्या नगर कृष्ण सों नेह बढ़ावत । कृष्ण-कुतूहळ कि गुपाल लीला नित गावत ॥ दोऊ कुल की वृत्ति तिन्का सी तिज दीनी । ब्याह कियो निह जानि दुखद हरि-पद मित भीनी ॥ किर वाद पंथ थापन कियो ग्रंथ रचे नव तीन गनि । श्री बल्लभ आचारज अनुज रामकृष्ण किव मुकुटमिन ॥१००॥ हरि-प्रेम-माल रस-जाल के नागरिदास सुमेर भे। वल्लभ पथिह दृढ़ाइ कृष्णगढ़ राजिह छोड़ थौ। धन जन मान कुटुम्बिह बाधक लिख मुख मोड़ थौ।। केवल अनुभव सिद्ध गुप्त रस चरित बखाने। हिय सँजोग उच्छलित और सपनेहुँ निह जाने।। करि कुटी रमन-रेती बसत संपद भिक्त कुवेर भे। हरि-प्रेम-माल रस-जाल के नागरिदास सुमेर भे।।१७८॥

हिय गुप्त बियोगहि अनुभवत बड़े नागरीदास है। वार-बधू ढिग वसत सबै कछु पीयो खायो। पै छनहूँ हिय सो नहि सो अनुभव विसरायो॥ सुनतिह बिट्ठल नाम भक्त-मुख अवन मॅझारी। प्रान तज्यों कहि अहो तिनहि सुधि अजहुँ हमारी॥ दरसन ही दै हरिभक्त अपराध कुष्ट जन दुख दहे। हिय गुप्त वियोगहि अनुभवत बड़े नागरीदास हे॥१७९॥

श्री बृंदाबन के सूर-सिस उभय नागरीदास जन।
निज गुरु हित हरिबंस कृष्ण-चैतन्य चरन-रत।
हरि-सेवा मे सुदृढ़ काम कोधादि दोषगत।।
अद्भुत पद बहु किये दीन जन दै रस पोपे।
प्रभु-पद-रित विस्तारि भक्तजन मन संतोषे।।
दृढ़ सखी भाव जिय में बसत सपनेहुँ नहि कहुँ और मन।
श्री बृंदाबन के सूर-सिस उभय नागरीदास जन।।१८०।।

इन मुसलमान हरि-जनन पै कोटिन हिंदुन वारियै। अलीखान पाठान सुता-सह त्रज रखवारे। सेख नवी रसखान मीर अहमद हरि-प्यारे॥ निरमलदास कबीर ताजखाँ बेगम बारी। तानसेन कृष्णदास बिजापुर नृपति-दुलारी।। पिरजादी बीबी रास्ती पद-रज नित सिर धारियै। इन मुसलमान हरि-जनन पै कोटिन हिन्दुन वारियै।।१८१॥

बाबा नानक हरि-नाम दे पंचनदिह उद्घार किय। बार बार निज सौज साधुजन लखत लुटाई। बेदी बंस प्रसंस प्रगटि रस-रीति दृढाई॥ गुप्त भाव हरि प्रियतम को निज हिये पुरायो। गाइ गाइ प्रमु-सुजस जगत अघ दूरि बहायो॥ जग ऊँच नीच जन करि कृपा एक भाव अपनाइ लिय। बाबा नानक हरिनाम दे पंचनदिह उद्धार किय॥१८२॥

किव करनपूर हरि-गुरु-चरित करनपूर सवको कियो।
सेन बंस श्री शिवानंद सुत बंग उजागर।
सुर-बानी में निपुन सकल रस के मनु सागर॥
अति छोटे तन गुरु महिमा करि छंद बखानी।
जनि गोद सों किलकि हॅसे निज गुरु पहिचानी॥
परमानंद सों चैतन्य सिस नाम पलटि दूजो दियो।
किव करनपूर हरि-गुरु-चरित करनपूर सवको कियो॥१८३॥

बनमाली के माली भए नाभा जी गुन-गन-गथित।
नाम नरायनदास बिदित हनुमत कुल जायो।
अग्र कील्ह गुरु-कृपा नयन खोयोहू पायो॥
गुरु-आयसु धरि सीस भक्त-कीरित जिन गाई।
भक्तमाल रस-जाल प्रेम सों गूथि वनाई॥
नित ही नव-रूप सुवास सम सुमन-संत करनी कथित।
बनमाली के माली भए नाभा जी गुन-गन-गथित॥१८४॥

ये भक्तमाल रस-जाल के टीकाकार उदार-मित ।
कृष्णदास बंगाल कृष्ण-पद-पदुम परम रत ।
प्रियादास सुखदास प्रिया जुग चरन-कुमुद नत ॥
लिलतलालजी दास एक औरह कोउ लाला ।
लाल गुमानी तुलसिराम पुनि अग्गरवाला ॥
परतापसिह सिधुआपती भूपित जेहि हरि-चरन-रित ।
ये भक्तमाल रस-जाल के टीकाकार उदार-मित ॥१८५॥

लाला बाबू बंगाल के बृंदावन निवसत रहे। छोड़ि सकल धन-धाम बास बज को जिन लीनो। मॉगि मॉगि मधुकरी उदर पूरन नित कीनो।। हरि-मंदिर अति रुचिर बहुत धन दै बनवायो। साधु-संत के हेत अन्न को सत्र चलायो।। जिनकी मृत देहहु सब लखत बज-रज लोटन फल लहे। लाला बाबू बंगाल के बृंदाबन निवसत रहे।।१८६॥

कुछ श्रग्रवाल पावन-करन कुन्दनलाल प्रगट भये।
प्रथम लखनऊ विस श्री पन सो नेह बढ़ायो।
तह श्री युगल सरूप थापि मंदिर बनवायो॥
द्वापर को सुखरास रास कलियुग मे कीनी।
सोइ भजन आनंद भाव सहचिर रॅग भीनी॥
लाखन पद लिलत किशोरिका नाम प्रगटि बिरचे नए।
कुल अग्रवाल पावन-करन कुन्दनलाल प्रगट भये॥१८७॥

गिरिधरनदास कवि-कुल-कमल वैश्य वंश भूषन प्रगट। रामायन भागवत गरग संहिता कथामृत। भाषा करि करि रचे बहुत हरि-चरित सुभाषित॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

दान मान करि साधु भक्त मन मोद बढ़ायो। सब कुल-देवन मेटि एक हरि-पंथ हुढ़ायो॥ लक्षाविध प्रन्थन निरमये श्री वहुभ विश्वास अट। गिरिधरनदास कवि-कुल-कमल वैश्य वंश-भूषन प्रगट॥१८८॥

यह चार भक्त पंजाब मे चार बेद पावन भए।
श्री रामानुज वृद्ध हरिचरन बिनु सब त्यागी।
भाई सिह दयाल भजन मैं अति अनुरागी॥
किविवर दास अमीर कृष्ण-पद मै मित पागी।
मयाराम रसरास लिलत प्रेमी बैरागी॥
श्री हरि के प्रेम प्रचार-हित जिन उपदेस बहुत द्ये।
यह चार भक्त पंजाब मे चार बेद पावन भए॥१८९॥

श्रीभक्त रत्नहरिदास जू पावन अमृतसर कियो। श्रुत्रिय वंश गुलाबसिह - सुत मत रामानुज। रामकुमारो-गर्भ-रत्न त्यागी-मंडल-धुज॥ सुबसु वेद बसु चंद आठ कातिक प्रगटाए। श्री हरि-महिमा प्रंथ लिलत बक्तीस % बनाए॥

क्षित्री रघुनाथ के परम भक्त अति रिसक विद्वज्जन मान्य महानुभाव श्री रतहरिदास जी ने ३२ ग्रंथ नवीन बनाये है। तिन ग्रंथों में प्रति पद जमक अनुप्रासादि अलंकार भरे है और वर्णमैत्री की तो प्रतिज्ञा है कि एक पद वर्णमैत्री बिना नहीं होगा। तथा उनके पढ़ने से अत्यानंद प्रकट होता है कि कथन मे नहीं आता। जो पुरुष सुनते है, वहीं मोहित हो जाते है।

१-रामरहस्य । चौपाई दोहादि छंदो मे बाल्यलीला रघुनाथजी की श्लोक ५०००।

२-प्रज्णोत्तरी । दोहा ४० ग्रुक प्रोक्तप्रज्णोत्तरी की भाषा है।

रणजीत सिह नृप वहु कहाँ तदिप नाहि दरसन दियो। श्री भक्त रत्नहरिदास जूपावन अमृतसर कियो।।१९०॥

त्रेता मे जो लिखमन करी सो इन कलियुग माहि किय। अप्रज कुन्दनलाल सदा दैवत सम' मान्यौ। परम गुप्त हरि-विरह अमृत सों हियरो सान्यौ॥

३-रामललाम-ललित पद छंदों मे रामायण है। इलोक ६००० राम कलेवा अथवत्।

४-सार संगीत—उक्त छंदों मे क्लोक ६००० भागवत की कथा।
५-नानक-चद्द-चंद्रिका—चौपाई दोहादि छदों में श्री नानक शाह का
जीवन चरित वर्णन।

- ६-दाशरथी दोहावली—दोहा ११०० रामायण है अति चमकार युत।
 - ७-जमकदमक दोहावली-दोहा १२५ प्रति दोहा मे ४ जमक है।
 - ८-गृदार्थ दोहावली —दोहा १०० फुटकर हैं।
 - ९-एकादशस्कंध भागवत का चौपाई दोहा में ।
 - १०-कौशलेश कवितावली-कवित्त १०८ रामायण क्रम से।
 - ११-गुरु कीरति कवितावली---१०८ नानक शाह का चरित्र है।
 - १२-कुसुमक्यारी कवित्त ३६, दशमस्कंघ का समास से।
 - १३-दशमस्कंध कवितावली-कवित्त १६७ अति विचित्र है।
 - १४-महिम्न कवितावली-कवित्त २७।
 - १५-नानक नत्रक-कवित्त ९ नानक शाह की स्तुति ।
 - १६-रासपंचाध्यायी-कित ६०।
 - १७-वजयात्रा-कवित्त १५० वज के यात्रा का वर्णन ।
 - १८-कवित्त कादविनी-भागवत क्रम से कवित्त १५०।
- १९-रघूत्तमसहस्र नाम--- रलोक २५ वाल्मीकि रामायण की कथा भी कम से।
- २०-पट रतावली—विष्णु पदो मे रामायण । इसी प्रकार और भी उत्तम ग्रंथ है।

नहि तो समरथ यह कहाँ हरिजन गुन सक गाय। ताहू मै हरिचंद सो पामर है केहि भाय।। जगत-जाल में नित बध्यो पद्यौ नारि के फंद। मिथ्या अभिमानी पतित झूठो कवि हरिचंद ॥ धोबी बच सों सिय तजन ब्रज तिज मधुरा गौन। यह द्वे संका जा हिये करत सदा ही भौन।। दुखी जगत-गति नरक कहँ देखि क्रूर अन्याय। हरि-द्यालुता में उठत संका जा जिय आय।। ऐसे संकित जीअ सों हरि हरि-भक्त चरित्र। कबहूँ गायो जाइ नहि यह बिनु संक पवित्र ॥ हरि-चरित्र हरि हो कह्यौ हरिहि सुनत चित छाय। हरिहि बड़ाई करत हरि ही समुझत मन भाय ॥ हम तो श्री वल्लभ-कृपा इतनो जान्यौ सार। सत्य एक नॅदनंद है झूठो सब संसार॥ तासों सब सों बिनय करि कहत पुकार पुकार। कान खोछि सबही सुनौ जौ चाहौ निस्तार ॥ मोरी मुख घर ओर सों तोरी भव के जाल। छोरौ जग साधन सबै भजौ एक नॅदलाल ॥

हरिश्चन्द्रो माली हरिपदगतानां सुमनसां सदाऽम्लानां भक्ति प्रकटतर गंधां च सुगुणां। अगुंफत्सन्मालां कुरुत हृदयस्थां रस-पदा यतोन्येषां स्वस्य प्रणय सुखदात्रीयमतुला।।

뿂.

प्रेम-प्रलाप





प्रेम-प्रलाप

नखरा राह राह को नीको। इत तो प्रान जात है तुम विनु तुम न छखत दुख जी को।। धावहु बेग नाथ करुना करि करहु मान मत फीको। 'हरीचंद' अठछानि-पने को दियो तुमहिं विधि टीको॥१॥

खुटाई पोरिह पोर भरी। हमिह छॉ ड़ि मधुवन मे बैठे बरी कूर कुबरी॥ स्वारथ छोभी मुॅह-देखे की हमसो प्रीति करी। 'हरीचंद' दूजेन के हैं कै हा हा हम निद्री॥२॥

चरित सब निरदय नाथ तुम्हारे। देखि दुखी-जन उठि किन धावत लावत कितिह अवारे॥ मानी हम सब भॉ ति पतित अति तुम द्याल तौ प्यारे। 'हरीचंद' ऐसिहि करनी ही तौ क्यो अधम उधारे॥३॥

प्रभु हो ऐसी तो न बिसारो। कहत पुकार नाथ तव रूठे कहुँ न निवाह हमारो।। जौ हम बुरे होइ निह चूकत नित ही करत बुराई। तो फिर्भ मे होइ तुम क्लॉड़त काहे नाथ भे छाई।।

303

जो बालक अरुझाइ खेल में जननी-सुधि बिसरावै। तो कहा माता नाहि कुपित हैं ता दिन दूध न प्यावै॥ मात पिता गुरु स्वामी राजा जो न छमा उर लावें। तो सिसु सेवक प्रजा न कोउ बिधि जग में निवहन पावें॥ दयानिधान कुपानिधि केशव करुण भक्त-भयहारी। नाथ न्याव तजते ही बनिहै 'हरीचंद' की बारी॥ ४॥

नाथ तुम अपनी ओर निहारों।
हमरी ओर न देखहु प्यारे निज गुन-गनन विचारों।।
जो लखते अब लो जन-औगुन अपने गुन विसराई।
तो तरते किमि अजामेल से पापी देहु बताई।।
अब लो तो कबहुँ निह देख्यों जन के औगुन प्यारे।
तो अब नाथ नई क्यों ठानत भाखहु बार हमारे।।
तुव गुन छमा दया सो मेरे अघ निह बड़े कन्हाई।
तासो तारि लेहु नॅद-नंदन 'हरीचंद' को धाई।। ५॥

मेरी देखहु नाथ कुचाली।
लोक बेद दोडन सों न्यारी हम निज रीति निकाली।।
जैसो करम करें जग मैं जो सो तैसो फल पाने।
यह मरजाद मिटावन की नित मेरे मन में आने।।
न्याय सहज गुन तुमरों जग के सब मतवारे माने।
नाथ ढिठाई लखहु ताहि हम निहचय झूठों जाने।।
पुन्यहि हेम हथकड़ी समझत तासों निह विस्वासा।
दयानिधान नाम की केवल या 'हरिचंदिह' आसा।।६॥

लाल यह नई निकाली चाल । तुम तो ऐसे निटुर रहे नहि कबहुँ पिया नॅदलाल ॥ हमरिहि वारी और भए कह तुम तौ सहज दयाल । 'हरीचंद' ऐसी नहि कीजै सरनागत प्रतिपाल ॥०॥

अनीते कही कहाँ छो सिहए। जग-व्योहारन देखि देखि के कब छो यह जिय दिहए।। तुम कछु ध्यानिह में निह छावत तो अब कासों किहए। 'हरीचंद' कहवाइ तुम्हारे मौन कहाँ छो रिहए।।८॥

अहो इन झूठन मोहि मुलायो।
कवहुँ जगत के कवहुँ स्वर्ग के स्वादन मोहिं ललचायो।।
भले होइ किन लोह-हेम की पाप पुन्य दोड बेरी।
लोभ मूल परमारथ स्वारथ नामिह मैं कल्ल फेरी।।
इनमैं भूलि कुपानिधि तुमरो चरन-कमल बिसरायो।
तेहि सो भटकत फिस्रो जगत मैं नाहक जनम गॅवायो।।
हाय-हाय करि मोह ल्लॉ डि के कवहुँ न धीरज धास्तो।
या जग जगती जोर अगिनि मैं आयसु-दिन सब जास्तो।।
करहु कुपा करुनानिधि केशव जग के जाल छुड़ाई।
दीन हीन 'हरिचंद' दास को वेग लेहु अपनाई।।९।।

दीन पैं काहे लाल खिस्याने। अपुनी दिसि देखहु करुनानिधि हमपें कहा रिसाने।। माछर मारे हाथ जलहि इक कहत बात परमाने। महा तुच्छ 'हरिचंद' हीन सो नाहक भौहहि ताने।।१०॥

हमहूँ कवहुँ सुख सों रहते। छाँड़ि जाल सब निसि-दिन मुख सो केवल कृष्णहि कहते॥ सदा मगन लीला अनुभव मैं दग दोज अविचल वहते। 'हरीचंद' घनस्यान-विरह इक जग-दुख तृन सम दहते॥११॥

भारतेन्दु ग्रंथावली

कहो किमि छूटै नाथ सुभाव। काम क्रोध अभिमान मोह सँग तन को बन्यौ बनाव।। ताहू मे तुव माया सिर पें औरहु करन कुदाव। 'हरीचंद' बिनु नाथ कृपा के नाहिन और उपाव।।१२॥

बेदन उलटी सबिह कही। स्वर्ग लोभ दे जगिह भुलायो दुनिया भूलि रही।। सुद्ध प्रेम तुव कहुँ निह गायो जो श्रुति-सार सही। 'हरीचंद' इनके फंदन परि तुव छवि जिय न गही।।१३॥

सूरता अपुनी सबै डुलाई।
हमसे महा हीन किकर सों किर के नाथ लराई।।
दयानिधान क्षमासागर प्रभु बिदित नाम कहवाई।
हमरे अघिह देखि तुम प्यारे कीरित तौन मिटाई।।
कबहुँ न नाथ-कृपा सों मेरे अघ हैहै अधिकाई।
तौ किन तारि हीन 'हरिचन्दिह' मेटत जागत हॅसाई।।१४॥।

कुढ़त हम देखि देखि तुव रीते। सब पें इक सी दया न राखत नई निकाली नीतें॥ अजामेल पापी पें कीनी जौन कृपा करि प्रीतें। सो 'हरिचंद' हमारी बारी कहाँ बिसारी जी ते ॥१५॥।

बड़े की होत बड़ी सब बात। बड़ो क्रोध पुनि वड़ी दयाहू तुम मैं नाथ छखात।। मोसे दीन हीन पै नहि तौ काहे कुपित जनात। पै 'हरिचंद' दया-रस उमड़े ढरतेहि बनिहै-तात।।१६॥

हमारे जिय यह सालत बात । दयानिधान नाम तुव आछत हम ऐसेहिं रहि जात ॥ और अघी तो तरत पाप करि यह श्रुति-कथा सुनात। हम मै कौन कसर नॅद-नंदन यह कछु नाहि जनात॥ जह लो सोचे सुने किये अघ वदि वदि संझा प्रात। तक तरन को कारन दूजो 'हरिचन्दिह' न लखात॥१७॥

अहो हरि अपुने विरुद्दि देखी। जीवन की करनी करनानिधि सपनेहुँ जिन अवरेखी।। कहुँ न निवाह हमारों जो तुम मम दोसन कहँ पेखी। अवगुन अमित अपार तुम्हारे गाइ सकत निह सेखी।। करि करना करनामय माधव हरहु दुखिह लिख भेखी। 'हरीचंद' मम अवगुन तुव गुन दोडन को निह लेखी।।१८॥

करना करि करुनाकर बेगहि सुध लीजिए।
सिंह न सकत जगत-दाब तुरत दया कीजिए।।
हमरे अवगुनिह नाथ सपनेहुँ जिनि देखौ।
अपुनी दिसि प्राननाथ प्यारे अवरेखौ।।
हम तो सब भाँति हीन कुटिल कूर कामी।
करत रहत धन-जन के चरन की गुलामी।।
महा पाप पुष्ट दुष्ट धरमिह निह जानौ।
साधन निह करत एक तुमिह सरन मानौं।।
जैसे है तैसे तुब तुमही गित प्यारे।
कोऊ विधि राखि लेहु हम तो सबिह हारे॥
दुपद-सुता अजामिल गज की सुध कीजै।
दीन जानि 'हरीचंद' बाँह पकरि लीजै॥१९॥

जोड़ को खोजि लाल लिए। इम अवलन पै विना बात ही रोस नही करिए॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

मधुसूदन हरि कंस-निकंदन रावन-हरन मुरारि। इन नॉवन की सुरत करो क्यों ठानत हमसों रारि॥ निवलन कों विध जस निह पैही सॉची कहत गुपाल। 'हरीचंद' बजहीं पें इतने कहा खिसाने लाल॥२०॥

पियारे बहु विधि नाच नचायो।
यह निह जानि परी केहि सुख के बदले इतो दुखायो।
व्रज बिस के सब लाज गॅवाई घर घर चाव चलायो॥
हम कुल-बधुन कलंकिनि कुलटा डगरें डगर कहायो।
हम जानी बदनामी दें हिर किरहें सब मन-भायो।
ताको फल यों जलटो दीनो भलो निवाह निभायो॥
ऐसी निह आसा ही तुम सों जो तुम किर दिखरायो।
'हरीचंद' जेहि मीत कहाँ। सोइ निटुर बैरि बिन आयो॥२१॥

जिनके देव गुबरधन-धारी ते औरिह क्यों माने हो। निरभय सदा रहत इनके बल जगतिह तृन किर जाने हो।। देवी देव नाग नर मुनि बहु तिनिह नाहि उर आने हो। 'हरीचंद' गरजत निधरक नित कृष्ण कृष्ण बल साने हो।।२२॥

हमारे ब्रज के सरबस माधो। किन ब्रत जोग नेम जप संजम बृथा गोरि तन साधो॥ अष्ट-सिद्धि नव-निधि को सब फल यहैन और अराधौ। 'हरीचंद' इनहीं के पद-जुग-पंकज मन-अलि वॉधो॥२३॥

विय तोहि राखोगी हिय में छिपाय। देखन न देहों काहु पियारे रहोगी कंठ निज लाय।। पल की ओट होन निह देहों ल्रुटोगी सुख-समुदाय। 'हरीचंद' निधरक पीओंगी अधरामृतिह अघाय।।२४॥ तुम सम कौन गरीव-नेवाज।
तुम साँचे साहेव करुनानिधि पूरन जन-मन-काज।।
सहि न सकत लखिदुखी दीन जन उठिधावत व्रजराज।
बिह्नल होइ सँवारत निज कर निज भक्तन के काज।।
स्वामी ठाकुर देव साँच तुम वृन्दावन-महराज।
'हरीचंद' तजि तुमहि और जे जाँचत ते बिन्न-लाज।।२५॥

तो तेरे मुख पर वारी रे।
इन ॲखियन को प्रान-िपया छिब तेरी छागत प्यारी रे।।
तुम बिनु कछ न परत पिय प्यारे बिरह बेदना भारी रे।
'हरीचंद' पिय गरे छगाओं पैयाँ परी गिरधारी रे।।२६॥

तुमरी भक्त-बछलता साँची।
कहत पुकारि कृपानिधि तुम बिनु,
और प्रभुन की प्रभुता काँची।।
सुनत भक्त-दुख रहि न सकत तुम,
बिनु धाए एकहु छिन बाँची।
द्रवत दयानिधि आरत लखतिह,
साँच झूठ कछु लेत न जाँची।।
दुखी देखि प्रहलाद भक्त निज,
प्रगटे जग जै जै धुनि माँची।
'हरीचंद' गहि बाँह उवाखी,
कीरति नटी दसहूँ दिसि नाँची।।२०॥

मेरे माई प्रान-जीवन-धन माधो । नेम धरम त्रत जप तप सबही जाके मिलन अराधो ॥ जो कछु करो सबै इनके हित इन तिज और न साधो । 'हरीचंद' मेरे यह सरबस भजो कोटि तिज बाधो ॥२८॥ हों जमुना जल भरन जात ही मारग मोहिं मिले री कान्ह। किर मुठ-भेर अंक बरबस भिर रोक्यों री मोहिं अंचल तान।। भोंह नचाइ प्रेम चितवन लिख हॅिस मुसुकाइ नैन रह्यों जोरि। घट गिराइ किर और अचगरी दूर खरों भयों अंचर छोरि।। कहा कहों कल्ल किह निह आवत किरके हिये काम की चोट। मन ले तन ले नैन-चैन ले प्रानहुँ ले भयों अखियन ओट।। कहा करों कित जाऊँ सखी री वा बिन मों कहूँ कल्ल न सहाय। हियों भखों आवत छिनही छिन हाय कहा करों कल्ल न बसाय।। कित पाऊँ कित अंक लगाऊँ कित देखूँ वह सुंदर रूप। हाथ मिले बिन किमि जिय राखों कहाँ मिले मेरे गोंकुल-भूप।। रोअत बीतत रैन दिवस मोहि बेबस हैं हैं। रहीं किर हाय। जो तन तजे मिले मोहि निहचें तो जिअ त्यागों कोटि उपाय।। हाय कहा करों किर न सकत कल्ल रोअत ही जैहें सिख जीय। 'हरीचंद' बिनु मिले स्थाम घन सुंदर मोहन प्यारे पीय।। रशा

जनन सो कबहूँ नाहि चली।

सदा सर्वदा हारत आए जानत भाँति भली।।
कहा कियो तुम बिल राजा सो चतुराई न चली।
बाँधन गए वँधाए आपुिह व्यर्थिह बने छली।।
भीषम नै परितिज्ञा टारी चक्र गहायो हाथ।
अरजुन को रथ हाँकत डोले रन मै लीने साथ।।
जसुदा जू सो हाथ बँधायो नाचे माखन काज।
मैं रिनियाँ तुम्हरो गोपिन सो कहाौ छोड़ि कै लाज।।
रिन बहु जानि छोड़ि कै गोकुल भागे मथुरा जाय।
सदा सर्वदा हारत आए भक्तन सो व्रजराय।।
हम सोहूँ हारत ही बनिहै कबहुँ न जैहो जीत।
तासों तारौ 'हरीचंद' को मानि पुरानी प्रीति।।३०॥

श्री राघे कहा अजगुत कियो।

अखिल लोक-निकुंज-नायक सहज निज करि लियों।।
जासु माया जगत मोहत लिख तिनक हग-कोर।
सोई प्रभु तुव मोह मोहे नचत भौह मरोर।।
रसन को अवलम्ब जेहि आनंदघन स्नुति कहत।
सोई रिसक कहात तो सो तोहि सो सुख लहत।
जासु रूठे जगत मैं कल्ल से दीन बने लखात।।
सोई तब रूठे बिकल है दीन बने लखात।।
जगत-स्वामी नाम के करि भेद जौन कहात।
सो कहत तोहि स्वामिनी यह अतिहि अचरज बात।।
रिखिन जो रस निह लह्यों करि प्रके कोटि प्रसंस।
सहज किय 'हरिचंद' सो करि प्रगट बहुभ-वंस।।३१॥

तुम विनु तलपत हाय विपति बढ़ी भारी हो।

तुम विनु कोउ निह मोर पिया गिरधारी हो।।

तुम विनु व्याकुल प्रान धरो कैसे धीर हो।

आइ मिलो गर लगौ पिया वलवीर हो।।

तुम विनु सूनी सेज देखि जिय जारई।

काम अकेली जानि वान किस मारई।।

तुम विनु अति अकुलाय बैन निह किह सको।

मिलो पिया 'हरिचंद' भई बौरी बको।।३२॥

करनी करनासिधु की कासो कहि जाई। अति उदार गुन-गन भरे गोबरधन-राई॥ तनिक तुलसि दल कें दिये तेहि बहु करि मानै। सेवा लघु निज दास की परवत सी जानै॥ अजामेल सुत आपनो तुव नाम पुकाखों।
ताके अघ सब दूर के तुम तुरत डबाखों।।
कहा ब्याध गजराज सों करनी बिन आई।
कहा गीध गिनका कियो ताखों तुम धाई।।
कहा किपन को रूप है का गुन बिड़आई।
तिन सो बोले बन्धु से ऐसी करनाई।।
कहाँ सुदामा बापुरों कहँ त्रिभुवन स्वामी।
ताकी अप्रज सारखी किय चरन-गुलामी।।
कहाँ ग्वाल और ग्वालिनी करनी की पूरी।
जिनके सँग बन मैं फिरे हिर करत मजूरी।।
बज के मृग पसु भीलनी तुन बीरुध जेते।
बंधु सिरस माने सबै करनानिधि तेते।।
कहाँ अधम अध सों भखी 'हिरचंद' भिखारी।
जेहि माधो सहजहि लियो गहि बाँह डबारी।।३३॥।

मेरी तुमरी प्रीति पिया अव जानि गए सव लोगवा। लाख छिपाए छिपे निह नैना इन प्रगट्यों संजोगवा।। हॅसत सबै मारत मिलि ताना सुनि सुनि बाढ़त सोगवा। ताहू पर 'हरिचंद' मिलत निह कठिन भयो यह रोगवा।।३४॥।

प्राननाथ मन-मोहन प्यारे बेगहि मुख दिखराओ। तलफत प्रान मिले बिनु तुमसो क्यो न अविह उठि धाओ।। केहि विधि कहों कहत निह द्यावे जिय के भाव पियारे। अपनो नेह हमिह पहिचानत हे व्रजराज-दुलारे।। जग मै जा कहॅ प्रीति-रीति सब भाषत हैं नर-नारी। तासों अधिक बिलच्छन हमरी प्रेम-चाल कल्ल न्यारी।।

प्रेम प्रलाप

मोह कहत कोउ भक्ति वखानत नेह प्रेम कोउ भाखे।
तिन सव सों विह प्रीति हमारी कहो नाम कह राखें।
समुझत कोउ न वात हमारी पागल सविह वखाने।
तुमरे नेह अलौकिक की गति कहौ कोऊ किमि जाने।।
जाके कहे-सुने जग रीझत सो कछु और कहानी।
हम जिमि पागल वकत सुनत निह तासों कोउ मम वानी।।
जानत निह परिनाम आपनो केवल रोअन जाने।
अति विचित्र मेरी गति प्यारे कैसे कहो वखाने।।
छूटत जग न घरम कछु निवहत रहत जीअ द्यक्तलाई।
होत न कछु निरने का हुँहै तुम विन कुँअर कन्हाई।।
कहा करें कित जायं पियारे कछुक उपाव वताओ।
'हरीचंद' ऐसे नेहिन को क्यों न धाइ गर लाओ।।

तुम विन प्यारे कहूँ सुख नाही।

भटक्यो बहुत स्वाद-रस-छंपट ठौर-ठौर जग मॉही।।
प्रथम चाव करि बहुत पियारे जाइ जहाँ छछचाने।
तह ते फिर ऐसो जिय उचटत आवत उछिट ठिकाने।।
जित देखो तित स्वारथ ही की निरस पुरानी वाते।
अतिहि मिछन व्यवहार देखि कै विन आवत है ताते।।
हीरा जेहि समझत सो निकरत कॉचो कॉच पियारे।
या व्यवहार नफा पाछे पछतानो कहत पुकारे।।
सुंदर चतुर रितक अक नेही जानि प्रीति जित कीनो।
तित स्वारथ अक कारो चित हम भछे सबहि छख छीनो।।
सव गुन होई जुपै तुम नाही तौ विनु छोन रसोई।
ताही सो जहाज-पच्छी-सम गयो अहो मन होई।।

भारतेन्दु - य्रन्थावली

अपने और पराए सब ही जद्पि नेह अति लावें। पै तिन सों संतोख होत निहंबहु अचरज जिय आवें।। जानत भलें तुम्हारे बिनु सब बादिह बीतत सासें। 'हरीचंद' निह छुटत तऊ यह कठिन मोह की फासें।। ३६॥

भूलि भव-भोगन झूमत फिस्रो ।

खर कूकर सूकर लो इत उत डोलत रमत फिखो। जह जह छुद्र लह्यो इंद्री-सुख तह तह भ्रमत फिखो।। छन भर सुख नित दुखमय जे रस तिन मे जमत किखों।। कबहुँ न दुष्ट मनहि करि निज बस कामहि दमत फिखो। 'हरीचंद' हरि-पद-पंकज गहि कबहुँ न नमत फिखो।। ३७॥

जो पै ऐसिहि करन रही।

तो क्यो इतनी प्रीत बढ़ाई जो न अंत निबही।।
मीठे मीठे बचन बोलि के दीनी क्यों परतीति।
अब क्यों छांड़ि पराए हैं गए कहो कौन यह नीति।।
जो मधुपुरी गमन तुम पहिलेहि बिद राखी मन माही।
क्यों बृन्दाबन सरद-चाँदनी बिहरे दें गल-वाही।।
कहाँ गई वह बात तुम्हारी कहाँ गयो वह प्यार।
कित गई प्रेम भरी वह चितविन जिहि लिख लाजत मार।।
पिहले कहि देते हम सो निह निबहैगो यह प्रेम।
'हरीचंद' यह दगा दई क्यों ठानि प्रीति को नेम।।३८॥

प्राननाथ व्रजनाथ भई सब भॉति तिहारी। विगरी सबही भॉति कोऊ नाहिन रखवारी।। कहा करें कित जाय ठौर नहि कतहुँ लखाई। सब भॉतिन सों दीन भई दोड लोक गॅवाई॥ माने धरम न एक रही तुव पद अनुरागी। कठिन करम अरु ज्ञान लखत दूरिह ते भागी।। तुव पद्-वल अभिमान न कोड कहॅ तृन सम जान्यो। हित अनहित नहि छख्यौ जगत काहुवै न मान्यो ॥ काहू की नहि होइ रही कोउ कियो न अपनो। ऐसी वेस्रध जगत वसी मनु देखत सपनो।। भली वात जेहि जगत कहत सो एक न कीनी। रही क्रचालन सनी सदा गति अपजस पीनी।। काह सों निह डरी रही वह वैर वढ़ाई। अनिहत जगिह वनायो निह सीखी चतुराई।। महामोह मै बहा सदा दुख ही दुख पायो। रोअत ही करि हाय हाय सव जनम गॅवायों।। सुख केहि कहत न हाय कवी सपनेहूँ जान्यी। जग के स्वादन हूं कहूं निह कवहूं पहिचान्यौ।। उमिंग उमिंग के सदा रहीं रोअत दुख मानी। कोड सो मरम न कह्यो रही मन फिरत दिवानी ।। 'हरीचंद' कोड भॉति निवाही प्रीति तुम्हारी। पै अव सो नहि चलत हहा प्यारे वनवारी ।।३९॥

खोजहू न लीनो फेरि नैन-वान मारि कै।
तड़पत ही छोड़ि गयो घायल किर डाि कै।।
भोह की कमान तान गुन अंजन छािक कै।
काम जहर सो बुझाइ मारची मोहि तािक कै।।
व्याकुल हो तलपत तेहि द्या नािह आवई।
पािनप पािनप पिआइ मोहि ना जिआवई।।
पानष अवसाने तन व्याकुल भई भारी।
'हरीचंद' निरदे मन-मोहना सिकारी।।४०।।

जहाँ तहाँ सुनियत अति प्यारो प्यारे हरि को सुखद विसद जस। करन रंध्र मै स्रवत सुधा सम सीतल होत हियो सुनि अति रस।। अजामेल गज सों जो कीनी दीन सुदामा कों जु कियो हित। सबरी कपि गनिका की करनी नाथ-ऋपा गावत सब जित तित।। चिंचक विराध च्याध जवनादिक तारे छिनक बार लागी नहिं। पावन कियो पुलिन्दी-गन को दै कुच-कुंकुम-जुत-पद-रज महि॥ भाँ ति अनेक बिबिध विधि वरनित अगिनित गुनगन गथित मथित श्रुति । जहाँ तहाँ सुनियत सबके मुख श्रवन सुखद संतत हिय हित अति ॥ कोड जस कोड गरीव-नेवाजी कोऊ पतित-पावनता गावत। दीन - बंधु - ताई हितकारी सरस सुभाव नेह वरसावत॥ नृप नारी द्रौपदी आदि सम गावत श्राम नगर नारी-नर। हियो भरचौ आवत सुनि सुनि कै गोविद् नामांकित जस सुंदर ॥ कहॅं लो कहो कहत नहि आवत जो हरि करत पतित-हित कारन।

'हरीचंद्' सरनागत - वत्सल दीन-द्यानिधि पतित - उधारन ॥४१॥

मनवत मनवत हैं गयो भोर ।
खिसत निसा-नायक पिच्छम दिसि सोर करत तमचोर ॥
पियहि सबै निसि जागत बीती खरे खरे कर जोर ।
आलस बस अब लरखरात पग निरखत तुव हग कोर ॥
क्यों सिख प्रेमहि लाज लगावित करिकै बुथा मरोर ।
'हरीचंद' गर लगु डिट पियं के हो तोहिं कहत निहोर ॥४२॥

आजु मेरे भोरहि जागे भाग।
आए पिया तिया-रस-भीने खेळत दृग जुग फाग॥
भलौ हमैं भूळे तौ नाही राख्यौ जिय अनुराग।
सॉझ भोर एक ही हमारे तुव आवन की लाग॥
मंगल भयो भोर मुख निरखत मिटे सकल निसि दाग।
'हरीचंद' आओ गर लागो सॉचो करौ सोहाग॥४३॥

हम तुम पिया एक से दोऊ ।

मानौ बिलग न नेक सॉवरे घट बिढ़के निह कोऊ ।।

तुम जागे हमहूँ निसि जागे तिय सँग जोहत बाट ।

खरे बिताई निसि हम दोडन मनवत पकरि कपाट ।।

सिथिल बसन तुमरे औ हमरे भोगत पल्लरा खात ।

थाकी गित दोडन की आल्स इत उत आवत जात ।।

अरुनारे हग अंजन फैल्यौ बिलसत होइ हरास ।

दूटे बन्द कहा कंचुिक के लपटत लेत उसास ।।

हम तुम एक प्रान मन दोऊ यामें कल्लू न भेद ।

'हरीचंद' देखह बिन श्रम सो दोऊ के मुख स्वेद ।।४४॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

ई्मन

गोरी-गोरी गुजरिया भोरी कान्हर नट के संग छिलत जमुन-तट नव वसंत किर होरी। सोभा सिन्धु बहार अंग प्रति दिपति देह दीपक सी छिब अति मुख सुदेस सिस सों री॥ आसा किर छागी पिय सो रट पंचम सुर गावत ईमन हट मेघ बरन 'हरिचंद' बदन अभिराम करी बरजोरी। सार्गनैनि पहिरि सुहा सारी भयो कल्यान मिले श्री गिरिधारी छिब पर जन तृन तोरी॥४५॥

प्यारे की छिब मनमानी सिर मोर मुकुट नट भेख घरे मेरे घर आए दिल्रजानी। चतुर खिलारी गिरिधारी हॅसि हॅसि गर लाए मन भाए 'हरिचंद' न सुरत भुलानी।।४६॥

प्यारी जू के तिल पर बिल बिलहारी। जा मिस बसत कपोल न अनुिक्षन लघु बिन पिय गिरधारी॥ पिय की दीठ चीन्ह मनु सोहत लागत अति ही प्यारी। 'हरीचंद' सिगार तत्व सी लिख मोहन मनवारी॥४७॥

कहु रे श्रीवह्रभ-राजकुमार । दीन-उधारन आरित-नासन प्रगट कृष्ण अवतार ।। काहे तू भरमायो डोळत साधन करत हजार । यह भव-रूज क्योंहू निह जैहे विना चरन-उपचार ।। कौन पितत सो प्रेम निविह्हें जो वहु अध-आगार । श्रुति-पुरान कछु कोम न ऐहें यह तोहि कहत पुकार ।। वुरे दिनन को साथी निह कोउ मात-पिता-परिवार । 'हरीचंद' तासो विट्ठल भजु अरे यहै श्रुति-सार ।।४८॥

प्रेम-प्रलाप

जो पें श्रीवहम-सुतिहं न जान्यो । कहाँ भयो साधन अनेक में पिरके बृथा मुलान्यो ॥ बादि रिसकता अरु चतुराई जो यह जीअ न आन्यो । मर्यो बृथा विषया रस लंपट कठिन करम में सान्यो ॥ सोई पुनीत प्रीत जेहि इनसो बृथा वेद मिथ छान्यो । 'हरीचंद' श्रीविट्ठल विनु सब जगत शृठ करि मान्यो ॥४९॥

पतित-उधारन नाम सही।
श्रीवह्नभ-विट्ठल विनु दूजो नेह निवाहन-हार नहीं।।
साधन वृथा न कर मन लंपट भूलि वृद्धि क्यो जात वही।
कोऊ कछू काम नहि ऐहै क्यो डोलत करि मही-मही।।
दीनन को हित नाहिन दूजो यहै वात करि सपथ कही।
'हरीचंद' से अधम-उधारन अरे यही इक यही-यही।।५०॥

चिर जीयो मेरो श्रीवहभ-कुछ।

माया मत खर तिमिर दिवाकर

प्रेम अमृत पय रस सागर-पुछ॥

किछ खछ-गन-उद्धरन रिसक-जन

सरन-करन विरिह्न विरहाकुछ।

'हरीचंद' दैवी जन त्रियतम

पतित-उद्धरन महिमा अन-तुछ॥५१॥

श्रीवहंभ प्रमु मेरे सरवस।
पर्चौ वृथा करि जोग जाय कोड
हमको तो इक यहै परम रस॥
हमरे मात पिता पति बंधू
हिर गुरु मित्र धरम धन कुछ जस।

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

'हरीचंद' एकहि श्रीवल्लभ तजि सव साधन भए इनके बस ॥५२॥ गीत

> बना मेरा व्याहन आया बे। बना मेरा सब मन-भाया बे।। बना मेरा छैल छबीला बे। बना मेरा रंग-रंगीला बे।।

वनरा रॅगीला रॅगन मेरा सवन के हम छावना। सुंदर सलोना परम लोना स्थाम रंग सुहावना।। अति चतुर चंचल चारु चितवन जुवति-चित्त-चुरावना। व्याहन चला रॅग-रस-रला जसुमित-लला मन-भावना।।

> बना के मुख मरवट सोहै बे। बना देखन मन मोहै वे॥ बना केसरिया जामा वे। बना छिख मोहत कामा वे॥

लिख कान मोहै स्याम छिब पर लखत सुंदर जेहरा। सिर जरकसी चीरा भुकाए खुला तिस पर सेहरा॥ किट लिलत पटुका बँधा सूहा सुभग दोहरा तेहरा। जियमे हमारी नवल दुलहिन-हेत धरे सनेहरा॥

> वना के नैना बॉके वे। वने दोनो मद छाके वे॥ बना की भौह कमानै वे। वनी का हिअरा छानै वे॥

छाने बना का नवल हिअरा भौह वॉकी प्यार की । जुलफें बनी उलफें जिया की हिलत मोहन मार की ॥

प्रेम-प्रलाप

कर सुरख मेंहदी पग महावर लपट अतर अपार की । जिय वस गई सूरत निवानी दूलहे दिलदार की ॥

> वना मेरा सब रस जानै वे। वना प्रीतिह पहिचानै वे।। वना चतुरा रस-वादी वे। वनी-रस-अधर-सवादी वे।।

रस अधर स्वादी वनी का अँग-अंग रस कस के भरा। जिय प्रेम मानै नेह जानै सकल गुन-आगर खरा॥ विधि मदन मानी छवि गुमानी नवल नेही नागरा। निधि रसिक की 'हरिचंद' सरवस नंद-वंस उजागरा॥५३॥

लावनी

सखी चलो सॉवला दूलह देखन जावें।
मधुरी मूरत लखि ॲखियॉ आज सिरावें।।
नीली घोड़ी चिंद वना मेरा वन आया।
भोले मुख मरवट सुंदर लगत सुहाया।।
जामा चीरा जरकसी चमक मन भाया।
स्हा पटुका किंद कसे भला छिंव छाया।।
हाथो मेहदी मन हाथो हाथ चुरावें।
मधुरी मूरत लखि ॲखियॉ आज मिरावें।।
सिर मौर रॅगीला तुर्रो की छिंव न्यारी।
मोती लर गूथा सेहरा मुख मन-हारी।।
फूलो की वेनी झिंवया लटके प्यारी।
सिर-पेच सीस कानन कुंडल छिंव भारी।।
घुंघराली अलके नैनन को अति भावें।
मधुरी मूरत लखि ॲखियॉ आज सिरावें।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

तैसी दुलहिन सँग श्रीवृषभानु-कुमारी।
मौरी सिर सोहत अंग ,केसरी ,सारी।।
मुख वरवट कर मैं चूरी सरस सँवारी।
नकवेसर सोभित चितहि चुरावनवारी।।
सिर सेंदुर मुख मैं पान अधिक छवि पावें।
मधुरी मूरत लखि अखियाँ आज सिरावें।।
सिखयन मिलि रस सों नेह गाँठ लै जोरी।
रिहं वारि-फेरि तन मन धन सब तृन तोरी।।
गावत नाचत आनंद सों मिलि के गोरी।
मिलि हॅसत हॅसावत सकत न कंकन छोरी।।
'हरिचंद' जुगल छवि देखि वधाई गावै।
मधुरी मूरत लखि अखियाँ आज सिरावै।।

ईमन, ताल नाम गर्भित
जै आदि ब्रह्म औतारी इक अलख अगोचर-चारी।
लक्ष्मीपति घन जलद बरन तन रुद्र तीन
हग चार बदन पित सुन्दर गरुड़ सवारी।
कहा कहों री रूपक हिर को चलत कबहुँ
धीमें कहुँ द्रुत गित बृंदाबन बनवारी॥
सुफल कतल कर जुलुफ बनी सिर भक्त जनन के आड़े आवत
'हरीचंद' यह सृष्टि रची रचि अचिर चरचरी सारी॥५५॥

लावनी

तुम बिनु व्याकुल विलपत बन-बन बनमाली। मित करु बिलंब उठि चलु बेगिह सुनु आली।। तुव ध्यान घारि धरि बंसी अधर वजावै। भरि विरह नाम लै राधा राधा गावैं॥ तुव आगम सुमिरत छन-छन सेज सजावें।
मग लखत द्वार पर वार वार उठि घावे।।
मुरछात देखि तुव विना सेज कहॅ खाली।
मति करु विलंब उठि चलु बेगहि सुनु आली।।

सजोग साज सिगार न तुव बिनु भावें। तन चंद चॉदनी औरहु विरह जरावे।। जल चंदन माला फूल न कलू सुहावें। तुम आगम बिनु कर मीजि मीजि पछतावे।। भई रैन चैन बिनु डसन मदन विख व्याली। मित करु विलंब डिठ चलु बेगिह सुनु आली।।

श्रपने अपराधन कबहूँ बैठि बिचारै।
तुव मिलन मनोरथ अल-बल बैन उचारै॥
कवहूँ संगम-सुख सुमिरत हियरो हारै।
कवहूँ तेरे गुन किह किह धीरज धारै॥
भई रात ऊजरी दुख वियोग सौ काली।
मित कर बिलंब उठि चलु बेगहि सुनु आली॥

सुमिरत तोहि हग भरि रहत झ्याम सुखदाई।
गद्गद गल बचनहु बोलि न सकत कन्हाई।।
पिय दुखित दसा देखी निह अब तो जाई।
कर जोरत मिल्ल अब मोहन सों सिख धाई।।
'हरिचंद' मनावत पूरव छाई लाली।
मित करु विलंब उठि चलु वंगहि सुनु आली।।५६॥

अष्टपदी

रासे रमयति कृष्णं राधा । हृदि निधाय गाढ़ालिगन कृत हृत विरहातप-वाधा ॥

आश्विप्यति चुम्वति परिरम्भति पुनः पुनः प्राणेगं । सात्विकभावोद्यशिथिलायित मुक्ताऽकुश्चितकेशं ॥ भुजलतिकावन्धनमावद्धं कामकल्पतरुरूपं। कोटिशतमोहनसुन्द्रगोक्कलभूपं।। सीमन्तिनी स्वालिगनकण्टकित-तनु-स्पर्शोदितमद्नविकारं स्वलित वचनरचन श्रवण स्वलितीकृतरतरति-मारं॥ रतिविपरीतलालसालसरस लसित मोहिनीवेशं। सीत्कारमोहितप्रमदादत्तमाधवावेणं ॥ हुंकृतिद्विगुणसुरतपणश्रमलोलित नागाभूपं। निजासेचनकसिचित शशधार-मुख-स्वेदपीयूपं॥ वात्स्यायनविधिविहितपडङ्ग विलक्षण रक्षण दक्षं। चतुराशीति चतुर तरता धृत कामकलाकलपक्षं॥ स्वेद-सुगंधविमूर्च्छितालिकुल सहिकद्विणिकलरावं । नखदानाधरखण्डनजनितोद्गटसहचारीभावं कठिनकुचामर्दन शिथिलीकृतकरकद्गणभुजवन्धं । प्रतिमुद्रितसिदृरकज्ञलादिक मुख हृद्य स्कन्धं ॥ निशावसानाजागर जेनित सखीजनमोहित तन्हें। गायति गोक्कलचन्द्रायज कवि हरिश्चन्द्र कुलचन्द्रे ॥५७॥

गरवो

थारे मुख पर सुंदर ज्याम, लहरी लट लटके छ । जे ने जोईने म्हारो मन लाल, जाइ-जाइ अटके छ ॥ थारा सुन्दर नैन विशाल, प्याग अनि मटा छ । जेने जोईने जग ना रूप, लागे भृंटा छ ॥ थारा सुन्दर गोल कपोल, गुलाव जेन्द्रा फुल्या छ । जेने जोईने मन-अमर, जुबनिओं ना गृग्या छ ॥ तारे कंठे वे बघनखा, मनोहर सोहे छे। जेवा नव सिसना वे कटकां, लखतां मोहे छे॥ तारा बोली अमृत सनी, करण-सुखदाई छे। जेने सांम्हड़तां मन जाय, एही मिठाई छे॥ तारो नख सिख रूप अनूप, सोभा प्यारी छे। जेनी सोभा लखीने 'हरीचन्द' वलिहारी छे॥५८॥

वाला वहम सुमिरण करताँ सहु दुख भागे छे।
जेनो मङ्गलमय सुभ नाम अमृत जेवो लागे छे।।
जेनो सुन्दर स्थाम सरूप कृष्ण जेवो सोहे छे।
जेने कंकुम तिलक ललाटे म्हारूँ मन मोहे छे।।
जेने नैणा जुगल विशाल कृपा-रस भरी रह्या छे।
जेमा राधा कृष्णना रूप शोभा करी रह्या छे।।
जेनी लॉवी लॉवी वॉहो शोभा पाए छे।
जेवी तार्या पितत हजार म्हारो मन भाए छे।।
जेना चरणे जन ना शरण तीर्थमय उभये छे।
जेने जेॉतॉ जनना चित्त भिया थाय निभये छे।।
म्हारा लकुमन-नन्दन प्यारा गुरु केहवाये छे।
जेना पद-रज पर 'हरिचंद' वलि विल थाए छे।।५९॥

कवित्त

जानि विन पीतम सहाय तै वसंत काम,
इनहीं कबहुँ महा प्रलय प्रचारे हैं।
आयो जानि आज प्रान-प्यारो 'हरिचंद' है कै,
सीतल सुगंध मंद मंद पग धारे हैं।
मूँदि दै झरोखन को डारि परदान जामे,
आवै नाहि क्योहूँ पौन अतिवजमारे हैं।

'हरीचंद' हेतु हरि कलप तरोवर में , लपटि रही कीरति की बेलि हरियारी है।।६३॥

दीपावली का पद

कुंज-महल रतन-खचित जगमग प्रतिबिम्बन अति सोभित ब्रज-बाल-रचित दीप-मालिका। इक-इक सत-सत लखात सो छबि बरनी न जात जोतिमई सोहति सुंद्र अरालिका॥ मानहु सिसुमार चक्र उडुगन सह लसत गगन उदित मुदित पसरित दस दिसि उजालिका । मेट यौ तम तोम तमकि बहु रबि इक साथ चमकि, अगनित इमि दीप करें कौन तालिका ॥ सोरह सिगार किए पीतम को ध्यान हिए, हाथ लिए मंगलमय कनक थालिका। गावत मिलि सरस गीत झलकत मुख परम प्रीत, आई मिलि पूजन प्रिय गोप-बालिका ॥ राधा-हरि संग लसत प्रमुदित मन हेरि हॅसत, जुग मुख छबि छूट परत गोख-जालिका। 'हरीचन्द्' छबि निहार मान्यौ त्यौहार चार, धनि-धनि दीपाविल सव ब्रज-रसालिका ॥६४॥

जीव का दैन्य

कहिए अब हो ठहर यो कौन। सोई भाग्यो तुव साम्हे सो गयो परिछ्यो जौन॥ नारद विश्वामित्र पराशर महा-महा तप-खानि। असन बसन तिज बन मे निवसे जन कहॅ कंटक जानि॥

ब्रेम-प्रलाप

तिनहूँ की जब भई परिच्छा तब न नेक ठहराए।
माया-नटी पकरि तिनहूँ कहँ पुतरी से नचवाए।।
तो जे जग मैं वसत विषय के कीट पाप मैं पागे।
तिनको तुम परखन का चाहत हम तो अघ अनुरागे।।
अपुनो बिरुद् समुझि करुनानिधि निज गुन-गनिह विचारी।
सब विधि दीन हीन 'हरीचंदहि' छीजै तुरत उधारी।।६५॥

प्यारे मोहिं परिखए नाहीं।

हम न परिच्छा जोग तुम्हारे यह समुझहु मन माही।
पापिह सो उपज्यौ पापिह में सगरों जनम सिरान्यों।।
तुव सनमुख सो न्याव-तुला पे कैसे कै ठहरान्यौ।
कीटहु ते अति तुच्छ मंद मित अधम सबिह विधि हीना।।
सो ठहरें किमि जॉच-समय में जो सबही विधि दीना।।
दयानिधान भक्त-बत्सल करुनामय भव-भयहारी।
देखि दुखी 'हरीचंद्हि' कर गहि बेगहि लेहु उबारी।।६६॥

सॉझ सबेरे पंछी सब क्या कहते हैं कुछ तेरा है। हम सब इक दिन उड़ जाएंगे यह दिन चार बसेरा है।। आठ बेर नौबत बज-बजकर तुझको याद दिलाती है। जाग-जाग तू देख घड़ी यह कैसी दौड़ी जाती है।। ऑधी चलकर इधर उधर से तुझको यह समझाती है। चेत चेत जिदगी हवा सी उड़ी तुम्हारी जाती है।। पत्ते सब हिल-हिल कर पानी हर-हर करके बहता है। हर के सिवा कौन तू है वे यह परदे में कहता है।। दिया सामने खड़ा तुम्हारी करनी पर सिर धुनता है। इक दिन मेरी तरह बुझोंगे कहता तू नहि सुनता है।

रोकर गाकर हॅसकर छड़ कर जो मुँहसे कह चलता है। मौत-मौत फिर मौत सच है येही शब्द निकलता है।। तेरी ऑख के आगे से यह नदी बही जो जाती है। योंही जीवन बह जायेगा यह तुझको समझाती है।। खिल-खिलकर सब फूल बाग में कुम्हला-कुम्हला जाते है। तेरी भी गत यही है गाफिल यह तुझको दिखलाते है।। इतने पर भी देख औ सुनकर क्या गाफिल हो फूला है। 'हरीचंद' हरि सचा साहब उसको बिलकुल भूला है।।

कवित्त

चह द्विजवर हम अधम महान वह अति ही
संतोषी मैं तो छोभ ही को जामा है।
चह श्रुति पढ्यो महामूढ़ बुद्धि मेरी उन
तंदुल दियो हैं। मनहूँ सो निहकामा हैं।
'हरीचंद' आइ बनी एकै बात दीनानाथ
यासो मोहि राखि लेहु जो पै अघ-धामा है।
बालपने ही सों सखा मान्यौ है तुमहि एक
दीन हीन छीन हो मैं याही सों सुदामा है।।१८।।

होइ कुल-नारी ऐसी वात क्यों विचारी यामें प्रति अघ भारी यह कहत पुकारी हो। यही करनी है जो तो खोजों कोऊ धनी वली हो तो निज नारि के वियोग में दुखारी हो।

अ नवोदिता हरिश्चंद्र चिन्द्रका खं० ११ सं० २-३ (नवं० और देसं० सन् १८८४ ई०) मे प्रेम-प्रलाप नाम से ५० पद प्रे छपे थे, जेनमे से केवल नौ अन्य संग्रहों मे नहीं आए हैं, अतः वे इसी संग्रह के यत मे दे दिए गए हैं। ─संपादक।

'हरोचंद' याही सों सुदामा बतरात इमि छॉड़ों मेरो हाथ ना तो दैहो शाप भारी हो। द्वारिका में जाइ के पुकारिहों हरिहि मोहिं काहे दुख देत में तो बाम्हन भिखारी हों।।६९॥

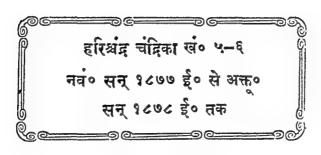
कितै गई हाय मेरी कुटिया परन छाई
साढ़े तीन पादहू की खिटयों कहा भई।
कितै गए जनम के जोरे माटी-भॉड़ मेरे
सहसन दूक की कथरिया कितै गई।
'हरीचंद' कहत सुदामा बिलखाइ इत
लाई किन राशि मिन-कंचन महामई।
और जो गयो तो सिंह जैहों कोऊ भॉ ति पै
वताओं कोऊ हाय मेरी बाम्हनी कहाँ गई।।७०।।

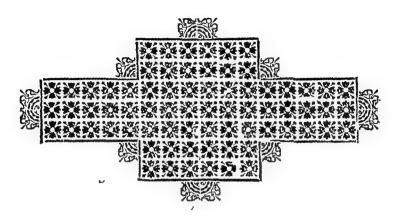
परन-कुटीर मेरी कहाँ बहि गयी इत
कंचन महल ऊँचे ठाढ़े हैं महा विचित्र।
मृत्तिका के भॉड़हू बिलाने मेरे कंथा सह
टूटी पटरी मैं धरी पोथी हू गई पवित्र।
'हरीचंद' नारिहू को खोज ना मिलत कहूँ
रोअत सुदामा हाय कैसो भयो है चरित्र।
मिलन सो रह्यों-सह्यों घरहू उजारचो वाह
द्वारिका के नाथ भली मित्रता निवाही मित्र।।७१॥

फल दियों भीलनी अजामिल उचार्यो नाम गिद्ध कियों जुद्ध, गज कलिका चढ़ाई है। गोपी-गोप नेह कीनो केवट चरन घोयों सेवा करी भील कपि रिपु सो लराई है।

'हरीचंद' पद को परस मुनि-नारि लह्यौ गनिका पढ़ावत सुवा को नाम गाई है। इनके न एकौ गुन औगुन सबै के मोमै एतेहू पै तारौ तबै आपु की बड़ाई है।।७२॥ देखि के काली कराली महा डिर बुद्धि न ता पद माँ हि धॅसी है। लक्ष्मी के बहु वैभव चाहि न लालच मे मित मेरी फॅसी है। त्यो 'हरीचंद' सरस्वति सेइ न ज्ञान के ध्यानन मै हुलसी है। चाकर है ब्रज सॉवरे के जिन टेंटिन ऊपर फेंट कसी है।।७३॥ जो बिनु नासिका कान को ब्रह्म है ता दिसि बुद्धि न नेकु धॅसी है। निर्गुन जौन निरंजन है छवि ताकी न या जिय माहि धॅसी है। त्यों 'हरिचंद जू' सीस सहस्र के देव मैं इच्छा न नेकु गॅसी है। चाकर है जिज सॉवरे के जिन टेटिन ऊपर फेट कसी है।।७४॥ छोटे हैं छोटिहि बात रुचै मोहि यासों न जाल में बुद्धि फॅसी है। गुंज हरा परे देखि नरामधि दृष्टि तही मम जाय धंसी है। त्यो 'हरिचंद जू' मोर-पखौअन गौअन देखि महा हुलसी है। चाकर है ब्रज सॉवरे के जिन टेटिन ऊपर फेंट कसी है ॥७५॥ लोचन चारु चकोरन कों सुख-दायक नार्यक गोप ससी है। होत हियो हरियारो बिलोकत कंठ हरा हरि के तुलसी है। पालक है 'हरिचंद' को तौन जो नंद को बालक लोक जसी है। चाकर है व्रज सॉवरे के जिन टेंटिन ऊपर फेट कसी है।।७६॥

गीत-गोविंदानंद





गीत-गोविंदानंद

दोहा

भरित नेह नव नीर नित वरसत सुरस अथोर ।
जयित अलौकिक घन कोऊ लिख नाचत मन मोर ॥ १ ॥
रिसक-राज बुध-वर विदित प्रेमी प्रिय-पद-सेव ।
राधा-गुन-गायक सदा मधु-वच जय जयदेव ॥ २ ॥
कह किववर जयदेव-वच कह मम मित अति हीन ।
पै दोउ हरि-गुन-गामिनी एहि हित यह सम कीन ॥ ३ ॥
रिसकराज जयदेव की किवता को अनुवाद ।
कियो सवन पै निह लह्यौ तिनमै तौन सवाद ॥ ४ ॥
मेटन को निज जिय खटक उर धिर पिय नॅदनन्द ।
तिनहीं के पद - वल रच्यो यह प्रबंध हरिचंद ॥ ५ ॥
जिमि बनिता के चित्र मै निहं कछु हास-विलास ।
पै जेहि सो प्रिय सो लहत वाहू मै सुखरास ॥ ६ ॥
तैसिह गीत - गुविंद अति सरस निरस मम गीत ।
पै जिन कह प्रिय तौन ते किरहै यासो प्रीत ॥ ७ ॥

२०

मंगलाचरण

मेघन तें नभ छाय रहे, बन-भूमि तमालन सों भई कारी। सॉझ समें डिरहे, घर याहि कृपा करिके पहुँचावहु प्यारी। यों सुनि नंद - निदेश चले दोउ कुंजन में वृषभानु-दुलारी। सोइ कलिदी के कूल इकंत की, केलि हरें भव-भीति हमारी॥८॥

दोहा

वाणी चारु चरित्र सों, चित्रित जो पिय भीति।
पद्मावित पद दास जो, जानत कविता - रीति॥९॥
सोई कवि जयदेव यह, गीत - गोविद रसाछ।
रच्यो कृष्ण कल केलिमय, नव प्रबंध रस-जाल॥१०॥
जौ हरि सुमिरन होइ मन, जौ सिगार सों हेत।
तौ बानी जयदेव की, सुनु सब सुगुन-निकेत॥११॥

सवैया

बेद्-उधारन मंद्र-धारन भूमि-उबारन है बनचारी। दैत विनासी बिल के छिल छय-कारक छित्रन के असुरारी॥ रावन-मारन त्यों हल-धारन वेद-निवारन म्लेच्छ-सुदारी। यो दस रूप-विधायक कृष्णिह कोटिन्ह कोटि प्रनाम हमारी॥१२॥

राग सोरठ

जय जय हरि-राधा-रस-केलि ।ॐ तरिन तनूजा - तट इकंत मैं बाहु बाहु पर मेलि ॥ध्रुव०॥ एक समै हरि नंदराय सँग रहे बाट मैं जात। तितही श्री राधा सुख-साधा आइ कढ़ी हरखात॥

श्चर्स मंगलाचरण में बारहो रस हैं। इसमें यथाक्रम श्रंगार, अद्भुत, वीर, रौद्र, भयानक, हास्य, वात्सल्य, करुणा, वीभत्स, सख्य, माधुर्य और श्चांत है। (चंद्रिका)

गीत गोविंदानंद

हरि - माया करि मेघ वुलाए छाए घेरि अकास।
साँझ समय भुव लहि तमाल तरु भई क्याम सुखरास।।
देखि नंद भय करि क्यामा सो बोले वैन रसाल।
यह डरपत लखि के अधियारी वारो मेरो लाल।।
आगे हो ले जाइ सकत निह भई भयानक साँझ।
राधे करिके दया याहि तुम पहुँचाओ घर माँझ।।
इमि सुनि नंद-निदेस चले दोड बिहरत जमुना-तीर।
'हरीचंद' सो निरिख जुगल-छिव हरी हगन की पीरिक ॥१३॥

राग मालव

जय जय जय जगदीश हरे।
प्रलय भयानक जलिनिध जल धॅसि प्रभु तुम बेद उधारे।
किर पतवार पुच्छ निज विहरे मीन सरीरिह धारे।। प्रु०।।
किरिन पीठ मंदर मंथन किन छिति भर तिल सम राजै।
गिरि घूमिन सुहरानि नीद-बस कमठ रूप अति छाजै।।जय०।।
कनक-नयन-बध रुधिर छींट मिलि कनक बरन छिव छायो।
रद आगे धर सिस कलंक मनु रूप बराह सुहायो।।जय०॥
कर-नख-केतिकपत्र अप्र अलि-कनककसिपु तन फार्यो।
खंभ फारि निज जन-रच्छन-हित हिर नरहरि-वपुधार्यो॥जय०॥
अद्भुत बामन बनि बलि छिलिकै तीन पेड़ जग नाप्यो।
दरसन मज्जन पान समन अघ निज नख जल थिर थाप्यो।।जय०॥
अभिमानी छत्रीगन बिध तिन रुधिर सीचि धर सारी।
इकहस बार निछत्र करी भुव हिर भृगुपति-वपु-धारी।।जय०॥
दस दिसि दस सिरमौलि दियो बलि सब सुरगन भय हारे।
सिय ल्छमन सह सोभित सुंदर राम रूप हिर धारे॥ जय०॥

[🕾] ब्रह्मवैवर्त पुराण के श्रीकृष्ण-जन्म खंड की यह कथा है । (चंद्रिका)

भारतेंदु-यंथावली

सुंदर गौर सरीर नील पट सिस मैं घन लपटायो।
करसन कर हल सों जमुना जल हलधर रूप सहायो।। जय०।।
अति करुना करि दीन पसुन पें निदे निज मुख वेदा।
कलिजुग धरम कहे हिरि हैं के बुद्ध रूप हर खेदा।। जय०॥
म्लेच्छ बधन हित कठिन धार तरवार धारि कर भारी।
नासे जवन सत्ययुग थाप्यो कलिक रूप हिर धारी॥ जय०॥
नंद-नंदन जग-वंदन दस बपु धिर लीला विस्तारी।
गाई किव जयदेव सोई 'हरिचंद' भक्त-भय हारी॥ जय०॥१४॥

झिझौटी या खमाच

कमला-उर धरि बाहु बिहारी। कुंडल कनक गंड जुग-धारी।। लिलत कलित वनमाल सँवारी। जय जय जय हिर देव मुरारी ॥ जय जय दिनमनि तेज-प्रकासन । जय जय जय जय भव-भय-नासन ॥ मुनि-भन-मानस-जलज-विकासन। जय जय हरि केसव गरुड़ासन ॥ जय कालिय विषधर वल-गंजन। जय जय व्रज-जुवती मन-रंजन ॥ जदु-कुल-कमल-सूर हग खंजन। जय जय हरि केसव भव-भंजन॥ जय जय सुर-मधु-नरक-विदारन। पन्नगपति-गामी जग-तार्न ॥ जय जय सुर-कुल-सुख-विस्तारन। जय हरिदेव भक्त-भय-हारन।।

गीत गोविंदानंद

जय जय अमल कमल-दल लोचन। जय जय भवपति भव-दव-मोचन ॥ त्रिभुवन-गति त्रज-तिय-मन-रोचन। जय जय हरि सिर वर गोरोचन ॥ जय जय जनक-सुता कृत भूषण। समर विजित त्रिसिरा खर-दूषण ॥ जय दसकंठ - वनज-वन-भूपण। जय हग-छटा कमल छवि भूपण॥ जय जय अभिनव जलधर सुन्दर । जय धृत-पृष्ठ कठिन गिरि मंद्र ॥ जय विहरन गोवर्धन - कंदर। श्रीमुख ससि रत गोप पुरंदर ॥ हम सब तुव पद्-पंकज-दासा। पूरहु निज भक्तन की आसा॥ तिनको तुम दुख नित नित नासा। जिन कहॅ तुव चरनन बिस्वासा ॥ श्री जयदेव रचित मन-भाई। मंगल उजल गीति सुहाई॥ 'हरीचन्द' गावत मन लाई। ताकी हरि नित करत सहाई ॥१५॥

इति मंगलाचरण ।

भारतेंद्र-प्रथावली

प्रथम सर्ग

(सामोद दामोदरः)

बसन्त हरि बिहरत लखि रसमय वसन्त। जो बिरही जन कहँ अति दुरंत ॥ बृन्दाबन-कुंजनि सुख समंत। नाचत गावत कामिनी-कंत।। लै छिलत छवंगछता - सुवास । डोलत कोमल मलयज वतास ॥ अलि-पिक-कलरवलि आस-पास। रह्यौ गूँजि कुंज गहवर अवास ॥ उनमादित है तिप मद्न-ताप। मिलि पथिक वधू ठानहिं विलाप ॥ अलि-क्ल कल कुसुम-समृह-दाप। वन सोभित मौछसिरी कलाप।। मृगमद् - सौरभ के आलबाल। सोभित बहु नव चलदल तमाल ॥ जुब-हृद्य - विदारन नख कराल । फूले पलास वन लाल लाल ॥ वन प्रफुलित केंसर कुसुम आन। मनु कनक छरी छिए मदन रान॥ अछि सह गुलाव लागे सुहान । विप वुझे मैन के मनहुँ वान ॥ नव नीवू फूलन करि विकास। जग निलज निरखि मनु करत हास।।

तिमि बिरही हिय-छेदन हतास ।

बरछी से केतिक-पत्र पास ॥

छपटत इव माधिवका सुबास ।

फूछी मिछी मिछि किर उजास ॥

मोहे मुनिजन किर काम-आस ।

छिस तरुन सहायक रितु-प्रकास ॥

पुसपित छितका नव संग पाय ।

पुछिकत बौराने आम आय ॥

छिह सीतछ जमुना छहर बाय ।

पावन बृंदाबन रह्यौ सुहाय ॥

जयदेव रितु-पित विहरन हरि-जस पुनीत ॥

गावत जे किर 'हरिचंद' प्रीत ।

ते छहत प्रेम तिज काम-भीत ॥१६॥

मालकोस

सिख हरि गोप-वधू सँग छीने।
विलसत विविध विलास हास मिलि केलि-कला रसभीने।।ध्रुव०।।
स्याम सरीर खौर चंदन की पीत बसन बनमाला।
रमिन हॅसिन झलकत मिन कुंडल लोल कपोल रसाला।।
पीन उरोज भार भुकि हरि को प्रेम सिहत गर लाई।
गोप-वधू कोउ पंचम रागिह ऊँचे सुर रहि गाई।।
चपल कटाच्छन जुवती-जन-उर काम बढ़ावनहारे।
सुग्ध बधू कोउ श्राइ रही मन मै मनमोहन प्यारे।।
कोउ हरि के कपोल ढिग अपनो नवल कपोलिह लाई।
वात करन मिस चूमति पिय-सुख तन पुलकाविल छाई।।

जमुना-तीर निकुंज पुंज में मदनाकुल कोड नारों।
खेंचत गिंह हिर को पीतांबर हॅसत खरे बनवारी।।
ताल देत कंकन धुनि मिलि कल बंसी बजत सुहाई।
ता अनुसार सरस कोड नाचित लिख हिर करत बड़ाई॥
बिहरत कोड सँग कोड मुख चूमत काहू को गर रहे लगाई।
काहू को सुंदर मुख देखत चलत कोऊ सँग लाई।।
जो जयदेव कथित यह अद्भुत हिर-बन-बिहरनि गावै।
बिह्म-बल 'हिरचंद' सदा सो मंगल फल नव पावै॥१०॥

इति सामोद दामोदरो नाम प्रथम सर्ग ।

बिहाग

जिय तें सो छिव टरत न टारी।
रास-विलास रमत लिख मो तन हँसे जौन गिरिधारी ॥ ध्रु०॥ अधर मधुर मधु-पान छकी वंसी-धुनि देति छकाई।
प्रीव-डुलिन चंचल कटाच्छ मिलि छंडल-हिलिन सुहाई॥ घुंघुरारी अलकन पै प्यारी मोर-चंद्रिका राजै। नवल सजल घन पै मनु सुंद्र इंद्रधनुष-छिब छाजै॥ गोप-बधू-मुख चूम अधर अमृत रस लाल लुभाए। बंधुजीव-निद्क ओठन पै मंद हॅसिन मन भाए॥ भरत मुजन में गोप-बधूटिन प्रेम पुलक तन पूरे। कर-पद-गल-मिनगन आमूखन मेटत हिय तम रूरे॥ स्याम सुभग सिर केसर-रेखा घन नव सिस छिब पावै। जुवती-जूथ कठिन कुच मींजत जेहि जिय द्या न आवे॥ गंडन पर मिन-मंडित छंडल झलकत सब मन मोहै। सुर-नर-मुनिगन बंदित कटि-तट लपटि पीत पट सोहै॥

विसद कदंव तरे ठाढ़े जन-भव-भय-मेटनवारे। काम-भरी चितवन छिख मम उर काम-वढ़ावनहारे॥ श्री जयदेव कथित यह हिर को रूप ध्यान मन भायो। वसे सदा रिसकन के हिय 'हिरिचंद' अनूप सुहायो॥१८॥

अरी सिख मोहि मिलाड मुरारी। मेटो काम-कसक तन की गर छाइ रमन गिरिधारी ॥ध्रु०॥ इक दिन गहवर छुंज गई हो तहाँ छिपे रहे प्यारे। चितवत चिकत चहूँ दिसि मोहि छिख हॅसे सुरति-सुख-धारे ॥ प्रथम समागम लाजि रही वहु वातन तव विलमाई। वोलत ही हॅसिकै कछु मो तन नीवी सिथिल कराई॥ कोमल सेज सुत्राइ मोहि उर पर भर दै रहे सोई। हरि आलिगत चुंबत ही पियो अधर लपटि तिन दोई।। आलस-वस द्दग मूँदत ही तिन तन पुलकावलि छाई। स्वेद सिथिल तव होत मोहि भए काम विवस त्रजराई॥ योलत ही मम प्राननाथ वहु कोर्क-कला विसतारी। छंतल कुसुम खसित लखि मेम कुच जुग नख रेख पसारी ॥ नूपुर वोलत ही पिय प्यारे सुरत वितानहि वान्यौ। रमत गिरत क्रिकिनि सिर गहि मुख चूमत अति सुख मान्यौ ॥ रति-सुख-समुद-मगन मोहि लखि हग मूँदि रहे,मद थाके। विथकित सेर्ज परी लखि पियह काम-कलोलन छाके॥ गोप-वधू सिख सो इमि भाखत इयाम काम-रस पूरी। गायों सो जयदेव सुकवि 'हरिचंद' भक्ति-रति-मूरी ॥ १९॥

हाहा गई कुपित ही प्यारी। निज अपमान मानि मन भारी। अप्रान्धा मोहि चिर यो छित वधुन मझारी। रिस करि गई उदास विचारी।

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

निज अपराध जानि भय धारी। हौंहू ताहि न सक्यौ निवारी।। किमि हुँहै करिहै कहा वारी। का किहहै मम बिरह-दुखारी॥ धन जन जीवन घर परिवारी। ता बिनु वृथा जगत-निधि सारी ।! सो मुख-चंद्-जोति उजियारी। कोप कुटिल भौं हैं कजरारी।। मनहॅ कॅवल पर भॅवर-कतारी। बिसरति हिय ते नाहि बिसारी ॥ बन बन फिरौं ताहि श्रनुसारी। बिलपों वृथा पुकारि पुकारी।। अब हो हिय सों ताहि निकारी। रमिहौं तासों गल भुज डारी।। मम् अपराधन हिये विचारी। अतिहि दुखित तेहि जात निहारी ॥ पै नहिं जानौं कितै सिधारी। तासों सकत मनाइ न हारी ॥ हग सों छिनहूं होत न न्यारी। आवत जात लखात सदा री।। पै यह अचरज अतिहि हहा री। धाइ लगत गर क्यौं न पियारी ॥ अबकें कर अपराध छमा री। करिहौ फेर न चूक तिहारी ॥ सुंद्रि द्रसन दै बलिहारी। दहत मदन तो बिनु तन जारी ॥

गीत गोविंदानंद

किंदु वित्व वारिधि तमहारी।
गाई कवि जयदेव सॅवारी॥
विरहातुर हरि कहनि कथारी।
जो 'हरिचंद' भक्त-सुखकारी॥२०॥

प्यारे तम बिन्न व्याकुल प्यारी । काम-बान-भय ध्यान धरत तुव लीजै ताहि उबारी ॥ चंदन चंद न भावत पावत अति दुख धीर न धारै। अहिगन-गरल बगारि सरल तन मलयानिल तेहि जारै।। अबिरल बरसत मदन-वान लखि उर मह तमहि द्रराई। सजल कमल-दल कवच बनाइ छिपावत हियहि डराई ॥ क्रसम सेज कंटक सों लागत सख-साजन दुख पावै। त्रत सम सुख तजि तुव रति मनवत कोड बिधि समय वितावै।। अबिरल नीर ढरिक नैनिन ते रहत कपोलन छाई। मन्हुँ राहु-बिद्छित सिस ते जुग अमृत-धार बहि आई।। मृगमद लै तुव चित्र वनावति ब्याकुल बैठि अकेली। काम जानि तेहि छिखति मकर-सर पुनि प्रनवत अछवेछी ।। पुनि पुनि कहति अहो पिय प्यारे पायँ परति अपनाओ । तुम बिन्न दहत सुधानिधि प्रीतम गर लगि मरत जिआओ ॥ बिलपित हँसति बिखाद करित रोअति कबहूँ अक्रलाई। कबहुँ ध्यान महँ तुमहिं निरखि गर छागति ताप मिटाई।। एसहि जो हरि-विरह-जलिध मह मगन होइ रस चाहै। सखी-बचन जयदेव कथित 'हरिचंद' गीत अवगाहै।।२१॥

तुव वियोग अति व्याकुल राधा ।

मिलि हरि हरहु मदन-मद-वाधा ॥ध्रु०॥
कृश तन प्रानहु भर सम जानै ।

हार पहार सरिस डर मानै ॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

सुख सामा लिख संकित भागै।।

लेत स्वॉस गुरु व्याकुल भारी।

दहित तनिह मदनािग प्रजारी।।

न्वोंकि चौंकि चितवत चहुँ ओरी।

स्रवत नीर निलनी मनु तोरी।।

तुव विनु सुमन परस तन जारी।

स्नी सेज न सकत निहारी॥

निज कर सों न कपोल उठावै।

नव सिस साँझ गहे मनु भावै॥

पुनि पुनि हरि तुव नाम उचारै।

विरह मरत कोड विधि जिय धारै॥

कवि जयदेव कथित यह वानी।

'हरीचंद' हरि-जन-सुखदानी॥२२॥

राग झिझौटी

विरह-बिथा तें च्याकुल आली।

तुव विनु वहुत विकल वनमाली।।ध्रु०॥

मलय-समीर झकोरत आवत।

तन परसत अति काम जगावत॥

'फूले विविध कुसुम तरु डार्न।

विरही जन हिय नखन विदारन॥

चंद चॉदनी सों तन जारत।

तुव विछुरे पिय प्रान न धारत॥

मदन-बान विधि च्याकुल भारी।

नलपि तलपि विलपत वनवारी॥

गीत-गोधिदानंद

मधुर भॅवर धुनि सिंह निंह जाई।

मूंदे रहत श्रवन हरिराई।।

जब निसि बढ़त मदन-रुज भारी।

मोहत बिकल अधीन मुरारीः।।

छोड़ि देह-सुख गेह बिसारी।

गिरि-बन-वास करत गिरिधारी॥

मुरि धरिन लोटत बिलखाई।

चौकि रहत राधे रट लाई॥

हरि को बिरह-बिलास सुहायो।

श्री जयदेव सुकवि यह गायो॥

'हरीचंद' जेहि यह रस भावत।

तेहि हरि अनुभव प्रगट लखावत॥२३॥'

विलम मत करु पिय सो मिलु प्यारी।
कैठे कुंज अकेले तुव हित मदन-मथन गिरिधारी।।ध्रु०॥। धीर समीर घाट जमुना-तट वन राजत वनमाली।
किठन पीन कुच परसन चंचल कर जुग सोभा-साली।।
लै तुव नाम वदत संकेतिह मधुरी वेनु वजाई।।
तुव दिसि ते जु रेनु डिंड आवत रहत ताहि हिय लाई॥
डड़त पखेरुन गिरत पतौअन तुव आगवन विचारी।
सेज स्वारत इत उत चितवत चिकत पंथ वनवारी॥।
चंचल मुखर नूपुरिह तिज मुख अंचल ओट दुराई।
तिमिर-पुंज चल कुंज सखी मिलि हियरो लैन सिराई॥।
रित-विपरीत पिया-उर ऊपर मुक्तमाल हिग सोही।
घन पै चपल वलाका सह चपला सी रह मन मोही॥
किंकिनि तिजके वसन उतारि निरंतर अंतर त्यागी।
चढु पिय कोमल किसलय सेज पिया के उर रह लागी॥।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

हिर बहु-नायक मानी रैनहु जात चली सब बीती। बेगिह चलु करु पीय मनोरथ पालि प्रीति की रीती॥ श्री जयदेव-कथित दूती-बच हिर-राधा गुन गाई। लही प्रेम-फल सब 'हिरिचंद' जुगल छबि जीअ बसाई॥२४॥

> तुम बिनु दुखित राधिका प्यारी। तुव-मय भइ तन सुरति विसारी॥ अधर मधुर मधु पियत कन्हाई। तुमहिं सबै दिसि परत दिखाई॥ मिलत चलत उठि तुम कहँ धाई। गिरि गिरि परत बिरह दुबराई॥ किसलय वलय बिरचि कर धारी। तुव रति ध्यान जिअति सुकुमारी॥ कबहुँ रचति रस-रास सॅवारी। जानति हमहीं मदन-मुरारी॥ बद्ति सखिन सों पुनि पुनि आली। अजहुँ न क्यों आए बनमाली।। लखि घन सम ॲधियार भुलाई। तुव धोखे चूमति गर लाई॥ तुव बिलंब अति ही अकुलाई। ब्याकुल रोअति सेज सजाई॥ श्री जयदेव रचित जो गावै। 'हरीचंद्' हरि - पद्-रित पावै ॥२५॥

> > (नागर नारायण नाम ७म सर्ग)

हा हरि अजहूँ वन नहिं आए। चैठे बाट बिळोकत बीती औधहु कित विलमाए॥ ध्रु०॥

गीत-गोविंदानंद

सिवयन झूठ बोलि बहरायो, हा, अब कौन उपाई। आननाथ विनु विफल सवै मन नव जोवन सुँदराई।। जाके मिलन हेत कारी निसि वन वन डोलत धाई। मदन-बान वेदना देत मोहि सोई निटुर कन्हाई॥ घरहू छुट्यौ हरिहु नहि आए तौ अव मरनहिं नीको। कहा साभ विरहागि दाहि तन रखिबो जीवन फीको।। इत मधु मधुर जामिनी मो हिय बेदन देत प्रजारी। उत कोड बङ्भागिनि कामिनि सँग हैहै रमत मुरारी।। कर कंचन कंकन बाजूबॅद विरहानल तपि जारैं। विप से विषय साज सर्वे लागत **उलटे दुखहि** प्रचारेँ ॥ कुसुम - सरिस मम कोमछ तन पैं फूल-माल हू भारी। तीञ्चन काम - वान सी वेधति विनु प्यारे गिरिधारी ॥ हम जाके हित वेत कुंज मै वैठी त्यागि सो हरि भूलेहु सुमिरत नहि मोहिं छॉड़ी हाय अकेली।। इमि विलपति वृषभानु - लली हरि-विरह-विथा अकुलाई। श्री जयदेव सुकवि मधुरी 'हरिचंद' कथा सोइ गाई।।२६॥

हरि सँग विहरति हैंहै कोऊ।

वड़भागिनि जुवती गुनवारी दै गल मै भुज दोऊ ॥ ध्रु० ॥ भदन-समर-हित उचित भेस लै कंचुिक कुच किस बॉधे । कच-विगलित कुसुमन सो मानहुँ वीर सुमन-सर साधे ॥ हिर - गल लागत स्वेदादिक तन मदन - विकारहु जागे । कुच - कलसन पर मुक्तहार वहु हिलत सुरत रस पागे ॥ मुख-सिस-निकट लिलत अलकाविल उमिर घुमिर रहि छाई । पिय-अधरासव-पान छकी तिमि झमत तिय अलसाई ॥

परसत उझिक कपोलन चंचल कुंडल जुगल सुहाए।
किकिनि कलरव करित हिलत जब जुगल जंघ मन भाए॥
पिय तिय दिसि निरखत चितवित कल्लाहाँसि किर नैन लजीले।
विविध भाव रस भरी दिखावित लिह रित रिसक रसीले॥
रोम पाँ ति उलहित तन बेपशु होत गरो भिर आएँ।
मूँदि मूँदि हग खोलित लें लें स्वास सुरित सुख पाएँ॥
झलकत मुक्त-जाल से तन पर स्नम-सीकर अति नीके।
रित-रन अभिरत थाकि परी गल लगिके हिय पर पी के॥
श्री जयदेव सुकवि भाखित यह हरि-विहार रस गावै।
काम-विमुख हैं 'हरीचंद' सो प्रेम रुचिर अल पावै॥२०॥

माधव नव रमनी सँग छीने।
वंसी-बट यमुना-तट विहरत रित - रन जय रस-भीने॥ ध्रु०॥
मदन पुलक तन चूमन पिय मुख फरकत अधर लसाही।
मृगमद तिलक देत ता मुख मैं मनु सिस मैं मृग-छाही॥
जुवजन मनहर रितपित मृग वन सघन सुघन सम कारे।
चिकुर निकर कर लिए सँवारत गूँथि कुसुम बहु प्यारे॥
नभमंडल सम कुच जुग में घन-मृगमद लपिट सहावें।
नख-छत-सिस लिख नखत-माल सी मुक्तमाल पिहरावें॥
नवल निलन मुज कोमल करतल सुकमल दल से राजें।
मरकत कंकन तह पिहरावत मधुप-माल सम आजे॥
सघन जघन मनु मदन-हेम-सिहासन सुक्चि सोहायो।
सुरँग वसन पर तोरन-सम पिय किंकिनि-जाल वॅथायो॥
कमलालय नख-मिनगन-भूखित पद-पहन हिय लाई।
निज मन हित मनु मेंड़ बनावत जावक-रेख सुहाई॥

अनुपम ।

गीत-गोविंदानंद

इमि वलबीर निठुर बन विहरत सँग ले दूजी नारी। ता हित तरु - तर बैठि विलोकत बाट बृथा हम हारी।। यों हरि रसमय होय कहति सिखयन सो व्याकुल प्यारी। सो कविवर जयदेव कह्यी 'हरिचंद' कलुख कलि हारी।।२८॥

कमल-लोचन पिया जाहि गर लाइहै। सो न सजनी कवहुँ विरह-दुख पाइहै॥ देखि किसलय सेज सो न दुख मानिहै। प्रान-प्रीतमहि निज निकट करि जानिहै॥ अमल कोमल कमल-बदन हिय धारिहै। तेहि न सर क़ुटिल कामहूँ कबहूँ मारिहै।। अमृत मधु मधुर पिय वचन स्रवन पारिहै । ताहि अति मिलन मलयानिल न जारिहै।। थल-कमल सम चरन करन हिय चाहिहै। ताहि चंद्ह न निज किरन-सर दाहिहै॥ श्याम संदर सजल जलद तन लागिहै। तासु हिय कबहुँ नहि विरह दुख पागिहै।। कनक सम पीत पट छपटि सुख सानिहै। सो न गुरुजन हॅसन संक जिय मानिहै॥ तरुन-मनि कृष्ण सो सुरत सुख ठानिहै। सो न सपनेहुँ कबौ बिरह दुख जानिहै॥ सुकवि जयदेव कृत गीत जो गाइहै। सो न 'हरिचंद' भव-दुखन घवराइहै ॥२९॥

भैरव

हम सो झूठ न बोलहु माधव जाहु जू केशव जाओ। जो जिय बसी रैन निवसे जहॅ ताही को गर लाओ॥ धु०॥

353

भारतेन्दु-ग्रंथावली

अनियारे द्वरा आलस-भीने पलकें घुरि घुरि जाहीं। जागि तिया-रस पागि न प्रगटत निज अनुराग लजाही॥ वार वार चूमन सो रस भरि तिय-जुग-दृग कजरारे। लाल रहे तुव अधर लाल पै भए अंग सब कारे॥ रति-रन अभिरत स्याम सुभग तन नख-छत छखत सुहायो। मदन नील पट कनक-लेखनी मनु जयपत्र लिखायो॥ पिय तुव हिय तिय-पद को जावक छखहु न कैसो सोहै। मनु जिय काम-छता उछही है पछव पसरि रह्यों है।। तुम अति निदुर तद्पि हम तुम सो तनिकहु बिलगन प्यारे। तुव अधरन रद-छद पै ताकी पिय डर पीर हमारे॥ तन जिमि कारो तिमि मनहू तुव कुटिल कपट सों कारो। अपनी जानि औरहू हम कहॅ बदि मदनानल जारो।। बन बन बधुन-बधन-हित डोलत निरदय बने सिकारी। या मै अचरज नहि तुम प्रथमहि नारि पूतना मारी ॥ सुनि तिय-बचन सरोस पिया हिठ छीनी कठ छगाई। श्री जयदेव सुकवि 'हरिचंद' विलास-कथा सोइ गाई।।३०॥

मानी माधव पिय सों मानिनि मान न कर मम मान कही। बहत पवन लखि हरि उठि आए तूं केहि सुख घर बैठि रही।। कुच जुग कलस ताल-फल से गुरु सरस तिनिह कित बिफल करें। बार बार सिख तेहि समुझावित किन सुंदर हरि सो बिहरें।। बिलपित बिकल तोहि लखि सिखगन हॅसिह तऊ निहं लाज घरें। बैठे सजल निलन-दल से जन हरि लखि किन हग पीर हरें।। किन जिय खेद करित सुनु मम बच हरि सों मिलि मृह बोलि अरी। सुनि जयदेव सखी 'हरिचंद'-कथन निज उर-दुख दूर दरी।।३१॥

गीत-गोविंदानंद

मान तजि मानु सुनु प्रान-प्यारी। दहत मोहि मदन तुव बिरह जर जाल सो, अधर मधु पान दै छै उवारी ॥ घु० ॥ मधुर कछु वोलि मुख खोलि जासों निरखि द्सन-द्वृति विरहतम दूर नाऊँ। अधर मधु मधुर सुंदर सुधा-सिधु, सुख-ससिहि लखि हग-चकोरहि जुड़ाऊँ॥ सॉचही होइ रूठी जुपै कोप करि, तौ न क्यों नयन-सर मोहि मारै। बॉधि भुज-पास सो अधर-दंतन सुद्सि, क्यो न अपराध - बदलो निवारै ॥ तुही मम प्रानधन भव-जलधि-रतन तू, तोहि लगि जगत हो जीव धारों। तिनक जौ तू कृपा कोर मो दिसि छखे, तौ जगहि तोहि परि वारि डारी।। नील निलनी सुदल सरिस तुव नयन जुग, कोप सो कोकनद रूप धारे। तौ न किन जानि मोहि कृष्ण हित काम-सर, अरुन करु तरुन अनुराग भारे ॥ क्यो न सोभित करति कुंभ-कुच हार सों, हीय जासो दुगुन होइ राजै। सघन निज जघन पै वॉधि किकिनि कलित. मदन नौवति सरिस सुरत बाजै ॥ थल-कमल-मान - हर मम हृदय प्रानकर, सरस रतिरंभ तुव चरन प्यारे।

भारतेन्दु-ग्रंथावली

कहै तो छाइ हिय मैं महावर भरों,
हरों 'जिय-ताप आनंदवारे।।
सदन संताप को मदन मोहिं कदन हित,
दहत अति अगिनि तन मैं बढ़ाई।
चरन पछ्छव जुगल-गरल-हर सीस मम,
धारि किन तेहि तुरत दें बुझाई।।
भाखि इमि चतुर हरि पगन परि तियहि,
रिझयो लियो संक तिज अंक लाई।
सोइ पदमावित - प्रान - जयदेव किन,
कही 'हरिचंद' लीला बनाई।।३२॥

मंजुल वंजुल कुंज विलोकत तुव मग गिरिधारी।
मनावत तो कहं जे हारे,
कियो विनय बहु तुव पद पें निज सीस रहे धारे।।
सुरत करि उनकी तू नारी,
मंजुल बंजुल कुंज विलोकत तुव मग गिरिधारी।।
पहिरि पग मनि नूपुर सीरे,
पीन पयोधर सघन जघन भर चलु धीरे धीरे।
चाल सो हंसहि लजवाई,
चलु सुनु तरुनी जन-मोहन मन-मोहन वच धाई।।
सफल करूँ अवनहि में वारी। मंजुल वंजुल ।।
कुंज में सुनु कोइल बोलै,
काम नृपित के बंदीजन से मदन-विरद खोलै।
चलत मलयानिल भद-माती,
नव पहन्न हिलि तोहि बुलावत निकट विरिक्षि पाँती।।

बिलॅब न करू गज-गति वारी। मंजुल वंजुल० II देख फरकत जोबन दोऊ, मद्न रंग सों उमिं अलिगन चहत पियहि सोऊ। गवन हित सगुन मनहूँ कीने, हीर-हार जलधार भरे जुग घट सनमुख लीने ॥ चूक मति समयहि बलिहारी। मंजुल वंजुल०॥ सखिन तोहि रति-रन-हित साज्यौ, तौ किन अब हो मदन-भेरि तुव किंकिन-रव बाज्यो। दवत तजि लाजन क्यो रूठी. चलित न क्यो सिख कर गिह बैठो मानिनि हैं झूठी॥ विना तुव व्याकुल वनवारी। मंजुल वंजुल०॥ कह्यों ले मानिनि मम मानी, सूचन रति अभिसार वजावत चलु कंकन रानी। मिलत लिख तोहि हम सुख पावै, जुगल रूप जयदेव सुकवि लखि हिय महं पधरावै ॥ होइ 'हरिचंदह' विलहारी । मंजुल वंजुल ॥३३॥

> माधव ढिग चल राधा प्यारो । बिलस पिया-गल मैं भुज धारी ॥ ध्रु० ॥ मंजु कुज मिध सेज बिलाई । बिहर तहाँ हॅसि हॅसि सुख पाई ॥ माधव० ॥ कुच-कलसन पर तरिलत माला । बिहर असोक सेज पर बाला ॥ माधव० ॥ बिविध कुसुम लें कुंजन बाँधे । बिलस कुसुम कोमल तन राधे ॥ माधव० ॥

भारतेन्दु ग्रंथावली

बहत सीत मलयानिल आई।
बिहर सुरत-रत हरि-गुन गाई।। माधव०॥
सघन जघन वरु सफल सुहाए।
लखु पह्नव विहन लपटाए॥ माधव०॥
गूजत मधुप मदन मद-माती।
बिहर कृष्ण सँग रित-रस-राती॥ माधव०॥
सुनु गावत पिक काम-बधाई।
चलु ले निज पिय कों हिय लाई॥ माधव०॥
कवि जयदेव केलि - रस गावै।
'हरिचंदह' सुनि जनम सिरावै॥ माधव०॥३४॥

राधा केलि कुंज महुँ जाई।

देंठे बाट विलोकत निरखे रस उमगे हरिराई ॥ ध्रुव०॥ राधा-सिस-मुख निरिख हरिख तन रस-समुद्र लहराने। रमन मनोरथ करत मदन-बस विविध भाव प्रगटाने॥ स्थाम सुभग हिय पर इमि सोहत सुंदर मोतिन माला। जमुना-जल मनु सेत कमल के सोभित फेन रसाला॥ मृगमद मोचक मेचक तन पें पीत बसन लपटायो। मानहुँ नील कमल पे पसरचौ पीत पराग सुहायो॥ रसमय तन में सुंदर बदन बिलोचन जुग मतवारे। सरद सरोवर कमलिन खेलत जुग खंजन अनियारे॥ कमल बदन मे दुहुँ दिसि कुंडल रिब से सुभग लखाही। हिलत अधर मुसुकात मनहुँ पिय मुख चूमन ललचाहीं॥ बारन कुसुम गुथे मनु घन महँ कहुँ कहुँ चाँदिन राजै। नव सिस अरुन किरिन सम सिर पे कुंकुम तिलक बिराजै॥

गीत गोविंदानंद

मिनगन भूखन भूखित सब ॲंग सुंदर सुभग सरीरा।
पुलिकत तन रित-आतुर बैठे मोहन पिय बलबीरा।।
श्री जयदेव कथित हिर को बपु जा जिय मे छिन आवै।
सो 'हिरिचंद' धन्य जग मे निज जीवन को फल पावै।।३५॥

राधे मेरी आस पुजाओ । प्रानिपया हरि को कहनो करि मिल्लि पिय सो सुख पाओ ।।धू०।। नव किसलय सो सेज सॅवारी कोमल पद वहॅं घारी। हरू पह्नव अभिमानहि अरुन चरन दरसाइ पियारी।। अति श्रम भयो प्रानप्यारी तोहि चरन पछोटौ तेरे। नूपुर धरौ उतारि सेज पर वैठु आइ ढिग मेरे॥ बोलि मधुर कछ किन निज पिय को व्याकुल हियो जुड़ावै। कह तो उर सो अंचल कृष्ण उतारि अधिक सुख पावै।। पिय गर लगन हेत फरकोहै जुगल कलस कुच प्यारी। पिय पुलकित हिय लाइ हरत किन मदन-ताप सुकुमारी ॥ निज विरहानल तपत देखि मोहि क्यो न दया उर लावै। श्रधर मधुर रस सुधा स्वाद दें किन मोहि मरत जियावे ॥ तुव विन कोकिल नाद सुनत रहे स्रवन सदा दुख पाई। दै तिन कहँ सुख भाखि मधुर कछ किकिनि कलित वजाई ।। नाहक मान ठानि दुख दीनो अव मो दिस छखु प्यारी। नीचे नैन न लाज भरी कर दै रति-सुख बलिहारी।। श्री जयदेव सुंकवि हरि भाखित सरस गीत जो गावै। ता जिय में 'हरिचंद' प्रेम-बल काम-बिकार न आवै।।३६॥

यह सुनि राधा पिय सो बोली । मान छाँ ड़ि निज प्राननाथ सो गाँठ हृदय की खोली ॥ध्रु०॥

मंगल कलस सरिस सम जुग कुच मृगमद चित्र वनाओ। चंद्न से सीतल कर हिय घरि जिय को ताप मिटाओ ॥ काम-बान अलि-कुल-मद्-गंजन नैननि अंजन प्यारे। तुव चूमन सों फैलि रह्यों तेहि देहु संवारि दुलारे।। हग कुरंग-गति मेंड़ सरिस मम स्रवन न पिय गिरधारी। काम-फॉस से कुंडल प्यारे निज कर देहु संवारी।। मेरे मुख पर पीतम सुंदर निज कर बिरचि सॅवारौ। नवल कमल पर अलि-कुल सरिस अलक निरुवारि वगारौ ॥ स्नम-सीकरहि पोंछि मम सिर पिय निज कर रुचिर बनाओ। पूरत सिस पै मृग-छाया सो मृगमद-तिलक लगाओ।। मद्न-चौंर धुज से मम सुंदर केस-पास निरुवारौ। केकि-पच्छ से बारन गृथहु सुंदर कुसुम संवारौ।। सरस सघन मम जघनन पर कल किकिनि कलित सजाओ। सुंदर बसन अभूषन रचि रचि मम अंगनि पहिनाओ।। इमि राधा-बच सुनत कृष्ण-गर लगि विहरे सुख पायो। सो जयदेव सुकवि 'हरिचंद' विहार कुतूहल गायो।।३७॥

दोहा

अष्ट पदी चौवीस इमि गाई कवि जयदेव। भाषा करि हरिचंद सोइ कही प्रेम-रस भेव।।१॥ गुप्त मंत्र सम पद सबै प्रगटे भाषा माहि। यह अपराध महा कियो यामें संसय नाहि।।२॥ छमिहै निज जन जानि सो जुगल दास तकसीर। हरिहै अपनो समुझि जिय कठिन मोह-भव-पीर।।३॥

सतसई-सिंगार

िहरिश्चंद्र चंद्रिका खं॰ २ सं॰ ८ से हिरश्चंद्र चंद्रिका खं॰ २ सं॰ ८ से खं॰ ६ सं॰ ५ सन् १८७५ ई॰ सन् १८७८ ई॰ तक मे क्रमशः प्रकाशित



सतसई-सिंगार

मेरी भव-वाधा हरो राधा नागरि सोइ।
जा तन की झाई परें स्थाम हरित दुति होइ॥१%॥
स्थाम हरित दुति होइ परें जा तन की झॉई।
पाय पछोटत छाछ छखत सॉवरे कन्हाई॥
श्री 'हरिचंद' वियोग पीत पट मिछि दुति टेरी।
नित हरि जा रॅग रॅगे हरों बाधा सोइ मेरी॥१॥

सीस मुकुट, कटि काछनी कर मुरली उर माल।
इहि वानिक मो मन वसौ सदा विहारी-लाल।।३०१॥
सदा विहारी-लाल वसौ वॉके उर मेरे।
कानन कुण्डल लटकि निकट अलकाविल घेरे॥
श्री 'हरिचंद' त्रिमंग लिलत मूरत नटवर सी।
टरौ न उर तै नैकु आज कुंजनि जो दरसी॥ २॥

[#] दोहों के आगे की ये संख्याएँ विहारी रताकर से मिलान करने के लिये दी गई है ।

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

मोहन म्रित क्याम की अति अद्भुत गित जोइ।
चरसत सुचि अन्तर तऊ प्रतिविम्बित जग होइ॥१६१॥
प्रतिविम्बित जग होइ कृष्णमय ही सब सूझै।
एक संयोग वियोग भेद कछु प्रगट न बूझै।
श्री 'हरिचंद' न रहत फेर बाकी कछु जोहन।
होत नैन-मन एक जगत दरसत तब मोहन॥३॥

तिज तीरथ हरि-राधिका-तन-दुति कर अनुराग।
जिहि व्रज-केलि-निकुंज-मग पग पग होत प्रयाग।।२०१॥
पग पग होत प्रयाग सरस्वित पद की छाया।
नख की आभा गंग छाँह सम दिनकर-जाया।।
छन छिब लिख 'हरिचंद' कलप कोटिन लब सम लिज।
भजु मकरध्वज मनमोहन मोहन तीरथ तिज।। ४॥

सघन कुंज छाया सुखद सीतल मन्द समीर।

मन हैं जात अजो वहै वा जमुना के तीर।।६८१॥

वा जमुना के तीर सोई धुनि ऑखिन आवे।

कान वेनु-धुनि आनि कोऊ औचक जिमि नावे॥

सुधि भूलति 'हरिचन्द' लखत अजहूँ बुन्दावन।

आवन चाहत अवहि निकसि मनु स्याम सरस घन।। ५॥

सिख सोहत गोपाल के प्र गुंजिन की माल।

चाहर लसित मनौ पिये दावानल की ज्वाल ॥३१२॥

दावानल की ज्वाल धूम सह मनहुँ विराजे।

प्रिया-विरह दरसाइ मनहुँ संगम मुख साजे॥

सोई 'श्री हिर्चिन्द' विहॅसि कर लेत कवहुँ लिख।

मानिक मुक्ता-नील वनत गुंजा सो लखु सिख।। ६॥

सतसई-सिगार

कर लै, चूमि, चढ़ाइ सिर, उर छगाइ भुज मेटि।
छिह पाती पिय की छखित, बॉचित, धरित समेटि।।६३५।।
बॉचित, धरित समेटि, खोछि पुनि पुनि तिहि बॉचै।
बरन बरन पर प्रान बारि आनॅद जिय राचै।।
प्रेम-औधि 'हरिचंद' जानि उछही उर अन्तर।
नैन नीर जुग भरे छिये ही रहत सदा कर।। ७।।

नित प्रति एकत ही रहत द्वयस - बरन - मन एक ।
चिहयत जुगल-किसोर लिख लोचन - जुगल अनेक ॥२३८॥
लोचन - जुगल अनेक होयँ तौ कलु सुख पावै।
जग की जीवन - मूरि प्रिया - प्रिय निरिख सिरावै॥
गौर-स्याम 'हरिचंद' कोटि मोहन मनमथ-रित।
एक वरन इक रूप लखी इक ही टक नित प्रति॥८॥

लोचन-जुगल अनेक पलटि यह अविधि पलक किय।
सुधा-अवन-सम वैन-अवन-हित अवनहु जुग दिय॥
सेवन-हित 'हरिचंद' किये द्वै ही कर अनुचित।
बिधि सब करी अनीति जुगल छवि किमि लिखये नित॥ ८॥
मोर मुकुट की चन्द्रिकन यों राजत नंद-नन्द।
मनु ससि-सेखर की अकस किय सेखर सत-चन्द।।४१९॥

किय सेखर सत-चन्द सुरॅग केसरी कुलह पर। गंगधार सी लटकि रही ईहुँ दिसि मोती लर॥ कहा कहौं 'हरिचन्द' आजु छिब नागर नट की। सव जिय उपजत काम लटक लिख मोर मुक्कट की॥ ९॥

किय सेखर सत-चन्द जटित नगपेच विम्व परि। स्याम सचिक्कन चिकुर आभ सों स्याम भये घिरि॥ जमुना-तट 'हरिचन्द' सरद निसि रास लटक की। छवि लिख मोही आज पीत पट मोर मुकुट की॥ ९॥

जहाँ जहाँ ठाढ़ों छख्यों स्थाम सुभग सिर और। ' उनहूँ बिन छन गिह रहत हगन अजो वह ठौर ।।१८२॥ हगन अजो विह ठौर खरे ही परत छखाई। क्योह सुधि निह जात सोई छिब नैनिन छाई।। सुमिरत सोई 'हरिचन्द' पीर कसकत अति उर महें। ॲसुविन सींचत तहाँ खरे निरखे हिर जहें जहें।।१०॥

सोहत ओढ़े पीत पट स्थाम सलोने गात।

मनौ नीलमिन-सेल पर आतप पर्थौ प्रभात।।६८९॥

आतप पर्थौ प्रभात किथौ विजुरी घन लपटी।

जरद चमेली तरु तमाल मै सोभित सपटी।।

प्रिया-रूप-अनुरूप जानि 'हरिचन्द' विमोहत।

स्थाम सलोने गात पीत पट ओढ़े सोहत।।११॥

किती न गोकुछ कुछबधू, काहि न किहि सिखदीन।
कौने तजी न कुछ-गछी हैं मुरछी-सुर-छीन॥६५२॥
हैं मुरछी-सुर-छीन कौन ब्रज पतिव्रत राख्यौ।
किन प्रन पार्यौ, छोक-सीछ किन दूरि न नाख्यो॥
धुनि सुनिकै 'हरिचन्द' न उठि धाई तिज को कुछ।
हरि सो जछ-पय-सरिस मिछी अस किती न गोकुछ॥१२॥

मिलि परछॉही जोन्ह सों रहे दुहुँन के गात। हरि राधा इक संग ही चले गलिन मै जात।।६५३॥ चले गलिन मै जात जुगल नहि देत लखाई। राधा मिलि रहि जोन्ह छॉह मिलि रहे कन्हाई॥

सतसई सिंगार

गौर-स्याम 'हरिचंद' अवहि दोउ देखो झिल्लि-मिलि । दिए हाथ पै हाथ साथ ही जाते हिल्लि मिलि ॥१३॥

गोपिन सँग निसि सरद की रमत रसिक रस-रास।
लहान्नेह अति गतिन की सबिन लखे सब पास ॥२९१॥
सबिन लखे सब पास दिए नाचत गल-बाही।
डरप तिरप गति लेत एक बहु गोपिन माही॥
लाग डॉट 'हरिचंद' तत्तथेइ संगीतक रॅग।
तान मान बन्धान रह्यों निसि ज्ञज-गोपिन सँग॥१४॥

मोर चंद्रिका स्याम - सिर चढ़ि कत करित गुमान।
लिखबी पाइनि तर लुठित सुनियत राधा-मान।।६७६॥
सुनियत राधा मान कियो हिर जात मनावन।
हैहै तोसी और दसेक नख-विम्बित चावन॥
धूरि भरी 'हिरचंद' होइहै बिगत तंद्रिका।
जावक - रॅग सो लाल लाल की मोर-चंद्रिका।।१५॥

इन दुखिया ॲखियान को सुख सिरजौई नॉहि।
-देखे वनै न देखते विन देखे अकुलाहि।।६६३।।
विनु देखे अकुलाहि विकल ॲसुवन झर लावै।
सनमुख गुरुजन - लाज भरी ये लखन न पावै।।
चित्रहु लखि 'हरिचंद' नैन भरि आवत छिन छिन।
सुपन नीद तिज जात चैन कबहुँ न पायो इन।।१६॥

वितु देखे अकुलाहि विरह-दुख भरि भरि रोवै। खुली रहे दिन रैन कवहुँ सपनेहु नहि सोवै।। 'हरीचंद्' संजोग विरह सम दुखित सदाही। हाय निगोरी ऑखिन सुख सिरजोई नाही।।१६॥

बिनु देखें अकुलाहि बावरी है है रोवे। उघरी उघरी फिरे लाज तिज सब सुख खोवें॥ देखें 'श्रीहरिचंद' नैन भरि लखें न सिखयाँ। कठिन प्रेम-गति रहत सदा दुखिया ये ॲखियाँ॥१६॥

नाचि अचानक ही उठे विनु पावस बन मोर।
जानति हो निन्दत करी इहि कित नन्दिकसोर ॥४६९॥
इहि कित नन्दिकसोर स्याम घन अबही आए।
प्रफुलित लिखयत लता बेलि सर जलज मुँदाये॥
पद-रेखा 'हरिचंद' चमिक प्रकटत नट-बानक।
स्वेत सुगन्धित पवन अचल इत नाचि अचानक॥१०॥

प्रलय-करन बरखन लगे जुरि जलधर इक साथ।

सुरपित गरव हरयो हरिख गिरधर गिरि धरि हाथ।।५४१॥

गिरधर गिरि धर हाथ सकल व्रज लोग बचाये।

बरिस सुधा-रस सात दिवस नर-नारि जिवाये।।

मिले नयन 'हरिचंद' तहाँ तिज गुरजन की भय।

इत तें रस बरसात करी उत घन जन-परलय।।१८॥

हिगत पानि डिगलात गिरि लिख सब व्रज बेहाल।

कम्प किसोरी-दरस कें खरे लजाने लाल।।६०१॥

खरे लजाने लाल जबै तें भौंह मरोरी।

सजग होइ गिरि धरचौ कोर करुना करि जोरी।।

लक्ष्ट लाय 'हरिचंद' रहे तब गोपहु हरि-ढिग।

अरी खरी तू बाल नेक चितये हिर गे डिग।।१९॥

लोपे कोषे इंद्र लो रोपे प्रलय अकाल। गिरिधारी पांचे सकल गो - गोपी - गोपाल ॥५२१॥

सतसई-सिगार

गो - गोपो - गोपाल अबै सब गोबरधन तर। हिर गिरि लीन्हें हाथ तकत इक टक तुब मुख पर।। 'हरीचंद' गहि दया उते ही लखु कर चोपे। नाहीं तो हिर चौकि गिरैहै गिरि ब्रज लोपे॥२०॥

गो-गोपी-गोपाल जदिप गोपाल वचाये।
पै तिन को 'निज वदन-सुधा दै तहीं जिवाये॥
नाही तो 'हरिचंद' सात दिन इक कर रोपे।
किमि हरि गिरि कर लिये रहत सगरो व्रज लोपे॥२०॥

गो-गोपी-गोपाल राखि गिरिधर कहवाये। हाथन ही तू सदा तिन्हैं लैं रहत लगाये॥ चढ़ें रहत 'हरिचन्द' वैन हग जिय हरि चोपे। गिरिधर-धारिनि क्यों न होत तू रति-रस-लोपे॥२०॥

लाज गहौ, वेकाज कत घेरि रहै, घर जॉहि।
गो-रस चाहत फिरत हौ, गो-रस चाहत नॉहि॥१२६॥
गो-रस चाहत नाहि रूप लिख लाल लुभाने।
सो रस पैहौ नाहि फिरत काहे मॅडराने॥
सॉझ भई 'हरिचंद' जान घर देहु दुहाई।
लिखेहै कोऊ आइ लाज कछु गहौ कन्हाई॥२१॥

मकराकृति गोपाल के कुंडल सोहत कान।

धॅस्यौ मनौ हिय-घर समर, ड्यौढ़ी लसत निसान।।२०३।।

ड्यौढ़ी लसत निसान मनौ तुव गुन प्रगटावत।

जेहि सुनि हरि अति विकल कुंज तोहिं तुरत बुलावत।।

चलित न क्यौ 'हरिचंद' बृथा लावत विलम्ब इत।

छोड़ मकर तुव विना स्याम जल-विनु मकराकृत।।२२॥

अधर धरत हरि के परत ओठ-दीिठ-पट-जोति। हरित बॉस की बॉसुरी इन्द्र-धनुप रॅग होति॥४२०॥ इन्द्र-धनुष रॅग होति स्याम घन लहि छिव पावत। याही तें हरि सुधा-सार सम रस बरसावत॥ मुक्त-माल वक-पॉति सॉझ फूली माला मध। विजुरी सम 'हरिचंद' पीत पट रह्यों लपिट अध॥२३॥

इन्द्र-धनुप सी होति बधन बिरही अबलागन। बिनु बलमी तें भये इतो बिष होइ कहाँ तन।। हम वंचित ही रहत सदा 'हरिचंद' लोक-डर। हाय निगोरी यह बंसी पीवत अधराधर।।२३॥

छुटी न सिसुता की झलक, झलक्यों जोबन अंग। दीपति देहु दुहून मिलि दिपति ताफता रंग।।७०॥ दिपति ताफता रंग वसन विरची गुड़िया सी। चतुराई नहि चढ़ी तऊ कछु लाज प्रकासी॥ देइ नितम्बनि भार अजो कटि भले लुटी नहि। जोबन आयो जऊ तऊ मुगधता छुटी नहि॥२४॥

दिपति ताफना रंग मिलित वय सोभा बाढ़ी। कछु तरुनाई चढ़ी जीय कछु लाजहु गाढ़ी॥ आइ चली 'हरिचंद' जदिप जिय मै कछु रसता। बलिहारी चलि लखी तऊ तन छुटी न सिसुता॥२४॥

तिय-तिथि तरुनि-किसोर-बय पुन्य-काल सम दोन।
काहू पुन्यनि पाइयत बैस-सन्धि-संक्रोन॥२७४॥
बैस-संधि-संक्रोन समय सब दिन नहि आवत।
दूती बनि दैवज्ञ मिलन को समय बतावत॥

श्री 'हरिचंद' सुकुंज-सेज तीरथ जानहु जिय। देहु अधर-रस-दान छाछ भागन पाई तिय॥२५॥

वैस-संधि-संक्रोन सात बिनु चार सौति कहें। द्वें की षट भों नव सालत जिय अठ हग वारह।। अजो न ग्यारह कुच सु पॉच किट दस धुन निहं जिय। करहु न एक न देर होहु त्रय भाग मिली तिय।।२५॥

खलन अकौकिक लिरिकई लिख लिख सखी सिहाति।
आजु काल्हि में देखियत उर उकसौही भॉ ति।।
उर उकसौही भॉ ति वनक कछु कहत न आवै।
देखे ही सुख होइ तिहारे मनिह रिझावै।।
चिल निरखौ 'हरिचंद' जुगल वय मिलन अलौकिक।
नैन बैन कछु भये औरही ललन अलौकिक।।२६॥

भावक उभरौहों भयो, कछुक पखो भरुआय।
-सीपहरा के मिस हियो निसि-दिन हेरित जाय।।२५२॥
निसि-दिन हेरित जाय कछू हॅसि हॅसि के बोले।
ऑख-मिचौनी के मिस सिख-हग नापित डोले॥
हिय हरखे 'हरिचंद' पियहि लखि होत लजौही।
कटि सूळुमता प्रगट करत भावक उभरौही।।२७॥

अपने ॲग के जानि के जोबन-नृपति प्रवीन।

स्तन-मन-नयन-नितम्ब को बड़ो इजाफा कीन।।२॥
बड़ो इजाफा कीन सबिन जागीर बढ़ाई।
कंचुिक चाहत अंजन सारी खिळत दिवाई॥
मदन चक्कवे जानि करन कारज ता मन के।
जोबन नृप अधिकार बढ़ाए अपने तन के॥२८॥

भारतेन्दु-ग्रंथावली

इक भीजे, चहले परें, वूड़ें, वहें हजार।

किते न औगुन जग करत वे नै 'चढ़ती वार।।४६१॥

वे नै चढ़ती वार कूल-मरजादा तोरत।

भंजत धीरज-मेड़ लाज-सामाँ सब बोरत॥

वेग कठिन 'हरिचंद' भेद यह तदिप दुहूँ दिक।

चतुर होत इक पार जानि के वूड़त लहि इक॥२९॥

देह दुलहिया की बढ़ें ज्यो ज्यों जोवन-जोति।
त्यों त्यों लिख सोतें सबै बदन मिलन दुति होति॥४०॥
बदन मिलन दुति होति सौत गुरुजन सुख पावत।
लाल हजारन भॉति मनोरथ उर उपजावत॥
तजत गरव 'हरिचन्द' जिती जुवती जग महियाँ।
ज्यों ज्यों उलहित चलित सलोने देह दुलहिया॥३०॥

नव नागरि-तन-मुळुक ल्लि जोवन-आमिल जोर।
घिट बिढ़ ते बिढ़ घिट रकम करी और की और ॥२२०॥
करो और की और लखत सिसुता बिल छूटी।
दियो नितम्बनि भार लखी बीचिह किट लूटी।
कुच डमगे 'हरिचन्द' भई बुधिहू गुन-आगरि।
चपल नैन बिढ़ चले मदन परसत नव नागरि॥३१॥

लहलहाति तन तरुनई लिच लग लो लिफ जाइ।
लगे लॉक लोइन-भरी लोइन लेति लगाइ॥५३२॥
लोइन लेति लगाइ फेरि लूटें न छुड़ाए।
बनत चहॅदुआ नैन लगे डोलत सँग धाए॥
लाल लटू 'हरिचंद' लटू सम देखत लाती।
भटू फिरत सँग लगे तरुनई लिख उलहाती॥३२॥

सतसई-सिंगार

सहज सचिकन, स्याम रुचि, सुचि, सुगन्ध, सुकुमार।
गनत न मन पथ अपथ, लखि विधुरे सुथरे वार ॥९५॥
विधुरे सुथरे वार देखि उरझ्यौही चाहत।
मानत निह कुल-कानि लाज निहं तिनक निवाहत ॥
जूरा मैं बॅधि लटिक रहत अलकन के लीकन।
चोटिन में गुॅथि जात केस लखि सहज सचीकन ॥३३॥

वेई कर व्यौरौ वहै, व्यौरौ क्यौ न विचार।
जिनही उरझ्यौ मो हियौ तिनही सुरझे चार। १४३६॥
तिनही सुरझे बार बार जिनपे मैं वारी।
कहे देत कर-परसनि सखि यह तौ गिरधारी।।
उन विन को 'हरिचंद' परिस प्रगटै मनमथ-जर।
रोम-पॉति उकसाति पीठ छागें वेई कर॥३४॥

कच समेटि, भुज कर उलटि खरी सीस-पट डारि।
काको मन वॉधे न यह जूरो बॉधनिहारि।।
जूरो बॉधनिहारि वॉधि मन छोड़ि न जानै।
सीचिति सरस सनेह सुगन्धनहूँ लै सानै।।
तजित नाहि 'हरिचंद' मोहि बोलित मुखहु न वच।
जुलुफ जॅजीरन सीस फूल को कुलुफ देत कच।।३५॥

छुटे छुटावै जगत ते सटकारे सुकुमार।

मन वॉधत वेनी वॅधे नील छवीले वार।।५७३।।

नील छवीले वार हरत मन सब ही भॉतिन।

वॅधे, छुटे, सटकारे गूँथे मोती पॉतिन।।

अहि सिवार अलि आद सवन को गरब मिटावै।

ऑखियन अरुझे रहत न सुरुझें छुटे छुटावै।।३६॥

कुटिल अलक छुटि परत मुख बढ़िगो इतो उदोत। बंक वॅकारी देत ज्यो दाम रुपैया होत ॥४४२॥ दाम रुपैया होत उलैया तें व्यवहारन। सोलह से गुन बढ़त बदन - सोभा तिमि बारन॥ अमल कमल अलि पॉति रहत जिमि जमल ओर जुटि। सिस पें अहि सम सिस-वदनी के कुटिल अलक छुटि॥३०॥

ताहि देखि मन तीरथिन विकटिन जाइ बलाय। जा मृगनैनी के सदा वेनी परसत पाय।। बेनी परसत पाय जमुन सो लोल कलोले। मोतिन मिस तिमि गंग संग लागी ही डोले। चरन महावर सिरस सरस्वित मिलित जौन छन। तिय तीरथपित होत लहत फल जाहि देखि मन।।३८॥

नीको लसत लिलार पर टीको जटित जराय।

छिबिहि बढ़ावत रिव मनो सिस - मंडल में आय।।१०५॥

सिस - मंडल में आइ सूर सोभाहि बढ़ावत।

मोती - लर तारागन सी तिमि अति छिब पावत।।

तिय-सोभा 'हरिचंद' कियो सौतिन मुख फीको।

लखो लाल चिल कुंज आज प्यारी-मुख नीको।।३९॥

सबै सुहाए ही छसे बसत सुहाई ठाम।
गोरे मुख बेंदी छसें अरुन, पीत, सित, स्याम।।२७१॥
अरुन, पीत, सित, स्याम, खुछै सबही मन मोहैं।
सॉच कहत जग छोग सबै सुंदर कह सोहै।।
बिनु सिगार ही छेत जीन मन सहज छुभाए।
क्यो न छगें सिगार छछन तेहि सबै सुहाए।।४०॥

सतसई-सिंगार

कहत सबै, बेंदी दियें ऑक दस-गुनो होत।
तिय-छिछार वेदी दियें अगनित बढ़त उदोत ॥३२७॥
अगनित बढ़त उदोत तीस, अस्सी, नब्बे-गुन।
तीन, आठ, नब, सत, सहस्र 'हरिचंद' बढ़त पुन॥
बंदी बेना बैदी भी छहि बनत रुपा जब।
मोती-छर ते होत महर छिख थिकत रहत सब॥४१॥

अगनित बढ़त उदोत न सो किब पैं गिनि आवै। निरखत मन हर छेत तिहारे मन अति भावै॥ सो सोभा 'हरिचंद' बरनि नहि जात कछू अव। बिछ निरखो चिछ स्याम सहज छिब जाहि कहत सब।।४१॥

भाल लाल बैंदी छए छुटे बार छवि देत।
गह्यो राहु अति आहु करि मनु सिस सूर-समेत ॥३५५॥
मनु सिस सूर-समेत इकत गिह राहु दवावत।
स्वेद-कना मिस अमृत निकसि तब सिस ते आवत॥
बारिध श्रौ पिय नाते तब गिह जुगल कमल बर।
निरुवारत तिक तमिहं परिस तिय भाल लाल कर।॥४२॥

पायल पाय लगी रहै लगे अमोलक लाल।
भोडरहू की बेंदुली चढ़ित तिया के भाल॥४४१॥
चढ़ित तिया के भाल तिमिहि सो तिय गरवानी।
हम सब कुल की होय फिरत दूरिह मॅडरानी॥
कामी हिर 'हिरिचंद' करी बेंबस किर घायल।
भोडर राख्यौ सीस जरचौ रतनन लै पायल॥४३॥

चढ़ित तिया के भाल पिया-मन सुख उपजावित । कोटि रतन रवि-सिसहूँ सो विद सोभा पावित ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

म्रतमान सुहाग - बिदु लखि कवि-मति कायल। यातें यह अनमोल जदिप नवलख की पायल॥४३॥

चढ़ित तिया के भाल तैसही तू गरवानी।
सुनत सिखन की बात न पीतम को पितयानी।।
रहित मान किर बृथा कोप मैं किर मित मायल।
पियहि लुठावित चरन तरे परसावित पायल।।४३॥

चढ़ित तिया के भाल सवैं सुंदर कहॅ सोहत। तासों करु न सिगार वेंदुली ही मन मोहत।। चलु 'हरिचंद' निकुंज दूर तिज माल हिमायल। उत पिय तुव विन व्याकुल इत तू पहिरति पायल।।४३॥

चढ़ित तिया के भाल सदा निज मान बढ़ावत।
तैसिह नूपुर बोलन सो आदर निह पावत।।
सूचित रित अभिसार सबन कहँ वाजि उतायल।
याही सों मिन-जिटतहु राखित पद तर पायल।।४३॥

भाल लाल वेंदी ललन आखत रहे विराजि। इंदु-कला कुज में वसी मनों राहु-भय भाजि।।६९०॥ मनों राहु-भय भाजि इंदु कुज-मंडल आयो। ताहू पे तिन वाहर ही निज जोर जमायो॥ पूजि देव-तिय न्हाइ खरी वादी अति सोभा। विथुरे केसनि तिलक अखत लखि पिय मन लोभा॥४४॥

पिय-मुख लखि पन्ना जरी वेंदी वहें विनाद । सुत-सनेह मानो लियो विधु पूरन बुध गोद ॥७००॥ विधु पूरन बुध गोद मोद भिर कें वैठारचौ । होइ उच्च के जिन सोहाग को चौचंद पारचौ ॥ सेंदुर केंसर पान दिठौना बेसर कच सुख। औरहु प्रह मिळि बसे इकत लखि सुंदर तिय मुख॥४५॥

गढ़-रचना बरुनी अलक चितविन भौह कमान।
आघ बॅकाई ही बढ़े तरुनि तुरंगम तान।।३१६॥
तरुनि तुरंगम तान वॅकाइहि ते छिवि पावत।
ताही ते तू सदा मान की मित उपजावत।।
वेहू लिलत तुभंग सदा वॉके सब सो बढ़।
यह जोरी 'हरिचंद' भली विधि रची आपु गढ़।।४६॥

नासा मोरि नचाइ हम करी कका की सौह।
कॉटे छो कसकित हिये गरी कॅटीछी भोह ॥४०६॥
गरी कॅटीछी भोह न भूछित कबहुँ भुछाये।
वह चितविन वह मुरिन चछिन चख चपछ नचाये॥
प्रान रहे 'हिरिचंद' एक सौहन को आसा।
उन तौ विछुरत ही बुधि-बछ मन-धीरज नासा॥४७॥

गरी कॅटीली भौह जीय सो चुभत सदाही। अव उनके विनु मिले सखी जिय मानत नाही॥ लाउ बेगि 'हरिचंद' पूरि मम कोटिन आसा। नाही तो यह तन वियोग मनमथ अव नासा॥४०॥

गरी कॅटीली भौह कोप किर प्रगट वॅकाई। मम भुज छूटन हेत सरस रिसि जौन दिखाई॥ न्वह छलि भाजी हाय रह्यौ मैं लखत तमासा। मिलन-मनोरथ-पुंज पलक मूंदत सब नासा॥४०॥

गरी कॅटीली भौह सोइ कसकत जिय भारी। गुरुजन को भय-देनि खानि हा हा वह प्यारी।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

मिलन औध 'हरिचंद' वदिन वह राखिन आसा। भूलित क्योहूँ नाहि नचाविन भो हग नासा।।४७॥

गरी कॅटीली भौह बिरह न्याकुल अति भारी। कोड विधि वेगि मिलाड मोहि सुंदर सोइ प्यारी॥ कहियो तुम करि सौह न पूरत क्यों अव आसा। ताकी जाको बुधि वल सव देखत तुम नासा॥४०॥

खौर-पनच, भृकुटी-धनुष, बिधक-समर, तिज कानि।
हनत तरुन-हग तिलक-सर, सुरक-भाल भिर तािन ॥१०४॥
सुरक-भाल भिर तािन खोिज चतुरन ही भारत।
बिध फिर खोज न लेत चवाइन चौचँद पारत॥
जिय ब्याकुल 'हरिचंद' होत गित मित सब बौरी।
गोरे गोरे भाल विलोकत केसरि खौरी॥४८॥

रस सिंगार मंजन किए, कंजन भंजन-दैन। अंजन रंजनहूँ विना, खंजन-गंजन नैन ॥४६॥ खंजन-गंजन नैन लुकंजन मनहुँ लगाये। पैठि हिये मन लयो तवहुँ नहिं परत लखाये॥ वारो कोटिक मीन, मैन-सर, मृग-छवि सरवस। कहूँ ये जड़ पसु निरस कहाँ वे भरे मदन-रस ॥४९॥

खेलन सिखए अलि भलें चतुर अहेरी मार।
कानन-चारी नैन-मृग नागर नरन सिकार ॥४५॥
नागर नरन सिकार करत ये जुलुम मचावत।
अंजन गुनहूँ वॅधे उड़न झपटत गहि लावत॥
चीन्हि चीन्हि 'हरिचन्द' रसिक ये मारत सेलन।
विधि किर सुधि नहिं लेत भले सिखये यह खेलन॥५०॥

सतसई-सिगार

सायक-सम घायक नयन, रॅगे त्रिविध रॅग गात।

झखौ विलिख दुरि जात जल, लिख जलजात लजात।।५५॥

लिख जलजात लजात, हरिन बन बसत निरन्तर।

खंजन निज मद्-गंजन करि निवसत तरुवर पर।।

सो मोहत 'हरिचन्द' जौन त्रिभुवन के नायक।

बुझे त्रिवेनी-नोर जोय-घायक हग-सायक।।५१॥

अर ते टरत न वर परे, दई मरक मनु मैन। होड़ा-होड़ी विंद चले चित, चतुराई, नैन॥३॥ चित, चतुराई, नैन मधुरता बच-रस-साने। जोवन कुच पिय प्रेम सबै साथिह उमगाने॥ जीतन हरि 'हरिचन्द' कुमक नृप मदन सुघर ते। आवत सब ही बढ़े बढ़ेई टरत न अर ते॥५२॥

जोग-जुगुित सिखये सबै मनौ महा मुनि मैन।
चाहत पिय अद्वैतता, कानन सेवत नैन।।१३।।
कानन सेवत नैन रहत नितही छौ छाए।
हिर-मद-रस सो छके छवीछे उमग बढ़ाए।
सेछी डोरे छाछ छखत गुदरी पछ अनिमख।
क्यों न छहे अद्वैत सिद्धि प्रिय जोग जुगुित सिख।।५३।।

वर जीते सर मैन के, ऐसे देखे मै न।

हिरिनी के नैनान ते हिरि नीके ए नैन।।६०।

हिरिनी के ए नैन अनी के घन बरुनी के।

फीके कमलन करत भावते जी के ती के।।

ही के हर 'हिरिचन्द' रंग चीते प्रिय प्रीते।

नीते मानत नाहिं चपल चीते वर जीते।।५४॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

संगति दोष छगै सबै, कहे जु साँचे वैन।
कुटिल बंक भ्रुव संग तें भए कुटिल-गति नैन।।३०३॥
भए कुटिल-गति नैन कुटिलई पिय सो ठानत।
सीधे जित अरि रहत कान सिख नेक न मानत॥
अरुझि परत 'हरिचन्द' सैन सिज बरुनिन-पंगति।
घायहु बाँको करत खरे बिगरे लिह संगति॥५५॥

हगिन लगत, बेधत हियौ, विकल करत ॲग आन ।

ए तेरे सब तें विपम ईछन तीछन वान ॥३४९॥
ईछन तीछन बान आज अति अचरज पारें।

मिलत करेजे घाय करें विछुरे तिय मारें॥
काढ़े औरहु धॅसत बढ़त उपचार निरिष ढिग।
जेहि लागत तेहि लगन देत नहि लगन लाय हग ॥५६॥

-झूठे जानि न संग्रहै मनु मुँह-निकसे वैन।
याही ते मानो किये, वातिन को विधि नेन।।३४५॥
वातिन को बिधि नेन किये सब विधि विधि जानी।
विनु बोलेह जासु मधुर बोलिन रस-सानी।
हाव भाव 'हरिचन्द' छिपे रस धरे अनूठे।
कहे देत जिय बात करत मुख के छल झूठे।।५७॥

फिरि फिरि दौरत देखियत, निचले नैंकु रहे न।
ये कजरारे कौन पै करत कजाकी नैन॥६७०॥
करत कजाकी नैन कजा की सैन सैन गति।
वटपारे वरजोर विचारे पथिक देत हित॥
कावा सम 'हरिचंद' फिरत कावा धावा धरि।
पै निज ठौरहि रहत करत अचरज अति फिरि फिरि ॥५८॥

सतसई-सिगार

खरी भीरहूँ भेदि के कितहूँ ते इत आय।

फिरै दीठि जुरि दुहुँनि की सबकी दीठि बचाय।।

सब की दीठि बचाय नीठि मिलिही ये जाही।

कोटि उपाइ न करौ ठौरही ये ठहराही।।

कठिन प्रीति 'हरिचन्द' भीत गुरुजन हरि सगरी।

करत आपनो काज लाज तिज यह गति निखरी।।५९॥

सब ही तन समुहाति छिन, चलित सबन दे पीठि। बाही तन ठहराति यह, किविलनुमा लो दीठि।।३०॥ किविलनुमा लो दीठि एक हिर दिसि ही हेरे। कोटि जतन कोड करो अनत कहुँ रुखहु न फेरै॥ पीतम बिनु 'हरिचन्द' कही क्यो अनत लगै मन। सरल भाव यो भले लखी किन छिन सबही तन।।६०॥

किविछनुमा छो दीठि न कबहूँ प्रन करि फेरे। छिव-सागर डूच्यो निज मन-सिस फिरि फिरि हेरे।। हरि-चुम्वक 'हरिचन्द' करत हग-छोहिह करसन। तितही ठहरित जदिप करत कावा सब ही तन।।६०॥।

किविछनुमा छो दोठि भई सब तिज पिय अनुसर। ताहि देखि 'हरिचन्द' प्रेम गति सुदृढ़ करी अर।। बिन देखे हरि-धाम छखन को तजित न वह प्रन। तो परति हरि पाइ कहा यह चितवे सव तन।।६०॥

कहत, नटत, रीझत, खिझत, मिलत, खिलत, लिज जात। भरे भौन में करत हैं नैनन ही सो वात ॥३२॥ नैनन ही सो बात करत दोऊ अरुझाने। अलख जुगल के खेल न काहू लखत लखाने॥ इन्हें काम सों काम होई किन लाखन जन महें।
ये अपने रस-मगन भीर करिहें इनको कहें ॥६१॥
कंज-नयनि मंजन किये बैठी व्यौरित बार।
कच-अंगुरिनि बिच दीठि दैं निरखित नन्दकुमार।।७८॥
निरखित नन्दकुमार सिखन की दीठि बचाए।
एक पंथ है काज करित मुख अलक छिपाए॥
छिप्यौ चन्द 'हरिचंद' सघन घन देइ लुकंजन।
तह सों है उडुगन निरखत करि ढिग जुग कंजन।।६२॥

सब ॲग करि राखी सुघर नागर-नेह सिखाइ।
-रस जुत लेति अनन्त गित पुतरी पातुर राइ॥२०४॥
पुतरी पातुर-राइ नचित मन हरित सुहावित।
अतिहि चतुर गुन भरी अनेकन भाव दिखावित॥
मनिह हरित 'हरिचंद' हठिन नित रंगी मदन-रंग।
को जोहत निह मोहत यह छिब-पूरित सब ॲग॥६३॥

दीठि-बरत बॉधी अटिन, चिंद धावत न हरात।
इत उत तें चित दुहुँन के नट छों आवत जात।।१९२॥
नट छों आवत जात संक विनु इत उत मिळि भछ।
करत कला बहु भॉति मैन-गुरु मंत्र-जोग-वल।।
दृष्टिबन्ध 'हरिचंद' होत जग लखत न नीठी।
खेळि लहत रस-केलि रीझ चित-नट चिंद दीठी।।६४॥

लीनेहूँ साहस सहस, कीने जतन हजार। लोइन लोइन सिन्धु तन, पैरि न पावत पार॥२१३॥ पैरि न पावत पार रहत त्रिवली-तरंग फॅसि। कुच-गिर सों टकराइ नाभि-भॅवरन घूमत घॅसि॥

सतसई-सिंगार

अरुझत बारिह बार रूप-चादर पिर भीने।
नैन कहर दियाव पाइ बूड़त मन छीने।।६५॥
पहुँचित डॅटिरन सुभट छी, रोकि सकैं सब नाहि।
छाखनहूँ की भीर मैं ऑखि उतै चिल जाहि॥१७८॥
ऑखि उतै चिल जाहि रकत नेकहु नहि रोके।
करैं आपुनो काज संक बिनु गिनत न टोके॥
छकी प्रेम 'हरिचंद' परस्पर छगी दरस ठिट।
मिलत धाइ अकुलाइ हेरि उतही पहुँचित डिट।।६६॥

गरी कुटुम्बिन-भीर में रही बैठि दें पीठि। त्तऊ पलक करि जात उत सलज हॅसौही दीठि॥९७॥ सहज हॅसौही दीठि झपिक उत फिरही जॉही। गुरु-जन-नजिर बचाए दुरि सनमुख समुहॉही॥ किछु देखन मिस सहज इतिह उत दुरि दुरि अगरी। पीतम दिसि लिख लेत लालचिन चपल अचगरी॥६७॥

भौह उँचै, ऑचर उछटि, मौर मोरि, मुँह मोरि।
नीठि नीठि भीतर गई, दीठि दीठि सो जोरि॥२४२॥
दीठि दीठि सो जोरि काज परवस अकुछानी।
गुरुजन आयसु वॅधी सछोनी ओट दुरानी॥
प्रेम-भरी 'हरिचन्द' चछत हग चपछ छजौहै।
वेवस चितवनि चितै गई मोरत निज भौहै॥६८॥

लागत कुटिल कटाच्छ-सर क्यो न होय वेहाल। लगत जु हिये दुसार करि, तऊ रहत नटसाल।।३७५॥ तऊ रहत नटसाल सदा सालत जिय मॉही। वेधि पार है जॉ हि तदिप ये निसरत नॉही।।

भारतेन्द्र-ग्रंथावली

सुधि न टरत 'हरिचन्द' छिनकहू सोअत जागत। बारेकहू के छगे सदा छागत से छागत॥६९॥

अनियारे, दीरघ होगिन किती न तरुनि समान।
वह चितविन और कछू, जेहि बस होत सुजान।।५८८।।
जेहि बस होत सुजान भावते हैं कछु न्यारे।
सहज प्रीति रस-रीति बिबस निज पिय बस पारे।।
कहा भयो 'हरिचंद' जु पै लाखन तिय पिय-ढिग।
प्रेमी रीझत प्रेम न अनियारे दीरघ हुग।।७०॥

जदिप चवाइनि चीकिनी चलित चहुँ दिसि सैन।
तंऊ न लॉड़त दुहुँन के हॅसी रसीले नैन॥३३६॥
हॅसी रसीले नैन करत बत-रस अरुझाने।
भाव भरे रस भरे मैन के मनहुँ खजाने॥
जग रीझो खीझो बरजौ घटिहै निहूँ चाइनि।
ये अपने रस-पगे चाव किन करहि चवाइनि॥७१॥

फूले फदकत है फरी, पल कटाच्छ-करवार।

करत बचावत विय-नयन-पाइक घाइ हजार॥२४०॥

पाइक घाइ हजार करत ज़िर ज़िर दुरि जाही।

फिर डॅटि सनमुख लरिह बचिह अभिरिह मुरि जाहीं॥

जुगल चतुर 'हरिचंद' भीर भुलवत निह भूले।

भिरे प्रेम-रन - रंग सुभट - हग गुन-बल फूले॥७२॥

चमचमात चंचल नयन विच घूँघट-पट झीन। मानहु सुर-सरिता विमल जल उछलत जुग मीन॥३७६॥ जल उछलत जुग मीन रूप-चारा ललचाने। झलकत मुख तिमि निरित्व न पियमन रहत ठिकाने॥

सतसई-सिंगार

सेत बसन 'हरिचंद' कहिय तन उपमा केहि सम। प्रगटत बाहर प्रभा चारु मुख चमकत चमचम।।७३॥

नावक-सर से छाइके तिलक तरुनि गइ ताकि। पावस-झर सी झमकि के गई झरोखे झॉकि ॥५७०॥ गई झरोखे झॉकि ॥५७०॥ गई झरोखे झॉकि पिया - उर विरह बढ़ाई। नीके मुख निह छल्यो रह्यो तासो अकुलाई॥ मीन उद्घरि जल दुरै लुके बन जिमि भिज सावक। तिमि सो नैन नवाइ दुरी हित पिय-उर नावक॥७४॥

सटपटाति सी सिस-मुखी मुख घूँघट-पट ढाँकि।
पावस-झर सी झमिक के गई झरोखे झाँकि।।६४६॥
गई झरोखे झाँकि लाज-बस ठहरि सकी निह।
इत पिय-मुख निह लख्यों भले तासो ब्याकुल मिह।।
परे लाज-बस जुगल विकल वह घर-मिध ये बट।
मिलि न सकत 'हरिचन्द' प्रेम की हिय-मिध सटपट।।७५॥

छुटत न लाज, न लालचौ प्यौ लिख नैहर-गेह।
सटपटात लोचन खरे, भरे सकोच-सनेह ॥५२४॥
भरे सकोच-सनेह निरित्त ढिग पिय ललचाही।
दुरि दुरि देखिह कवहुँ कवहुँ लिख लोग लजाही॥
रोकेहू निह रहत न घूँघट तिज सुख ल्रुटत।
विचि चुम्बक के लोह-सरिस कोउ विधि निह छुटत॥७६॥

दूरौ खरे समीप को मानि छेत मन मोद। होत दुहुन के हगन ही बत-रस हॅसी-विनोद ॥६३९॥ वत-रस हॅसी-बिनोद मान अरु मान-मनावनि। रिझनि-खिझनि-संकेत-वदनि पुनि कंठ-छगावनि॥

नैननहीं 'हरिचन्द' करत सुख-अनुभव पूरो।
नैन मिले जिय निकट जदिप ठाढ़ें दों दूरो।।७०॥
तिय, कित कमनैती पढ़ी, बिन जिहि भौह-कमान।
चित बेधे चूकति नहीं बंक बिलोकनि-बान।।३५६॥
वंक बिलोकनि-बान सबै बिधि अजगुत पारत।
बिनु देखी जो बस्तु ताहि तिक के किमि मारत।।
काढ़े औरहु चुभत अनोखे चोखे सर हिय।
विधन बेझ ले जात सिकारिनि अति बिचिन्न तिय।।७८॥

नीचे ही नीचे निपट दीठि कुही छो दौरि।

उठि ऊँचे, नीचे दियो मन-कुलिंग झकझोरि ॥२५७॥

मन कुलिंग झकझोरि कियो परबस मोहि प्यारी।

कहाँ जाउँ, का करों, भयो जिय अतिहि दुखारी॥

ग्रव नहि आन उपाय सुधाधर-रस-बिनु सीचे।

सब बिधि कियो निकाम निरखि हग ऊँचे नीचे॥ ७९॥

नैन-तुरंगम अलक-छिब-छरी लगी जेहि आइ।
तिहि चिंद मन चंचल भयो मित दीनी विसराइ॥
मित दीनी विसराइ विवस इत सो उत डोलें।
छुटी धीरता-डोर न मुखहू सों कछु बोलें॥
सुपथ-कुपथ निह लखत भयो बुधि-विनु उनमद सम।
सब विधि व्याकुल भयो चेत चिंद नैन-तुरंगम॥८०॥

ऐंचित सी चितविन चितै भई ओट अलसाइ।
फिर उझकिन को मृग-नयिन हगिन लगिनया लाइ।।३२०॥
हगिन लगिनया लाइ इहाँ सो कितै दुरानी।
कल न परत बिनु लखे बिकल गित मित बौरानी॥

सतसई-सिंगार

छॉड़ि विवस 'हरिचंद' गई बुधि धीरज सैंचिति । टग-वंसी मन-मीन 'रूप निज गुन-विझ ऐंचिति ॥८१॥

करे चाह सों चुटुिक के खरें उड़ोहें मैन।

लाज नवाए तरफरत करत खूँद सी नैन॥५४२॥

करत खूँद सी नैन मेड़ गुरुजन की तोरत।

लोक-लीक निह गिनत उत्तेही हिट मुख जोरत॥

मन-सहीस 'हरिचन्द' थक्यौ चुिध-वागिह पकरे।

खरे विवस भे रहत न लाज-लगामन जकरे॥८२॥

नेकु न भुरसी विरह-झर नेह-छता कुम्हिलाति।

नित नित होति हरी हरी, खरी झालरित जाति।।९८॥

खरी झालरित जाति मनोरथ करि उमगाई।

सीचि सीचि ॲसुवानि अवधि-तरु लाइ चढ़ाई॥

वनमाली 'हरिचंद' चलहु लावहु लै उर सी।

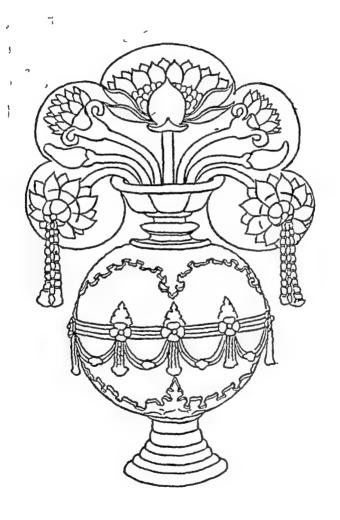
लखहु आपनी नेह-लता विल नेकु न भुरसी।।८३॥

कर उठाइ घूँघट करत उसरत पट-गुझरौट।
सुख-मोटैं छ्टी छछन छिख छलना की छौट।।४२४॥
छिख छछना की छौट छछन-हग टरत न टारे।
छोट-पोट है रहे छके सुधि सकछ विसारे॥
दुरि दुरि साम्हे होत रिसक 'हरिचन्द' चतुर तर।
असझे वारहि वार छखत त्रिवछी-मुख-हग-कर।।८४॥

नभ लाली आली भई चटकाली धुनि कीन। रतिपाली, आली, अनत, आए चनमाली न ॥११५॥

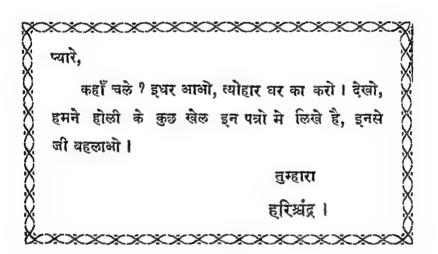
भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

आए बनमाली ने करी सिख बहुत कुचाली। काली ब्याली रैन बिरह घाली जिय माली।। बाली दीपक जोति मन्द भइ प्रीति न पाली। टाली हाली औध भई खाली नभ-लाली॥८५॥

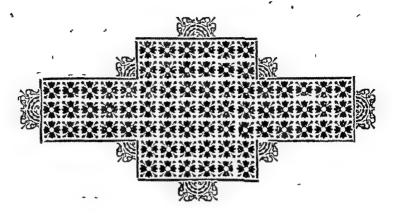


होली

हरिप्रकाश यंत्रालय में सं० १९३६ में मुद्रित







होली

दोहा

भरित नेह नव नीर नित, वरसत सुरस अथोर । जयित त्रपूरव घन कोऊ, लखि नाचत मन मोर ॥

झपताल सहाना

सखी बिन ठिनितू चली आज कितकों न जानत है मग झ्याम खड़ो री। चंद सो बदन ढॉ कि नीले पट देखु न आगे ही छैल अड़ो री।। वा मारग कोड जान न पावत होरी को खंभ सों है के गड़ो री। 'हरीचंद' वासों भली दूर ही की बिहारी खिलारी फफंदी बड़ो री।।१।।

विहाग

रे निट्ठर मोहि मिल जा तू काहे दुख देत । दीन हीन सब भाति तिहारी क्यों सुधि धाइ न लेत ॥ सही न जात होत जिय व्याकुल विसरत सब ही चेत । 'हरीचंद' सिख सरन राखि कै भल्यो निवाह्यों हेत ॥२॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

सिंदूरा

कान्ह तुम बहुत लगावत अपुने कों होरी-खिलार। निकसि आव मैदान दुरत क्यों लै चौगान निवार।। तू नॅद-गैंयॉ तौ हैं हमहूँ बरसाने की नार। अब को दॉव जो जीतै तोपैं 'हरीचंद' बलिहार॥३॥

एरी या व्रज मैं बिसके तरह दिये ही बनै काज। वह तो निलंज बिचार करत निह तू कत खोवत लाज।। तू कुलबधू सुलच्छिनि गोरी क्यो डरवावित गाज। 'हरीचंद' के मुख निह लगनो होरी के दिन आज।। ४॥

सखी री कासों ठानत सरवर तू बे-काम। वह तो धूत फफंदी ब्रज को तू है कुल की बाम।। कौन जीतिहै ढीठ निलज सों तूं कित नाहक करत कलाम। 'हरीचंद' निज बाट चली चल याको उपाधी नाम।। ५॥

धनाश्री

मनेमोहन चतुर सुजान, छबीले हो प्यारे।
तुम बिनु अति व्याकुल रहें सब ब्रज के जीवन प्रान।।
तुमरे हित नॅद-लाडिले हो छोड़ि सकल धन-धाम।
बन बन में व्याकुल फिरे हो सुंदर ब्रज की बाम।।
तनक बॉस की बॉसुरी हो लेत जबै तुम हाथ।
व्याकुल धावें देव-बधू तिज अपने पित को साथ।।
सुर-नर-मुनि-मन-मोहिनी हो मोहन तुमरी तान।
जमुना जू बहिबो तजें थिक टरत न देव-विमान।।
जड़ चैतन होइ जात है चैतन जड़ होइ जात।
जी इन सब की यह दसा ती अवलन की का बात।।

उठि धार्वे त्रज-नागरी हो सुनि मुरली की टेर। लाज संक माने नहीं हो रहत क्याम को घेर॥ मगन भई सब रूप मैं हो गोकुल गॉव विसारि। 'हरीचंद'जन बारने हो धन्य धन्य व्रज-नारि॥ ६॥

इक्ताला

झूलत पिय नंदलाल मुलवत सब ब्रज की बाल

बृंदाबन नवल कुंज लोल दोलिका।

संग राधिका सुजान गावत सारंग तान

बजत बॉसुरी मृदंग बीन ढोलिका॥

ऊधम अति होत जात घूँघट मैं निह लखात

छूटत बहुरंग उड़त अविर झोलिका।

'हरीचंद' दें असीस कहत जियौ लख बरीस

दिन दिन यह आवै तेहवार होलिका॥ ७॥

काफी

अरे जोगिया हो कौन देस तें आयो।
हॉ हॉ रे जोगी मीठे तेरे बोछ।। टेक।।
ऑखें छाछ बनी मद-माती कुसुम फूछ के रंग।
मानो शिव वरसाने आयो चेछा न कोऊ संग॥
हॉ हॉ रे जोगी पहिरे बघंबर चोछ॥
हॉ हॉ रे जोगी तू तो चेछा काम को यह झूठो साध्यौ ध्यान।
जैसे बकुछा गंगा-जल में बैठत आइ सुजान।।
हॉ हॉ रे जोगी खोलि घ्यापुने नैन।।
हॉ हॉ रे जोगी अबलन को ऐसे देखे जैसे ब्रज को रिसयाकोय।
जोग लियो कैसो रे जोगी यह तो जोग न होय॥
हॉ हॉ रे जोगी नारी बिन कैसो चैन॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

हाँ होँ रें जोगी कुंज कुटी एकांत थली में जौ तूं निकसें आय।
तो इक मोहन मन्त्र को हम दैहें तोहि सिखाय।।
हाँ हाँ रे जोगी होयगो परम अनंद।।
हाँ हाँ रे जोगी तोसों मंतर लेहिगी हो भेंट घरें घन घाम।
जोगी तरे कारने सब जोगिन ब्रज की बाम।।
हाँ हाँ रे जोगी चेला तेरो 'हरिचंद'।।
हो कौन देस तें आयो अरे जोगिया।।८।।

होरी काफी

तुही कहा वर्ज में अनोखी भई।
कान निहं काहू की करत दई।।
जानत निह कछु चाल यहाँ की आई अबिह नई।
मोहन मिलतिह जानि परेगी भूलैगी सबई।।
छैल खिलार रिसक होरी को लीने सखा कई।
गाय कवीर अबीर उड़ावत आवत हैहै सई।।
देखत ही तोहि दौरि परेगो जानि नबेली नई।
हार तोरि रंग डारि चूमि मुख चूरी करिदै रई॥
तब तोसों कछु बनि निह ऐहै जब तेरी लाज गई।
'हरीचंद' सो को ऐसी जौ नै कै नाहि गई॥।।

होरी

जो मैं डरपत ही सो भई।
छैल छबीलो खिलारन लीने आगे ठाढ़ो दई॥
फेट गुलाल घरे डफ कर लै गावत तान नई।
बाकी तान सुनत सो को नहि जाकी लाज गई॥
एक प्रीत मेरी वासो पुनि दूजे होरी छई।
'हरीचंद' छिपिहै नाही अब जानैंगे लो कई॥१०॥

डफ की 🐣

हम चाकर राधा रानी के।
ठाकुर श्री नॅदनंदन के वृषभानु लली ठकुरानी के।।
निरभय रहत बदत निहं काहू डर निह डरत भवानी के।
'हरीचंद' नित रहत दिवाने सूरत अजब निवानी के।।११।।

अव तेरे भए पिया बदि कै। दुगे नाम सो यार तिहारे छाप तेरी सिर ऊपर लै।। कहाँ जाहि अब छोड़ि पियारे रहे तोहि निज सरवस दै। 'हरीचंद' व्रज की कुंजन मे डोलेंगे कहि राधे जै॥१२॥

चिर जीओ फागुन को रिसया। जब हो सूरज चंद उंजेरी तब हो ब्रज मैं फिर बिसया।। नित नित आओ होरी खेलन नित गारी नित ही हॅसिया। 'हरीचंद' इन नैन सदा रहों पीत पिछौरी कटि कसिया।।१३॥।

कोऊ नाहिनै जो बरजै निडर छैछ । अररानो ही परत डरत निह रोकि रहत मग विन अरैछ ॥ वाके डर सो कोऊ छुछ की नारि निकसत निह जमुना की गैछ। 'हरीचंद' कैसे निबहैगी फागुन में वाके फंद फैछ ॥१४॥।

धमार धनाश्री

मन-मोहन की लगवारि गोरी गूजरी।
मगन भई हरि-रूप में सब कुल की लाज विसारो॥
नंद-प्रुवन को नाम हो कोऊ वाके आगे लेइ।
सुनतिह तन थरथर कॅपै मुख उत्तर कलू न देइ॥
इयाम सुँदर को चित्र हो वाहि जो कोऊ देत देखाइ।
नैनन सों असुवा बहै मुख बचन कहाँ निह जाइ॥

जो कोऊ वासो पूछई मुख बोलत आन की आन। जिय को भेद न खोलई वह नागरि चतुर सुजान।। दृग को जल सूखै नहीं हो मनु जमुना बहि जाइ। गोरो मुख पीरो पखो मनु दिन मै चंद लखाइ॥ नित गुरुजन खीझन रहें हो छरत ससुर अरु सास। तिनकी सब बातें सहै नहि छोड़े प्रेम की फॉस ॥ तन अति ही दुबरो भयो मनु फूछ-छरी की चाल। भोरो मुख नित नित घटै अह सूखे अधर रसाल।। जो कोऊ कहि देइ हो मन-मोहन निकसे आइ। सुनतिह उठि धावे अरी गृह-काज सबै विसराइ।। मग मै जो मोहन मिलें हो नहिं देखत भरि नैन। चूंघट पट की ओट में हो करत कछू इक सैन।। जह मन-मोहन पग धरें तह की रज सीस चढ़ाइ। सखियन को सँग छोड़िकै वह पीछे छागी जाइ॥ या बृज की सब ग्वालिनी हो ज्यों ज्यों करत चवाव। त्यों त्यों वाके चित्त में हो बढ़त चौगुनो चाव।। जो बैठे एकांत मे हो जपत उनिह को नाम। ध्यान करें नॅदलाल को निह भावे कछु धन-धाम ।। खान-पान सब छोड़िकै हो पति को सुख विसराइ। कों असिस सों ब्रजराज के वह घर के मारग जाइ॥ बातन में बहराइके हो पूछत उनकी बात। जौ हमहूँ कछु पूछ्रही तौ वातन में फिरि जात ॥ नैन नींद आवै नहीं वाके छगे स्याम सों नैन। भावै नहिं कोउ भोग हो वाने त्याग्यो सब सुख चैन ॥ जो कोऊ समुझावही तौ औरहु व्याकुल होइ। ''हरीचंद' हरि मै मिलिहौ हो जल पय सम सब खोइ।।१५॥

राग देश

सखी हमरे पिया परदेश होरी मैं कासो खेळों। जिनके पीतम घर है सजनी तिनहि की है होरी॥ हम अपने मोहन सो बिछुरी बिरह-सिधु मे बोरी॥ चोआ चंदन अविर अरगजा औरहु सुख के साज। 'हरीचंद' पिय विनु सब हमको बिख से छागत आज॥१६॥

सिंदूरा

आज किह कौन रुठायों मेरों मोहन यार । बिनु बोले वह चलों गयों क्यों विना किये कछ प्यार ॥ कहा करों कछ न बनत है कर मीड़त सौ बार । 'हरीचंद' पिछतात रहि गई खोइ गले की हार ॥१७॥

असावरी

तुम मम प्रानन ते प्यारे हो, तुम मेरे ऑ खिन के तारे हो। प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो आयों फागुन मास। अब तुम बिनु कैसे रहौगी तासों जीय उदास।। प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो यह होरी त्यौहार। हिछि मिछि मुरमुट खेछिये हो यह विनती सौ वार।। प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो अब तो छोड़ौ छाज। निधरक बिहरौ मो सँग प्यारे अब याको कहा काज।। प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो जौ रहिहौ सकुचाय। तो कैसे के जीवन बचिहै यह मोहि देहु बताय।। प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो जग मै जीवन थोर। तो क्यो मुज भिरकै निह बिहरौ प्यारे नंदिकशोर।। प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो तुम बिनु जिय अकुछाय। ता पें सिर पें फागुन आयो अब तो रह्यों न जायं।।

प्राननाथ हो प्यारे लालं हो तुम बिनु तलफै प्रान। मिलि जैये हो कहत पुकारे एहो मीत सुजान॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो यह अति सीतल छॉह। जमुना-कूल कदंब तरे किन बिहरौ दै गलबॉह ॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो मन कछु है गयो और। देखि देखि या मधु रितु मै इन फूलन को बे-तौर।।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो लेहु अरज यह मान। छोड़हु मोहि न इकली प्यारे मित तरसाओ प्रान।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो देखि अकेली सेज। मुरिछ मुरिछ परिहों पाटी पें कर सो पकरि करेज ॥ प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो नींद न ऐहै रैन। अति च्याकुल करवट वद्लोंगी ह्वेहे जिय वेचैन।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो करि करि तुम्हरी याद। चौकि चौकि चहुँ दिसि चितओंगी सुनै न कोउ फरियाद ॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो दुख सुनिहै नहि कोय। जग अपने स्वारथ को लोभी बादन मरिहों रोय।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो सुनतहि आरत बैन। डिठ घाओ मति बिलम लगाओ सुनो हो कमल-दल-नैन ॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो सब छोड्यौ जा काज। सोऊ छोड़ि जाइ तौ कैसे जीवे फिर व्रजराज ।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो मित कहुँ अनते जाहु। मिलि के जिय भरि लेन देहु मोहि अपनो जीवन-लाहु ॥ प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो इनको कौन ये तो तुम बिनु गौन करन को रहत तयारहि प्रान ॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो जिय मे नहि रहि जाय। तासों भुज भरि मिलि कै भेंटहु सुंदर बदन दिखाय।।

प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो पछ की ओट न जाव। विना तुम्हारे काहि देखिहै ॲखियॉ हमें बताव।। प्राननाथ हो प्यारे छाल हो साथिन लेहु बुलाय। गाओं मेरो नामहि लै लै डफ अरु बेन बजाय।। प्राननाथ हो प्यारे छाल हो आइ भरौ मोहि अंक। यह तो मास अहै फागुन को या मैं काकी संक ॥ प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो देहु अधर-रस-दान। मुख चूमहु किन बार बार है अपने मुख को पान ॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो कव कव होरी होय। तासो संक छोड़ि के बिहरी दै गल मै भूज दोय।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो रही सदा रस एक। द्र करो या फागुन मै सब कुल अरु बेद-बिबेक।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो थिर करि थापौ प्रेम। द्र करौ जग के सबै यह ज्ञान-करम-कुल-नेम ॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो सदा वसौ ब्रज देस। जमना निरमल जल बहाँ अरु दुख को होड न लेख।। प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो फलिन फली गिरिराज। लहौ अखंड सोहाग सबै व्रज-वधू पिया के काज।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो जाइ पछारी कंस। फेरौ सब थल अपनि दुहाई करि दुष्टन को धंस ॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो दिन दिन रहो बसंत। यही खेल ब्रज मै रही हो सब बिधि अति सुखद समंत।। प्राननाथ हो प्यारे लाल हो वाढ़ौ अविचल प्रीति। नेह निसान सदा बजै जग चलौ प्रेम की रीति॥ प्राननाथ हो प्यारे लाल हो यह बिनती सुनि लेहु। 'हरीचंद' की वॉह पकरि दृढ़ पाछे छोड़ न देहु ॥१८॥

भारतेन्दु -ग्रन्थावली

देश

रंग मित डारो मोपै सुनो मोरी बात।
बड़ी जुगित हो तोहि बताऊँ क्यो इतने अकुछात॥
श्री बृषभानु-नंदिनी छिछिता दोऊ वा मग जात।
तुमहुँ जाइ माधुरी कुंज मै पिहछे हि क्यो न दुरात॥
वे उत औचक आइ परै तब कीजो अपनी घात।
'हरीचंद' क्यो इतहि खरे तुम बिना बात इठछात॥१९॥

पूरबी

तुमिह अनोखे बिदेस चले पिय आयो फागुन मास रे।
फूले फूल फिरे सब पंथी बिह रही बिपत बतास रे।।
या रितु मै कोउ जात न बाहर भयो काम परकास रे।
'हरीचंद' तुम बिनु कैसे बिचहै बिरहिन बिकल उदास रे॥२०॥

काफी

लाल फिर होरी खेलन आओ।
फेर वहै लीला को अनुभव हमको प्रगट दिखाओ॥
फेर संग ले सखा अनेकन राग धमारिह गाओ।
फेर वही बंसी धुनि उचरो फिर वा डफिह बजाओ॥
फिर वही कुंज वहै बन बेली फिर व्रज-बास बसाओ।
'हरीचंद' अब सही जात निह खबर पाइ उठि धाओ॥२१॥

सिंदूरा

एरी कैसी भीर है होरी के दिन भारी। जाइ मनाइ कोऊ छै आओ प्रानिपया गिरधारी।। खेलनवारे बहुत मिलेंगे राग रंग पिचकारी। 'हरीचंद' इक सो न मिलेगों जो कहिहै मोहिं प्यारी।।२२॥

विहाग

वितु पिय आजु अकेली सजनी होरी खेली। विरह-उसास उड़ाइ गुलालहि हग-पिचकारी मेलों॥ गाओ विरह-धमार लाल तजि हो हो वोलि नवेली। 'हरीचंद' चित माहि गलाऊँ होरी सुनो हो सहेली॥२३॥

गौरी

एरी विरह बढ़ावन आयो फागुन मास री। हों कैसी अब करूँ कठिन परी गॉस री।। और रित है गयी बयारह और री। और फूछे फूछ और वन ठौर री॥ और मन है गयो और तन पीय को। और चटपटी लगी काम की जीय को ॥ वन के फूछन देखि होत जिय सूछ री। विजु पिय मेटै कौन बिरह की हूल री।। विसखो भोजन पान-खान सुख-चैन री। वही ख़ुमारी चढ़ी रहत दिन-रैन री॥ रजनी नीद न आवै जिय अकुलाय री। चौकि चौकि हो परौ चित्त घवराय री।। अटा अटा चढ़ि डोली पिय के हेत री। कहूँ नहीं मेरे छाछ दिखाई देत री॥ सपने मै जो कहुँ पिय-रूप दिखात री। तौ यह वैरिन नींद चौकि तिज जात री।। जौ कहुँ वाजन वाजै गोकुछ-गैल री। तौ उठि घाऊँ आवत जानू छैल री॥ या घर मै सखि क्यों निह लागत आग री। जाके डर हौ खेलन जात न फाग री ।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

बैरिन मेरी सास जिठानी हैं सबै। देखन देत न मोहन को मुख री अबै।। जरौ लाज यह ऐहै कौने काम री। जो नहि देखन देत पिया घनइयाम री।। मोहिं अकेली निरबल अवला जान री। तानि कान छौ र्खींच्यौ मदन कमान री 💵 कहा करो कहॅ जाउँ वताओ मोहि री। कहै किन और उपाय सपथ है तोहि री॥ जदिप कलंकिन कहत सबै व्रज-लोग री। तऊ मिटत नहि मुख लखिबे को सोग री।। रोअनह निह देत प्रगट मोहि हाय री। क्यो ऐसो दुख मिटै बताव उपाय री॥ फिरि डफ बाजत सुनि सखि आए क्याम री। होरी खेळत प्राननाथ सुखधाम री॥ अव कैसे रहि जाय मिलोगी धाइकै। लाज ल्लॉड़ि जग नेह-निसान बजाइ कै।। 'हरीचंद' उठि दौरी भामिनि प्रीति सो। वरजेह नहि रही मिली मन-मीत सो ॥२४॥

ईमन कल्याण

तेंडा होरी खेल मैंडे जीउ नूं भॉवदा।
तू वारी कोई दी सरमन करदा बुरी वे गालियाँ गॉवदा।।
पाय अवीर नैण बिच साडे वंसी निलज बजॉवदा।
'हरीचंद' मैंनूं लगी लड़ तैंडी तूं निह आस पुरॉवदा।।२५॥

अहीरी

वह नटवर घन सॉवरो मेरो मन छे गयो री।
जब सो देखि छियो है वाको, तब सो भोजन-पान न भावे,
वैरिन छाज है गई मेरी विरह दै गयो री॥
घर ॲगना मोहिं नॉहि सुहावे, बैठत ही घुमरी सी आवे,
छोग कहे मोहि देखि-देखि याको कहा है गयो रो॥
'हरीचंद' ग्वाछिन रसमाती, सास ननद की डर न डेराती,
छोकछाज तिज सँग मै डोछै, कहा जानेका नंदछाछ टोना सो
कैगयो री॥

वह नटवर घन सॉवरो मेरो मन है गयो री।।२६॥

गौरी

मे अरी कहा करों कित जाऊँ, सखी री मन छै गयो वह छैछ।
मेरी गिलयन आइकै वंसी मधुर वजाय।
जादू सो कछु करि गयो वह मेरो नाम सुनाय।। अरी मै०॥
तब सो कछु भावे नहीं हो वन-वन फिल्डं उदास।
कहुँ मोहि कल आवे नहीं हो व्याकुल लेहुँ उसास।। अरी मै०॥
तरु तर खग मृगन सो हो पूछत डोलो धाय।
मेरे प्यारे लाल को हो देत न कोड बताय।। अरी मै०॥
सखी संग आवे नहीं जानि कलंकिन मोहि।
सोई हम दूजी भई हो कहा कहीं री तोहि॥ अरी मै०॥
और कछू भावे नहीं विसखों भोजन-पान।
रुचि और कछु हो गई मेरी कह लो करों बखान॥ अरी मै०॥
सोई वन घरहूँ सोई हो सोई सवै समाज।

भारतेन्दु ग्रन्थावली

कोऊ नाहिं सुनावई हो खबर लाल की आय।
तन मन वापे वारिये हो भेद जो देहि बताय।। अरी मैं॰ ।।
प्रेम प्रगट जग मैं भयो हो बाज्यौ नेह-निसान।
तऊ आस पुरई नही हो कैसे चतुर सुजान।। अरी मै॰।।
तोरि सिंखला गेह की हो लोक-लाज-भय खोय।
'हरीचंद' हरि सों मिलो होनी होय सो होय।। अरी मै॰।।२०॥

पूरवी

एक वेर भिर नैन लखन दें फिर पिया जैयों विदेसवा रे। तुम बिन प्रान रहें वा नाहीं यह जिय मोहि ॲदेसवा रे। 'हरीचंद' फिर कठिन परेगी कहिहै कोड न सॅदेसवा रे॥२८॥

कहाँ बिलमे कौन देसवा में छाये मोरे अबहुँ न आये पियवा रे। राह देखत मोरि ॲखियाँ थिक गई निसि बीति भयो भोरवा रे॥ पाटी कर पटकत भई ब्याकुल लागत हार पहरवा रे। 'हरीचंद' पिय बिनु कैसी परिहै कौन लगे मोरे गरवा रे॥२९॥

ईमन कल्यान

सुनौ चित दे सब सिखयाँ बरिन सुनाऊँ ज्याम सुँदर के खेल। कल हों निकसी मारग याही रोकी मेरी गैल।। अबिर उड़ाइ गाइ गारी बहु (डफ बजाइ के) करी रॅगकी रेल। 'हरीचंद' तबतें निह भूलत नैनन तें वह केलि।।३०॥

डफ की

ऐसो उधम न किर अबै कंस जियै। यह ऊधम तेरो सुन पावै जो तो पकर मॅगावै तोहिं छिये दियै॥ नै कै चिछ अठलानि बुरी है सदा रहत अभिमान कियै। 'हरीचंद' या फागुन मै क्यों निवहैंगी हम लाज छियै॥३१॥

राग होरी विभास

आए कहाँ सें। आज प्रात रस-भीने हो। अति जॅभाव अलसात लाल रस-भीने हो ॥ कित खेले तुम रैन फाग रस-भीने हो। कौन को दियो सोहाग लाल रस-भीने हो।। आज अहो विनहीं गुलाल रस-भीने हो। नैन दोंड लाल लाल रस-भीने हो।। गॉव न मिली गुलाल प्यार रस-भीने हो। जावक छग्यो छिछार छाछ रस-भीने हो॥ मिलत न चोआ वाके देस रस-भीने हो। अंजन अधर सुवेस लाल रस-भीने हो॥ कुमकुमा मोर है चलाय रस-भीने हो। ताको चिन्ह दिखाय लाल रस-भीने हो।। वॉध्यो ॲग-ॲग भुज मृनाल रस-भीने हो। दइ उर वितु गुन माल लाल रस-भीने हो ॥ रॅंग के वद्ले पीक लाय रस-भीने हो। नीलो वसन उढाय लाल रस-भीने हो ॥ को ऐसी माती खेळार रस-भीने हो। जिन रिझयो रिझवार लाल रस-भीने हो ॥ नैन मिलाओ करो वात रस-भीने हो। काहे को सकुचात लाल रस-भीने हो॥ कौन सो आसव कियो पान रस-भीने हो। मत्त भये हौ सुजान लाल रस-भीने हो ॥ 'हरीचंद' इमि कहत वाल रस-भीने हो। भुज भरि लई गोपाल लाल रस-भीने हो ॥३२॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

राग पीलू

रिझैया मान को कर जोरे ठाढ़ो द्वार ।
तू तो मानिनि बात न माने करत न कछू बिचार ॥
वह तो रिसया या दरसन को मानिह को रिझवार ।
वाके नैनन आछे छागें बिथुरे सुथरे बार ॥
बिन भूषन तन कछुक बसन बिन बिन चोछी बिन हार ।
मोहि कहत छिब निरिख लैन दै तू मित किर मनुहार ॥
ठाढ़ो इक टक मुख निरखत है मनवत नाहि बिचार ।
'हरीचंद' तू धन्य मानिनी धिन या छिब को त्यार ॥३३॥

सोरठ

दिन दिन होरी बुज मे आओ । चिरजीओ जुग-जुग यह जोरी नित कर जोरि मनाओ ॥ नित बरसो रॅग नितिह कुत्हल नित-नित खेल मचाओ । 'हरीचंद' यह केलि-बधाई नित आनॅद सो गाओ ॥३४॥

धमार सिंदूरा

एरी डफ घुँकार सुनि घर न रहोगी मिलोंगी मीत को घाय ॥ प्राप्त लहि उमग्यों जो मदन जिय सो अब रोकि न जाय ॥ प्राननाथ त्रावन सुनि फिर पग घर में क्यों ठहराय। 'हरीचंद', गर लगोंगी पिया के जाने जगत बलाय ॥ ३५॥

ठेका या ब्रज को तेरे माथे कौन दयो। जो तू लॅगर ढीठ उपाधी ऊधम रूप भयो॥ काहु न डरत करत मनकी नित ठानत रंग नयो। 'हरीचंद' ब्रज डगर-डगर वदनामी बीज बयो॥३६॥

होली काफी

पिय मनमोहन के सँग राधा खेळत फाग ॥ ध्रु० ॥ दोड दिसि उड़त गुळाळ अरगजा दोडन उर अनुराग ॥ रॅग-रेळिन झोरी झेळिन मे होत दृगन की लाग । 'हरीचंद' ळिख सो मुख शोभा-अयन सराहत भाग ॥३०॥

धमार देश

साङ्कला म्हारा भीजै न डारौ रंग ॥ घ्रु० ॥ मित नाखौ गुलाल ऑखिन में सीखा छौ किन रौढ़ ॥ नाम लेइ म्हारो मित गावो गारी संग बजाइ कै चंग ॥ 'हरीचंद' मद-मात्यो मोहन मित लागो म्हारे संग ॥३८॥

धमार काफी

सुंदर क्याम शिरोमणि प्यारो खेळत रस-भिर होरी जू।
इत सब सखा ळसत रॅग-भीने उत वृपभानु-किशोरी जू॥
नाचत गावत रंग बढ़ावत करन बजावत तारी जू।
हॅसत हॅसावत रंग बढ़ावत गावत मीठी गारी जू॥
श्री राधा हॅसि मोहन पकरे अपने बश करि छीन्हे जू।
रंग मचाइ नचाइ गवायो मन भाये सुख कीन्हे जू॥
कहत छाछ छूटन निह पैही बिनु फगुआ बहु दीन्हे जू।
मां बश परे भागि कित जैही बादि चतुरई कीन्हें जू॥
राधा जू के पाय पछोटी अरज करो कर जोरी जू।
वा चाही छोखो तो छोरे नृप वृषभान-किशोरी जू॥
हा हा खात छाछ कर जोरे करत बहुत अनुहारी जू।
यह गित छखत देवगन व्याकुछ ग्वाछ हॅसत दै तारी जू॥
तीन छोक जाकी चरन छाँह बछ जियत वसत सुख पाई जू।
ताकी गोपीजन के आगे चळत न कछ ठकुराई जू॥

शिव-ब्रह्मा-इंद्रादिक जाको परसत चरन डराहीं जू। ताको मुकुट उतारत गोपी तनिक शंक जिय नाहीं जू॥ जा दासी माया इक फेरे जग पर-वस है नाचै जू। ताहि नचावत पकरि गोपिका लखि जिय अचरज राचै जू॥ अस्तुति करत अधर सूखत है नेति कहत तउ वेदा जू। गारी ताहि निसंक देत गोपी जन करत न खेदा जू॥ ध्यान धरत पूजत वहु भॉतिन तद्पि ध्यान नहि आवे जू। ताहि गुलाल लगाइ हॅसत सव करत जोई मन भावै जू।। शिव समाधि-अम साधि करत नित तऊ झलक निह देखै जू। फेंट पकरि तेहि जान देत नहिं व्रज-जुवती सुख लेखे जू॥ जाको रुख चाहत त्रिभुवन में सुर मुनि नर भय पागे जू। हाथ जोरि सो अरज करत है राधा जू के ऋागे जूं॥ वेद-मंत्र पढ़ि साधि करम-बिधि यज्ञ करते जेहि लागी जू। ताको मुख मॉडत केशरि सों व्रज-युवती रस-पागी जूरी यह अवगति गति लखि न परत कछु देव विमानन भूले जू । मोहे फिरत सार नहिं जानत तऊ केलि-सुख फूले जू।। रमा पलोटत चरन सरस्वति गुन-गन गाइ सुनावै जू। ताके पद नूपुर दै गोपी निज सुख नाच नचावे जू।। बरनों कहा बरिन निहं आवे को समुझे जो गावे जू। बल्लभ-वल 'हरिचंद' कल्लुक सो बल्लभि-जन-उर आवे जू ॥३९॥ सिधूरा धमार

हमें लिख आवत क्यो कतराये। साफ कहत किन जिय की चलत जो लॉह सो लॉह मिलाये॥ होरी मे का बरजोरी करोगे क्यो इतने इतराये। रूप गरब फागुन मदमाते ताहू पै अति रसिकाये॥

n / ---

जो तुम चाहत सो न इतै कछु चलो रहौ न लगाये। 'हरीचंद' तुम्हरे व्यवहारन दूरिह से फल पाये।।४०।।

होरी के पूजन को पद आजु हिर खेळत रस-भिर सँग वृषभान-किसोरी। पूनो निसि डहडह उंजियारी बॉह बॉह मे जोरी।। चॉदिन मे गुळाळ की चमकिन अरु वुक्षन की झोरी। जमुना तीर श्वेत बारू मिथ अति शोभित भइ होरी।। इत सब सखा खेळ बौराने उत मदमाती गोरी। अद्भुत छिब 'हरिचंद' देखि के रह्यो हरिष तृन तोरी।।४१।।

रेखता

बचे रहो जरा यह बदनाम फाग है। आँखो की भी हमसे तुमसे छाग है।। इस बज का तो सभी चवाई छोग है। ऑख छगाना यहाँ बड़ा एक भोग है।। मेरी तुमरी प्रीति बहुत मशहूर है। तिसमे भी होरी रॅग चकनाचूर है।। छगी ऑख भी छुटी आज तक है कभी। करो छाख तदबीर यहाँ क्यो निह सभी।। उतरे जी के साथ यह अजब खुमार है। 'हरीचंद' बचना इससे दुशवार है॥४२।।

समधिन मधुमास
होरी मे समधिन आई ।
अहो फागुन त्योहार मनाई ॥
यथाशक्ति कीन्हो सबही ने समधिन को उपचार ॥
समधिन जू ने बहुत करायो आदर शिष्टाचार ॥

समिधन की तो चुपरी चपरी चोटी सोंधो लाय। समधिन को लखि रपटि परत है समधी को मन धाय।। समधिन की तो अतिही चिकनी फिसिल फिसिल सब जात। देहरिया रॅग भीनि रही जह प्रविसत सबै बरात॥ सवै जुड़ावत समधिन कों लिख बुक्का रंग मुख मीजि। तब समिधन की चुवन छगत है सारी रॅग मुख भीजि।। छाती मींड़त सब समधिन कर रूप-छटा सब देखि। <mark>डारत अतर लगाइ अरगजा रॅगिली समधिन ते</mark>खि॥ समधिन जू लगवावत डोलत सव सों चोवा रंग। फटी दरार परी समधिन की चोछी उमिर उमंग।। समिधन जू विपरीत करत तुम इतो नवन निह योग। मानत तुम्हरी नृपहू सों बढ़ि थाप सबै व्रज लोग ॥ फैलि रही चहुँ दिशि समधिन की कीरति की नव बेलि। तुमहि देखि सब करत रंग सों होरी रिछक सिरेछि॥ ठाढ़ो होत तुमहि देखत ही आदर हित दरवार। गॉव भरे की नारि तुमहि इक आदर देत अपार ॥ यहि बिधि समधिन रंग बढ़त व्रज कौन सकै सो गाय। नित दूलह नित दुलहिन पै जन 'हरीचंद' बलि जाय।।४३॥

जोवन कैसे छिपाऊँ री रिसया परो पाछे।
झलकत तन द्युति सारी सो किं लगत तमासो गाऊँ री।
मुखसिस चमक नील घूँघट में ज्यों त्यों सकुचि चुराऊँ री।
ये उकसीहैं अंचल बाहर इन कहँ कहाँ दुराऊँ री।।
बजमारे विधि क्यों सिरजे ये कहा कहूँ कित जाऊँ री।
'हरीचंद' गोकुल में बिसकै पितवत कैसे निभाऊँ रो।।

यहि विधि सिरजे नाहि री तेरे जोवन दोऊ । रहे दुरे कित ये सिसुता मे जो अब प्रगट दिखाहि री । उमगे परत हरत मन हरि को कंचुिक मे न समाहि री । 'हरीचंद' निधि मदनधरी निज इनहि संपुटनि माहि री ॥४५॥

राग काफी

गिरिधर लाल रॅगीले के सँग आजु फाग हो खेलोगी। सास ननद अरु गुरुजन की भय लाजिह पॉयन ठेलोगी।। चोवा चंदन अविर अरगजा पिचकारिन रॅग झेलोगी। 'हरीचंद' बुज-चंद पिया के कंठ भुजा गहि मेलोगी।।४६॥॥

रामकली ठेका धमार

कहत हो बार करोरन होहु चिरंजी नित नित प्यारे देखि सिरावै हियो। एक एक आसिख सो मेरे अरव खरव जुग जियो।। जब हो रिव सिस भूमि समुद ध्रुव तारागन थिर कियो। 'हरीचंद' तव हो तुम पीतम अमृत पान नित पियो।।४०॥।

होली डफ की

मैं तो रॅगोगी अवीरी रे पिया की पिगया। केसर सो सब वागो रॅगिही छै जैही बाबा की बिगया।। रॅग उड़ाइ के गारी गैही भागि कहाँ जैहे ठिगया। 'हरीचंद' मनमानी करिही प्रान पिया के गर छिगया॥४८॥ः

कैसे आऊँ मेरी पायल मुनक वर्जे कैसे आऊँ रे। जागत है सब सास ननिदया ऐसी लाज कही कौन तजे॥४९॥

सोरठा

जीती सब वरसाने-वारी। ऑख ॲजाइ पिहरि कर चूरी हारे मोहन गिरिधारी॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

फराुआ दे हा हा करि छूटे अरु अनेक खाई गारी। 'हरीचंद' कोउ विविधर आएतन मनधन सरबसहारी॥५०॥

ईमन कल्यान

मोहिं मित बरजे री चतुर ननिदया होरी खेळन जाऊँ। फिर ये दिन सपने से हैहै पाऊँ कै ना पाऊँ॥ ऐसो सगुन बताउ जो पिय को द्वारिह पै गर लाऊँ। 'हरीचंद' जनमन की प्यासी कछु तौ प्यास बुझाऊँ॥५१॥

होरी खेलन दें मोहिं पिय सों ननिद्या नाहक रोके री। सब जग तो बरजिह तुहू क्यो बरबस टोके री॥ एक नारि दूजे मरिमन हैं कित दुख में झोंके री। 'हरीचंद' कहवाइ सुघर क्यो बद्वित सोके री॥५२॥

सिंदुरा

अब मैं घर न रहूंगी काहू के रोके, मोहि मित बरजी कोय।
ऐसो पिय छिह या फागुन को मरै अभागिन रोय॥
जाऊँगी जह पिय होरी खेळत मिळूंगी जगत-भय खोय।
निधरक पिय के अधर पिऊँगी भेंटूंगी भिर भुज दोय॥
मेटूंगी सब साध उघर के छोक - छाज - भय धोय।
'हरीचंद' पाऊँगी जनम-फल होनी होय सो होय॥

लाल गुलाल लाल गालन मैं अति ही मन को मोहै। सुंदर मुख भयो औरहु सुंदर भूलि जात जिय जो है॥ सबिह भले कों भलो लगत है सोहै को सब सोहै। 'हरीचंद' तिज प्यारी को मुख मलन जोग अह को है॥५४॥

निहिं मानूँगी काहू की बात मै पिय सँग आजु खेळोंगी फाग। मोहि घर के बरजौ जिन कोऊ परी आनि अब लाग।। मिल्यो आइ मोहि दॉव निकार्ख्गी अंतर को अनुराग। 'हरीचंद' वनमाछिहि सौंपूँगी निधरक जोबन-बाग॥५५॥

ठुमरी

झूम-झूम के मोरे आए पियरवा। दौरि - दौरि छागे मोरे गरवा॥ 'हरीचंद' छटकीछी चाछ चिछ गर डोर मोतियन को हरवा॥५६॥

चूम-चूम के मुख भागै,सॅविलया। घूम-घाम के आवै मेरी ही गलिया। 'हरीचंद' मोहिं गरवा लगावै मन भावै मेरे छल-बलिया।।५७॥

दूर दूर चला जा तू भॅवरवा। आउ छली मत मेरे निअरवा। 'हरीचंद' नाहक तू डारत प्रेम-फॉस अवलन के गरवा।।५८॥

कूकि-कूकि रही कारी कोइरिया।
फूॅकि - फूॅकि हिय विरह-दवरिया।
'हरीचन्द' पिय ऐसी समै मैं दूर बसे हिन विरह-कटरिया।।५९।।

झूम - झूम रहे राते नयनवाँ। आओ करो अब प्यारे सयनवाँ॥ 'हरीचंद' सब रात जगे तुम निकसत नहि मुखपूरेवयनवाँ॥६०॥

उड़ि जा पंछी खबर छा पी की। जाय बिदेस मिछो पीतम से कहो बिथा बिरहिन के जी की।। सोने की चोच मढ़ाऊँ मैं पंछी जो तुम बात करों मेरे ही की। "माधवी' छाओं पिय को सॅदेसवा जरिन बुझाओं वियोगिन ती की।। ६१।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

होली

मेरे जिय की आस पुजाउ पियरवा होरी खेळन आओ।
फिर दुरलभ ह्वेहें फागुन दिन आउ गरे लगि जाओ॥
गाइ बजाइ रिझाइ रंग किर अबिर गुलाल उड़ाओ।
'हरीचंद' दुख मेटि काम को घर तेहवार मनाओ॥६२॥

होरी नाहक खेळूँ मै बन मे, पिया बिनु होरी लगी मेरे मन मै।
सूनो जगत दिखात स्थाम बिनु विरह-विथा बढ़ी तन मै।।
पिया बिनु होरी लगी मेरे मन मै।
काम कठोर दवारि लगाई जिय दहकत छिन-छिन मै।
'हरीचन्द' बिनु विकल बिरहिनी बिलपित बालेपन मै।।
पिया बिनु होरी लगी मेरे मन मै।।६३॥

वन में आगि लगी है फूले देखु पलास। कैसे विचहै बाल वियोगिन देखि बसंत-विलास॥ चलत पौन लै फूल-बास तन होत काम परकास। 'हरीचंद' बिनु झ्याम मनोहर बिरहिन लेत उसास॥६४॥

चहूँ दिसि धूम मची है हो हो होरी सुनाय। जित देखो तित एक यहै धुनि जगत गयो बौराय॥ उड़त गुळाळ चळत पिचकारी बाजत डफ घहराय। 'हरीचन्द' माते नर नागी गावत ळाज गॅवाय॥६५॥

मोहन गोहन मेरे लग्योई डोलै छोड़ै छिनहुँ न साथ। घर ॲगना करि डाखों मो घर सब छिन जोरें हाथ॥ झॉकत द्वार चलत पाछे लिंग गावत मम गुन-गाथ। 'हरीचन्द' मैं कैसी करूँ मेरे चरन छुआवत माथ।।६६॥

इक-ताला

पिया प्यारे में तेरे पर वारी भई। सहज स़लोनी सुंदर सूरत निरखत ही वलिहारी भई॥ अव ना रहों घर लाख कहों कोऊ सवही भॉ ति तुम्हारी भई। 'हरीचन्द' सँग लागी डोलो सुंदर रूप-भिखारी भई॥६०॥

काफी पीऌ

बीती जात बहार री पिय अबहुँ न आए।
कैसे के मैं दिन वितवी आली जोवन करत उभार री,
पिय अबहुँ न आए।।
कहा करो कित जाओ बताओ यह समयो दिन चार री।
अली 'माधवी' पिय-विनु व्याकुल कोड न सुनत पुकार री।।
पिय अबहुँ न आए।।६८॥

होली खेमटा

खेलन में मुकि झूलै मुलनियाँ। ॲगिया लाल लाल रॅग सारी कारो लट लटकाए निगिनियाँ।। गानै हॅसे बजाइ रिझानै गाल छुआनै अपनी छिगुनियाँ। 'हरीचंद' रॅग मस्त पिया के फिरै प्रेम-माती मतलिनियाँ।।६९॥

होली डफ की

पीरी परि गई रिसया के बोलन सो । याद परी सब रस की वाते बिंद् गयो बिरह ठठोलन सो ॥ चिल न सकी जिक रही ठौरही डोली नेक न डोलन सो । 'हरीचंद' सुधि परी फेर पिय प्यारे के घूँघट खोलन सो ॥७०॥

पीरी परि गई रसिया के वोलन सो । आयो जानि छैल होरी को डरी लाज के खेलन सो ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

एक प्रीति दूजे होरी सिर पर कैसे विचही ठठोछन सों। 'हरीचंद' सब कोड जानैंगे मेरी गिळयन डोछन सों॥७१॥

डफ की

अरे गुद्ना रे—गोरी तेरे गोरे मुख पें बहुत खुल्यों गुद्ना रे। अरे रिसया रे—गोरी वापें घायल मायल होय रह्यौ।। अरे दुपटा रे—गोरी तापें सुरख अबीरी और फब्यौ। अरे मोहना रे—गोरी तेरे संग फिरै घर-बार तज्यो।।७२॥

गोरी कौन रसिक सँग रात बसी।
भरी खुमारी नैन खुछत निह सिर ते सारी जात खसी॥
बेनी सिथिछ खसित तेरे अभरन चलत डगमगों अधिक लसी।
'हरीचंद' पिय सँग निसि जागी चोली ढीली भई कसी॥७३॥

तेरी बेसर को मोती थहरै। या लटकन मे मेरो मन लटकै खटके धीरज निह ठहरै। 'हरीचंद' तेरी सुरुख लहरिया देखत मेरो मन लहरै।।७४॥

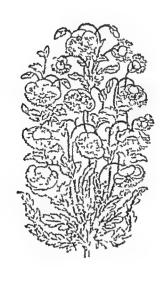
तेरे क्याम बिदुलिया बहुत खुली। गोरे-गोरे मुख पर क्याम बिदुलिया नैनन में प्यारे की घुली॥ ताहू पै सॉवरो गुदना सोहै भॅवर रह्यौ मनो कमल कली। 'हरीचंद' पिय रीक्स्यौ तेरो सॅग न छॉ ड़ै गलिय गली॥७५॥

में तो चौंक उठी डफ बाजन सों। सोवत रही अपने ऑगन मैं जागी गारी गाजन सों।। देख्यों तो द्वारे मोहन ठाढ़े सजे छैछ सब साजन सों। 'हरीचंद' मेरो नाम छयो नित गारी दई बिन छाजन सों।।७६॥

बस करु अब ऊधम बहुत भयो। भींजि गई रॅग सो मेरी सारी अबीर गुलालन वसन छयो॥ झकझोरन मै कर मेरो मुरक्यौ कंकन बाजू टूट गयो। 'हरीचंद' तेरे पॉव परत गारी मति दै अपजस बहुत द्यो॥७७॥

आजु में करूँगी निवेरों जो तू ठाढ़ों रहैगों रॅग मै। अवही निकासूँगी सगरी कसर जो तू रोकत टोकत रह्यौ नित मग मै।। वॉधि भुजन सो निज वस किर के भुख चूमौगी प्रेम-उमग मै। 'हरीचंद' अपनो किर छॉडूंगी मीर कहाऊँगी सगरे जग मै॥७८॥

नित नित होरी व्रज में रही । विहरत हरि-सँग व्रज-जुवतीगन सदा अनन्द छही ॥ प्रफुलित फलित रही चृंदावन मधुप कृष्ण-गुन कही । 'हरीचंदं' नित सरस सुधामय प्रेम-प्रवाह वही ॥७९॥

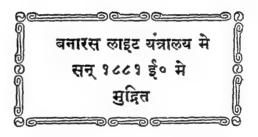




ت

मधु-मुकुल

मध्रिषु मध्र चरित्र मधु-पूरित मृदु मुद-रास । हरिजन मधुकर सुखद यह नव मधु-मुकुळ-प्रकास ॥ हृदय वगीचा अस्तु जळ वनमाळी सुखबास । प्रेम-ल्ता मैं यह भयौ नव मधु-मुकुळ-बिकास ॥



समर्पण

हद्यवल्लभ !

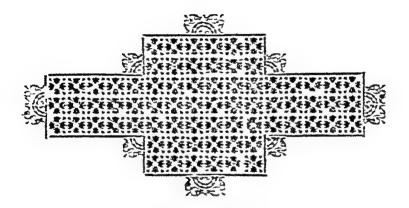
यह मधु मुकुल तुम्हारे चरण कमल मे समर्पित है,
अङ्गीकार करो । इसमे अनेक प्रकार की कलियाँ है, कोई
स्फुटित कोई अस्फुटित, कोई अत्यन्त सुगन्धमय कोई छिपी
हुई सुगन्ध लिए, किन्तु प्रेम सुवास के अतिरिक्त और
किसी गन्ध का लेश नहीं । तुम्हारे कोमल चरणों मे ये
कलियाँ कही गड न जायँ, यही सन्देह है । तथापि तुम्हारे
बाग के फूल तुम्हे छोड और कौन अङ्गीकार कर सकता है,
इससे तुम्ही को समर्पित है ।
फागुन कृष्ण १)

तुम्हारा

हरिश्चन्द्र ।

सं० १९३७





मधु-मुकुल

राग वसन्त

के वृषमानु-निन्नी राघे मोहन प्रानिषयारी।
के श्री रिसक कुँवर नॅद्रनन्द्रन सुन्दर गिरिवरधारी।।
के श्री कुंज-नायिका के के कीरित-कुल-जॅिक्चरी।
के वृन्दावन-चारु-चन्द्रमा कोटि नद्रन-मद्द्रारी॥
के त्रज-तरुन-तरुनि-चृहामिन सिक्षयन में सुकुमारी।
जयित गोप-कुल-सीस-सुकुट-मिन नित्य-विहार-विहारी॥
जयित दसन्त जयित वृन्दावन जयित खेल सुखकारी।
जय अङ्गुत जस गावत शुक सुनि 'हरीचंद्र' विल्हारी ॥१॥

ऋतु सिसिर सुखर अति हो सुदेस ।

स्चित दमंत भावी प्रवेस ॥

सुकुलित कचनार सुठाँर ठाँर ।

दन दरसाए नव वाँर दाँर ॥

कहुँ कहुँ पिक बोले बेठि डार ।

मनु रित्तपति नव चोवडार ॥

भारतेन्द्र ग्रन्थावली

चिल पवन सुखद छिब किह न जाय।

रहे जल लहराय अनन्द बढ़ाय॥

फूली अतिसी सरसों सुहात।

मानों मिलि मदन बसन्त गात॥
गेंदा फूले सब डार डार।

मनु पाग पिहिरि ठाढ़ी कतार॥

गूँजो भँवरा सब झोर झोर।

आवेस भयो तन मदन-जोर॥

लखि बिहरत जुगल लजाय मार।

'हरिचन्द' हरिष गाई बहार॥२॥

खेलत बसन्त राधा गोपाल।
इत ब्रज-बाला उत ग्वाल-बाल॥
गावत बहार दें बिविध ताल।
बाजत मृदंग आवज रसाल॥
तहॅ उड़त बिविध बुक्का गुलाल।
गारी दें दें बहु करत ख्याल॥
बाढ़ी सोभा अति त न काल।
'हरिचंद' निरखि हरपित विसाल॥३॥

श्याम सरस मुख पर अति सोभित तिनक अवीर सुहाई। नील कंज पर अरुन किरिन की मनहुँ परी परलाई॥ मनु अंकुर अनुराग सरस सिगार माँझ छिव देई। किथी नीलमिन मिध इक मानिक निरखत मन हिर लेई॥ चन्द-बदन में मंगल को मनु अंग निरिख मन मोहै। 'हरीचंद' छिब बरिन सकै सो ऐसो किव जग को है॥॥ यह रितु बसन्त प्यारी सुजान।

निह ऐसी समय में कीजै मान।।

लिख सोभा यह रितुराज की।

सब सुंदर सुखद समाज की।।

फूले नव कुसुम अनेक भॉति।

मनु नव-रतनन की नवल पॉित॥

हरि बैठे हैं तो बिनु उदास।

चिल बेगहि प्यारी पिय के पास॥

चिलये बिन ठिन रितुराज जान।

'हरिचंद' कहै सो लीजै मान॥।।।।।

प्यारी पौढ़ि रहो अब समें नाहि।
सब सिखयाँ अपने घरन जाहि॥
सब दिन बीत्यौ खेळत बसन्त।
अति आनिन्दित सब सुख समन्त।।
चोवा चंदन बुक्का गुलाल।
रंग भीनि बसन है गयो लाल॥
भिर रहो अंग-अंगनि अबीर।
सो पोछि पहिन के नवल चीर॥
इमि सुनि हरिकी बतियाँ ललाम।
श्रीराघा आई कुंज - धाम॥
पौढ़े दोड सुख सो एक पास।
तन मन वारवौ 'हरिचंद' दास॥६॥

बिहाग धमार

अरी वह अवहि गयो मुख मॉड़ि । करि वेसुध भरि रूप ठगौरी तलफत ही मोहि छॉड़ि ।

भारतेन्द्र ग्रंथावली

हों आई जल भरन अकेली नाहक जमुना-घाट।
मारग ही में आई कढ़ची वह साजे होरी ठाट॥
औचक पाछो सों मेरी गागरि दीनी सिर तें होरि।
नैन मूंदि मेरो मीजि कपोलन कंचुिक हारी तोरि॥
गाढ़े भुज किस हिये लगायो चुंबन दे ब्रजराज।
औरहु कछु करि गयो हिठाई में रहि गई करि लाज॥
अबही चल्यो जात कछु मुरिकै चितवत मन हिर लेत।
सैनन हा हा खात छबीलो अपर गारी देत॥
कहाँ गयो री कोड बताओं रूप चटपटी लाय।
हो इत रही कराहत ही सिख बेसुध किर किर हाय॥
'हरीचंद' तिज लाज काज सब नेह-निसान बजाय।
अब नहि रहिहो बरजो कोड मिलिहों हिर सों धाय॥।।।।

डफ की

मैं तो मलोगी अबीर तेरे गालन मै।
मिल गुलाल ऑखें ऑजोंगी चोटी गुहोगी बालन मै।।
आज कसक सब दिन की निकसै बेदी दै तेरे भालन मै।
'हरीचंद' तोहिं पकरि नचाऊँ मीर बनूँ ब्रज-बालन मै।।।।।

काफी

जुरि आए फॉ के-मस्त होली होय रही।
'घर में भूँजी भॉग नहीं है तौ भी न हिम्मत पस्त ॥
होली होय रहों ॥
महँगी परी न पानी बरसा बजरौ नाही सस्त ।
'धन सब गवा अकिल नहिं आई तो भी मङ्गल-कस्त ॥
होली होय रही ॥

परवस कायर कूर आछसी अंधे पेट-परस्त । सूझत कुछ न वसन्त मॉहि ये में खराव औ खस्त ॥९॥

आजु भोरहि भोर खरी निखरी।
गोरी काहू गाढ़े छैठ के पाठे परी।।
चोळी-बॅद खुठे केस तेरे छूटे रैन सुरत-संश्राम ठरी।।
ऑख ठाठ अधर रॅग फीको चोटी सिथिठ तेरी फूठ झरी।
'हरीचंद' सगरी निसि जागी अंग सिथिठ अलसान भरी।।१०।६

वज की होरी

अरे गोरी जोबन मद इठलाती, चल्ले गज मस्त सी चाल । अरे गोरी गिने न काहू वे मद्माती, फिरत उतानी वाल ॥ अरे गोरी मत इतनो गरवावे, यह व्रज देदो गॉव । अरे गोरी अबहि छैल वह आवे, मोहन जाको है नॉव ॥ अरे गोरी गर लावे मनमानो करि, मद तेरो देइ उतार । अरे गोरी 'हरिचंद' सँग लीने, लॅगर छैल लगवार ॥११॥

डफ बाजै मेरो यार निकट आयो। सुन री सखी मेरो नाम छेइ कै मधुरे सुर गारी गायो। मेरे घर के द्वार खरो है अबिरन सो मारग छायो। 'हरीचन्द' अब घर न रहोगी मिछि करिहै पिय मन-भायो॥१२॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

सिंदूरा काफी

मेरी ऑखिन भरि न गुलाल लाल मुख निरखन है। होरीहू मैं काहे करत यह मुख-दरसन जंजाल। प्रीति रीति नहिं जानत प्यारी मदमातो रस-ख्याल। 'हरीचंद' हिय हौस मिटै क्यों जब यह ऐड़ी चाल।।१३॥

सिंदूरा

रे रिसया तेरे कारन ब्रज में भई वदनाम । ऐसी होरी कोऊ खेळत बैंड़ो जैसी तू खेळत झ्याम । करत न लाज बकत मनमानी गर लावत पर-बाम । 'हरीचंद' कळु काम और निहं एक यहै सब जाम ॥१४॥

भीमपलासी

फिर गाई रस की सोइ गारी।
मदन बसीकर सिद्ध मन्त्र सी स्रवन परी धुनि आजि हहा री।।
फेर ओट डफ की करि चितई चितविन प्रेम भरी सोइ प्यारी।
'हरीचंद' हिय लगी चटपटी व्याकुल भई लाज की मारी।।१५॥

सोरठ का मेल

व्रज के नगर तैंने कान्हा, ऊधम बहुत मचायो रे। होरी के मिस कुल-नारिन को गेह छुड़ायो रे॥ करत फिरत निज मनमानी गढ़ लाज ढहायो रे। 'हरीचंद' पिय बाट चलत हिंठ कंठ लगायों रे॥१६॥

मेरे निकट तू आउ हौस तेरी सबै पुजाऊँ रे। निज बस कै रस छै अधरन को गर छपटाऊँ रे॥ काम-उमंग निकासि भुजन किस हियो सिराऊँ रे। 'हरीचन्द' अपनो करि छाँडूँ तब घर जाऊँ रे॥१७॥

काफी

प्यारे होरी है के जोरो। जो तुम निधरक मुकेई परत हो मानत नाहि निहोरी।। कहा कहेगी देखनवारी जो मेरी दुलरी तोरी। 'हरीचन्द' मुख चूमि भजन की वदी कौन नै होरी।।१८॥

विहाग या काफी

अरे कोड लाइ मिलाओ रे, प्रान-पिया मेरे साथ। कैसे भरो जोवन मेरो डमग्यौ मरत जिआओ रे॥ इन दुखिया ॲखियन को सुन्दर रूप दिखाओ रे। 'हरीचन्द' दुख-अगिन दहकि रही घाइ बुझाओ रे॥१९॥

इयाम विज् होरी न भावे हो। फाग खेळ तेहवार रंग सब जियिह जरावे हो।। को दुख मेटै करि के दया उन्हें जाइ ळे आवे हो। 'हरीचंद' पिय लाइ इते मोहिं मरत जिआवे हो।।२०॥

पीऌ काफी

अपुने रंग रॅगी ॲखियन मै प्रानिपयारे अवीर न मेली। देखन देहु मधुर मूरित मोहि अटपट खेल पिया जिन खेली। आओ गर लिंग तपन बुझा कें काहे करत ही रॅग को रेली। 'हरीचन्द' गर लिंग प्यारी के क्यों न सुरित-सुख-सिन्धु सकेली।।२१।।

जोगिया काफी

और रंग जिन डारो रॅगी मै तो रंग तुम्हारे। कोऊ बात सो होऊँ जो बाहर तौ तुम गारी उचारौ॥ काहे को बरबस लोग हॅसावत निलज खेल निरवारौ। 'हरीचंद' गर लगि कै मेरे जिय की होस निकारौ॥२२॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

काफी

फेर वाही चितवन सों चितयो। लगी काम-चाबुक सी हिय पर तन मन बिकल भयो। भले लाज धीरज बुधि-बल सब गुरु-जन-भयहु गयो। 'हरीचंद' निधरक उर मैं फिर काम को राज ठयो।।२३॥।

काफी

होरी है के राम-राज रे। जो तू गिनत न कछू काहुवै करत आपुनेइ मन के काज रे। निधरक अँग परसत नारिन के गारी बिक-बिक छेत छाज रे। 'हरीचंद' भयो छैछ अनोखो बरजेहूँ निह रहत बाज रे॥२४॥

पीलू काफी

यह दिन चार बहार, री पिय सों मिल गोरी।
फिर कित तू कित पिय कित फागुन यह जिय मॉझ विचार।
जोवन-रूप-नदी बहती यह लै किन पाय पखार।
'हरीचंद' मित चूक समै तू कर सुख सौ तेहवार।।२५॥

सिंदूरिया

ए री जोबन उमग्यो फागुन लखिकै कोड बिधि रह्यों न जात। मानत अब न मनाए मेरे जिय अति ही अकुलात। कहा करों कित जाउँ सहेली किठन काम की घात। 'हरीचंद' पिय बिनु मेरी कोड पूछत हाय न बात।।२६॥

देस

पिया बिनु कटत न दुख की रात।
तारे गिनत छेत करवट बहु होत न कठिन प्रभात।
नैनन नीद न आवत क्योहू जियरा अति अकुछात।
'हरीचंद' पिय बिनु अति व्याकुछ मुरि-मुरि पछरा खात॥२०॥

सिंदुरा

भले मिलि नॉव घरौ सवरे त्रज के अब तोहिं न छाडूँ छैल । गोहन लगी फिरौ निसु-वासर कुंज घाट वन गैल ॥ सुख सो लाज सिधारौ सुरग को काहू की हों न दवैल । 'हरीचंद' तजि जाऊँ कहाँ जब सवहि कहत विगरैल ॥२८॥

विहाग या काफ़ी

आजु सिख होरी खेलन प्यारे पीतम आवैंगे मेरे धाम। रॅग सो भरौगो कछु न डरौगी पुजवैंगी मन काम।। गाल गुलाल लगाइ माल गल दैके करूँगी प्रनाम। 'हरीचन्द' मुख चूमि भुजा भरि मेटूंगी दुख को नाम।।२९॥

विहाग या सिंदूरा

आजु सिख होरी खेलन पीतम ऐहैं फरकत वायो नैन।
पुजनौगी सकल मनोरथ जिय के सुख सों विताऊँगी रैन।।
दोड भुज गल दै सुख चूमौगी करूँगी उमिग सुख-सैन।
'हरीचन्द' हिय सफल करूँगी सुनि वा सुख के बैन।।३०॥

काफी

आजु में करूँगी निवेरों खेळ को जो तू ठाढ़ों रहैगों रॅग मैं। अवहीं निकासूँगी सगरी कसर जो तू रोकत टोकत रह्यौ नित मग मैं।। बॉधि भुजन सो निज वस करिकै मुख चूमौगी प्रेम-उमग मैं। 'हरीचन्द' अपनों करि छाडूँगी मीर कहाऊँगी सगरे जग मैं।।३१॥

पीऌ

वन-वन फिरत उदास री, मैं पिय प्यारे विन । कहुँ न लगत जिय घाट वाट घर फिर-फिर लेत उसास री, मैं पिय प्यारे विन ।

भछु न सुहात धाम धन के सुख जियत मिलन की आस । 'हरीचन्द' उमगेई आवत दोउ हग होइ हरास ॥३२॥

२६

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

उमग्यो जोबन जोर री, पिय बिनु निहं माने। देखि फाग-रितु बन द्रुम फूले कियो मदन घनघोर री॥ बाढ़ी ॲग-ॲग काम-कसक अति सुनि-सुनि कोइल सोर री। 'हरीचन्द' प्यारे बिन मारत छिन-छिन मदन मरोर री॥३३॥

पीऌ खेमटा

सलोनी तेरी सूरत मेरे जिय भाई। तन में मन मे नैनन मे छबि तेरी रही समाई॥ इन ऑखिन कों और रुचत निहं करी अनेक उपाई। 'हरीचन्द' तू ही इक सरबस जीवन-धन सुखदाई॥३४॥

निवानी तेरी सूरत मेरे मन बसी। नैन उदास अलक अरुझानी मेरे जिय सों फॅसी॥ कोटि बनावट वारों इन पें सहजिह सोभा लसी। 'हरीचन्द' फॉसी गर डारत तनक मन्द मृदु हॅसी॥३५॥

भैरवी या काफी

पिया मैं पल ना तजों तेरो साथ।
एक ओर अब जगत होड किन अब कलंक लियो माथ।।
जनम-जनम की दासी मैं तेरी तुम ही मेरे नाथ।
'हरीचन्द' अब तो तेरो दामन पकखो गाढ़े हाथ।।३६॥

काफी

सखी री अब मैं कैसी करों। बिनु पीतम गर छगे कौन बिधि जीवन के दिन भरों।। बिनु पीतम हिय मैं हिय मेछे कठिन ताप किमि हरों। 'हरीचन्द' पूछै किन उन सों कब छों या दुख जरों।।३७॥

धनाश्री

फेर अब आई रैन वसन्त की। बद्छि चछी पौनहु सुगन्ध भिर तिज के सीत हिमन्त की।। फिर आई दुखदाइन पिय बिनु घरी बियोगिन अन्त की। 'हरीचन्द' पाती ले आओ अबहूं तो कोउ कन्त की।।।३८।

यथा-रुचि

घर मैं छिनहूँ थिर न रहै। दौरि-दौरि झॉकति दुआर लगि पिय को दरस चहै॥ रूप-सुधा पीअति अघाति नहिं पिय के गुनहि कहै। 'हरीचन्द' रस-माती पलहू हग अन्तर न सहै॥३९॥ सिंदूरा

वे-परवाही के सँग मन फॅसि गयो कुदाव । वह-न गिनत त्रिनहू सो जा हित धरत सबै व्रज नाव ॥ वेढव फॅसी करो का सजनी कहा करूँ कित जाव । 'हरीचन्द' नहि पूछत कोऊ मारि फिरो सब गाव ॥४०॥

इकताला

पिया प्यारे मैं तेरे पर वारी भई।
-सहज सलोनी सुन्दर सूरत निरखत ही बलिहारी भई।।
अव नारहों घर लाख कहो कोऊ सब ही भॉति तुम्हारी भई।
'हरीचन्द' सँग लागी डोलो सुन्दर रूप-भिखारो भई॥४१॥

विहाग

सोई पिय के गर छपटाई। सीस भुजा दै पिय के हिय सो किस के हियो छगाई।। निधरक पियत अधर-रस उमगी तऊ न नेकु अघाई। 'हरीचन्द' रस-सिन्धु-तरंगन अवगाहत सुख पाई॥४२॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

भीमपलासी

फेर चलाई रॅग पिचकारी। गाई फेर वहै मीठे सुर प्रेम-भरी सोई गारी॥ फेर वहै चितवन चितई जो तन•मन-बेधन-वारी। 'हरीचन्द' फिर मदन विवस भई मैं कुल-नारि विचारी॥४३॥

काफ़ी सिंदुरा

इतरानो फिरि तू भले अपने मन मैं न गिनौ कछु तोहि माल। चार दिना को छैल छोहरा सोऊ भयो चहै रसिक लाल॥ गारी गावत डफहि बजावत ऐंड़ानो चलै मस्त चाल। 'हरीचन्द' छिन मैं सो भुलाऊँ पकिर नचाऊँ दे दे ताल॥४४॥

बिहाग

सोई सुख फिर चाहै पिय प्यारो ।
एक बेर चिल फेर निकुंजन जह व्रजराज दुलारो ॥
जह रस-रंग बिलास किए वहु तुम सँग मिलि कै प्यारी ।
तही बैठि सुख सोचि सकल सोइ वेबस होत सुरारी ॥
तुव गुन-गन हग भरि-भरि भाखत पिय व्याकुल है जाई ।
राधा-नाम-अधार जिअत है प्यारो कुँचर कन्हाई ॥
फेर-फेर सिखयन सों पूछत चरित तिहारे आली ।
तुव बैठिन बतरानि हॅसिन सुधि करि उमगत बनमाली ॥
चलु कित बेग कुंज-मिन्द्र मै लै पिय कों गर लाई ।
'हरीचन्द' दै अधर-अमृत पिय-प्रानिह राखु वचाई ॥४५॥

ईमन

गोरी-गोरी गुजरिया भोरी संग लै कान्हा नट छिछत जमुन-तट नव वसन्त करि होरी। सोभा-सिन्धु वहार अंग प्रति दिपति देह दीपक-सी छवि अति मुख सुदेस सिस सो री॥ आसा करि लागी पिय सों रट पंचम सुर गावत ईमन हट मेघ वरन 'हरीचन्द' बदन अभिराम करी वरजोरी। सारॅग-नैनि पहिरि सुहा सारी भयो कल्यान मिले श्री गिरिधारी छवि पर जन तृन तोरी ॥४६॥

होली

भारत मैं मची है होरी ॥ इक ओर भाग अभाग एक दिसि होय रही झकझोरी। अपनी-अपनी जय सब चाहत होड़ परी दुहुँ ओरी ।। दुन्द सिख बहत बढो री ॥ भूर उड़त सोइ अविर उड़ावत सव को नयन भरो री। दीन दसा ॲसुअन पिचकारिन सब खिलार भिजयो री ॥ भीजि रहे भूमि लटोरी ॥ भइ पतझार तत्व कहुँ नाही सोइ वसन्त प्रगटो री। पीरे मुख भई प्रजा दीन हैं सोइ फूली सरसो री ॥ सिसिर को अन्त भयो री ॥ चौराने सब लोग न सुझत आम सोई वौखौ री। क़ुहू कहत कोकिल ताही तें महा अधार छयो री॥ रूप नहि काह लख्यो री ॥ हास्त्री भाग अभाग जीत लखि विजय निसान हयो री। तव स्वाधीनपनो धन-वृधि-वल फगुआ माहि लयो री ॥ शेष कछ रहि न गयो री ॥ नारी वकत कुफार जीति दल तासु न सोच लयो री। मूरख कारो काफिर आधो सिन्छित सवहि भयो री ॥ उत्तर काह न दयो री ॥ उठौ उठौ भैया क्यो हारौ अपुन रूप सुमिरो री।

राम युधिष्ठिर विक्रम की तुम झटपट सुरत करो री।। दीनता दूर धरो री॥ कहाँ गए छत्री किन उनके पुरुषारथिह हरो री। चूड़ी पहिरि स्वॉग बनि आए धिक धिक सबन कहचो री ॥ भेस यह क्यों पकरो री ॥ धिक वह मात-पिता जिन तुमसों कायर पुत्र जन्यो री। धिक वह घरी जनम भयो जामें यह कलंक प्रगटो री ॥ जनमतिह क्यों न मरो री ॥ खान-पियन अरु लिखन-पढ़न सों कामन कछू चलो री 🖟 आलस छोड़ि एक मत हैंकै सॉची बृद्धि करो री॥ समय निह नेकु बचो री।। उठौ उठौ सब कमरन बॉधौ शस्त्रन सान धरो री। विजय-निसान बजाइ वावरे आगेइ पॉव धरो री।। छबीलिन रंगन रंगो री ॥ आलस मैं कछु काम न चलिहै सब कछु तो विनसो री। कित गयो धन-बल राज-पाट सब कोरो नाम बचो री ॥ तऊ नहि सुरत करो री ॥ कोकिल एहि बिधि बहु बिक हार यौ काहू नाहि सुनो री। मेटी सकल कुमेटी थोथी पोथी पढ़त मरो री।। काज नहिं तनिक सरो री ॥ चालिस दिन इमि खेलत बीते खेल नहीं निपटों री। भयो पंक अति रॅग को तामैं गज को जूथ फॅसो री॥ न कोउ विधि निकसि सको री।। 'खेलत खेलत पूनम आई भारी खेल मचो री। चलत कुमकुमा रंग पिचकारी अरु गुलाल की झोरी ॥

बजत डफ राग जमो री।।

होरी सव ठाँवन छैराखी पूजत छैछै रोरी।
घर के काठ डारि सव दीने गावत गीत न गोरी।।
झूमका झूमि रहो री।।
तेज बुद्धि-गळ घन अरु साहस ऊधम सूरपनो री।
होरी मे सब स्वाहा कीनो पूजन होत भळो री।।
करत फेरी तब कोरी।।
फेर धुरहरी भई दूसरे दिन जब अगिन बुझो री।
सब कछु जरि गयो होरी मे तब धूरिह धूर बचो री।।
नाम जमघंट परो री।।
फूंक्यौ सब कछु भारत नै कछु हाथ न हाय रहो री।
तब रोअन मिस चैती गाई भळी भई यह होरी।।
भळो तेहवार भयो री।।४७।।

होली लीला

राग मधुमात सारंग वा गौरी

रॅगीली मिच रही दुहुँ दिसि होरी, इत हरि उत वृपभानु-िकसोरी।
चलत कुमकुमा रॅग पिचकारी, अरुन अवीर की झोरी।।
इत जमुना निरमल जल लहरित तरल तरंगिन राजै।
उत गिरिराज फिलत चिन्तित फल चितामिनमय भ्राजै।।
ता मिध विपुल विमल वृन्दावन जुगल केलि-थल सोहै।
पटिरतु रहत जहाँ कर जोरे वैकुंठहु को मोहै।।
जाही जुही केतकी कुरवक वकुल गुलाब निवारी।
फूले फूल अनेकन लपटत लहरत केसर क्यारी।।
लपटी लता तरोवर सो वहु फूलि फूलि मन भाई।
मनु मण्डप में दुलहा दुलहिन रहे सेहरन लाई।।

कहुँ कहुँ सघन तरोवर सों मिलि मण्डल सुन्दर छायो। पत्ररंध्र सों ध्रप चॉदनी मिलिकै लगत सुहायो॥ कहूँ कुटी कहुँ सघन कुटी कहुँ कदम खण्डिका छाई। कहुँ वितान कहुँ कुँज-मंडप कहुँ छई छाँह मन-भाई॥ कहूँ कन्द्रा सिलामनि वेदी विविध रतन सोपाना। झरना झरत विमल जल के जहूं करत हंस कल गाना।। फले सकल फल अमृत सरिस कहुँ कहूँ मौर विस्तारा। कहुँ फूलन पे मत्त भॅवरगन उड़त करत झंकारा॥ कहूँ घाट छतरी कहुँ राजै सीतल सुभग तिबारी। कहुँ वालुका विछी अति कोमल स्वच्छ स्वेत सुखकारी ॥ कडूँ कहुँ मुके तरोवर जल मै मनु निज प्रिय को भेटे। मुक़र मॉहि सोभा लंखि अपनी कै जिय को दुख मेटें।। कहुँ कहुँ कुण्ड तलाव वावरी भरे फटिक से नीरा। कहूँ झील लहरत अपने रंग देखि दुरत हग-पीरा ॥ त्रिविध पौन जब छै पराग मधु चहुँ दिसि आनि झकोरे। विह्वल है मद-अंध करत तब गंध लिए जब दौरे॥ फूले जलिन कमल अरु कोई कहुँ सैवाल सुहाई। कारण्डव जल-कुक्कट सारस बिहरत तहँ मन लाई।। मोर चकोर सारिका सुकगन मिलि कल कलह मचाई। डार डार प्रति बैठि कोकिलन काम-बधाई-गाई॥ सरसो श्रतिसी खेतन सोहै कुसुम फूल बहु फूले। नव पलास कचनार देत बिरहीजन के हिय हूले।। सिखन जानि होरी को आगम पथ गुलाव छिरकायो। कियों ढेर केसर गुलाल को रंगन हौज भरायो।। तोरि गुलाव पॉखुरिन मारग सोहत है अति छायो। अगर धूप ठौरहि ठौरन दै बगर सुबास वसाको।।

पानदान झारी पिकदानी मुरछल चॅवर अड़ानी। फूल चॅगेर माल बहु बिंजन लै मृगमद घन सानी ॥ लिये सकल सुख-साज सहेली सरस कतारन ठाढ़ी। मानहुँ मदन-सदन त्रिसुकरमा चित्र पूतरी काढ़ी।। कोउ गावत कोउ नाचत आवै कोऊ भाव वतावै। कोड मृदंग बीना सुर-मण्डल ताल उपङ्ग बजावै।। खेळत गेद कहूँ कोड नट सी कळा अनेकन साजै। ऑख-मिचौनी होत तहाँ इक परिस और को भाजै।। छुड़ी लिए इक खड़ी अदव सो सवइ तमाम जनावै। एक भॅवर निरवारनवारी एक निरखि बिछ लावै।। आवत तहँ दोड होरी खेलन परम प्रेम-रॅग भीने। कछु अलसात छके मद लोचन वॉह वॉह मै दीने।। अपुनो अपुनो जूथ अलग करि खेलत सब भिलि गोरी। जान न देहु प्रान-प्यारे को यह कह यौ लिलत किसोरी।। रोपि मध्य डॉड़ो जै कहिकै विजय-निसान वजाई। कियो खेळ आरंभ सखी प्यारी की आज्ञा पाई ॥ धरन लगी मनमोहन पिय को घेरि घेरि वज-नारी। लाल कियो गोपाल लाल को दै भेसर पिचकारी ।। चोआ चन्द्न बुक्का बन्दन केसर मृगमद रोरी। श्रविर गुलाल कुमकुमा कुमकुम अरु घनसार झकोरी ॥ मीजि कपोल कोउ भाजत है धाइ फेट कोउ खोले। कोड मुख चूमि रहतं ठोड़ी गहि इक गारी दै बोलै।। इतनेहि उत सो सखा-जूथ सव सिज सिज खेळन आए। बॉधे पाग सुरंग फेट में रंग रंग वसन बनाए ॥ फेटन पै तुर्रा की मलकिन मोर-पॅखोआ सोहै। चेतु सीग दल झाँझ ढोल डफ बाजन सुनि मन मोहै।।

गावत गारी अविर उड़ावत धूम मचावत डोलैं। पकरि लेत तेहि जान देत नहिं हो हो होरी बोलैं॥ तिनसों कहि ब्रजराज छाड़िले सिखयन घोखा दीन्हो। मैं प्यारी के सँग आवत हो इन बीचिह गिह लीन्हो।। धाइ धरौ इनकों इक इक करि रंग मै सबन भिजाओ। गारी दे मन-भायो करि के बहु बिधि नाच नचाओ ॥ ये अबला सबला भई भारी इनको सब मद गारौ। आजु हराइ इन्हें होरी में रॅग के पिचुका मारौ॥ धाए सुनत ग्वाल मदमाते गहिरो खेल मचायो । घूँधर करि गुलाल की चहुँ दिसि रंग-नीर बरसायो।। एक घोरि कै मृगमद डारत इक छावत घनसारा। चोआ तेल फुलेल एक लै अतर भिंजावत बारा॥ हरित अरुन पंडुर क्यामल रॅग रंग गुलाल उड़ाई। बिच बिच विविध सुगन्ध सनित बुक्का बगरत मन-भाई।। कबहूँ बादले रंग रंग के कतिर मिहीन उड़ावै। तरिन किरिन मिल्रि अति छुबि पावत चमकि सबन मन भावै 🕕 परिमल अम्बर मृगमद पीसे सने कपूर सुहाए। मेलि मेलि केवरा धूर मे झोरिन पूरि उड़ाए॥ चोआ चोटि चोंटि के अंगन तापर बिदुली लावै। केसर छींटि चरचि रोरी सो है रॅग सों नहवावें।। गारी देत निलज डफ बाजत ऊँचे राग जमायो। गूँजि रह्यौ सुर बर वृन्दाबन हों हो शब्द सुनायो।। एकन कों गहि रहत एक एकन को इक मुख माँड़ें। करत निपट पट-रहित एक को हा हा करि करि छाँड़ें ।। नारि नरन कों नारि बनावत नर नारिन नर साजें। गाँठ जोरि बर बदन चीति के चूमि चूमि मुख भाजें।।

फूल-छड़ी की मारि परत तब लाल उठत अकुलाई। पुनि हो हो करि रेंछि पेछि तिय-दछहि भजावत आई ॥ अवनि अकास एक रॅग देखियत तरुन अरुनई छाई। लता पत्र प्रति रंगे रंग सो इक रंग परत लखाई।। पटे अटारी अटा झरोखा मोखा छाजन छातै। मारग सिहत सुरॅग गुलाल सो लाल सबै दरसातें।। भीजे बसन सबै तिन मधि कोड सीत-भीत अति कॉ पै। काहू के पट छुटे लाज सां अपुनो तन कोइ ढाँपै॥ एकन को इक पकरि नचावत एक वजावत तारी। आपुन हॅसत हॅसावत औरन देत कुफारी गारी ॥ रंग जम्यो होरी को भारी मद-माते नर-नारी। सबके नैनन मे देखियत इक होरी-खेळ-खुमारी ।। तिन मधि धूँधर मै गुलाल के लसत जुगल लपटाने। भीगे रंग सगवगे बागे रस-वस आलस साने ।। श्याम सरूप मनोहर मोहन कोटि काम छिख छाजै। उमगत अंग अंग तें जोबन बय किसोर नव भ्राजै ।।/ मनु मानिक नीलम मिलाइ दोड सरस पूतरी ढारो। उलहत रोम रोम ते सोभा कवि-रसना-मति हारी । अंग अनंग भरचो आगम के दिन सहजहि सुँदराई। **लखतिह मन मोहत** जुवितन को चंढ़त तरल तरुनाई ॥∙ पद-तल लाल प्रवाल चिन्ह धुज अंकुस मंडित सोहै। नव पहुन पर सरस ओस-कन से नख लखि मन मोहै 🗈 चरन मंज़ मंजीर बिविध नग-जटित न परत बखानै। मनु मनिगन मिस मुनिजन को मन रहत चरन छपटाने ॥ जुगल पींडुरी गुलफन की छवि लगत रगन अति नीकी। मनु बैदूर्य्य डार जुग सुंदर करत जगत छवि फीकी ।।

कदिल-खंभ सम जंघ जुगल जेहि रमा पलोटन चाहै। तापै छपटि रह्यौ पोतांबर सोभा सुख अवगाहै॥ मनु घन मै घिरि दामिनि छपटी नीलिह कंचन-बेली। रस सिगार मैं विरह-छता सु-तमालहि पीत चमेली॥ तापै कलित किकिनी कूजित मनु रसना कविगन की। वंदनवार काम-मंदिर की विजय-घोस रति-रन की॥ तापैं फेंटा लिलत लपेटा पॅचरॅग सोभित ऐसे। सावन सॉझ विविध रॅग बाद्र दामिनि चूमत जैसे।। उद्र उदार सचिकन कोमल भरचौ सकल रस सोहै। लेत लपेट चितै चितवत निह भरत पेट दृग जोहै॥ सव जग-मूल नाभिसर सोहत रूप-गाँठ मनु बाँधी। ता पर रमत रसिक रोमाविल रस-सरिता सर साधी॥ जुवति गाढ़ रति निरदय समुदय सदयदीन हित साजै। सोभित उर जहॅं अनुदिन नवल प्रिया-प्रतिविम्ब विराजै।। ता पर हार अपार परे मनिगन की अनगन माला। ओतप्रोत मनु जुवित मनोरथ सोत पोत मनि ख्याला ॥ सब पर सोहत गुंजमाल बनमाल सहित आलम्बी। मनु अनुराग सहित सगरे रस रहे हरि-गल अवलम्बी ॥ मुक्तपॉ ति सोभित अति सुन्दर कौस्तुभ-पदिक विराजै । प्यारी मन को सरस सिहासन छत्र मनहुँ छवि छाजै।। मुक्त भएहूँ रस् के लोभी-जन हरि-गर लपटाने। पुन्य गोप-पद पाइ ओप-जुत चोप भरे सरसाने ॥ प्रियाबरोधन चतुर बाहु जुग देखत ही मन मोहै। अति आतुर तिय गर लगिने कों नील नेलि सी सोहै।। मनिनपूर केयूर जुगल पर नौ-रतनी कसि वॉधी। नभ भसुंड के सुंड-दंड ध्रुव सह यह पंगति नॉधी॥

मनिवन्धन मनिवन्ध कलित कंगन पहेंची मन-भाई। जुगल नवल पहन मै मानहुँ कुसुम-लता लपटाई॥ ज़ुवती-उर परसन अति चंचल कर ज़ुग अति रॅगमॉ ङै। हाथिह हाथ लेत ये चित को फेर कवह निह छॉड़े।। ऊरधरेख चक्र-चिन्हन सो चिन्हित कर-तल मनु गुलाल पाटी पै अंकित किए मद्न निज लेखे।। पोर पोर अंगुरी मैं मुंदरी ऊपर नख द्वृति भारी। विद्रम कली अप्र मुक्ताफल मीना मध्य सँवारी॥ कद्लिपत्र सी पीठ दीठ परि नीठ नीठ निह चालै। ता पर पीत उपरना सोभित छपटी धूप तमाछै।। काजर पीकादिक छापित वर रंग भखौ मन मोहै। सोना और सुगन्ध दोऊ मिलि नगन जर्चो अति सोहै ॥ कलकल कंठ कुंठ कर सोभित कंठ पीक-छवि छाजै। मनहुँ नीलमिन सरस सुराही अमृत भरी अति राजै।। चिवुक चारु मोहत मन जोहत करन करन छवि भारी। जुगल कपोल गोल दरपन सम प्रतिविम्वित जहॅ प्यारी ।। सकल स्वाद् रस-मूल अधर जुग कोमल अति अनियारे। मनु है लाल ॲगूर लिए सुक लखि मुनि-मन मतवारे।। कुन्द-कली सी दन्त-पॉति मै वीरारंग सुहायो। मनु दरक्यौ दारिम लखि प्रमुदित नासा सुक उड़ि आयो 🔢 आगम सूचित रेख छेख तल अधर आभ अरुनायो । हलकत वेसर मोती सुन्दर अति जिय लगत सुहायो।। वरुनी नैन चपल पल भौहन सोभा के मनु भौना। धनुप जाल करि मनहुँ फॅसाए खंजन के जुग छौना।। प्रिया-रंग-माते अलसाने सरसाने रस-साने। प्रिया-भाव के भरे अघट मनु सोहत जुगल खजाने II:

त्रिया-ध्यान मैं मुँदे रहन की खुले रहन की देखें। भाकित रहन की याद परे नित जिनकी बान बिसेखें॥ खंजन मीन कमल नरगिस मृग सीप भौर सर साधे। मनु इनके गुन एकति करिकै अंजन-गुन दे वाधे॥ जह जह परत दृष्टि इनकी बन गलियाँ अलियाँ मोहैं। मानिक नील हीर से बरसत खिलत कंज से सोहैं॥ मनु इन प्रन बदि राख्यौ ब्रज मै कहर चहूँ दिसि डारी। जहाँ परें कतलाम करें तित सब नव जोबनवारी॥ श्रिया-रूप लखि रीझि मनहुँ श्रवनन सो कहन गुनधाए। तिनहीं के प्रतिबिब मकर जुग कुंडल करन सोहाए।। -मानिनि-मान पतित्रत तिय को मुनि-मन ज्ञान-गरूरैं। सोभा सब उपमानन की यह बदि बदिकै नित चूरैं।। चंचल चपल चारु अनियारे फरकत सुधिर रहें ना। श्रिया-विव प्रतिविवित पुतरिन प्रिया-रूप के ऐना।। मान तजत कोड परी कराहत कोड अति व्याकुल भारी। चली निकट आवत कोउ धाई जित तित इनकी मारी ॥ सघन सहाई। कारी झपकारी अनियारी बरुनी चुभत नोक जाकी नित मम उर रस छाजन सी छाई।। केसर आड़ रेख पर सोभित लाल तिलक छिब भेखा। मान महावर के जुग पद की सोभित मनु जुग रेखा ॥ ललित लटपटी लाल पाग बिच अलक अधिक छिब देई। मनु अनुराग सिंगार छपटि रहे निरखत जिय हरि लेई ॥ सोंधे भीनी। चिक्कन चिलकदार चुनवारी कारी नव घूँघरवाली अलकावलि लटकत तिय-मन छीनी।। पाग-पेच पर लिलत हीर सिरपेंच भल्यौ रंग दमकै। नारब भर्खो छबि छीनि जगत की ओप-चोप करि चमके।।

तापर मोर-पखौआ सुन्दर हलत अतिहि छवि पाई। जगत जीति सिंगार-सिखर पर धुजा मनहुँ फहराई ॥ सहज तियागन को मन लोभा लखि नख-सिख की सोभा। गोभा उठत श्रेम के जिय मे देत मदन मन चोभा ॥ कोमल तासु गंध सोभा प्रति अंगन सरस सॅवारी। मनहुँ नीलमनि अतर मेलि के पुतरी साचे ढारी।। तैसिहि श्रीवृषभातु-नन्दिनी रंग-भरी सँग राजै। रूपगर्विता जुवति-जूथ सत जा पद-नख लखि लाजै।। केहि अधिकार कहन सोभा को को पुनि सुनिबे लायक। विनु व्रजनाथ सदा जो तिनके अंतरंग पद-पायक।। हुरि-अनुराग प्रगटि पद-तल जुग अरुन लखत मन मोहै। पिय हिय अधर नैन लागिन की जासु बानि नित जोहै।। पद्-नख दिव्य फटिक से सुन्द्र किव पै निहं किह जाही। मानस मै हरि होत रुद्र-बपु लहि जिनकी परछाही ।। मेहदी सुरॅग महावर आभा मिलिके अति दुति दमके। प्रिया-अनय पर प्रीतम की अनुराग-मेंड् मनु चमकै।। अनवट विद्यिया पग पातन सो सोभित अति पद-पीठी। मनहूँ कमल पर कलित ओस-कन चन्द्र चन्द्रिका दीठी।। पायजेब गूजरी छड़े दोउ पग मै पड़े सुहाए। पिय के उज्जल विविध मनोरथ मनु तिय-पद लपटाए।। चरनन की छबि किमि भाखें ये जग के सब कवि छोटे। चारम्बार प्रिया सोए पर जे हरि आप पलोटे॥ मानस मै इनकी परछाही जब प्रगटै रॅग भीने। पाग-पेच चिन्द्रकन स्थाम घन इन्द्र-धनुष छवि छीने ॥ बिनु श्रीहरि कै सखि समाज के जा पद-पंकज-धूरी। नहि पाई शिव-अज अजहूँ छौ जद्यपि करत मजूरी ॥

सारी नील लपटि रही कटि लो रंग अनुरूप सोहाई। मनु हरि आप वसन-मिस निस-दिन रहत अंग लपटाई॥ अंचल हार माल मोतिन सों हिय अति सोभा पावै। उमिंग उमिंग जेहि स्थाम मनोहर बार बार उर लावे।। निज जन अभय करन को दोऊ करन मेंहदी राजे। कल पल तामै मनु प्रवाल को पल्लव सोभा साजै।। मुँद्री छल्ले बॉक आरसी कंकन पहुँची सोहै। कड़े पड़े हथफूछ अनूपम देखत पिय मन मोहै॥ इन हाथन ही हाथन-हाथन पिय को मन लै लीनो। निज जन कों नित भक्ति-दान विनंही प्रयास इन दीनो ॥ इनहीं पै धरि हाथ पिया डोलत निरतत मद्-माते। धाय मिलत आगे पिय कों ये याही ते रॅग-राते॥ पीठि परम सोभित चुटिला सों दीठि टरत नहि टारी। मानस मे पिय प्रानन की जो एकहि राखनवारी॥ मुख-सोभा कापें कहि आवे जह वानी मति हारी। पिया-प्रान अवलम्ब एक सब उपमहि दीजै वारी **।**। पिय के जीवन-मूरि अधर दोड कोमल पतरे सोमैं। पिय की रसना सजल करत लखि अमृत-स्वाद के लोभें॥ ठोड़ी नासा बेसर के विच छोटो सो मुख राजे। अति भोरो रंजित रॅग पानन दन्ताविल मिलि छाजै।। जुगल कपोलन झलकत लखियत करनफूल परल्लाई।। रूप-सरोवर चलित कमल मनु कविजन कहत लजाही ॥ प्रतिविवित ताटंक नगन मैं जुगल कपोल सुहाए। मनु है आरसि मध्य चन्द्र प्रतिविम्वन वढ़त लखाए ॥ तनिक तरकुछी कानन सोहत केस-पास द्वरि आए। पास प्रगट परिवेप किनारिन मिलिकै अति छवि छाए ॥

करन पिया-सुख-करन मनोहर सोभित परम छखाहो। पीतम-वचन मुरलिका धुनि-सुनि प्रमुदित रहहि सदाहीं ।। नैन सकल रस-ऐन ध्यान के द्वार छके रंग भारी। पुतरिन के मिस सदा विराजत जिनमें श्याम-विहारी ॥ सन्दरता ज्यामता बडाई चंचलता अरुनाई। लाज सहित ये सिमिटि-सिमिटि सब इनहीं मैं मन आई।। सहजिह कजरा फैलि रह्यो लखतिह पिय-मन ललचाई। अति भोरी चितवन चमकति सी पिय के मन वह भाई ।। पलक पिया छवि ओट छवीली दया भरी अनियारी। घनसारी कारी बहनी राजत प्यारी झपकारी।। भौह जुगल छवि भरी धनुष सी किमि कवि पै कहि आवै। मानह मै जिनपै कबहूँ नहि कुटिलपनो दरसावै।। रस सोहाग की आलवाल सों भाल लिलत छवि छायो। तिनक वेदुली सह जापें अति सेदुर-विन्दु सहायो ॥ केस सुदेस चमक चिकनारे कारे अति सटकारे। खुळे वॅधे सवही विधि सोहत सघन सुघूँघरवारे।। सारी मुख परिवेप किनारी में सुन्दर मुख दमकै। मण्डल किरिनावलि तारावलि मै सिस मानहुँ चमकै।। सोभा सुंदरता सुबास कोमलता ललित लुनाई। होड़ा-होड़ी उमड़ि रहे सब कवि पै नहि कहि जाई।। सोभा फैलत रस वरसत सो उमगत सी तरुनाई। पसरत तेज छनाई लहकति उपजति सी छविताई।। जितो जगत मै रूप होत सब जाके तनिक बिलोके। ताकी सोभा को कहि पावै रहत रसन कवि रोके।। प्रानिपया रिझवार पास मुख चितवत ही रहि जाहीं। हैं वलिहार प्रान मन वारत छिन-छिन अति ललचाही ॥ लिए रहत रुख भौर निवारत इक टक बदन निहारें। तनिक हॅसनि बोलिन चितवनि पैं अपुनो सरवस वारैं॥ सखी सहस तजि नित-नित जाके गोहन लागे डोलैं। हॅसत **प्रिया के हॅसे प्रान-प्यारी के** बोले बोलें।। ग़न गावत लै पान खवावत दावन रहत उठाएँ। मुख चूमत माला सुरझावत दोंड कर लेत बलाएँ॥ चुटिक देत बलिहार कहत हैं बोलिन चलिन सराहें। अपने कों धन-धन करि मानत प्यारी-प्रेम डमाहै।। जुगल परस्पर रॅंगे प्रेम-रॅंग होरी खेलि न जानैं। रहत दगनहीं में अरुझाने यहि कों सरवस मानैं॥ प्रिया श्रमित लखि चलत कुंज को मन्थर गति अति मोहै। मर्गजे वसन माल कुम्हिलानी विशुरे कच मन मोहैं॥ हाथ-हाथ पै दिये एक रॅग अरुन भए दोड राजें। लखि बलिहार होत सखिजन सब सरस आरती साजै ॥ इक गावत इक तार बजावत इक कुसुमन झरि लाई। इक तृन तोरत इक पद परसत इक लखि रहत लुभाई ॥ बाजत वेनु मन्द सधुरे सुर गावत कछु-कछु प्यारी। आवत चले कुंज रस-भीने क्यामा श्री गिरधारी ॥ एहि बिधि खेल होत नितहो नित बुन्दावन छिब छायो। सदा बसन्त रहत जहॅ हाजिर कुसुमित फलित सोहायो ॥ जद्पि सकल दिन अति छबि बरसत वृंदा-विपिन अपारा। तऊ सुखद सब सो निरभय यह होरी रंग बिहारा॥ नित-नित होरी रहै मनावत याही ते व्रज-नारी। बिहरत कुल की संक छॉड़िके जामें गिरिवरधारी।। सो होरी-रस परम गुप्त है अनुभवहू नहि आवै। शिव शुक सों बिरलो कोउ-कोऊ कल्लु पावै तो पावै।।

पे श्रीबह्रभ-चरन-सरन जो होय सोई कछु जाने।
जो यह जाने सो फिर जग में और नहीं उर आने।।
विनु श्रीवह्रभ-कृपा-कोर यह निरखेहू निह सूझे।
जिमि गॅवार मिन हाथ छेइ पे ताको मोछ न वूझे।।
श्रीवह्रभ-पद-रज-प्रताप सो यह छीछा किह गाई।
मिन-सम पोहि-पोहि अति रुचि सों माछा रुचिर वनाई।।
रिसकन की सरवस्व परम निधि बह्णभियन की जानी।
जुगछ अनन्य जनन की तौ यह मूरि सजीवन मानी।।
एहि कुरिसक-जन हाथ न दीजो रिहयो सीस चढ़ाई।
पुनि पिं पुनि सुनि अनुभव करि छिदयो रस अधिकाई।।
विपय-विदूपित ज्ञान-करम में परे स्वर्ग सुख छोमे।
ते या रसिह परिसहै नाहिन निज अभिमान न सोमे।।
केवछ श्रीबह्रभ-पद-किकर 'हरीचंद' से दासा।
रिहिहै यह रस-सने सदा माँगत वरसाने वासा।।४८॥

होली

फागुन के दिन चार, री गोरी खेल ले होरी।
फिर कित तू औ कहाँ यह औसर क्यों ठानत यह आर॥
जोबन रूप नदी वहती सम यह जिय मॉझ बिचार।
'हरीचंद' गर लगु पीतम के कर होरी त्यौहार॥४९॥

स्याम पिया विनु होरी के दिनन मे,
जिय की साध मेरी कौन पुजावै।
गाइ वजाइ रिझाइ सबिह विधि,
कौन मुजन मरि कंठ लगावै।।
गाल गुलाल लगाइ लपटि गर,
कौन काम की कसक मिटावै।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

'हरोचन्द' मुख चूमि वार बहु, फिर चूमन कों को ललचावै॥५०॥

प्रान-पिया बिनु प्रान छेन कों,
 फिर होरी सिर पर घहरानी।
गावन छोग छगे इत उत सब
 सुनि सुनि फिर हो चछी मै दिवानी।।
फिर फूछे टेसू सरसों मिछि
 फिर कोइछ कुहकत बौरानी।
'हरीचन्द' फिर मदन-जोर भयो
 का मै करों बिरहिन अकुछानी।।५१॥

झिझौटी

रसमसी सरस रॅगीली ॲखियॉ मद सों भरी। मुॅदि मुॅदि खुलत छकीं आलस सो द्वरि द्वरि जात दरीं।। झूमत भुकत रंग निचुरत मनु मीन मॅजीठ परीं। 'हरीचन्द' पिय छकत लखत ही सबहि भाति निखरीं।।५२॥

प्यारी तेरी भोहें जात चढ़ी। आलस बस है चंचलता तिज बॉकेपनिह मढ़ी।। भुकि झूमत सरसानी ॲखियॉ मनु रस-सिन्धु कड़ीं। 'हरीचन्द' अधखुली रसीली कानन जात बढ़ी।।५३॥

पूरबी

नैन फकीरिनि हो रामा अपने सैंया के कारनवाँ। रूप-भीख माँगन के कारन छानि फिरत वन-वनवाँ।। रूप-दिवानी कल न परत कहुँ बाहर कबहुँ अँगनवाँ। 'हरीचन्द' पिय-प्रेम-उपासी छोड़ि धाम धन जनवाँ।।५४॥

काफी

तुम बने सौदाई, जगत में हॅसी कराई।
जाव प्यारे तुम हमसे न बोलो जिय न जलाओ सदाई।
सूनी सेज बरु मैं सो रहूंगी तुम मत आओ यहाई।।
तुम बने सौदाई, जगत में हॅसी कराई।
समझावत मानत निह नेकह करि अपने मन-भाई।
रहो खुसी से वहीं जाय के जह मुख अबिर मलाई।।
तुम बने सौदाई, जगत में हॅसी कराई।
प्यारे कियो और को प्यारी इत उत प्रीति लगाई।
अपने मन के भले भए हो झूठी बात बनाई।।
तुम बने सौदाई, जगत में हॅसी कराई।
हमहिं लजावत मिलत और से जियरा जरावत आई।
'माधवी' फाग प्रान-संग खेलि रहींगी मैं बिष खाई।।
तुम बने सौदाई, जगत में हॅसी कराई।।

होली की लावनी

इत मोहन प्यारे उत श्री राधा प्यारी।
चन्दाबन खेळत फाग वढ़ी छिब भारी।।ध्रु०।।
सव ग्वाळ वाळ मिळि डफ कर ळिए बजावे।
इत सिखयाँ हरि को मीठी गारी गावें।।
पचरंग अवीर गुळाळ कपूर उड़ावें।
पिचकारिन सों रॅग की वरसा बरसावें।।
ळिखि हॅसत परस्पर राधा-गिरिवरधारी।
चन्दाबन खेळत फाग बढ़ी छिब भारी।।
इक ग्वाळिन बिन बळदेव क्याम ढिग आई।
कर पकरन मिस पकखो हरि करि चतुराई।।

यह लखत सखी सब घेरि घेरि कै घाई। गहि लिए स्थाम रहि बहु विधि नाच नचाई।। फगुवा दे छूटे कोऊ विधि बनवारी। बृन्दाबन खेलत फाग बढ़ी छवि भारी॥ बंसी लै भागति हरि की कोऊ नारी। तब मोहन हा हा खात करत मनुहारी॥ सो लखि कै कोऊ हॅसत खरी दै तारी। भागत कोड गाल गुलाल लाइ दै गारी ॥ सो छवि लखि कै कोड तन मन डारत वारी। बृन्दाबन खेळत फाग वढ़ी छवि भारी॥ चहुँ ओर कहत सब हो हो हो हो होरी। पिचकारी छूटत उड़त रंग की झोरी।। मध ठाढ़े सुन्दर स्याम साथ है गोरी। बाढ़ी छवि देखत रंग रॅगीली जोरी॥ गुन गाइ होत 'हरिचन्द' दास बलिहारी। बृन्दाबन खेळत फाग वढ़ी छवि भारी ॥५६॥

होली की गृज़ल

गले मुमको लगा लो ए मेरे दिलदार होली मे। वुझे दिल की लगी मेरी भी तो ऐ यार होली मे।। नहीं यह है गुलाले सुर्ख उड़ता हर जगह प्यारे। य आशिक की है उमड़ी आहे आतिशवार होली मे।। जवॉ के सदके गाली ही मला आशिक को तुम दे दो। निकल जाए य अरमॉ जी का ऐ दिलदार होली मे।। गुलाबी गाल पर कुछ रंग मुझको भी जमाने दो। मनाने दो मुझे भी जाने—मन त्यौहार होली मे।।

अवीरी रंग अवरू पर नहीं उसके नुमायाँ है। अवीरी म्यान में है मग़रवी तलवार होली में ॥ है रंगत जाफरानी रुख अवीरी कुमकुमें कुच है। वने हो खुद ही होली तुम तो ऐ दिलदार होली में ॥ 'रसा' गर जामें मैं गैरों को देते हो तो मुझकों भी। नशीली ऑख दिखला कर करों सरशार होली में ॥ ५०॥

विहाग

विनु पिय आजु श्रकेली सजनी होरी खेलौ। विरह उसॉस उड़ाइ गुलालहि हग-पिचकारी मेलौ॥ गावौ विरह धमार लाज तजि हो हो बोलि नवेली। 'हरीचन्द' चित माहि लगाऊँ होरी सुनो सहेली॥५८॥

धमार

आज है होरी छाछ विहारी।

आज तोहि हम देहै नई गारो॥

तोहि गारी कहा कि दीजै।

अगिनित गुन क्यो गनि छीजै॥

तेरो चन्द वंस को धारी।

जाने भोगी गुरु की नारी॥

तासो बुध भयो संकर जाती।

जासो तेरे कुछ की पॉती॥

तेरी कुछ—जननी इछा रानी।

तामै दोऊ सुख मुद-दानी॥

तेरी वेस्या सी कुछ-माता।

जाको नाम उरवसी ख्याता॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

जदुराज बड़े हैं ज्ञानी। जिन दीनी अपनी जवानी।। तेरो कंसराय सो मामा। तेरी माय करी बे-कामा॥ ,तेरी रोहिनी तजि घर-बारा। अब व्रज मैं करत बिहारा ॥ तेरो नन्द बहुत जस पायो। जिन विरघापन सुत जायो।। सकल गुनन मै पूरे। तुम नट बिट सब ही बिधि रूरे॥ कहत हॅसत व्रज-नारी। इमि 'हरिचन्द्' मुद्ति गिरिधारी ॥५९॥

राग देस

बिहारी जी मित लागौ म्हारे अंक । या गोकुल रा लोक चवाई तुम तौ परम निसंक ॥ म्हारी गलिअन मित आओ प्यारा रूप भीखरा रंक । 'हरीचन्द' थारे कारन म्हाने लाग्यौ छै जगरो कलंक ॥६०॥

बिहारी जी काँई छे तम्हारो यहाँ काज।
तुम सौतिन रे मद रा मात्या रंग रॅगीला साज॥
रैन बसे जहाँ वही सिधारो म्हाने तो लागै छे घणी लाज।
'हरीचंद' थारे चरनन लागू छिमा करौ महाराज॥६१॥

राग कलिंगड़ा

बिहारी जी घूमै छो थारा नैणा। कौन खिलार संग निसि जाग्या कहा करो छो सैणा। कौन रो यह लाया छो रे प्यारे रंगन रॅंग्यो उपरेणा। 'हरिचन्द' थें जनम रा कपटी कौन सुनै थारे वैणा।।६२॥

राग धनाश्री

लाल मेरो ॲचरा खोलै री।
गुरजन की निह माने लाज मेरो ॲचरा खोलै री।
पनियाँ लेन हो निकसी मोसों हँसि हँसि बोलै री।
मीठी मीठी वात सो प्यारो अमृत घोलै री।
'हरीचंद' पिय सॉवरो संग लागोई डौलै री।।६३॥

राग सहाना

तेंड़े मुखड़े पर घोल घुमाइयाँ। सॉवलिये साजन छल-बलिये तुझ पर बल बल जाइयाँ।। हुई दिवाणी मोहन दा जो इशक जाल गल पाइयाँ। 'हरीचन्द' हॅस हॅस दिल लोता अब यह बे-परवाइयाँ।।६४॥

बिहाग

रे निटुर मोहि मिल जा तू काहे दुख देत। दीन हीन सव भॉति तिहारी क्यो सुधि धाइ न लेत॥ सही न जात होत जिय व्याकुल विसरत सब ही चेत। 'हरीचन्द' सिख सरन राखि कै भल्यो निवाहों हेत॥६५॥

काफी

अव तेरे भए पिया बिंद कै। दुगे नाम सो यार तिहारे छाप तेरी सिर ऊपर लै।। कहाँ जाहि अब छोड़ि पियारे रहे तोहि निज सरवस है। 'हरीचंद' बज की कुंजन में डोलेंगे कहि राधे जै।।६६॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

सिंद्रा

आज किह कौन रुठायों मेरों मोहन यार। बिनु बोले वह चलों गयों क्यों बिना किए कछु प्यार॥ कहा करों हो कछु न वनत है कर मीड़त सौ बार। 'हरीचंद' पिछतात रहि गई खोइ गले को हार॥६०॥

असावरी

तुम मम प्रानन ते प्यारे हो तुम मेरे ऑखिन के तारे हो। प्राननाथ हो प्यारे छाछ हो आयो फागुन मास। अब तुम बिनु कैसे रहोगी तासो जीव उदास।। प्रान-प्यारे यह होरी त्यौहार। हिलि-मिलि झ्रमट खेलिये हो यह बिनती सौ बार। प्रान-प्यारे अब तौ छोड़ौ लाज । निधरक बिहरी मो सँग प्यारे अव याको कहा काज ॥ प्रान-प्यारे जौ रहिहौ सकुचाय। तौ कैसे के जीवन विचहै यह मोहि देहु बताय।। प्रात-प्यारे जग मे जीवन थोर। तो क्यों भुज भरिके निह विहरी प्यारे नंदिकशोर ।। प्रान-प्यारे तुम बिनु जिय अकुछाय । तापें सिर पै फागुन आयो अव तो रह्यो न जाय ॥ प्रान-प्यारे तुम बिनु तलफे प्रान। मिलि जैये हो कहत पुकारे एहो मीत सुजान।। प्रान-प्यारे यह अति सीतल छॉह। जमुना-कूल कदम्ब तरे किन बिहरौ दे गल-बॉह ॥ प्रान-प्यारे मन कछ है गयो और। देखि देखि या मधु रितु मैं इन फूलन को वे-तौर।। प्रान-प्यारे लेहु अरज यह मान।

छोड़हु मोहि न अकेली प्यारे मित तरसाओ प्रान ॥ प्रान-प्यारे देखि अकेली सेज। मुरि मुरि परिही पाटी पै कर सो पकरि करेज ।। प्रान-प्यारे नीद न ऐहै रैन। अति व्याकुल करवट बदलौगी हैहै जिय वेचैन ॥ प्रान-प्यारे करि करि तुम्हरी याद। चौकि चौकि चहुँ दिसि चितओगी सुनै न कोड फरियाद ।। प्रान-प्यारे दुख सुनिहै नहि कोय । जग अपने स्वारथ को लोभी वादन मरिहौ रोय।। प्रान-प्यारे सनतिह आरत वैन। उठि धाओ मति विलम लगाओ सनो हो कमलद्ल नैन ॥ प्रान-प्यारे सब छोड़ चौ जा काज। सोड छोड़ि जाइ तो कैसे जीवे फिर व्रजराज ।। प्रान-प्यारे मति कहूँ अनते जाहु। मिलि के जिय भरि लेन देह मोहि अपनो जीवन-लाहु ॥ प्रान-प्यारे इनको कौन प्रमान। ये तो तुम बित्र गौन करन को रहत तयारहि प्रान ॥ प्रात-प्यारे पल की ओट न जाव। विना तुम्हारे काहि देखिहै ॲखियाँ हमें वताव।। प्रान-प्यारे साथिन लेहु बुलाय। गाओं मेरे नामहि लै लै डफ अरु वेनु वजाय ।। प्रान-प्यारे आइ भरौ मोहिं अंक। यह तो मास अहै फागुन को यामै काकी संक।। प्रानप्यारे देह अधर रस दान। मुख चूमह किन वार बार दे अपने मुख को पान ॥ प्रान-प्यारे कव कव होरी होय।

तासों संक छोड़ि के बिहरी दे गल में भुज दोय॥ प्रान-प्यारे रही सदा रस एक। दूर करो या फागुन मै सब कुल अरु बेद-विबेक ॥ प्रान-प्यारे थिर करि थापौ प्रेम। दूर करौ जग के सबै यह ज्ञान-करम-कुल-नेम॥ आन-प्यारे सदा बसौ ब्रज देस। जमुना निरमल जल बहौ अरु दुख को होड न लेस।। प्रान-प्यारे फलनि फलौ गिरिराज । लहौ अखण्ड सोहाग सबै व्रज-बधू पिया के काज।। प्रान-प्यारे जाइ पछारौ कंस। फेरौ सब थल अपुन दुहाई करि दुष्टन को धंस।। प्रान-प्यारे दिन दिन रहौ बसंत । यही खेल व्रज मैं रही हो सब विधि सुखद समन्त।। प्रान-प्यारे बाढ़ौ अबिचल प्रीति। नेह-निसान सदा बजै जग चलौ प्रेम की रीति॥ प्रान-प्यारे यह विनती सुनि लेहु। 'हरीचंद' की बॉह पकरि टढ़ पाछे छोड़ि न देहु ॥६८॥

> होली बन्दर सभा (होली जवानी सुतुर्सुर्ग परी के)

इत उत नेह लगाइ भये पिय तुम हरजाई। जूठी पातर चाटत घूमत घर घर पूंछ डुलाई॥ सौत भई अब सगी तुम्हारी हम तो भई है पराई। पड़ी दुकड़े पर आई॥ मिल जा तू प्यारे क्यो नाहक फिरत मनो बौराई। बिनती करत उस्ताद खयानत गलियन गलियन धाई॥ रात सब लोग जगाई॥६९॥ पिय मूरख इत आइ देहु मोहि वोल सुनाई। वह दिन भूल गये जु घाट पर तुमने दही गिराई।। पोंछ उठाय रही पछताय न बोली हम सकुचाई। तुम्हे कछु लाज न आई।। दुख धोवन अरु रोग-हरन तुम आप-सरूप कहाई। हम तो करि सन्तोप है बैठी बिरहा-बोझ उठाई। करो सीतल हिय आई।। आसन सो बसन्त मे गावत हम तो मलार सदाई। भई उस्ताद न घाट न घर की खरी वात यह गाई। रही आखिर मुँह बाई।। ७०।।

होली

कुंजिवहारी हिर सँग खेळत कुंज-विहारिनि राधा। आनंद भरी सखी सँग छीने मेटि विरह की बाधा।। अविर गुळाळ मेळि जमगावत रसमय सिन्धु अगाधा। घूँघट में मुकि चूमि अंक भिर भेटित सब जिय साधा।। कूजित कळ मुरळी मृदंग सँग बाजत धुम किट ता धा। वृन्दावन-सोभा-सुख निरखत सुरपुर ळागत आधा।। मच्यो खेळ बढ़ि रंग परस्पर इत गोपी छत काँधा। 'हरीचन्द' राधा-माधव-कृत जुगळ खेळ अवराधा।।०१॥

तुम भौरा मधु के लोभी रस चाखत इत उत डोलो । किलन किलन पर माते माते मधुरे मधुरे बोलो ॥ कहुँ गुंजरत कहूँ रस चाखत कहुँ नाचत मद-माते । विलिम रहत कहुँ किलयन फूलन रस लालच रस-राते ॥ कहुँ मधु पिअत अंक कहुँ लागृत करत फिरत कहुँ फेरा । कहुँ किलयन वस परि दल मैं मुँदि रजनी करत बसेरा ॥

भारतेन्दु-प्रन्थावली

तुमरो का परमान छाड़िछे सबै बात मन-मानो। तुम सों प्रीति करें सो बावरि 'हरीचन्द' हम जानी॥७२॥

शिवरात्रि का पद

आजु शिव पूजहु हे बनमाठी । छोड़ि कुटी बाहर हैं बैठे ए दोड शोभाशाठी ॥ नहि गंगा मृग-चरम नहीं कटि नहि विभूति सिर राजै । नाहि चन्द केवल कलु नागिन लटकत सिर पर छाजै ॥ तुम बड़भागी भक्त लाल चिल सेवन बहु विधि कीजै । 'हरीचन्द' ऐसी भामिनि को काहे रूसन दीजै ॥७३॥

संस्कृत राग बसन्त

हरिरिह विछसित सिख ऋतुराजे।

सदनमहोत्सव वेषविभूपित वह्नवरमणिसमाजे।।

प्रकटित वर्षाविध हृद्याहित युवितसहस्रविकारे।

स्वावेशावृतमत्तीकृत नरलोक - मयापहमारे।।

मुकुलिताई मुकुलितपाटलगण शोभितोपवनदेशे।

शकुनपंडुरीकृत सुविवाहार्थित सिद्धार्थकवेशे।।

त्रिविधपवन-पृरित पराग पटलान्धमधुपझङ्कारे।

आम्न-मश्जरीवेष-विभूषित रितसहचरी-विहारे।।

कूजित केकाविल कलकण्ठप्रतिध्वनिपूरित तीरे।

प्रकटित हृद्यगतानुराग कमलच्छलयमुनानीरे।।

पिथकवधूबधप्रायिधत्तानलतनु - दग्धपलाशे।

कान्तविरहपीतिमापीत वासन्ती कुसुमविकाशे।।

क्पगर्विभरहसितमालतीदिशैतदन्तकदम्बे।

कामविकारािञ्चतेलिका-कृत वरसहकारालमेशे।।

मृगमद्करमीरागुरुचन्दन-चर्चित युवति-समूहे। सुरललनावांछितविहारलोकत्रयसुकृतदुरूहे॥ श्री वृषभानु - नन्दिनीमोदविनोदामोदविताने। कविवर गिरिधरदास-तनूभव 'हरिश्चन्द्र'-कृत गाने॥७४॥

वसन्त

श्री बह्नभ प्रभु बह्नभिभन-विन तुम्हें कहा कोउ जाने हो।
निज निज रुचि अनुसारिह सब ही कछु को कछु अनुमाने हो।।
करमठ श्रुतिरत कर्म-प्रवर्तक जज्ञ-पुरुप किह भाषे हो।
झानी भाष्यकार आतम-रत विपय-विरत अभिलाखें हो।।
मरजादा-रत मानि, अचारज हरि-पद-रत सिर नावें हो।
पण्डितगन बादी-कुल-मंडन जानि सनेह बढ़ावें हो।।
गुप्त परम रस अमृत प्रेम वपु नित्य विहार विहारी हो।
गो-गोपी-गोकुल-प्रिय सुन्दर रास रमत गिरिधारी हो।।
प्रगटत निज जन मै निज लीला आपुहि द्विज वपु लीन्हों हो।।
'हरीचन्द' विनु निज पद-सेवक औरन नाही चीन्हों हो।।

वसन्त

देखहु छिह रितुराजिह उपवन फूछी चारु चमेछी।
छपिट रही सहकारन सो वहु मधुर माधवी-वेछी।।
फूछे वर वसन्त वन वन मै कहुँ माछती नवेछी।
ता पै मदमाते से मधुकर गूँजत मधु-रस-रेछी।।
मदन महोत्सव आजु चछौ पिय मदन-मोहन सों भेटैं।
चोआ चन्दन अगर अरगजा पिय के अंग छपेटै॥
बहुत दिनन की साध पुजावे सुख की रास समेटै।
'हरीचन्द' हिय छाइ प्रानिप्रय काम-कसक सब मेटै॥।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

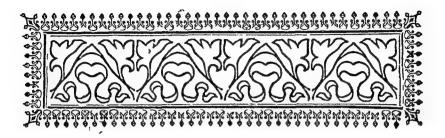
होली

मेरे जिय की आस पुजाड पियरवा होरी खेळन आओ । फिर दुरलभ ह्वैहैं फागुन दिन आड गरे लगि जाओ ॥ गाइ बजाइ रिझाइ रंग करि अबिर गुलाल उड़ाओ । 'हरीचन्द' दुख मेटि काम को घर तेहवार मनाओ ॥७०॥

होरी नाहक खेळूँ मैं बन में पिया बिनु होरी लगी मेरे मन में। सूनो जगत दिखात ज्याम-बिनु बिरह-बिथा बढ़ी तन में। होरी नाहक खेळूँ मैं बन में पिया बिनु होरी लगी मेरे मन में।। काम कठोर द्वारि लगाई जिय दहकत छन छन में। 'हरीचन्द' बिनु बिकल बिरहिनी बिलपित बालेपन में।। होरी नाहक खेळूँ मैं बन में पिया बिनु होरी लगी मेरे मन में।।७८॥

बन में आगि लगी है फूले देखु पलासु।
कैसे बचिहें बाल वियोगिनि देखि बसन्त-बिलास।।
चलत पौन लें फूल-बास तन होत काम परकास।
'हरीचन्द' विनु क्याम मनोहर विरहिन लेत उसास।।७९॥
चहूँ दिसि धूम मची है हो हो होरी सुनाय।
जित देखो तित एक यहै धुनि जगत गयो बौराय॥
उड़त गुलाल चलत पिचकारी बाजत डफ घहराय।
'हरीचंद' माते नर नारी गावत लाज गॅवाय॥८०॥
नित नित होरी ब्रज में रही।
बिहरत हरि सँग ब्रज-जुवती-गन सदा अनंद लही॥
प्रफुलित फलित रही वृन्दाबन मधुप कृष्ण-गुन कही।
'हरीचन्द' नित सरस सुधामय प्रेम-प्रवाह बही॥८१॥

राग-संग्रह



राग-संग्रह

जल-बिहार, सारंग

आजु हरि विहरत जमुना-तीर ॥ ध्रु० ॥
इयामा संग रंग भरि सोहत पहिने झीने चीर ॥
प्रथम समागम सकुचत प्यारी जब परसत बलबीर ।
- उघरत अंग भीनि जल बसनन लाजि भजत तब तीर ॥
धीर समीर सोहायो लागत लै सोइ धीर समीर ।
'हरीचंद' संगम-गुन गावत लिब लिख धरत न धीर॥ १॥

डुमरी

अठिलात सॅवरिया, मद ते भरी ॥ ध्रु० ॥
किट काछिन सिर मुकुट विराजत
काँधे पर सोहै पटुका लहरिया ॥
पहुँची वाजू वनमाला अक अंगुरिन अंगुरिन सोहै मुँदरिया ।
'हरीचंद' मेरे मन बसो सोइ
हरि-राधा सोहै जाकी नगरिया ॥ २ ॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

गोवर्धन-पूजा, बिलावल

आजु बन उमगे फिरत अहीर।
हेरी देन बदत निह काहू देखियत जित तित भीर।।
इक गावत इक ताल बजावत एक बनावत चीर।
इक नाचत इक गाइ खिलावत एक उड़ावत छीर।।
हमरो देव गोबर्द्धन पर्वत सुंदर क्याम क्षरीर।
कहा करैगो इन्द्र बापुरो जा बस केवल नीर।।
सात दिवस गिरि कर धिर राख्यो बाम भुजा बलबीर।
'हरीचंद' जीत्यो मेरे मोहन हार्यो इंद्र अधीर।। ३॥

श्रीष्म ऋतु, सारंग

एरी फुहारन के दोड कौतुक में डरझाने।
धरत फूल फल नीर धार पर देखत रहत लुभाने।।
कबहुँक चकई चलत चपल अध-ऊरध बहु गति ठाने।
'हरीचंद' रिझवत सब सखि मिलि नवजल-केलि बहाने।। ४।।

ये युगल दोड बैठे हो शीतल लॉह। सखी ठाढ़ीं चारों ओर फूलीं मन मॉह। तिन बिच प्यारी पिया दिये गल बॉह॥५॥

बिहार, बिहाग

आजु दों बहरत कुंजर कन्त ।
इयामा-इयाम सरस रॅग बाढ़े सुख को छहत न अन्त ॥
इयों ज्यों निसि भीनत रॅग बाढ़त होत सुरत की कन्त ।
हारत कोंड न अभिरे दों मदन-समर-सामन्त ॥
तहाँ न जाय सकत सिख-गनहूँ जहाँ कामिनी-कंत ।
'हरीचन्द' श्री बहुभ-पद-बल ताहि अनुभवत सन्त ॥ ६॥

श्री नृसिंह चतुर्दशी बधाई, सारंग

आजु अपमान अति ही निरखि भक्त को बैकुंठ बन सिंह बहुत कोप्यो। पटिक कर भूमि पै झटिक सिर केश रद चाभि ओंठन तेज गगन छोप्यो॥ खंभ को फारि चिकारि केहरि-नाद गर्भिनी-गर्भ गरजन गिरायो। फटकारि के नछत्रगन नभहि सदा फेकि ईत सी उतिह क्रोध छायो।। कोटि मनु विज्जु इक साथ ही गिरि परी भयो अति घोर भुव सोर भारी । सिन्धु-जल उच्छल्यो गिरे पर्वत-शिखर वृक्ष जड़ सों सबै दिये उजारी।। देव-दानव-मनुज गिरे भय भागि वस्त्र फटि गये कान सुधि तनक नाही। आज असमय प्रलय देखि शिव चौंकि कै शूल धरि भ्रमत इत उत लखाही।। सृष्टि को क्रम भंग जानि विधि बावरो मूंड़ पे हाथ धरि बहुत रोयो। दिसा दहिवों लगी भयो उल्का-पात रुदित मूरति तेज अगिन खोयो।। त्रस्त मधुकर पिवत नाहि मधु वृक्ष को निज बत्स-गन नाहि चाटैं। इवि अग्नि नहि हरत डरत तह पौन नहि गौन करि सकत नभ धूरि पाटै।।

चिकत माया नटी भूछि निज नट-कुला जगत-गति जीव जड़ रोकि लीनी। रमा श्रृंगार निज करत ही रहि, गई 👙 📌 मनों सब चातुरी हारि दीनी।। जगत जाको खेल बनंत बिगरत तनिक भौह के इत सों 'उत हलन मॉहीं। सोई त्रैलोक्यपति आजु कोप्यो जबै तवे अब सबे कहं सरन नॉहीं॥ मारि हरिनाच्छ उर फार कर नखन सों भार हर भूमि अति शोक टाखो। गोद प्रहलाद अहलाद-पूरव लियो चाटि मुख चूमि जल नयन ढाखो ॥ राज्य दे अभय पद आप पद्मा सहित गये बैकुंठ जय जगत छायो। त्रेम परधान परिनाम प्रेमिन उर भक्त-बत्सल नाम सॉच पायो॥ सदा संकटहरन अकर कारन-करन कृपा-कर नाम जिय जौन धारै। स्त्र-संताप-जम-जातना-तापहर अचल बर धाम निज सो विहारै॥ सदा प्रभु सर्बदा गर्वहर अभय-कर जनन-उर सौख्य-कर दुःखहारी। पीर 'हरिचन्द' की हरहु करुनायतन त्रसित कलि काल तव सरनधारी ॥ ७॥।

राग-संग्रह

विरह, उमरी

अकुलात गुजरिया, दुख तें भरी ।
तिनकों सुधि तन को निहं जब ते
लागी हिर की तिरछी नजिरया।।
तलफत रहत विरह-दुख भारी
देत कोड निह पिय की खबरिया।
'हरीचन्द' पिय बिन अति व्याकुल
रोवत सूनी देखि सेजरिया॥ ८॥

विहाग "

आजु रस कुंज-महल में वितयन रैन सिरानी जात। जाल रन्ध्र ते भरित चॉदनी चलत मंद कछु सीतल बात।। सनसनात निसि झिलमिल दीपक पात खरक बिच-बीच सुनात। रगमगे दों अनुज दिये सिरान्हें आलस-बस मुसकात जभात।। मधुर बिहाग सुनात दूर सों लपटि रहे बिथिकत सब गात। 'हरीचन्द' दोंड रूप-लालची सिथिल तऊ जागे न अधात॥ ९॥

श्रीप्म ऋतु, फूल के श्रंगार को पद

आजु सखी फूले हिर फूल कुंज मॉही।
प्यारी को सँग लिये दीन्हे गल-वॉही।।
फूलन के अंगन सब अभरन अति सोहै।
देखि देखि व्रज-जन के मन को अति मोहै।।
बिक्रिया पग राई बेलि चित की गति हरती।
पंकज को पायजेब पायजेब करती।।
मदनबान फूलन की किट किकिनी राजै।
किलियन की चोली मिध यौवन अति आजै।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

चंपक की कली बनी चंपाकली भारी। फूलन के हार कंठ सोहत रुचिकारी॥ झविया कर फूलन के वाजूबंद दोऊ॥ फूलन की पहुँची कर राजत अति सोऊ। फूलन की चूरी इमि दोऊ कर साजें॥ चंदन के हार मनहुँ लपटि लता रांजें॥ पछव वसी ॲगुरिन में सुंदरी छवि देहीं। देखत ही मोहन मन हाथन सो लेहीं।। करना के करनफूल करन वीच धारे। झुमका दोऊ झूमत लखि मानों मतवारे॥ फूलन की भुलनी नक-त्रेसर विच धारी। प्यारे को चित्त मनों पोहि धखो प्यारी॥ मदनवान फूलन की वंदी अनुरागै। देखत ही लालन हिय मदन-वान लागै॥ वेना सिर फूछिह को देखत मन भूल्यो। रूप की छता में मनों एक फूछ फूल्यो।। वेनी सिर फूलन की सोहत छवि छाई। अपने कर नंदलाल गूॅथि के बनाई॥ नख-सिख तें फूलन के अभरन भव भारी। फूलन के लहँगा अरु फूलन की सारी॥ फूली छवि देखि देखि नन्दलाल फूल्यो। भ्रमर होइ मेरो मन 'हरीचन्द' भूल्यो ॥१०॥

आजु सखी बृजराज लाडिलो नव दूलह बिन आयो । फूल सेहरो सीस बिराजै, फूलन साज सर्जायो ॥

राग संग्रह

फूलन के आभरन विराजत फूलन माल बनाई।
फूलन चॅवर- दुरत दोऊ दिसि फूल-छत्र सुखदाई।।
घोड़ी सजी फूल के गिहने फूल लगाम बनाई।
फूले फूले सकल बराती तन-धन देत लुटाई।।
फूले देव विमानन फूले फूलन की झिर लाई।
'हरीचन्द' ऐसी जोरी पै फूलि फूलि बिल जाई।।११॥

श्रीष्म, सारंग
आजु नंदलाल पिय कुंज ठाढ़े भये
स्वन ग्रुभ सीस पै कलित कुसुमावली।
मनहूँ निज नाथ मुखचंद सिख देखिकै
खिसत आकाश तें तरल तारावली।।
बहत सौरभ मिलत सुभग त्रय-विधि पवन
गुंजरत महारस मत्त मधुपावली।
दास 'हरिचन्द' वृज-चन्द ठाढ़े मध्य
राधिका वाम दक्षिन सुचन्द्रावली।।१२॥

मकर संक्रांति -

अही हिर नीको मकर मनाये। चित्र चमन धरि भले लाडिले पुन्य-समय घर आये॥ कहा परब कियो दियो दान रस तिल तन प्रगट लखाये। 'हरीचन्द' खिचरी से मिलि क्यों कित तिरबेनी न्हाये॥१३॥

श्री महाप्रभु जी की बधाई, सारंग आजु भयो साँचो मंगल भुव प्रगटे श्री बहुभ सुखधाम । करुना-सिन्धु सकल रस-पोषक पतित-उधारन जाको नाम ॥ दैवी जीवन अभयदान दै रसिक जनन के पूरै काम । 'हरीचन्द' प्रभु मंगल-मूरित गौर-ज्ञ्याम तन एक ललाम ॥१४॥

प्रबोधिनी, बिहाग 💆

आजु सुहाग की राति रसीछी।
गावो नाचो करो बधाई कुंजन मॉझ छबीछी।।
गावत घोड़ी देव मनावत रस बरषत भरपूर।
'हरीचन्द' को टेरि टेरि के देत सखी सब भूर।।१५॥

श्री ठाकुरजी की बधाई, बिहाग

आयो समय महा सुखकारी। सब गुन-गन-संयुत मन-रंजित अतिसय परम सुशोर्भा-धारी॥ रोहिनि नखत सात सुभ यह सब कह कहिये उपमा मति हारी। दिसा प्रसन्न हँसत नभ निर्मेल तारन की बार्टी छिब भारी।। मंगलमय धरनी सब राजत पुर आकर बृज गाँव सुखारी। नदी प्रसन्न सिंछल तालन की कमलन सों भइ शोभी भारी ।। द्विज-अलिकुल सन्नाद करन लगे बन-राजी फूलनि फुलवारी। पुन्य-गंध है बह्यो महासुभ वायु सबिधि सुचि त्रिविधि बयारी ॥ द्विज जाचन की सांति-अगिनि सब प्रगट भई क़ुंडनतें न्यारी। असुर-द्रोह सब साधू-जन के मन सुप्रसन्न भये ता बारी ॥ अजन जनम को समय जानि के बजति छजति सब दुन्दुभि भारी। गाइ उठे गन्धर्बर किन्नर चारन साधु तुष्टि मन धारी।। नाचन लगी देवि अप्सरा सह अति प्यारी सब घरकी नारी। मुनि-देवता महा आनिन्दित बरसत फूल भरि भरि थारी।। सागर के गरजन के पीछे मन्द मन्द गरजे जल-धारी। आधी राति उदित भयो चन्दा आनंद करत हरत ॲधियारी ॥ देवि-रूपिनी देवी जू तें प्रगट भये श्री गिरवरधारी। निरखि नयन आनन्द सिथिछ भे 'हरीचन्द्' बिहारी ॥१६॥

बाल-लीला, असावरी

आजु छल्यो ऑगन मे खेलत जसुदा जी को बारो री।
पीत झॅगुलिया तनक चौतनी मन हरि लेत दुलारों री।।
अति सुकुमार चन्द्र से मुख पै तनक डिठौना दीनों री।
मानहुँ क्याम कमल पै इक अलि वैठो है रॅग-भीनो री।।
उर बघनहा बिराजत सिख री उपमानहि कहि आवै री।
मनु फूली अगस्त की कलिका सोभा अतिहि बढ़ावै री।।
छोटी छोटी सीस लुटुरिया भ्रमराविल जनु आई री।
तैसी तनक कुल्हइया ता पै देखत अति सुखदाई री।।
छुद्रघंटिका कटि मे सोहत सोभा परम रसाला री।
मनहुँ भवन सुन्दरता को लिख बॉधी वन्दन-माला री।।
पीत झॅगा अति तन पै राजंत उपमा यह विन आई री।
मनु घन में दामिनि लंपटानी छिब कछु वरनिन जाई री।।
कोटि काम अभिराम रूप लिख अपनो तन मन वारे री।।
'हरीचन्द' बुजचन्द-चरन-रज लेत बलैया हारे री।।।

दान-लीला, टोड़ी

ऐसी निह कीजै लाल, देखत संब बुज की वाल, काहे हरि गये आज बहुतिहं इतराई। सूधे क्यों न दान लेब, अँचरा मेरो छाँ ड़ि देव, जामे मेरी लाज रहै करो सो उपाई।।

जानत बृज प्रीत सबै, औरहू हॅसैगे अबै, गोकुछ के लोग होत बड़ेई चवाई। 'हरीचन्द' गुप्त प्रीति, वरसत अति रस की रीति

नेकहूँ जो जानै कोउ प्रकटत रस जाई ॥१८॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

मकर संक्रान्ति, टोडी

करत दोउ यहि हित खिचरी दान।
जामें सदा मिले रहे ऐसेहि गौर-क्याम सुख-खान।
चित्र वस्त्र धरि परम नेह सों जोरि पान सों पान।
'हरीचन्द' त्योहार मनावत सखि-जन वारत प्रान॥१९॥

ग्रीपम ऋतु, सारंग

केसर-खौर स्थाम-सुन्दर-तन निरखत सब मन मोहै। मनु तमाल मे चम्पक बेली लपटि रही अति सोहै॥ मनु घन मे दामिनि लपटानी उपमा को किव को है। 'हरीचंद' बन तें बनि आवत बुज-तिय मुख-छबि जोहै॥२०॥

प्रबोधिनी, यथा

कुंजन मंगलचार संखी री।

थापे दीने कलस वधाये तोरन बॉधी द्वार॥
गावत सबै सोहाग छबीली मिलि सब बृज की बाम।
बन्ना बनि आयो नॅद-नन्दन मोहन कोटिक काम॥
रंग-रॅगीली घोड़ी चिढ़ के सिहरो सोहत सीस।
देत असीस सासुरे की सब जीवो कोटि बरीस॥
बन्ना बहू पास बैठारी जोरि गॉठ इक साथ।
'हरीचन्द' को देत बधाई दुलहिन अपने हाथ॥२१॥

दीनता, यथा रुचि

गुन-गन विट्ठलनाथ के कहँ लगि कोड गावै। अमित महिम लघु बुद्धि सों कछु कहत न आवै॥ दैवी-जन अपने किये कलि जीव जवारै। माया-तिमिर मिटाय कै खल कोटि डधारै॥ अंगीकृत जाको कियो ताको निह त्याग्यो। अपराधिह मान्यो नहीं भक्तन अनुराग्यो॥ सरन परचो त्रय ताप को मेट्यो छन माही। 'हरीचन्द' की गहि भुजा यामे सक नाही॥२२॥

बिहाग

गावन गोपी कोकिल-वानी।
श्रीबृषभानुराय से राजा कीरति सी जाकी पटरानी।।
गावत सारद नारद सुक सुनि सनकादिक ऋषि जानी।
गावत चारिज बेद शास्त्र षट् किह किह अकथ कहानी।।
गावत गुन अज व्यासादिक शिव गीत परम रस-सानी।
मन क्रम वचन दास चरनन को गावत 'हरीचंद' सुखदानी।।२३।।

दान लोला, सारंग

ग्वालिन दें किन गोरस दान।
करु न पुन्य यह गोबर्द्धन गिरि तीरथ सो विह मान।।
गहन चिकुर मुख पूरन विधु पे छाया सम लखु आन।
बड़ो परव तुव भाग मिल्यो है करु न विलम्ब सुजान।।
सिसुता पूरि प्रकट प्रति पद नव जोवन संधि-समान।
'हरीचंद' कंचन-अंगन दें हरि सुपात्र पहिचान।।२४॥

अशीप, यथा-रुचि

चिरजीवो यह जोरी जुग-जुग चिरजीवो यह जोरी।
श्रीजसुदानन्दन मनमोहन श्रीवृपभानु-िकशोरी।।
नित-ित व्याह नित्य ही मंगल नित-ित सुख अति होई।
श्री बृन्दावन-सुख-सागर को पार न पावै कोई।।
एक रूप दोउ एक वयस दोउ दोऊ चन्द्र-चकोरि।
'हरीचंद' जब लो सिस-सूरज तव लो जीयो जोरि।।२५॥

भारतेन्दु-प्रन्थावली

ब्याहुलां, यथा-रुचि

चलो सखी मिलि देखन जैये दुर्लहिन राधा गोरी जू। कोटि रमा मुख- छिब पै वारों, मेरी नवल किशोरी जू॥ घॅघरी लाल जरकसी सारी सोंधे भीनी चोली जू। मरवट मुख में शिर पै भोंरी मेरी दुलहिया भोली जू॥ नकबेसर कनफूल बन्यो है छिबि कापै कहि आवे जू। अनवट बिलिया मुँदरी पहुँची दूलह के मन भावे जू॥ ऐसी बना-बनी पै री सिख अपनो तन-मन वारी जू। सब सिखयाँ मिलि मंगल गावत 'हरीचंद' बिलहारी जू॥

श्रीस्वामिनी जी की बधाई

चली बधाई गावन के हित सुन्दर वृज्ञ की नारी। अंचल उड़त हंस गित चंचल कर ले मंगल थारी ॥ पीत बसन कि कसन रसन छिब रसिन कहों किमि गाई। दामिनि पे सन्ध्या-घन तापे फिरि दामिनि लपटाई ॥ नूपुर कित मुनित कंकन कर हार चुरी मिलि बाजे। मनु अनंद भिर सब तन भूषन गाजत साजत राजे॥ चौमुख चारु दीप थालन पर मंगल साज सजाई। मनहुँ सनाल कमल पर कमला कनक-लता चिह धाई॥ मनु कोमल पग गौनि चुकरगन फूल पॉवड़े डारें। मनु कोमल पग गौनि चुकरगन फूल पॉवड़े डारें। इक सों इक बिह अतिहि उतायल कीरित-मंदिर आई। इक सों इक बिह अतिहि उतायल कीरित-मंदिर आई। निरखत मुख सुख अति हिय बाह चो वारि सुनत मन दीनों। आज सखी नंद के घर को सुख साँच विधाता कीनों।

े राग-संग्रह

नाचत मुदित करत कौतूहल गावत दे कर-तारी। 'हरीचंद' आनंदमय आनंद जुगल इकत्र निहारी॥२०॥

्र बिहार, केदार

चले दोउ हिलि मिलि दै गल-बाहीं।
फैली घटा चहूँ दिसि सुंदर कुंजन की परछाहीं।।
अपने कर पिय श्रम-जल पोछत प्यारी कह नहिं नाही।
'हरिचॅद' बिजन डोलावत श्रम लिख विधि हरि आदि सिहाही।।२८॥

रथ-यात्रा, सारंग

चारु चल चक्र चित्रित बिचित्रित परम जगत-विजयी जयति कृष्ण को जैत्र रथ। अति तरलतर बलाहक शैब्य सुमीव मनिपुष्प तुरंग योजित चलत पथ सुपथ।। फहरत ध्वज उड़त नव पताका परम कलस कल इन्द्र सम सकल चमकत अकथ। चक्र ता पर रह्यो तासु तल वायु सुत बिनत विनता-सुअन गर्जि अरि करत हथ।। खंभ कूबर छत्र चार डॉड्री चारु विंबिध मनि-जटित उघरित वेद शब्द कथ। झॉझ झनकत करत घोर घंटा घहटि घने घुँघरू थिरत फिरत मिलि एक जथ।। मुखी सूरज-मुखी सुखी लखि जन दुखी दैत्य-द्छ झलमलत झालरन मुक्त तथ। वैठि दारक तदारक करत अश्व को चलत बेग-सम बेगति शब्द नथ।। मन

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

देव-ऋषि करत जय-शब्द मुरछ्छ हुरत सूत बंदी बिरद कहत बहु माति गथ। थिकत 'हरिचंद' हग सरस सोमा निरख हरषि सुमनन वरषि छह्यो चारों अरथ॥२९॥

बाल लीला, यथा-रुचि
छोटो सो मोहन लाल छोटे-छोटे ग्वाल बाल
छोटी-छोटी चौतनी सिरन पर सोहै।
छोटे-छोटे भॅवरा चकई छोटी-छोटी लिये
छोटे-छोटे हाथन सों खेलें मन मोहें॥
छोटे-छोटे चरन सों चलत घुटुरुवन
चढ़ीं ब्रज-बाल छोटी-छोटी छिब जोहें।
'हरीचंद' छोटे-छोटे कर पै मालन लिये
उपमा बरनि सकें ऐसे किव को हैं॥३०॥

आशिष, विहाग

जुग जुग जीवो मेरी प्रान-प्यारी राधा।
जब लो जमुन-जल रिव सिस नभ थल
तब लों सुहाग लहा सुजस अगाधा॥
नित नित रूप बाढ़ो परस्पर प्रेम गाढ़ो
नवल विहार करि हरो जन-वाधा।
'हरीचन्द' दे असीस कहत जीओ लख वरीस
तुम्हरे प्रगट भये पूरी सब साधा॥३१॥

गणेश चतुर्थी को पद, राग यथा-रुचि जय जय गोपी गणेश वृन्दावन चिन्तामनि ऋद्धि-सिद्धि दायक व्रजनाथ प्रान-प्यारे । विनता कुच-मोदक गहि बार-बार केलि-करन

प्रिया-बेनिका-भुजंग हस्त-कंज धारे।।

मान-समय पद परसत अंकुसादि चिन्ह लसत

हॅसत अभय बरद परम प्रान के रखवारे।

गुंड दंड बाहु मेलि करनि सँग सुगज केलि

करत हैं 'हरिचंद' निरखि हरिष प्रानप्यारे।।३२॥

नित्य, विहाग

जय श्री मोहन-प्रान-प्रिये ॥ ध्रु० ॥
श्री वृष-भानु-निद्नी राधे व्रज-कुल-तिलक त्रिये ॥
जा पद-रज सिव अज वंदत नित ललचत रहत हिये ।
तिन हरि सँग विहरत निसंक निसि-दिन गलवॉह दिये ॥
जा मुख-चन्द-मरीच देखि सब व्रज-नर-नारि जिये ।
तिनकी जीवन-मूरि होइकै सहजिह स्वयस किये ॥
इन्द्रादिक दिगपति जाके डर वरतत रुखिह लिये ।
'हरीचन्द' सो मान जासु लिख सहजिह वहुत भिये ॥३३॥

स्फुट, यथा-रुचि

जुरे है झ्ठे ही सब छोग।
जैसे स्वामी परिकर तैसे तैसो ही संयोग।। ध्रु०।।
वे तो दीनानाथ कहाये किर इत उत कछु काज।
एक एक की छाख इन्होंने गाई तिज के छाज।।
जुरे सिद्ध साधक ठिगया से वड़ो जाछ फैछायो।
मूंड्यो जिन्हें मिटायो तिनको जगसों नाम धरायो।।
आजु नाहि तो कछ या आसा ही मे दीनहि राख्यो।
'हरीचन्द' मन लै निरमोहित क्वेत-कृष्ण नहि भाष्यो।।३४॥

भारतेन्दु ग्रन्थावली

दीनता, देवगन्धार

जो पै श्री बल्लभ-सुत निह जान्यो।
कहा भयो साधन अनेक मै किरकै वृथा मुलान्यो॥
वादि रिसकता अरु चतुराई जो यह जीवन जान्यो।
मखो वृथा विषयारस लम्पट किठन कर्म मे सान्यो॥
सोइ पुनीत प्रीति जेहि इनसो वृथा बेद मिथ छान्यो।
'हरीचन्द' श्रीबिट्ठल विन सव जगत झूठ किर मान्यो॥३५॥

तथा, आसावरी

जे जन अन्य आसरो तिज श्री विट्ठलनाथिह गावें।
ते बिन श्रम थोरेहि साधन मे भव-सागर तिर जावें॥
जिनके मात-पिता-गुरु विट्ठल और कहूँ कोड नही।
ते जन यह संसार-समुद्रिह वत्स-खुरन किर जाही॥
जिनके श्रवन कीरतन सुमिरन विट्ठल ही को भावे।
ते जन जीवन-मुक्त कहाविह मुख देखे अघ जावे॥
जिनके इष्ट सखा श्री विट्ठल और बात निहं प्यारी।
तिनके बस में सदा सर्वदा रहत गोवर्द्धन-धारी॥
जिन मन-काय-करम-बच सब बिधि श्रीबिट्ठल-पद पूजो।
ते कृत-कृत्य धन्य ते किल में तिन सम और न दूजो॥
जो निसि-दिन श्री विट्ठल बिट्ठल बिट्ठल ही मुख भावें।
'हरीचन्द' तिनके पद की रज हम अपने सिर राखे॥३६॥

बधाई, राग कान्हरा

जो पै श्री राधा रूप न धरतीं। प्रेम-पंथ जग प्रगट न होतो व्रज-वनिता कहा करती।। पुष्टिमार्ग थापित को करतो व्रज रहतो सव सूनो। हरि-छीछा काके सँग करते मंडल होतो ऊनो।।

राग संग्रह

रास-मध्य को रमतो हरि सँग रिसक सुकि कह गाते। 'हरीचन्द' भव के भय सों भिज किहिके सरनिह जाते॥३०॥

जय जय जय जय अर्थ श्री राधा ।
 जव तें प्रगट भई वरसाने नासी जन के तन की वाधा ।
 सव सखि आनिन्दित मन में अति चरन-कमल अवराधा ।
 'हरीचन्द' वृजचन्द पिया को प्रेम-पंथ जिन साधा ॥३८॥

श्री रामनौमी व दशहरा का कीर्तन, सारंग
जयित राम श्रमिराम छिवि-धाम
पूरन-काम क्याम-त्रपु वाम सीता-विहारी।
चंड कोदंड-बल खंड-कृत दनुज-वल
अनुज-सह सहज सुम रूपधारी॥
रक्ष-कुल अनल वल प्रवल पर्जन्य सम
धन्य निज जन-पक्ष रक्ष-कारी।
अवध-भूषन समर विजित दूषन
दुष्ट विगत दूषन चतुर धर्मचारी॥
खर प्रखर खर अगिन लंक दृद् दुर्ग
दल दलमलन वाहु मारीच-मारी।
वैश्रवन अनुज घट-श्रवन रावन-शमन
क्षमन भय-दमन 'हरिचन्द' वारी॥३९॥

जगाने के पद

जागो मेरे प्रान-पियारे । विल बिल गई दिखावो सिस-मुख उठो जगत-उँजियारे ॥ मेटहु बिरह-ताप दरसन दै वोलहु मधुरे वैन । आलस भरे रैनि रॅगराते खोलहु पंकज-नैन ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

मेरे सरवस जीवन मायव प्रात भयो विल जागो। कछु अलसाय जभाइ मंद हॅसि 'हरीचन्द' गर लागो॥४०॥

प्रबोधनी के पद, यथा रुचि

जागो मंगल-मूरित गोविन्द बिनय करत सब देव।
तुव सोये सबही जग सोयो लखहु न अपनो मेव॥
बन्दी वेद खरे जस गावत अस्तुति करत जुहारी।
नारद सारद बीन बजावत जय जय बचन उचारी॥
किन्नर अरु गंधर्व अप्सरा तुम्हरो ही जस गाव।
बाजन बिविध बजाइ तुम्हें सब करि मनुहारि जगावें॥
जग के मंगल काज होत निह बिनु तुव उठे कृपाल।
तुव जागे सबही जग जागत तासों उठहु द्याल॥
निद्रा तजहु रमापित केशव चहुँ दिसि मंगल माचे।
पंकज-नयन बिलोकि विमल जस'हरीचन्दहू' वॉचे॥४१॥

ओष्म ऋतु

झीनो पिछौरा सोहै श्राजु अति झीनो पिछौरा सोहै। चन्द्रन छेप नंद्रनंद्रन-तन देखत ही मन मोहै॥ पारिजात मंदार रही छिस फूछ-छरी कर छीन्हे। सॉझ समय बन ते बिन आवत गोधन आगे कीन्हें॥ गोरज छुरित अछक सब सुन्दर ब्रज-बाछन दरसायो। 'हरीचन्द्र' मुख-चन्द्र देखिकै वासर-ताप नसायो॥४२॥

दीनता, यथा रुचि तुम सम नाथ और को करिहै। हमसे हीन दीन जनहू पै कौन कृपा विसतरिहे।। को निज विरद सम्हारन कारन दौरि दीन दुख हरिहै। जानि क्षुधित 'हरिचन्द' असन को भेजि क्षुधा परिहरिहै॥४३॥

राग-संग्रह

अशीप, कान्हरा

तिहारों घर सुबस वसो महरानी ।
कीरति जू तुम्हरें घर प्रगटी वृज-जननी ठकुरानी ।।
जाके भये सकल सुख वरसै जिमि सावन को पानी ।
अति आनंद भयो गोधन में हम यह आगम जानी ।।
कोड गावै कोड देत वधाई वेद पढ़त सुनि ज्ञानी ।
'हरीचन्द' प्रगटी श्री राधा मोहन के मन-मानी ।।४४॥

दीनता, यथा-रुचि

तेई धिन धिन या कि खुग मे जिन जाने श्री विद्वलनाथ । जीवन जगत सुफल तिनहीं को जौन विकाने इनके हाथ ।। धरम-मूल इक इनकी पद-रज इनके दासिह सदा सनाथ । भक्ति-सार इनको आराधन इनहीं को गावत श्रुति गाथ ।। इनके विनु जे जीवत जग में ते सब श्वास लेत जिमि भाथ । 'हरीचन्द' चलु सरन इनहि के धिरकै चरनन पर निज माथ ।।४५॥

सेहरा, यथा रुचि

दूलह श्री बृजराज फूलि बैठे कुंजन आज। फूलन को सेहरों फूलन के अभरन फूलन के सव साज॥ फूलि सिख गीत गावे देव फूल वरसावें फूल्यों सकल समाज। फूली श्रीराधाप्यारी देखि फूली बृजनारी हरीचन्द 'फूल्यों अति आज॥४६

दान-एकादशी और वावन-हादशी

दान छेन हैं ही जन जान्यो।
कै तुम नन्दराय के ढोटा के वामन जिन विछ छछ ठान्यो॥
तीन पैर किह छोटे पग सो उन छछ किर के देह वढ़ाई।
तुम गोरस के मिस कछु और रस छीनो छिछके बुजराई॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

वे छोटे कपटी तुम खोटे एकहि से बिधि रचे सॅवारी।
'हरीचंद' वे तो बावन रहे तुम छप्पन निकसे गिरधारी।।४०॥

दान एकादशी

देखे आजु अनोखे दानी। जान्नक-पन में इती ढिठाई लाल कौन यह बानी।। रार करत के गोरस मॉगत सो कछु बात न जानी। 'हरीचंद' कुल-दीपक ढोटा कौन रीति यह ठानी।।४८॥

नित्य, टोड़ी

देखौ जू नागर नट, ठाढ़ो जमुना के तट,

पर मग कोड चलन न पावै।

काहू को हरत चीर, काहू को गिरावै नीर,

काहू की ईडुरी दुरावै॥

श्याम बरन तन सीस टिपारो

सोभा कहि नहि आवै।

'हरीचंद्' हॅसि हॅसि नयनन आवत

तन-मन सबहि चोरावै ॥४९॥

मकर संक्रांति का और संक्रान्ति के दिन गायवे को पद. राग यथा रुचि

दुतिय नृप भानु छठी तजु मान । करन चतुर्थ सदा सौतिन हिय कटि पंचमी सुजान ॥ तो सम माती नाय और कोड नव मन दम तू वाल । तुव बिन त्याठ बेदना पावत ब्याकुल पिय नॅदलाल ॥ दसम केतु पीड़त पिय कों अति निज दुख अगिनि वदाय । करु अभिषेक अमृत एकादस कुच पिय के हिय लाय ॥

राग-संग्रह

द्वाद्श बिनु जल तिमि हरि तुव बिन लग तिन प्रथम न नेक। 'हरीचन्द' हैं तृतिय पिया सँग कह संक्रमन विवेक ॥५०॥

नित्य, यथा रुचि

दोउ मिलि पौढ़े सुख सों सेज।
करत भावती रस की बतियाँ बाढ़े मदन मजेज।।
बतियन ही कछु अनरस हैं गयो प्रिया रही करि मान।
बोलत नहि कछु मौन हैं रही भीह जुगल-धनु तान।।५१।।

ब्याहुला, यथा रुचि

दोड जन गाठि जोरि बैठारे। विह्सत दोड मुख देखि परस्पर चितवत होत सुखारे॥ दूलह दुलहिन को आनंद लखि बढ़चो अनंद अपार। 'हरीचन्द' को पकरि नचावत गारि देत ब्रज-नार॥५२॥

श्रीष्म ऋतु, यथा-रुवि

दोउ मिलि विहरत जमुना-तीर मै। किर कर के जलयंत्र चलावत भींजि रही लट नीर मै।। इत उत तरत सखी जन सोहत मनहूं कमल जल भीर की। छीट उड़ावत हॅसत हॅसावत बोलिन मनु पिक कीर की।। सॉवरे अंग गौर तन सोहत लपटिन भीजे चीर की। 'हरीचन्द' लखि तन मन वारत छिव राधा-वलवीर की।। ५३।।

बिरह

न जानी ऐसी हिर किरहै। हमरे हैं द्विजन के हैं है दया न जिय धरिहै॥ होत सामनो जिनि हॅसि चितवत भाव अनेक कियो। तिन अब मिळतिह सकुचि इतै सों मुखहू फेरि ळियो॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

मान्यो तिन्हें काम नहिं हमसों तासों निठुर भये। 'हरीचन्द' व्रजनाथ नाम की लाजहि क्यों मिटये॥५४॥

नित्य, यथा-रुचि

नागरी रूप-छता सी सोहै। कमल सो, बदन पहन से कर पद देखत ही मन मोहै॥ अतसी-कुसुम सी बनी नासिका जलज-पत्र से नयन। बिम्ब से अधर कुन्द दुन्ताविल मद्त-बान सी सयन ।। गाल गुलाब कान भुमका मनु करनफूल के फूल। वेनी मानों फूल की माला लखि के मन रह्यो भूल।। बाहु सुढार मृनाल-नाल सम फूल सरिस सब अंग। फूलन ओट लगे हैं है फल बादत देखि अनंग।। जांतु बनी रम्भा की खम्भा सोभा होत अपार। गूछरि-फूछ-सरिस कटि राजत कविजन छेहु बिचार ॥ नारंगी सी एँड्री राजत पद-तन मनहुँ प्रवाल। और आभरन बिबिध फूल बहु कर पहुँची उर माल ॥ चम्पे सी देह दमक दवना सी चमक चमेली रंग। मालति महक लपट अति आवत कोमल सब ॲग अंग॥ रसिक सिरोमनि नंदलाल सोई भॅवर भये हैं आइ। ्र देखि देखि छिब राधा जू की 'हरीचंद' बिल जाइ ॥५५॥

जल-बिहार

नाव चिंद दोऊ इत उत डोलें। छिरकत कर सों जल जंत्रित करि गावत हॅसत कलोलें॥ करनधार लिलता अति सुंदर सिख सव खेवत नावें। नाव-हलिन मै पिया-बाहु मै प्यारी डिर लपटावें॥ जेहि दिसि करि परिहास मुकाविह सबही मिलि जल-याने।
तेहि दिसि जुगुल सिमिटि मुकि परही सो छिब कौन वखाने।।
लिला कहत दाँव अब मेरी तू मो हाथन प्यारी।।
मान करन की सौंह खाइ तौ हम पहुँचावे पारी।
हॅसत हॅसावत छीट उड़ावत विहरत दोऊ सोहैं।।
'हरीचंद' जमुना-जल फूले जलज सरिस मन मोहें।।५६॥

वधाई, यथा रचि

प्रगटे रसिक जनन के सरबस । जसुमति-उद्र अलौकिक वारिधि क्याम कला-निधि निधि-रस ॥ पसरित चन्द्रकला सो पूरब उज्ज्वल विमल बिसद जस । 'हरीचंद' व्रज-अधू चकोरी सहजहि कीन्ही निज बस ॥५७॥

प्रगटे प्राननहूँ तें प्यारे। नंद-भवन आनंद-कलानिधि जसुमति मात दुलारे।। आजु भयो सॉचो आनंद भुव फले मनोर्थ सारे। 'हरीचंद' गोपिन के सरवस सव ब्रज के रखवारे।।५८॥

वियोग

पिया बिनु बीत गये बहु मास।
दिन दिन मदन सतावत अति ही बाढ़त बिरह-हरास।
-छन छन छीजत छकत छबीछी छछकत छाँ ड़ि अवास।
बेगि कृपा करि आवहु माधव 'हरीचन्द' गुन-रास॥५९॥

दूती, यथा रुचि

प्यारी मो मो कौन दुराव । किह किन ऋरी अनमनी सी क्यों काहे को जिय चाव ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावलो

काहे को ॲसुवन सों मुख घोवत बारी नेक बताव। 'हरीचंद' क्यों कहत न मोसो प्यारी लाइ मिलाव।।६०॥

नित्य विहार, विहाग चौताला
प्यारी के कुंज पिय प्यारो आवत
हरिहि धाय भुजन भरि लीनो।
डमॅगि मिले छतियन सों लपटे दोऊ
चलत न मारग रुक्यो रॅग-भीनो॥
जित की तित रहि खरी सिखयाँ
सब छूटत भुजन अलिगन दीनो।
'हरीचंद' जब बहुत सॅभराये तब
क्योंहूँ गमन महलन में कीनो॥६१॥

बिहाग तथा

प्यारी लाजन सकुची जात। ज्यों ज्यों रित प्रतिविव सामुहे आरिस मॉह लखात॥ कहत लाख यहि दूर राखिये बल किर कर्षत गात। 'हरीचंद्' रस बढ़त अधिक अति ज्यों-ज्यों तीयलजात॥६२॥

संक्रांति, यथा-रुचि

प्यारे इतही मकर मनावहु। ताती खिचरी सुखद अरोगी हम कहूँ सुख उपजावहु॥ बड़ो परब है आजु स्थाम घन कहूँ न चित्त चळावहु। 'हरीचंद' मिलि देहु महा सुख मेरी लगन पुजावहु॥६३॥

प्यारे जान न दैहों आज । कोटिन मकर करो नहि छॉड़ो प्राणनाथ व्रजराज ॥

राग संग्रह

मीन मेख बिनु बात करत तुम कहूँ मिश्रुन छळचाने।
धिन धिन पिय तुम तुळ निह दूजो सब के घटन समाने।।
करकत हिय बीछी सी बातें सौतिन सँग जो कीनी।
तासो राखो छाय हिये अब करि किर अधिक अधीनी।।
तो वृषमानु राय की कन्या जो अब तुमिह न छॉड़ो।
बड़ो परब यह पुन्य उदय मोहि मिळि तुमसों रॅग मॉड़ो।।
दिच्छन होन देउँ निह कबहूँ करौ छाख चतुराई।
'हरीचंद' मेरे अयन बिराजी सदा अबै बुजराई।।।

पिया सो खिचरी क्यों तू राखत । कहा मान करि बैठिरही है कछुक बचन नृहि भाखत ॥ यह संक्रम खिचरी को आली मानहि दूरि न राखत । 'हरीचंद' पिय सों खिचरी सी मिलिक्यो रस नहि चाखत॥६५॥

प्यारी जू के तिल पर हो बिलहारी। सब सिलयन की डीठि डिठौना रित-रितपित मद-हारी।। इयाम सरूप बसत बिन सूछम सोइ दुरसावत प्यारी। 'हरीचंद' हरि पीर-मिटावन एक यहै गुनकारी।।६६॥

परम्परा. छप्पै

प्रथम नौमि गोपी पति-पद्-पंकज अरुनारे।
पुनि शिव-नारद-व्यास बहुरि सुक मुनि मतवारे।।
विष्णु स्वामि पुनि वन्दि विल्वमंगळ-पद् बंदत।
श्री बहुभ-चरनारिबन्द जुग नौमि अनन्दत।
श्री बिहुल तिनकी दोऊ विधि संतित जो अबलौ प्रगट।
तेहि बंदत नित 'हरीचंद' यह परम्परा मत की उघट।।६०।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावलो

जाड़े में सैन समय गाइबे के पद

प्यारी को खोजत है पिय प्यारो। मिलि रहि दीपावलि मैं झिलिमिलि फैलो बदन उजारो॥ न्पुर-धुनि सुनि जानि नवेली गहि ल्यायो पिय न्यारो। 'हरीचंद' गर लाइ मनायो दीप-दान त्योहारो॥६८॥

बधाई

प्रगटी सुन्दरता की खान ।
श्री बृषभानु राय के मंदिर राधा परम सुजान ॥
गावत गोपी गीत बधाई बाजत तूर निसान ।
अम्बर देव फूल बरसावत चिंद चिंद दिव्य बिमान ॥
जाचक भये अजाचक सिगरे पाइ सबिधि सनमान ।
'हरीचंद' ब्रजचंद पिया की जोरी अति सुखदान ॥६९॥

प्रारो मित डोलै ऐसी धूप में। तरे में तो वारो गई री। जाके हेतु फिरत तू बन बन सो तोहिं आपुहिं बोलै॥ तरे में तो वारी गई री। चिछ किन कुंज उसीर-महल तू कर पिय संग कलोलै॥ तरे में तो वारी गई री। 'हरीचंद' मिलि ठीक दुपहरी सुरित अमृत रस घोलै॥ तरे में तो वारी गई री।

पिय मेरे अंकन सुरथ विराजो । सुरॅग चूनिर झालिर झूमत मोती-लर बहु साजो ॥ किकिनि कलहु घंटिका बाजिन चॅबर चिकुर चल सोहै। अंचर ब्यजन चलिन मनमोहन सबही विधि जिय मोहै॥

राग संग्रह

कोक-कला कल चक्र चपलबर तुरॅग उल्लाह लगाये। नेह-डोर-बल सेज-भूमि पै करि मनुहार चलाये॥ अधर-सुधा-मधु भेट करोगी स्वेद कुसुम बरसाई। 'हरीचंद' बलि बेगि पधारी जानि सिरोमनि राई॥७१॥

नित्य, राग पट

प्रात समय उठतहि श्रीवह्नभ यह मंगलमय लीजै नाम। कोटि विघन-वारन पंचानन सब विधि समरथ पूरन काम।। अघ-नासन करनानिधि दीनानाथ पतितपावन सुखधाम। सुमिरन मात्र हरन जन-आरित मोहन कोटि कोटि रित-काम।। रिहये इनकी सरन सदा चिल विकि जैये इन कर विजु दाम। 'हरीचंद' निरभय इन चरनिन छत्र-छाँह कीजै विश्राम।। ७२।।।

गरमी में सेहरे को पद, राग यथा-रुचि
फूल्यों सो दूलह आजु फूल ही को साजै साज
फूल सी दुलही पाड फूल्यों फूल्यों डोलै।
केसरी बन्यों है बागों मोतिन की कोर लगों
फूल झरें जब वह मुख बोलै॥
फूल को सिहरों सीस फूलन की मालकंठ
फूले फूले नयन दोऊ लगे अनमोलै।
'हरीचंद' बलिहारी निज कर गिरिधारी
कली सी दुलहिया को घूँघट खोलै॥७३॥

फूलहु को कॅगना नहीं छूटत कैसे हो बल्रवीर जू। जानि परी सब आजु तुम्हारी नामिह के रनधीर जू।। दूध पिवायों जसुदा मैया जा दिन कों सो आयो। चोरि चोरि के माखन खायों सो बल कहाँ गॅवायो।।

भारतेन्दु ग्रन्थावली

तारी दे दे हॅसी सखी सब आजु परी मोहि जानी।
सुनि के तिनकी बात दुलहिया घूँघट मे मुसक्यानी॥
कोटि जतन कोऊ करि हारी लगी लगन नहि टूटै।
'हरीचंद' यह प्रेम-डोरना को कैसे करि छूटै॥७४॥

फूल को सिंगार करत अपने हाथ प्यारो। फूलन की कलियन को आभरन सँवारो।। पाटी पारि ऋपने हाथ बेनी गुथि बनावे। सीसफूल करनफूल है है पहिरावै॥ कंचुकि पहिरावत मैं चपलई कछु कीनी। प्यारो मुसकाय ऑखि नीची करि लीनी॥ किंकिनि पहिराय झबा लहेंगा पहिरायो। देखि देखि मुदित होत प्यारो मन-भायो॥ पायल पहिरावन को चित्त जबै कीनो। प्रान-प्यारी सोचि चरन तब छिपाय लीनो ॥ प्यारी को सँकोच जानि प्यारे इमि भाख्यो। मान समय कोटि बार इनिह सीस राख्यो।। पायल मग बाँधि फूल-माला पहिराई। अपने कर नंदलाल आरसी दिखाई॥ प्यारी तब धाइ पिया-कंठहि लपटाई। 'हरीचंद' बार बार लखिकै बलि जाई॥७५॥

रास के पद

ि किरि लीजे वह तान अहो पिय फिरि लीजे वह तान। नि निधधपपममगगरि रिसासामोहन चतुरसुजान॥ उदित चन्द्र निर्मल नभ-मंडल थिक गये देव-विमान। कुनित किकिनी नूपुर बाजत झनझन शब्दमहान॥

राग-संग्रह

मोहे शिव ब्रह्मादिक वहि निसि नाचत लखि भगवान। 'हरीचंद' राधा-मुख निरखत छूट्यो सुर-तिय मान॥७६॥

विहार, बिहाग

वैठे दोउ अपने सुख मिलि।

ऊँचे महलन के चौवारे

सरद-चाँदनी चहुँ दिसि रही खिलि ॥

प्रिया करत कछु बिनय छाल सुनि

सहि न सकत जिय विवस जात हिलि।

कहि बस बल 'हरिचंद' अंश पर

दुरत अधर में अमर रहत रिलि ॥७७॥

अगहन में राजभोग समय, सारंग

चारो असि मेरो लाल सोइ उठत प्रातकाल

कहा तीर कैसो चीर झुठही ॲगराती।

चोरी लाइ छिनारो लावत

त्रम ग्वालिन मद-माती ॥

इहि मिस नित उठि देखन आवत

अपनो मन क्यो नहिं समुझावति।

यौवन के रस चूर फिरत

तुम घर घर मे इतराती।।

'हरीचंद' घरन जाहु, लालहि मति दोष लाहु,

कहत बात क्यो बनाइ कापै इठलाती।।७८॥

विहार, केदारा

बैठे लाल जमुना जू के तट पर।

श्रीष्म ऋतु जान अति सुख मान

मान संग सव गोपी चतुरतर।।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

व्यजन चॅवर दुरत चहुँ दिसि तें सोभित सुभग नवल बर। 'हरीचंद' चंद-बदन हरि को छिब लिख कोटि काम वारि गयो एक एक पद-नख पर॥७९॥

तथा, कलिंगड़ा

बीती निसि तिय सोवन दीजै यह लिलता लै बीन बजायों। चौंकि परे दोड भोर जानि तब रसमसे नैननि आलस आयो।। सीरे जानि हार डर के पिय करि मनुहार तियाहि सुनायो। 'हरीचंद' संगम-सुख-शोभा सो कैसे किह जात सुनायो॥८०॥

रास को पद, भैरव

शृन्दाबन उज्जल बर जमुना-तट नंदलाल गोपिन सँग रहस रच्यो सरद जामिनी। निरतत गोपाललाल सँग में बृज-बाल बनी अद्भुत गित लेत कोक-कलित कामिनी।। लाग डॉट सुर-बॅधान गावत अचूक तान ततथेइ ततथेइ थेई गित अभिरामिनी। गोपिन सँग स्थाम सुँद्र मंडल-मिध सोभित अति बिहरत बहु रूप मानों मेघ दामिनी।। थाक्यो नम चंद देखि रैनि गित सिथिल भई लिख हरि गजपित संग गज-गामिनी। 'हरीचंद'सोभा लिख देव-मुनि नम बिथिकत मानी हरि साथ सबै ब्रज-भामिनी।।८१॥

राग-संग्रह

वामन द्वादशी की बधाई, सारंग

बिल कीनो सो कौन करें।
सरवस हरिहि समिप प्रेम सों जगत-सीख हित को निदरें।।
द्विज-सनमान-दान बच-पालन दृढ़ व्रत को हिठ नाहि टरें।
आत्म-समर्पन दास्य भाव निज करि आग्रह को जीय घरें।।
हरि जग स्वामि प्रगटि दिखरायो जामे संका सकल जरें।
प्रभु-प्रतिकूल गुरुहि निज छॉड़ियो यह अनन्य मित को विचरें।।
राजहु गये साप गुरु दीनों आपु वॅधे पें कौन डरें।
'हरीचंद' दृढ़ता की दुन्दुमि जग वजाइ इमि कौन तरें।।८२।।

वेदन में निज महिमा थापन गये त्रिबिक्रम आजु सुरारी। सब सग व्यापकता दिखराई सबन प्रत्यक्ष दीन-हितकारी॥ औरहु एक भेद है यामे जो प्रगट्यों या भेष खरारी। बामनहूँ बपु सब सो ऊँचे त्रिभुवन-दायक जदिप भिखारी॥ जग-दाता बिराट बपु की फिरि कहाँ महिम को कहै विचारी। 'हरीचंद' छोटे-पनहूँ में जब सब ही सों बढ़ि बनवारी॥८३॥

बिलिहि छलन गये आपु छलाये। मॉगत दान दियो अपुने को बॉधि एक छन जनम बॅंधाये॥ प्रनतारतिहर भगत-बछल प्रभु सॉच नाम निज करि दिखराये। 'हरीचंद्'सुर-काज करन गये असुरराज थिर करि हरि आये॥८४॥

बिल की मित पर बिल बिलहारी। सिखयो जगिह समर्पन जिन निज गुरु की आयसु टारी।। हिर सो बिह सुपात्र जग नाहीं बिल सों बिह के दाता। भूमि-दान सम दान नहीं यह थापी तीनहुँ बाता।। हृद बिस्वास अचल निज मत हठ कबहुँ न डिगत डिगाये। याही तें पहरू किर हिर को रहत द्वार बैठाये।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

सेवक-स्वामि अनन्य भये मिलि गति नहि परत लखाई। इनमें को बढ़ि को घटि यह किमि 'हरोचंद' कहि गाई॥८५॥

भोजन के पद, राग यथा रुचि
भोजन करत किशोर-किशोरी।
कुंज महल में परि गै परदा सखि ठाढ़ी चहुँ ओरी।।
लिलिता लै आई भरि थारी ताती खिचरी कोरी।
तामे घृत डाखो बहुतै करि रुचि बाढ़ी निह थोरी।।
हॅसत परसपर खात खवावत बॅधे प्रेम की डोरी।
'हरीचंद' बिल बिल जोरी पर वरिन सकै सो को री।।८६॥

संक्रान्ति के पर, राग यथा-रुचि
भागन पाइये जू लालन वैस-संधि-संक्रौन।
तिय तिथि पाइ व्यापि गई तन मे चलौ किन राधा-रौन॥
बाल-तरुनई-मिलन पुन्य-छन अति थोड़े ही बेर।
लिलता बनि ज्योतिषी बतावत समय न पैहौ फेर॥
कुंज-कुटी तीरथ मे चिल के करह स्वेद-अस्नान।
'हरीचंद' अलि याचक को मिलि देहु दोऊ सुखदान॥८०॥

मकर संक्रोन सखी सुखदाई।
मकर कुंडल सों मकर बिलोचिन क्यों न मिलत तू घाई।।
मकरकेतु को भय निह मानत घर में रही छिपाई।
वे तुव बिनु में मकर बिना जल ब्याकुल सुकरन पाई।।
मान मान तजु मान घरम कर कर घरि ले गर लाई।
'हरीचंद' तजु मकर राधिके रहु त्यौहार मनाई।।८८॥

स्फुट, यथा-रुचि मन तुहिं कौन जतन बस कीजै । काहू सों जिय भरत न तेरो कहाँ कहाँ चित दीजै ॥ ज्ञान कर्म कुल नेम धर्म सो होत न तोहिं संतोष।
घर घर भटकत डोलत धायो किये अनेक भरोस।।
कामादिक नित काम तिहारे सो निह क्योंहूँ माने।
सहस सहस नित करत मनोरथ ताहि कौन बिधि जाने।।
किन्नु पूरो निह परत पतन नित तौहू चाह बढ़ावे।
'हरीचंद' क्यों छॉ डि न सब को पिय-पद में चित लावे।।८९॥

बाल-लीला, बिलावल

मिनमय ऑगन प्यारी खेलै।

किलकि किलकि हुलसत मनहीं मन गहि ॲगुरी मुख मेलै।।
बड़भागिनि कीरति सी मैया गोहन लागी डोलै।
कबहुँक लै मुनमुना बजावित मीठी बतियन बोलै॥
अष्ट सिद्धि नव निधि जेहि दासी सो ब्रज सिसु-बपुधारी।
जोरी अविचल सदा विराजो 'हरीचंद' बलिहारी॥९०॥

्तथा, आसावरी

मेरो लाड़िलो गोपाल माई सॉवरो सलोना। जाके हित लाई मैं सुरॅग खिलौना।। लॉड़ो हठ वारने हों वार वार जाऊँ। सुख देखि लालन को नैनन सिराऊँ।। बुज को उंजियारो मेरो लोटो सो लाला। मानै मेरोई कह्यो ऐसो सुभ चाला।। तुम्हरे हित खोजूँ लाल दुलही इक लोटी। मिलि खेलै लालन के रहै संग जोटी।। माखन मिसरी हों देहों चालो मेरे प्यारे। लॉड़ो मचलाई लाल नन्द के दुलारे।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

हों तो सँग छागी फिरी पछकहू न त्यागों। पाछने मुलाऊँ गीत गाऊँ अनुरागी।। हो तो माता हूँ तेरो मेरी बात मानो। 'हरीचंद' बिहारी आर नाहि ठानो।।९१॥

रथ-यात्रा, सारंग

मेरे मन-रथ चिंद पिय तुम आवो। चारु चक्र बुधि बल छल साहस लगन की डोर लगावो। चपल तुरंग मनोरथ बहु विधि निर्भय छत्र छवावो। 'हरीचंद' गर लागि हमारे प्रेम-ध्वजा फहरावो॥९२॥

बधाई, यथा-रुचि

संगल सब ब्रज-बासी लोग। मंगलमय हरि जिन घर प्रकटे मिटे अमंगल भव के सोग॥ मंगल ब्रज बुन्दाबन गोकुल मंगल माखन दिध घृत भोग। 'हरीचंद' ब्रह्भ-पद मंगल गोपी-कृष्ण-संयोग॥९३॥

मान को पद, बिहाग

मेरी री मत कोउ होउ बसीठि।
मैं उनकी वे मेरे रिहहैं सदा दिए मैं पीठि॥
मै मानिन वे मनावनहारे मेरी उनकी मिलि दीठि।
'हरीचन्द' मिलिहों मैं उनसों लै मनुहार न नीठि॥९४॥

नित्य, यथा-रुचि

मेरेई पौरि रहत ठाढ़ों टरत न टारे नन्दराय जू को होटा। पाग रही भुव ढरिक छबीली यामें बॉधों है मंजुल चोटा।।

राग-संग्रह" -

चितवत हॅसि फिरि मों तन हेरत कर ले बेनु बजावत। धरि अधरन वह छछन छबीछो नाम हमारोइ गावत॥ कर ले कमछ फिरावत चहुँ दिसि मों तन दृष्टि न टारै। 'हरीचंद' मन हरि ले हमरों हॅसि हॅसि पाग सॅवारे॥९५॥

मारग रोकि भयो ठाढ़ो जान
न देत मोहि पूछत है तू को री।
कौन गॉव कह नाम तिहारो
ठाढ़ी रह नेक गोरी॥
कित चिछ जात तू बदन दुराए
एरी मित की भोरी।
सॉझ भई अब कहाँ जायगी
नीकी है यह सॉकरी खोरी॥
बहुत जतन करि हारि ग्वाछिनी
जान दियो निह तेहि घर ओरी।
'हरीचन्द' मिछ विहरत दोऊ
रैनिन नन्दकुँवर श्री वृषभानुकिसोरी॥९६॥

श्रीष्म को पद, यथा रुचि

मौज भरे दोड हौज किनारे

बैठे करत प्रेम की बतियाँ।

श्रीषम ऋतु लखि सखिन बनायो

मंजु कुंज रिच पुहपन-पितयाँ॥

श्रीतल पवन परिस जल-कन मिलि

सीतल भई सरससी रितयाँ।

'हरीचंद' अलसाने दोऊ मुरि मुरि

विहसि रहत लगि छतियाँ॥९७॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

राग, यथा-रुचि 🍐 🗀 🚉

मोहन लाल के रस सानी।
तन की सुधि न भवन की बुधि कल्ल डोलत फिरत दिवानी।।
उघिर कहत पिय गुन सब ही से गावत कोकिल-बानी।
बिथुरी अलक सरिक रह्यों अंचल चंचल चखन लखानी।।
पिय - रस - मत्त छकी आसत्र सी पिय के रूप लुभानी।
पिय के ध्यान मूंदि रही लोचन अन्तरगित प्रकटानी।।
उझिक ललिक चौंकित भुज भिर भिर इमि सुख रहत भुलानी।
निज मन हँसत मौन हैं बैठित रोवित कहत कहानी।।
'हरीचन्द' इक रस हिर के रॅग दिन-निसि जात न जानी।
प्रेम-समुद तन - नाव डुबोयेहु प्रेम - ध्वजा फहरानी।।९८॥

विजय दशमी, मारू

मान गढ़-लंक पर बिजय को मानिनी

आज ब्रजराज रघुराज बनि के चढ़े।

मृकुटि-धनु नयन-शर बिकट संधानि के

मुकुट-की ढाल करबाल अलकन कढ़े।।

कोकिला कड़कि उघरत कड़कित ही

बदत बन्दी बिरद मॅवर आगे बढ़े।

कोक की कारिका बानरी सैन ले

दास 'हरिचंद' रित-बिजय आनॅद मढ़े।।९९॥

आशीष, कान्हरा
माई तेरो चिरजीवो गोबिन्द ।
दिन दिन बढ़ो तेज बल धन जन ज्यो दूइज को चंद ।
पालो गोकुल गोपी गो सुत गाय गोप सानंद ।
हरो सकल भय निज भक्तन को नासौ सब दुख-दुन्द ॥

राग संग्रह -

हर्षित देखि गोद में अनुदिन रोहिनि जसुदानंद । लगौ बलाय प्रान-प्यारे की मम बैननि 'हरिचंद'।।१००॥

जाड़े मे पौढिबे को पंद, बिहाग

रजाई करत रजाई माँहीं।
राजा कृष्ण राधिका रानी दिये वाँह में वाँही।।
सुखद सेज सोइ राजसिंहासन छत्र ओढ़ना सोहै।
चवर चिकुर डोळत चहुँ दिसितों को वह जो निह मोहै।।
वजत निसान जीति जग कंकन किकिन को बहु माँती।
झरत बादळा मोती दीनी सोइ दीनन मिन - पाँती।।
बंधुआ मदनहि बाँधि मँगायो छै पाइन तर पेल्यो।
कियो खिराज सकळ सुख संपित आनँद-सिधु सकेल्यो।।
तब बंदीजन बेद श्वास किंद्र पढ़चो बिरंद अकुळाई।
कियो स्वेद अभिपेक रीझि कच-खितत कुसुम झर ळाई।।
राजतिळक सिर दियो महावर अधर-सुधा नजरानो।
तिहि छहि सर्वस दियो सरोपा साथ नीळ पट बानो।।
नाची वेसर वारिमुखी तह परमानँद रहचो छाई।
'हरीचंद' अवसर तब छिख कै प्रेम-जगीर छिखाई।।१०१॥

रास, यथा-रुचि

राधिकानाथ के साथ ब्रज-बाल सब नवल जमुना-पुलिन रास राच्यो आज। लेत संगीत गत शब्द उघटत बिविध एक गावत राग सुरन सॉच्यो आज।। तत्त्रथेई तत्त्रथेई प्रकट धुनि होत तहँ बजत किकिनि चुरी आनंद माच्यो आज।

भारतेन्द्र-ग्र न्थावली

थिकत सुर गगन 'हरिचंद' निज तियन सह देखि जब मुद्ति नंदनंदन नाच्यो आज॥१०२॥

नित्य, बधाई

राधिका मंगल को नव बेलि। जा दिन प्रकटी बरसाने में सब सुख घरेंड सकेलि॥ नित नव श्रानंद नित नव मंगल नित नव नौतन केलि। 'हरीचंद' बिहरति प्रीतम सों कंठ भुजा डर मेलि॥१०३॥

बिहार, विहाग

रिसक गिरिधर सँग सेज सोई भली।
रीझि पिय देत सुखदान कीरित - लली॥
उझिक मुक चूमि मुख लूटि रस अधर-सुख
मेटि जिय दुसह दुख करत नव रॅग-रली।
मुजन सों भुज बॅधे अंग प्रति अँग सधे
कसमसक कुम्हिलात सेज कुसुमन - कली॥
अंग उमगे रंग पिया प्यारी संग प्रेम - रित
जंग पद मदन - मद दलमली।
सखी 'हरिचंद' रही रीझि तन-मन वारि
करत गुन - गान रसमत्त चहुँ दिसि अली॥१०४॥

रसवस में निसि जात न जानी।
कहत सुनत कछु हँसत हंसावत हम जोरत छन-सिरस विहानी।
आलस विवस जम्हात परस्पर किह विलहार मधुरसुर वानी॥
रूप लालची हम निह झपकत जागत ही निसि सकल सिरानी॥
अरुझे प्रेम-फंद निहं सुरझत मुख चूमत हिर राधा रानी।
'हरीचंद' सिख-गन सोइ गावत जुगल-प्रेम की अकथ कहानी॥१०५।

राग-संग्रह

नित्य

लालन पौढ़े हों बिल जाऊँ।
चापी चरन कहानी भाषी किर मनुहार सीवाऊँ॥
सीत-भीत परदा बहु डारी नवल अँगीठी लाऊँ।
सरस रंग परिमल कोमल अति चारु रजाई उढ़ाऊँ॥
मधुरे गुन गाऊँ प्यारे को किर मनुहार मनाऊँ।
'हरीचंद' पौढ़ो प्रिय लालन हो तेरे बिल जाऊँ॥१०६॥

स्फुट

लाल यह तौ तुरकन की चाल ।

दुख देनो गल रेति रेति कै करनो ताहि हलाल ॥

जो बध करनो होइ बधो तौ क्यो खेलत यह ख्याल।

एक हाथ मे काम बनैगो छूटैगे भव-जाल॥

कै मारो कै तारो मोहन कै मोहि करौ निहाल।

'हरीचंद' मित यो तरसावो बहुत भई नंदलाल॥१०७॥

रथ, सारंग

लाल निह नेकी रथिह चलावे।
गली सॉकरी अटिक रह्यों रथ निह कहुँ इत उत जावे।
उत वृषमानु-कुमारि अटा पे ठाढ़ी दृष्टि न टारै।
इत नॅदलाल रिसकबर सुन्दर इक टक उतिह निहारै।।
ये हॅसि हॅसि के कमल फिरावत वे दोउ नैन नचावे।
ये पीताम्बर ले जु उड़ावे वे मधुरे सुर गावें।।
रीझे रिसक परस्पर दोऊ 'हरीचंद' मन माही।
ये इत अपनो रथ न चलावत वे न अटा सों जाही।।१०८॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

स्फुट, यथा-रुचि

लाल लाल कर पद लाल अधर रस लाल लाल नयन तासों साचे लाल भये हो। लाल माल बितु गुन लाल पीक छाप तन लाल लाल ही महावर सिर पै दये हो।। पीरो पट छोरि लाल पट भलो ओढ़ि आये अनुराग प्रगट दिखावत नये हो। 'हरीचंद' अरुन सिखा-धुनि सुनि चौकि अरुन उदय से आज अरुन भेष लये हो।।१०९॥

राग, यथा-रुचि

लखि सखि आजु राधिका रास।
जमुना-पुलिन सरल कोमल कल जहँ मिल्लका बिकास।।
उदित चन्द्र पूरन नभ-मंडल पूरन, ज्ञज-तिय आस।
मंद सुरन पिय पास बने सिंज निकर चिकुर भल पास।।
प्रचलित पवन रवन हित महकत मह मह दवन-सुवास।
दवन मदन मद मंद गवन सुख भवन जहाँ हरि-वास।।
बजत मृदंग उपंग चंग मिलि भजनन जित तित जास।
बढ़चो रंग रित रंग दंग लखि अंग उमंग प्रकास।।
मुरली रली भली बाजत मिलि बीन लीन सुर खास।
ताल देत उत्ताल बजावत ताल ताल किर हास।।
उघटत श्री रावे राधे मधुर धुनि बन सब आस।
हिर राधा की बचन-रचन लखि बलिहारी हरि-दास।।११०॥

स्फुट, देश

बेग आवो प्यारे बनवारी हमारी ओर । 'दीन बचन सुनतै उठि धावो नेकु न करहु अवारी ॥

🔧 राग संग्रह

कृपा-सिन्धु छाँड़ो निठुराई अपनो बिरद सम्हारी। थानै जग दीनदयाल कहै क्यो हमरी सुरत बिसारी।। प्रान दान दीजै मोहि प्यारा हो छू दासी प्यारी। क्यो नहि दीन बचन सुनो लालन कौन चूक छे म्हारी।। तलफें प्रान रहे नहिं तन मा बिरह व्यथा बढ़ी भारी। 'हरीचंद' गहि बाँह जबारौ तुम तो चतुर बिहारी।।१११।।

बिहार

रथ-यात्रा

वह देखो सिख सेन-ध्वजा फहरात ।
ज्यो ज्यो रथ नियरे आवत है त्यो त्यो मन अकुछात ।।
खंजन से भये नैन सिखा के चिक्रित इत उत डोलें ।
आवत प्राननाथ रथ चिह के सिजनी यह मुख बोलें ।।
जह छिग दृष्टि जात प्यारी की यह छिब होत रसालें ।
मानहुँ आदर सो पिय के हित कमछ पाँवड़े डालें ।।
अति अनुराग संग वैठन को प्यारी मन की जानी ।
'हरीचंद' लै रथ बैठाये विया अतिहि सुख मानी ।।११३।।

पालना

चारी वारी हों तेरे मुख पै वारी मैं तेरे छटकन पै वारी। पाछना झूळो हो हठ छॉड़ो बिछ बिछ गइ महतारी।। छोटी सी दुलहिनि तोहि ब्याहो अपने बाबा की दुलारी। दुम झूळो हो हरिख मुळावों 'हरीचंद' बिछहारी।।११४॥

वारी मेरे लालन झूलो पलना। हों बिल जाउँ बदन की मोहन मानहुँ बात हमारी। माखन लेहु ललन बुज-जोवन वारने गै महतारी। ॲचरा छोरहु तुमहि भुलाऊँ 'हरीचंद' बलिहारी॥११५॥

स्फुट, यथा रुचि

सखी मेरे नयना भये चकोर ।
अनुदिन निरखत इयाम चन्द्रमा सुन्दर नन्द-किशोर ।
तिनक वियोग भये उर बाढ़त बहु विधि नयन मरोर ॥
होत न पळ की ओट छिनकहूँ रहत सदा हग जोर ।
कोउ न इन्हें छुड़ावनहारो अरुझे रूप झकोर ॥
'हरीचंद' नित छके प्रेम-रस जानत सॉझ न भोर ॥११६॥

गरमी को पद

सखी मोहि श्रीषम अति सुखदाई। जामें शोभा श्याम अंग की प्रति छन परत छखाई॥ बिनु अंतरपट मिछत पियारो अंग अंग सों छाई। 'हरीचंद' छिख कै सुख पावत गावत केछि वधाई॥११७॥

फूल-सिंगार

सिखयन आज नवल दुलहिन को फूल-सिंगार बनायो हो। 'फूलन के आभरन मनोहर रिच रिच के पहिरायो हो।

फूलिन वेनी गुही मनोहर फूलन मौर सुहायो हो।
फूलन के कँगना कर वॉधे फूलिन मंडप छायो हो।।
फूलिन चोली फूलिन सारी फूलिन लहँगा भायो हो।
हुलहिन हुलहा गांठि जोरि कै एक पास वैठायो हो।।
फूली फूली सब सखियन मिलि फूल्यो मंगल गायो हो।
फूली जोरी देखि नयन सो 'हरीचंद' सुख पायो हो।।११८॥

मकर संक्रान्ति, टोड़ी

सुखद अति खिचरी को त्योहार।

मिलि वैठे दोड कुंज सखी री नीके नयन निहार।।

पिहिर छीट बागो अति सुंदर ओहे सुखद रजाई।

सिसिर प्रवेस दिखावत गावत तान गान सुखदाई।।

सखी सबै मिलि नेम पुजावत करत जुगल की सेवा।

ताती खिचरी भोग लगावत भेट करत बहु मेवा।।

करत दान तिल गौर स्याम दोड हॅसि-हॅसि पीतम प्यारी।

'हरीचंद' निज रीझि प्रान-धन डारत छिन-छिन वारी।।११९॥

श्री गिरिधरजी की वधाई

सदा तुम मायावाद निवारेंड ।
जव जव प्रवल भयो मिथ्या मत तव तव प्रकटि विदारेंड ।।
प्रथमिं होय विष्णु स्वामी प्रभु यह मारग विस्तारेंड ।
फिरि श्री वल्लभ है अगिनि काठ कर माया मत छिन जारेंड।।
अब के कासी लखि असुरासी उधरन तासु विचारेंड ।
कृष्णावित ते श्री गोपाल-गृह जह-कुल द्विज अवतारेंड ।।
नाम जगतगुरु सुनत श्रवन-पुट पावन अमृत पारेंड ।
कियो प्रंथ वह घर थिर थाप्यो माया-वाद विदारेंड ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

श्री गिरिधर गिरिधर है प्रकटे पुष्प-पंथ-गिरि धारेड।
प्रबल प्रवाह इन्द्र-धारा सों निज ब्रज लोग उबारेड।।
काशी में गोकुल करि दीन्हो श्रुति-रहस्य उचारेड।
'हरीचन्द' को जानि आपनो करना करि निसतारेड।।१२०॥

अशिष, यथा रुचि

सदा ब्रज सुबस बसो बरसानो । जहॅ प्रगटी रस की निधि राधे बाजत प्रगट निसानो ॥ जुग जुग अबिचल राज रजो दोउ रावलि अरु महारानो । 'हरोचन्द' के सीस रहौ नित नील पीत को बानो ॥१२१॥

बिहार, बिहान
सुंदर सेजन बैठे प्रीतम-प्यारी।
झिलमिलात दीप - ज्योति रॅग-भरे
सॅग दोऊ सोवत ऊँची अटारी।।
रिझवत हिलि-मिलि करि रस-बतियाँ
फैली बदन डॅजियारी।
दीप सों परस्पर मुख अवलोकत
'हरीचन्द' बलिहारी।।१२२॥

दीनता

श्री बहुभ की सरि करें कौन।
प्रगटे प्रभु गुविन्द-मन-वाहक भक्त कारने जौन।।
परम पतित तारन करुनामय रसनिधि बुधता-भौन।
'हरीचन्द' जो इनहि भजत नहि महा अभागे तौन।।१२३॥

राग-संग्रह

श्री बहुभ प्रभु मेरे सरवस ।

पचौ वृथा करि जोग जज्ञ कोउ

हम को तो इक इहै परम रस ॥

हमरे मात पिता पित बंधू

हिर गुरु मित्र धरम धन कुछ जस ।

'हरीचन्द' एकहि श्री वहुभ

तिज सब ध्यान भये इनके बस ॥१२४॥

श्री बड़े गिरिधर जी को पद श्री बिट्ठल-सुत गुनिधान श्री रुक्मिन जीवन-प्रान बन्दे श्री गिरधर प्रभु पटगुन सम्पन्न धीर । अति ही रिझवार रिसक सकल कलागुन-प्रवीन बंधुन सिर छत्रछाँह मेटत जन-पीर ॥ सेवा-रस परस पात्र पंडित-जन मंडित कर खंडित कृत मायामित छंडित भव-पीर । श्री रानी प्राननाथ गावत श्रुति बिसद गाथ 'हरीचन्दं' हाथ माथ धरत बलबीर ॥१२५॥

श्रीरघुनाथजी को पद

श्रीबिट्ठल-नंदन जग-बन्दन जय जय श्री रघुनाथ। जानिक-रमन समन जन अघ सत पितु-पद रजगुन गाथ॥ सेवा रोचक मोचक भद-रुज कृत बहुभी सनाथ। 'हरीचन्द' अनुभव वियोग कृत सदा सहायक साथ॥१२६॥

श्रीगोपीनाथजी को पद

श्री वल्लभ-सुत प्रथम प्रगट लोला रस भाव गुप्त जय जय श्री गोपीनाथ भक्तन सुखदाई।

भारतेन्द्र-अन्थावली

गावत गुन बेद चार तऊ नहीं पावें पार

महिमा कोउ किह न सकत गोप-वंश-राई ॥
पुष्टि पथ करन - काज प्रगटे हैं भूमि आज

गावत सब ब्रज-जन मिलि आनॅद-बधाई ।
'हरीचन्द' जस गावे बहुत बधाई पावे

देखत त्रैलोक सब बलि बलि जाई ॥१२०॥

श्रीबल्लभ गृह महामंगल भयो प्रकट भये श्री गोपीनाथ।
मयीदा श्रुति रूप रमन हित संकर्षन जन कियो सनाथ।।
अक्षर ब्रह्म रूप सुभ सोहत अनुज धाम जगधाम स्वरूप।
जोग ज्ञान कम्मीदिक मारग थापन हित प्रगटे द्विज भूप।।
संवत पंद्रह सौ सुभ सरसिठ आश्विन कृष्ण द्वादशी जानि।
श्री महालक्ष्मी जी के उदर तें प्रगटे है सब सुख की खानि।।
पृष्टि प्रवेस हेतु अधिकारी करन कियो लीला-विस्तार।
कहि जय जय बल्लभ-सुत दोऊ 'हरीचंद' जन भयो बलिहार।।१२८।

श्री घनश्याम जी को पद

श्री बिट्ठल घर अतिहि उछाह ।

रानी पद्मावित सुत जायो

पूरी अपने जन की चाह ।

आश्विन बदी तेरिस रिवबासर

बाढ़ थों गोकुल प्रेम प्रवाह ।

'हरीचंद' बैराग प्रकट गुन

जय जय जय श्री कृष्णावित-नाह ॥१२९॥

राग-संग्रह

श्री गोविन्द राय जी को पद श्री गुविन्द राय जयित सुन्दर सुखधाम । देवि देव मेटि सकल कृष्ण-रूप थापन नित सुंदर बरन निज भक्तन अभिराम ॥ सुंदर मर्याद रूप लोक-रीति स्ववस भूप श्री भागवत थापन सुखमय सुआद जाम । 'हरीचंद' विट्ठलसुत भक्ति भाव भूरि संयुत राज-भाव विनसे हरि सुजन पूरन काम ॥१३०॥

श्री बालकृष्ण जी को पद श्री रुक्मिनि-नन्दन, जय जग-वन्दन, बाल कृष्ण सुख—धाम । सुन्दर रूप नयन रतनारे भक्तन पूरन काम ॥ रस वात्सल्य-करन अनुभव नित बिरह विधूनन हरि मुख नाम । 'हरीचंद' बिठ्ठल सुखदायक प्रिय उनहारि रूप अभिराम ॥१३१॥

श्री गोकुलनाथ जी को पद

श्री बल्लभ निज मत राखि लियो। जीति सभाबादी कठोर वहु माला तिलक दियो।। अद्भुत अचरज बहुत दिखाये खल नृप निरखि भियो। 'हरीचंद' मर्याद राखि निज जग जस प्रगट कियो।।१३२॥

31

भारतेन्दु प्रन्थावली

श्री यदुनाथ जी को पद

श्रीजदुपति जय जय महराज । विरह गुप्त अनुभवत प्रगटि जग महॅ विराग को साज । निवसत रह छघु कहत सुनत छहु छाँ ड़ि जगत के काज । 'हरीचंद' परमारथ-पूरन गोविद भक्ति जहाज ॥ १३३॥

साँझी को पद

आजु दोड खेळत साँझी साँझ। नंदिकशोर राधा गोरी जोरी सिखयन माँझ।। कुसुम चुनन मे रुनभुन बाजत कर-चूरी पग-झाँझ। 'हरीचंद' विधि गरब गरूरी भई रूप छिख बाँझ।।१३४॥

महारानी तिहारों घर सुफल फलों। सुन री कीरति तैं कन्या जिन सब ब्रज-जन को कियों भलों। कोड गावत कोड हॅसत मोद भिर कोड अति आनंद रलों। देखि चंद्र-मुख कुँविर लली को वारि-फेरि तन-मन सकलों।। आनंद-मगन सबै ब्रज-बासी सब जिय को दुख पगिन दलों। 'हरीचंद' जुग-जुग चिरजीवों जुगल कहानी जुगुल चलों।।१३५॥

दीनता, यथा रुचि

हमरे निर्धन की धन राधा। साधन कोटि छोड़ि इनहीं को चरन-कमल अवराधा॥ इनके बल हम गिनत न काहू करत न जिय कोड साधा। 'हरीचंद' इन नख-सिख मेरी हरी तिमिर भव-बाधा॥१३६॥

श्री महाप्रभु जी की बधाई आजु ब्रज सॉची बजत बधाई । रति-पथ प्रगट करन को द्विज-बपु ब्रह्म प्रगटे आई ॥

राग-संग्रह

दैवीजन-हित कारन भूतल लीला फेरि दिखाई। 'हरीचंद' भूले लखि निज जन लियो बॉह गहि धाई ॥१३०॥

आजु प्रेम-पथ प्रगट मयो भुव जनमे श्रीवहरम पूरन-काम । कठिन काल किल देखि दया किर आपुहि चिल आये द्विजधाम ॥ बहे जात अपने जन लिख कै धरचो बॉह गहि किह हिर-नाम । 'हरीचंद' रसमय वपु सुन्दर एकै राधा सुंदर श्याम ॥१३८॥

निज पथ प्रगट करन को द्विज हैं आपुहि प्रगट भये हरि आज। माधव कृष्ण एकादिश गुरु दिन छक्ष्मण भट-गृह पूरन काज॥ दैवीजन मन अति हुछसाने फूल्यो व्रज को सकछ समाज। 'हरीचंद' मिछि नाचत गावत मिछे भक्त-जन तिज जग-छाज॥१३९॥

आजु व्रज घर घर बजत बधाई । द्विज-वपु छै नॅदनंदन प्रगटे छक्ष्मण भट घर आई ॥ फेर वहै छीछा सोई रस निज जन हेत दिखाई । 'हरोचंद' से अधम जानि निज तारे भुज गहि धाई ॥१४०॥

मान को पद, यथा रुचि

नेकु निहार नागरी हो बिछ ।

इती रुखाई प्रान-पिया पै मान न कर सिख मान री उठि चिछ ।

फूलत लय बिरचत उत प्यारो बिरह-हुतासन जात चलो गिल ।

तू इत बैठी भोह तनेनत निह सोहात मोहि यह रूखो किल ।

खिसत निसानायक पश्चिम दिसि आधी सो बढ़ि रैन चली ढिल ।

अरुनिस्ला-धुनि सुनियत कहुँ कहुँ सीरी पवन चली सुगंध रिल ॥

चिल किन कुंजभवन तू भामिनि श्रपनी सौतिन को छलबल छिल ।

प्रथम मान पुनि सहजहि मिलिबो सुनि बैरिनि रहि जैहै जलि जिल ॥

भें, कता क्लामीत । विशेषितेष्ठसन्तळ ने । ॥ भागपा भाष्ट्रमण्डि । - भागपा निर्माणिक स्थिति।



भारतेन्दु-ग्रन्थावली 😂 🤊

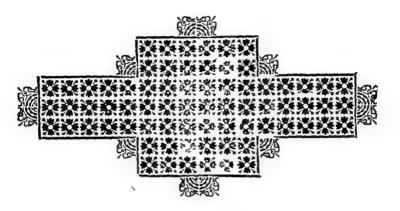


भारतेन्द्व जो (किञोरावस्था)

	,		
•			

वर्षा-विनोद





वर्षा-विनोद

कजली

प्यारी झूलन पधारो मुिक आए बद्रा। ओढ़ी सुरुख चूनिर तापै क्याम चद्रा॥ देखो विजुरी चमक्के बरसे अद्रा। 'हरीचंद' तुम बिन पिय अति कद्रा॥१॥

अगगग अगगग अगगग घन गरजै

सुनि सुनि मोरा जिय लरजै।

जुगनूँ चमकै बादल रमकै

विजुरी दमके भमके तरजै॥

ऐसी समय चले परदेसवाँ

पिय निह मानत मोरी अरजै।

ऐसन निह कोइ पटुका गहि कै

पिय 'हरिचंदहि' जो वर जै॥ २॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

घिर घिर आए बाद्र छाए रिमिक्तम जल बरसै। चम चम चपला चमके घन झमके झुिक झुिक बिरछ्न परसे।। सूनी सेज परी मैं ब्याकुल पिय की सूरत निहं द्रसे। बितु 'हरिचंद' पियरवा सावन में हाय मोरा जियरा तरसे।। ३॥

मन-मोहना हो झूळें झमिक हिंडोर।
एक तो सावन ए दूजे घन उनए
तीजे फूळ नए छए फूळे चहुँ ओर॥
चळु ळाज तजुरी देखु चमके बिजुरी
बग-पाति जुरी मोरा करि रहे सोर।
सोभा कहाँ कस री मैं तो देखत हारी
भई बिळहारी 'हरिचंद' तुन तोर॥४॥

दोड मिलि झूलें फूलें हो कुंज हिंडोरे री सखी। वृन्दाबन चहुं ओर सों हो फूल्यो शोभा देत हो।। जमुना नीर तीर पर सुन्दर भलमल लहरा लेत हो।

दोहा

विजुरी चमके जोर से नम छाए घनघोर हो।
मोर सोर चहुँ ओर करें दादुर वन कीनी रोर हो।।
सखी झुठावें प्रेम सों हो पिहरे रॅग रॅग चीर हो।
झूळें प्यारी राधिका सॅग पीतम क्याम सरीर हो।।
सोभा निह कि जात हो तह बढ़ चो सखी आनन्द हो।
छिख गलवाहीं दोऊ को दीने बिलहारी 'हरिचन्द' हो॥
दोड मिलि मूळें फूळें हो कुंज हिडोरे री सखी॥ ५॥

लावनी

बीत चली सब रात न आए अब तक दिल-जानी। खड़ी अकेली राह देखती वरस रहा पानी॥

अँधेरी छाय रही भारी। सुझत कहूं न पंथ सोच करें मन मन में नारी।। न कोई समभावनवारी। चौंकि चौकि के उमकि झरोखा मॉक रही प्यारी॥ विरह से व्याक्कल अकलानी। खड़ी अकेली राह देखती बरस रहा पानी ॥ सुझै पंथ न कही हाथ से हाथ न दिखलाता। एक रंग घरती अकास का कहा नही जाता।। किसी का बोल नहीं सुनाता। बूँद बर्जें टपटप मारग कोई निह जाता आता। सोए घर घर सब पट तानी ॥ खड़ी अकेली० ॥ सन सन करके रात खनकती झीगुर झनकारें। कभी कभी दादुर रट कर जिय व्याक्कल कर डारै ।। सॉप खॅडहर पर ठनकारैं। गिरैं करारे टूट टूट के नदी छलक मारै॥ पिया विन सब ही दुखदानी ॥ खड़ी अकेळी० ॥ ठंढी पवन भकोरे ऑचल उड उड फहरावै। विरहिन इत सो उत डोलै कोइ नाही जो समुभावे। पिय बिन को जो गर लावे। 'हरीचन्द' विनु वरसा मे को कसक मिटा जावै॥ कहाँ बिलमै, को मनमानी ॥ खड़ी अकेली० ॥६॥

गजल

न आया वो विलवर औं आई घटा। तो हसरत की बस दिल पै छोई घटा॥ चढ़ा शाम को बाम पर गर वो माह। शिक्षक का नया रंग छाई घटा।। तहे जुल्फ तेरी ये बिजली नहीं। चमकती है बिजली है छाई घटा॥ बहाने से बिजली के छेड़ा मुझे। नया राग परदे मे छाई घटा॥ मुझे तेरी जुल्फो का ध्यान आ गया। जो देखी सियह सिर पे छाई घटा॥ जमीं है 'हरी चन्द' गजले पढ़ो। 'रसा' देखो कैसी है छाई घटा।।

मलार

हरि बिनु बरसत आयो पानी । विश्व विस्ति अकेली जानी ॥ यात अँधेरी हाथ न सूझै मैं बिरहिनी बिलखानी । 'हरीचन्द' पिय-बिनु बरसा मैं हाथ मीजि पछतानी ॥८॥

अधो हरि जू सों कहियो जाइ हो जाइ।

बिनु तुव प्रान परे संकट में घट सो निकसत आइ हो आइ॥
बढ़त बिरह दुख छिन छिन मोहन रोअत पछरा खाइ हो खाई।

'हरीचन्द' व्याकुछ व्रज देखत बेगिह आओ धाइ हो धाइ॥९॥

पिय-बिनु सूनी सेजिया सॉ पिन सी मोरा जियरा इसि इसि छेत।

रैन डरारी कारी भारी व्याकुछ पिय-बिनु चेत॥

तङ्पत करबट छेत अकेछी धीर कोऊ निह देत।

पिय 'हरिचन्द' बिना को गरवाँ छिग कै हाय निवाहै हेत॥१०॥

हुमरी हिंडोले की विकास किया है हैं। लचिक मचिक दोंच झूलि रहे जमुना-तंट सुरँग हिंडोरे में।

वर्षा-विनोद

व्रज-नारी सब आई मिलि झूलन को पहिरे चुनरी रँग बोरे में ।। बरसत घन बूँद परें छतियाँ बहै सीतल पवन झकोरे में । 'हरीचन्द' कहा छवि बरनि सकै सुख बाल्यों प्रेम-हलोरे में ॥११॥

खेमटा

कहनवा मानो हो दिल-जानी । निसि ॲधियारी कारी विजुरी चमकै रुम मुम बरसत पानी ॥ हाथ जोर ठाढ़ी अरज करत हो सुनत नहीं मेरी बानी। तुम ही अनोखे विदेस-जवैया 'हरीचन्द' सैलानी॥१२॥

न जाय मो सो ऐसो भोका सहीलो न जाय।

मुलाओ धीरे डर लागै भारी बिलहारी हो

बिहारी मो सो ऐसो भोका सहीलो न जाय।

देखो कर घर मेरी छाती घर घर करै

पग दोड रहे थहराय हाय।

'हरीचन्द' निपट मै तो डिर गई प्यारे

मोहि लेहु झट गरवॉ लगाय।। न जाय०।।१३॥।

सोरठ

मेरे नैनों का तारा है, मेरा गोविन्द प्यारा है।
वो स्रत उसकी भोली सी वो सिर पिगया मठोली सी,
वो बोली मै ठठोली सी बोलि हग बान मारा है।।
व घूंघरवालियाँ अलके व झोकेवालियाँ पलकें,
मेरे दिल बीच हलके छुटा घर-बार सारा है।
दरस सुख रैन दिन लूटै न छिन भर तार यह दूटै,
लगी अब तो नहीं छूटै प्रान 'हरिचन्द' वारा है।
मेरे नैनों का तारा है, मेरा गोविन्द प्यारा है।।१४॥।

मेरी हिर जी सों किहयो बात हो बात।

तुम बिन ब्रज सूनो मेरे प्यारे अब देख्यौ निह जात हो जात।।

सूखी छता पेड़ मुरमाने गड भई दुबरे गात हो गात।

जमुना जिरत बृन्दाबन उजस्यौ पीरे भए सब पात हो पात।।

जमुदा-नन्द बिकछ रोअत हैं किह किह के हा जात हो तात।

सो दुख देख्यौ जात न नैनन देखि दुखी तुव मात हो मात।।

ब्रज-नारिन की दसा कहा कहीं रोअत बीतत रात हो रात।

'हरीचन्द' मिछि जाओ पियारे करौ न हम सों घात हो घात।।१५॥

एतो हिर जी सों किहयो रोय हो रोय।

तुम बिन रहत सदा ब्रज - सुन्दिर

अँसुअन सों पट घोय हो घोय।।

तिस-दिन बिरह सतावत ब्याकुल

रही हैं सब सुख खोय हो खोय।

'हरीचन्द' अब सिह न सकत दुख
होनी होय सो होय हो होय।।१६॥

संस्कृत की कजली

हरि हरि हरिरिह विहरत कुंजे मन्मथ मोहन बनमाली। श्री राधाय समेतो शिखिशेखर शोभाशाली॥ गोपीजन-बिधुबदन-बनज-बन मोहन मत्ताली। गायित निज दासे 'हरिचन्दे' गल-जालक माया-जाली॥१७॥

हरि हरि धीर समीरे विहरित राधा कालिदी-तीरे। कूजित कल कलरव केकावलि-कारंडव-कीरे॥ वर्षित चपला चारु चमत्कृत सघन सुघन नीरे। गायित निज पद-पद्मरेणु-रत कविवर 'हरिश्चन्द्र' धीरे॥१८॥

वर्षा-विनोद

सलार

मेरे गल सों लग जाओ प्यारे घिरि आई वदिरया घोर । वड़ी बड़ी बूँदन बरसन लागी बोलत दादुर मोर ॥ विजुरी चमक देखि जिय डरपै पवन चलत मकमोर । 'हरीचंद' पिय कंठ लगाओ राखो अपनी कोर ॥१९॥

आज घन अगगग गरजै हो सुनि सुनि के जिय लरजै। बड़ी बड़ी बूँद घिरि घिरि वरसे विजुरी तरजे॥ ऐसी समय पिय कंठ न लागत मानत निह मेरी अरजै। 'हरीचन्द' पिय जात विदेसवॉ कोइ नहीं वरजै॥२०॥

सावन आयो मन-भावन पिय वितु रह्यो न जाय। घन की गरज सुन लरजो मिलन को जिय ललचाय।। खबर न आई पिय प्यारे की करों में कौन उपाय। 'हरीचंद' पिया को जो पाऊँ लेहुँ मैं गरवॉ लाय।।२१॥

कधो जी मिलाओ पियारे को हमहिं सुनाओ न जोग। हम नारी जोग का जाने हो हमरे लेखे सो रोग॥ वरसा आई वन हरे भए घर फिरे पंथी लोग। 'हरीचंद' लाओ मेरे झ्यामहि मिटै विरह-दुख-सोग॥२२॥

ऐसे सावन में संबिख्या मोरा जोवन छटे जाय। नैन-बान घायल करि दीनों जुलुफन बीच फॅसाय।। मुख मोरा चूमि करें मन-मानी गरवा लेत लगाय। सरवस रस लेके 'हरिचन्द' वेदरदी खड़ा खड़ा मुसकाय।।२३॥

भारतेन्द्रं-ग्रन्थावली

मलार की उमरी

कुंजन में मोहिं पकरी री।

ए माई री ढीठ मोहन पिया गरे छागे
 जो जो जिय आई सोई सोई करी री।।

मैं निकसी दिध बेंचन कारन
 औचिक आइ गही गिरधारन बरिज रही री।

भेरो बरज्यो न मान्यो
 बरजोरी कर बहियाँ धरो री॥

'हरीचंद' अति छँगर कन्हाई,
करत फिरत ब्रज मे मन-भाई,
ना जानो कैसे ऐसे ढीठ छँगर के धोखे फन्द परी री॥२४॥

तरजीह-बंद

चमक से बर्क के उस बर्क-वश की याद आई है।

घुटा है दम घटी है जॉ घटा जब से ये छाई है।।

कौन सुनै कासो कहो सुरित विसारी नाह।

बदाबदी जिय छेत हैं ए बदरा बदराह।।

बहुत इन जािछमों ने आह अब आफत उठाई है।

अहो पिथक किहयो इती गिरधारी सों टेर।

हग भर छाई राधिका अब बूड़त ब्रज फेर।।

बचाओ जल्द इस सैछाब से प्यारे दुहाई है॥

बिहरत बीतत स्थाम सँग जो पावस की रात।

सो अब बीतत दुख करत रोअत पछरा खात।।

कहाँ तो वह करम था अब कहाँ इतनी रुखाई है।

बिरह जरी छिख जोगिनिन कहैन छि कई बार।

अरी आव भिंज भीतरें वरसत आजु अगार॥

नहीं जुगनूँ हैं यह बस आग पानी ने लगाई है।। छाल तिहारे विरह की लागी अगिन अपार। सरसें बरसें नीरहूं मिटै न भर झंमार ॥ वुभाने से है बढ़ती आग यह कैसी लगाई है। बत बागने पिक बटपरा तिक बिरहिन मन मैन। क़ही क़ही कहि कहि उठै किर किर राते नैन ॥ गजब आवाज ने इन जालिमों के जान खाई है।। पावस घन ॲधियार मैं रह्यों भेद नहि आन। राति द्योस जान्यो परै लखि चकई चकवान ।। नहीं वरसात है यह इक क्यामत सिर पर आई है। पावक-मर ते मेह-झर दावक दुसह विसेखि। दहै देह वाके परस याहि हगनहीं देखि॥ -छगी है जिनकी छौ तुमसे वस उनकी मौत आई है।। धरवा होहि न अलि यहै घुऑ धरनि चहुँ कोद। जारत आवत जगत कों पावस प्रथम पयोद ।। नहीं बिजली है यह इक आग बादल ने लगाई है। वेई चिरजीवी अमर निधरक फिरौ कहाड। छिन बिछुरे जिन के न इहि पावस आयु सिराइ॥ चहाँ तो जॉ-बलव है जबसे सावन की चढ़ाई है॥ बामा भामा कामिनी कहि बोली प्रानेस। प्यारी कहत लजात नहिं पावस चलत बिदेस ॥ भला शरमाओं कुछ तो जी में यह कैसी ढिठाई है। रटत रटत रसना लटी तृपा सुखिगे अंग। तुलसी चातक प्रेम को नित नृतन रुचि रंग ॥ दिलो पर खाक उड़ती है मगर मुँह पर सफाई है।। वरिख परुख पाहन पयद पंख करो टुक टक।

तुर्लसी परो न चाहिए चतुर चातकहि चूक !!

जवॉ पर तेरे आशिक के भला कब आह आई है।

दुखित धरिन लिख बरिस जल घनड पसीजे आय !

द्रवत न तुम घनस्याम क्यों नाम द्यानिधि पाय !!

खुदा ने बुत तेरी पत्थर की बस छाती बनाई है !!

जौ घन बरसे समय सिर जो भिर जनम उदास !

तुलसी जाचक चातकहि तऊ तिहारी आस !!

सिवा खंजर यहाँ कब प्यास पानी से बुझाई है।

चातक तुलसी के मने स्वातिहु पिये न पानि !

प्रेम-तृषा बाढ़त भली घटे घटेगी कानि !!

शहीदों ने तेरे बस जान प्यासे ही गॅवाई है !!

ऐसो पावस पाइहू दूर बसे ज्ञजराइ !

आइ धाइ 'हरिचन्द' क्यो लेहु न कंठ लगाइ !!

'रसा' मंजर मुझको तेरे कदमों तक रसाई है !!२५।!!

राग मलार

वृन्दाबन करो दोड सुख-राज।

फिरौ निसंक दिए गल्ल-बहियाँ लीने सखी-समाज॥
बिहरो कुंज कुंज तरु तर तर पुलिन पुलिन तिज लाज।
प्रति छन नए सिगार बनाओ सजौ सकल सुख-साज॥
छिन छिन बढ़ौ प्रेम प्रेमिन को पुरवहु सगरो काज।
'हरीचंद' की रानी (श्री) राधे गोपराज महराज॥२६॥

भीजत सॉवरे सँग गोरो। अरस परस वातन रस भूली बॉह बॉह मै जोरी।। कदम तरे ठाढ़े दोड ओढ़े एकहि अरुन पिछोरी। चुअत रंग ॲग बसन लपटि रहे भीजि भींजि दुहुँ ओरी।।

वर्षा विनोद

जल-कन स्रवत सगवगी अलकन करत जुगुल चित-चोरी।
गावत हॅसत रिकावत हिलि-मिलि पुनि पुनि भरत ॲकोरी।।
वरसत घेरि घेरि घन उमॅगे चपला चमक मचो री।
वोलत मोर कोकिला तर पर पवन चलत सकसोरी॥
अति रस रहस बढ़्यो बृन्दावन हिरत भूमि तरु खोरी।
'हरीचन्द' छवि टरत न हग तें निरित्व भीजती जोरी।।२०॥।

वरपा मे कोड मान करत है

तू कित होत सखी री अयानी।

यह रितु पीतम-गर लागन की

तू रूसत कित होइ सयानी॥

- देखु न कैसी छड़ ॲधियारी

वरिस रह्यो रिमिक्तम लखु पानी।

'हरीचन्द' चिल मिलु पीतम सो

लूट न रित-सुख पिय-मन-मानी॥२८॥

डरपावत मोरवा कृकि कृकि । पावस रितु वरसत कछु वादर पवन चलत है झूकि झूकि ॥ पिय वितु जानि अकेली मो कहॅ देत मदन तन फॅ्कि फॅ्कि । 'हरीचन्द' वितु हरिकामिनि के उठत विरह की हूकि हूकि ॥२९॥

पछितात गुजरिया, घर मे खरी। अव छिंग स्थाम सुँद्र निह आए दुखदाइनि भइ रात अंधरिया।। वैठत उठत सेज पर भामिनि पिय विन मोरी सूनी अटरिया। 'हरीचन्द' हरि के आवतही विस गई मोरी उजरी नगरिया।।३०॥

दियो पिय प्यारी को चौंकाय। सुख सोये मिलि जुगल अटारिन अंग अंग लपटाय॥ इन घन गरिज बरिस बूँदन दिये कॉची नींद जगाय। अलसाने निह उठत सेज ते भीजि रहे अरुकाय। 'हरीचन्द' छतना लै कीनों क्योंहूँ बचन उपाय॥३१॥

डरत निह घन सों रित-रस-माते।
हास्रो वरिस गरिज बहु भॉ ितन टरें न बीर तहाँ ते।।
गिरवर अटा सुहाविन छागत बन दरसात जहाँ ते।
तहई जुगछ छपिट रस सोए नीद भरे अछसाते॥
रस-भीने आछस सों भीने भोने जल बरसाते।
औरहु गाढ़ अछिगन किर के सोए सुखद सुहाते॥
भोर भयो निह गिनत सखी-गन छिख के कछु सकुचाते।
'हरीचन्द' घन दामिनि हारी जीति जुगल इतराते॥३२॥

प्रीत तुव श्रीतम को प्रगटैये।
कैसे के नाम प्रगट तुव लीजे कैसे के विथा सुनैये।।
को जाने समुझे जग जिन सों खुलि के भरम गॅवैये।
प्रगट हाय करि नैनन जल भरि कैसे जगिह दिखेये॥
कबहुँ न जाने प्रेम-रीति कोड सुख सो बुरे कहेये।
'हरीचन्द' पै भेद न कहिये भले ही मौन मरि जैये।।३३॥

आजु मलक प्यारे की लखि कै मो घर महा मंगल भयो आली। जद्यपि हो गुरुजन के भय सो नी के निह चितए बनमाली। उठे कुंज सो मरगजे बागे जागे आवत रित-रन-साली। हों भय सों सिखियन के चितई लोचन भिर निह रोचन लाली। उनहूं नैन कोर हिंसि चितई मन ले गए ठगौरी घाली। 'हरीचन्द' भयो भोरिह मंगल कारज है है सिद्ध सुखाली।।३४॥

वर्षा-विनोद

हमारी श्री राधी महारानी । तीन छोक को ठाकुर जो है ताहू की ठकुरानी ।। सब ब्रज की सिरताज छाडिछी सखियन की सुखदानी । "हरीचन्द' स्वामिनि पिय कामिनि परम कृपा की खानी ॥३५॥

मलार खेमटा

पथिक की प्रीति को का परमान ।

रैन बसे इत भोर चले उठि मारि नैन को बान ॥

ये काहू के भये न हो यंगे स्वारथ लोभी जान ।

'हरीचन्द' इनकै फन्दन परि बृथा गॅवैये प्रान ॥३६॥

हिडोरना आजु झकोरवा छेत । झूछत क्यामा-क्याम रॅग-भरे छपटि चढ़ावत हेत ॥ बरसत घन तन काम जगावत गावत तारी देत । 'हरीचंद' अरुझे पिय प्यारो बीर सुरत-रन-खेत ॥३७॥

परज

घेरि घेरि घन आए कुंज कुंज छाइ घाए

ऐसी या समय कोंड मान करें बाउरी।
देखि तो कुंज की सोभा बोलि रहें मोर
कीर हरी भूमि भई संग चिल आउ री॥

पावस रितु सबें नारी मिलें पीतम सों
तू ही अनोखी एतो करत चवाड री।

'हरीचंद' बलिहारी मग देखें गिरधारी

उठु चलु प्यारी मित बात बहराड री॥३८॥

दोड मिलि आजु हिंडोले झूलैं। -कंचन खंभ फूल सो वाधे सोभित सुभग कलिंदी-कूलैं॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

भुलवत चहुँ दिसि नवल नागरी सोभा को रितहूँ निहं तूलें। गावत हॅसत हॅसाइ रिझावत पिय-छिब लिख मन ही मन फूलें।। चलत चपल हग कोर परसपर मेटत कठिन मदन की सूलें। 'हरीचन्द' छिब-रासि पिया-पिय दरसत ही जिय दुख उनमूलें।।३९॥

राग देश

हिंडोरा कौन झूलै थारे छार।
तुम अटपटे थारी झूलन अटपटी हूँ तो घणी सुकुमार।।
तुम झूलौ थाने हूँ जू मुलाऊँ थारो चिरत अपार।
'हरीचंद' ऐसी कहै छे राधिका मोहन-प्रान-अधार।।४०।।

कजली

दोड झूळे आजु लिलत हिंडोरे सिखयाँ।
लिख सोभा मेरी सुनो री सिरानी ॲिखयाँ।
फूले फूल बहु कुंज भुकि रही डिलयाँ।
तहाँ बोले मोर कोकिला गावत अलियाँ।
परै मंद मंद फुही दीने गल-बिहयाँ।
इयाम भीजत बचावे प्यारी करि छहियाँ।
छिब बाढ़ो अनूप तहाँ तौन घरियाँ।
तन मन 'हरिचन्द' बिलहारी करियाँ॥

भारत में एहि समय भई है सब कुछ
बिनहि प्रमान हो दुइ-रंगी।
आधे पुराने पुरानहि मानें
आधे भए किरिस्तान हो दुइ-रंगी।।
क्या तो गदहा को चना चढ़ावें
कि होइ द्यानंद जाय हो दुइ-रंगी।

क्या तो पहें केंथी कोठिविलये कि होइ विरस्टर धाय हो दुइ-रंगी ॥ एही से भारत नास भया सब जहाँ तहाँ यही हाल हो दुइ-रंगी । होउ एक मत भाई सबै अब छोड़ह चाल कुचाल हो दुइ-रंगी ॥४२॥

सखी चलो री कदम्ब तरे छोड़ि काम धाम। झुलैं रमिक हिंडोरे जहाँ राधा-घनश्याम॥ सोभा देखिकै सिराने नयन पूरे मन-काम। 'हरिचंद' देखो उरझी गरे मे वन - दाम॥४३॥

एरी सखी झूलत हिडोरे स्थामा-स्थाम विलोको वा कदम के तरे।
एरी सोभा देखत ही विन आवे विरिद्ध सोहैं हरे हरे।।
एरी तहाँ रमकत प्यारी झूलैं दिये वॉह पिय के गरे।
एरी छिव देखत ही 'हरिचन्द' नैन मेरे आवत भरे।।४४॥

देखो भारत ऊपर कैसी छाई कजरी। मिटि घूर में सपेदी सब आई कजरी॥ दुज बेद की रिचन छोड़ि गाई कजरी। नृप-गन छाज छोड़ि मुँह छाई कजरी॥४५॥

तोरे पर भए मतवार रे नयनवाँ। छोक-छाज-जस-अजस न मानें सरस रूप रिझवार रे नयनवाँ।। मिद्रा प्रेम पिये मतवारे सब से करत विगार रे नयनवाँ। 'हरीचंद' पिय रूप दिवाने करत न तिनक विचार रे नयवनाँ।।४६॥

भारतेन्दु-प्रन्थावली

बिनु सॉवरे पियरवा जिय की जरिन न जाय। जिय निह बहलत प्रान-प्रिया-बिनु कीने लाख उपाय।। काले बादर देखि बिरह की हूक उठत जिय आय। 'हरीचन्द' स्याम बिनु बादर उलटी आग देत दहकाय।।४०॥

बिजुरी चमिक चमिक डरवावे मोहि अकेछी पिय बिनु जानि । बादर गरिज गरिज अति तरजे पॅच-रॅग धनुहीं तानि ॥ मोरवा बैरी कड़खा गावें मनमथ-बिरद बखानि । पिय 'हरिचंद' गरें छगि मरत जियाओ अरज छेहु यह मानि ॥४८॥

काहे तू चौका लगाय जयचँदवा।
अपने स्वारथ भूलि लुभाए
काहे चोटी-कटवा बुलाए जयचँदवा।
अपने हाथ से अपने कुल कै
काहे तें जड़वा कटाए जयचँदवा।।
फूट के फल सब भारत बोए
बैरी के राह खुलाए जयचँदवा।
और नासि तें आपो बिलाने
निज मुँह कजरी पुताय जयचँदवा॥४९॥

दूटै सोमनाथ के मंदिर केहू लागे न गोहार।
दौरो दौरो हिंदू हो सब गौरा करे पुकार।।
की केहू हिंदू के जनमल नाहीं की जिर भैलें छार।
की सब आज धरम तिज दिहलें भैलें तुरुक सब इक बार।।
केहू लगल गोहार न गौरा रोवें जार-विजार।
अब जग हिंदू केहू नाही झूठै नामे के वेवहार।।५०॥

धन धन भारत के सब छत्री जिनकी सुजस-धुजा फहराय।

मारि मारि के सन्नु दिए हैं छाखन वेर भगाय॥

महानंद की फौज सुनत ही डरे सिकन्दर राय।

राजा चन्द्रगुप्त छे आए वेटी सिल्यूकस की जाय॥

मारि बळ्चिन विक्रम रहे शकारी पदवी पाय।

बापा कासिम-तनय सुहम्मद जीत्यौ सिन्धु दियो उतराय॥

आयो मामूँ चढ़ि हिंदुन पै चौबिस वेरा सैन सजाय।

खुम्मानराय तेहि बाप-सार छिख सब विध दियो हराय॥

छाहौर-राज जयपाछ गयो चढ़ि खुरासान पर धाय।

दीनो प्रान अनन्द्रपाछ पर छाँड्यौ देस धरम निह जाय॥

१॥

ध्रवपद मलार

आयो पावस प्रचंड सब जग मै मचाई धूम कारे घन घेरि चारो ओर छाय। गरिज गरिज तरिज तरिज बीजु चमक चहुँ दिसि सो बरखत जल-धार लेत धरिन छिपाय॥ मोर रोर दादुर-रव कोकिल कल मीगुर भनकारन मिलि चारहु दिसि तुम कलह घोर सी मचाय। 'हरीचंद' गिरिधारी राधा प्यारी साथ लिये ऐसी समै रहे मिलि कंठ लपटाय॥५२॥

तेरेई पयान-हित पावस प्रवल आयो उठि चलि प्यारी देखि छाई ॲिधयारी भारी। पथ दिखाइ दामिनी रही चमिक तेरे गवन हेत रवन संग मिले क्यों न निसि अति कारी कारी।। गोप सवै गेह गए हैं गयो इकन्त कुंज सीरी पौन चलि रही देखि प्यारी प्यारी।

भारतेन्दु ग्रन्था वली

'हरीचंद' मान छोड़ि उठि चलु साथ मेरे बैठे बाट हेरि रहे पिय गिरधारी वारी॥५३॥

ख्याल मलार तिताला

ए घिरि घिरि के मेघवा बरसे,
पिय बिनु मोरा जियरा तरसे।
बड़ी बड़ी बूंदन बरसत घायो घेरि घेरि
चहुँ दिसि तें छायो चपला चमिक मेरे प्रान परसे॥
झोंकत पवन जोर पुरवाई अति ऑधयारी कहूँ
पंथ न लखाइ इत उत जुगनूँ चमकत दरसे।
'हरीचंद' पिय गरवॉ लगाओ मेरे तन की तपन
बुझाओ तोहि मिलि मेरो तन मन हरसे॥ ४॥।

दूसरी चाल की

देखो बूँदन बरसै दामिनि चमकै घिरि

अए बदरा गरे से छग जाओं।
घन की गरज सुन उमगत मेरो जिय
ऐसी समै मोहिं मत तरसाओं।।
भिर गई नदी भूमि भई हरी हरी

मग भए अगम दूर मत जाओ।
'हरीचंद' बछिहारी मिछो प्यारे गिरधारी
पूरो मनोरथ तपत बुझाओं।। देखो०।।५५॥

ख्याल मलार ताल झपक

पिया बिनु बिरह-बरसा आई। सघन घन दामिनि दमिक संग चमिक जुगुनू रमिक बेदरन झमिक बरसत बूँद अति भर लाई। रैन कारी डरारी भारी छाई ॲधारी बिनु

िपय बिहारी गिरधारी के प्यारी घबराई।

'हरीचंद' न धीर धरै पीर भई

भारी बनवारी बिना मुरमाई॥५६॥

।सुरदासी मलार आड़ा वा तिताला

यह रितु रूसन की नहि प्यारी।
देखु न छाय रहे घन मुकि मुकि मूमि छई हरियारी।।
सीरी पवन चलत गरुई है काम बढ़ावन-हारी।
चन उपवन सब भए सुहावन औरहि छवि कछु धारी।।
फूली जुही मालती महॅकी सुनि कोकिल किलकारी।
लहिक लहिक लपटीं सब बेली पीतम-गल भुज डारी।।
मगन भए जड़ जीव सबै जब तब तूँ रहित क्यों न्यारी।
'हरीचंद' गर लगु पीतम के गाढ़े मुज भरि नारी।।५७॥

सावनी

पिय बिनु सखी नींद न आवे सॉ पिन सी भई रैन। व्याकुल तड़पूँ अकेली पीतम बिनु निह चैन॥ कैसे मै जीऊँ बिनु प्यारे ही बरसत टप टप नैन। 'हरीचंद' कटत न सावन मारत मोहन मैन॥५८॥

धुरपत टोडी वा गौड़ मलार चौताला ताथेई ताथेई ताथेई नाचै री मदन-मोहन रास रंग बधुन संग लाग डॉट लेत उरप-तिरप महामोद बढ़ चो ब्रज-जुवितन-मध्य आनन्द रॉचै री। ततथा ततथा ततथा बाजै मृदंग सरस तिकटथा तिकटथा तिकटथा छवि लिख महा मोद मॉचै री।।

भारतेन्द्र-प्रन्थावली

अलाग लाग लेत गावत गुनिजन वंधान तान मान बॅध्यो थिरक्यो लय बिच बिच बाजै मुरलि सुख सॉचै री। छबि लखि शिव मोहे आय नाचत डमरू बजाय डिमि डिमि डिमिर डिमिर जस तहाँ 'हरीचंद' बिमल बॉचै री॥ ताथेई०॥५९॥

लावनी

वरसारितु सिख सिर पर आई पिय विदेस छाए । हमें अकेली छोड़ आप कुवरी सो बिलमाए।। सॅदेसे भी नहि भेजवाए। वादे पर वादा झूठा कर अब तक नहि आए। बिथा सो कही नहीं जाती। पिया विना मैं च्याकुछ तड़पूँ नीद नहीं आती।। रात ॲघेरी पंथ न सूझै घोर घटा छाई। रिमिं सिमिं वूँदै वरसें झोके पुरवाई।। पपीहन पी पी रट लाई। सुधि.कर पीतम प्यारे की मेरी ॲखियाँ भरि आई। बिरह से दरकी सिख छाती। पिया बिन मैं ब्याकुल तड़पूँ नीद नहीं आती। बाग बगीचे हरे भरे सब फूली फुलवारी। भरे तलाब नदी नद नारे मिटी राह सारी।। बिपति यह पड़ी सखी भारी। कैसे आवें मोहन उन विन व्याकुल मै नारी। याद कर तिवयत घवराती। पिया विन मै व्याकुल तड़पूँ नीद नहीं आती। जुगनू चमकै चार दिसा मे भई बड़ी सोभा।

हरी भूमि पर बीर-बहुटी देखत मन छोभा॥ नए नए विरछन के गोभा। देख देख के कामदेव मेरे जिय मारै चोभा ॥ हुई जोवन - मद से माती। पिया बिना मैं व्याकुल तडपूँ नीद नहीं आती ॥ बरसा रित में पीतम के सँग किरैं सभी नारी। झुळें बागों जाय हिंडोरा गावे दै तारी।। पहिन के रॅग रॅग की सारी। मैं किसके सँग सोऊँ सखी री विपति वढी भारी ।।। कहूँ क्या तिवयत छहराती। पिया बिना मैं व्याकुल तड़पूँ नीद नही आती ।। दादुर बोलैं नाचै मोरा वरसा रितु जानी। विजुली चमके वादल गरजे बरस रहा पानी ॥ सेज सूनी लखि पिछतानी । हाथ पटक पाटी पर रो रो पिय विन विलखानी। कोई नहिं आकर समझाती । पिया बिना मै च्याकुल तड़पूँ नीद नहीं आती ।। कहाँ जाऊँ क्या करूँ कोई ततवीर न दिखलाती। खड़ी द्वार पर राह देखती मीजत पछताती।। न भेजी अव तक भी पाती। 'हरीचंद' को जाके कोई इतना तो समझाती। कटै कैसे दुख की राती। पिया विना में च्याकुछ तड़पूँ नीद् नहीं आती ।।६०।। वारह मासा पिय गए विदेस संदेस नहिं पाय सखी मन-भावनी ।

लाग्यो असाढ बियोग वरसा भई अरम्भ सहावनी ॥

अद्रा लगी बद्रा घुमिं रहे बिपति यह उनई नई। बिनु क्याम सुंद्र सेज सूनी देख के ब्याकुल भई॥

सावन सुहावन दुख-ंबदावन गरिज घन वन घेरही। दामिनि दमिक जुगुनूँ चमिक मोहिं दुखी जान तरेरही।। पिषहा पिया को नाम रिट रिट काम-अगिन जगावई। विनु स्याम सुंदर सेज सूनी देख के ब्याकुछ भई।।

भादों ॲघेरी रात टपकै पात पर पानी बजै। डिर काम के भय सुन्दरी मिलिनाह सों सेजिया सजै॥ मैं भीजि मारग देखि पिय को रोय तिज आसा दई। बिनु स्थाम सुंदर सेज सूनी देख के ट्याकुल भई॥

सिख कार मास लग्यो सुहावन सबै साँझी खेलही। निसि चन्द पूरन चाँदनी मे नाह गह भुज मेलही।। मोहिं चाँदनी भई धूप रोअत रात बीति सबै गई। विनु ज्याम सुंदर सेज सूनी देख के ब्याकुल भई।।

कातिक पुनीत नहाइ सब दै दीप उंजियारी करें। हम प्रान-पिय-बिनु बिकल विरहागिनि दिवारी सी जरें।। ॲधियार पिय बिनु हिए चौपड़ कौन हॅसि हॅसि खेलई। बिनु स्थाम सुंदर सेज सूनी देख के ब्याकुल भई।।

अगहन लग्यौ पाला पड़चौ सब लपटि पिय सों सोवही। बिनु प्रान-प्रियतम मिले हम किर हाय बहु विधि रोवही।। दो भए बिन इक रैन आली लाख जुग सी लागई। बिनु स्थाम सुंदर सेज सूनी देख के व्याकुल भई।।

सखि पूस लाग्यों रूस बैठे प्रानिपय और कहीं। यह रात जाड़े की बिना पिय साथ के बीतत नहीं।। उन निठुर सब सुख छीनि हमरो राह मधुबन की लई। बिनु क्याम सुन्दर सेज सूनी देख के व्याकुल भई।। सिख माघ में कोयर्छ कुहूकी काम को आगम भयो। फूळी बसन्त सुखेत सरसो आम बन बौर चौ नयो।। यह पंचमी तिह्वार की भई हाय दुखदाइनि दई। विनु क्याम सुंदर सेज सूनी देख के ब्याकुल भई।। फागुन महीना मस्त सब मिलि निलंज गारी गावही। डारें अबीर गुलाल चोवा रंग संग उड़ावही IF बिनु प्रान-पिय में आप बिरहिनि होय होरी जिर गई। विनु क्याम सुंदर सेज सूनी देख के व्याकुल भई।। सिख चैत 'चॉदिन लगी सुखद बसंत ऋतु बन आइयो । चटके गुलाव सुहावने जग काम को वल छाइयो।। विनु प्रानिपय दुख दुगुन भयो मनो आज भइ विरहिन नई । वितु स्याम सुंदर सेज सूनी देख के व्याकुल भई।। वैसाख मास अरम्भ श्रीषम औरहू दुख वाढ़ही। इक तो वियोगिन आप दूजे दुसह प्रीषम डादही॥ बन नयो पल्छव काम-वान समान उर वेधा दई। बिनु स्याम सुंदर सेज सूनी देख के व्याकुल भई।। सिख जेठ मे दिन भयो दूनों कटत कोऊ विधि नहीं। बन पात पातन हूँ हि हारी निह मिले प्यारे कही।। पाती न पाई क्याम की सखि वयस सब योंही गई। बिनु स्थाम सुंदर सेज सूनी देख के व्याकुल भई॥ इमि खोजि बारह मास पिय को हारि भामिनि भौनही । धरि रूप जोगिन को रही औलम्ब करि इक मौनही ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

कजली

मोहि नंद के कॅघाई बेलमाई रे हरी।
बहे पुरवाई औ वदिरया झुकि आई रामा,
कुंज में बुलाई बृजराई रे हरी।
बॅसिया बजाई सुनि सखी उठि आई रामा,
सब जुरि आई रस बरसाई रे हरी।
माधवी भी जाई जिय अति हुलसाई रामा,
कजरी सुनाई मन भाई रे हरी।
मिलु उर लाई प्यारी पिय को लुभाई रामा,
नाहि 'हरीचंद' पछताई रे हरी।।६२॥

मलार

हरि बिनु काली बदिरया छाई। बरसत घेरि घेरि चहुँ दिसि ते दामिनि चमक जनाई।। कोइलि कुहुिक कुहुिक हिय मेरे बिरहा-अगिन बढ़ाई। दादुर बोलत ताल-तलैयन मानहुँ काम-बधाई।। कौन देस छाये नॅद-नन्दन पातीहू न पठाई। 'हरीचंद'-बिनु विकल बिरहिनी परी सेज मुरझाई।।६३॥

सखी फिरि पावस की ऋतु आई।
पिया बिना फिर पी पी किर के इन पापिन रट लाई।।
फिर बदरी मुिक मुिक के आई बिपित-फीज उठ धाई।
देखि अकेली कुटिल काम फिर खीचि कमान चढ़ाई।।
फिर बरसत वैसी ही बूँदें चहुँ दिसि सो झिर लाई।
फिर दुख-नदी उमाइ हियरा सो नैनन के मग आई।।
फिर चमकी चपला चहुँघा ते बिरहिन फीर डराई।
फिर इन मोरन बोलि बोलि के मोहन-सुधि जु दिवाई।।

वर्गा-विनोद

फिर ये कुंज हरे भए देखियत जह हिर केलि कराई। 'हरीचंद' फिर विकल विरहिनी परी सेज मुरझाई ॥६४॥

फिरि आई बदरी कारी, फिर तलफेंगे पापी प्रान । बिनु पिय बची फेर याही दुख देखन के हित नारी ॥ अति व्याकुल तलफत कोउ नाहिन कल्ल समुझावन-हारी । देखि दसा रोवत दुम-बेली धीर सकत नहि धारी ॥ कोकिल-कूक सुनत हिय फाटत क्यों जीवे सुकुमारी । 'हरीचंद' विनु को समुभावे कहि कहि प्रान-पियारी ॥६५॥

मो मन स्याम घटा सी छाई। बरसत है इन नैनन के मग पिय बिनु बरसा आई।। मन-मोहन बिछुरे सो सब जग सूनो परत छखाई। 'हरीचंद'-बिनु प्रान बचन को नाहि छखात उपाई।।६६॥

राग मलार, चौताला

श्याम घटा छाई श्याम श्याम छुंज भयो

श्यामा-श्याम ठाढ़े तामै भीजत सोहै।
तैसिय श्याम सारी प्यारी तन सोहै भारी

छवि देखि काम-बाम चंचलाहू मोहै॥
तैसोई मछुट मानों घन दामिनि पर

वग-पंगित तापै मोर नचो है।
'हरीचंद' विलहारी राधा अरु गिरधारी

सो छिव किह सकै ऐसो किव को है॥६०॥

राग महार अनोखी तुही नई एक नारि । पावस रितु मै मान करै कोड लखि तो हृदै विचारि । जोगीहू घन घटा देखिकै धावत ध्यान विसारि ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

बड़े बड़े ज्ञानी बैरागी करत भोग तप हारि। तू कामिनि क्यों धीर धरत है यह अचरज मोहि भारि॥ कर जोरे गिरधर पिअ ठाढ़े करत बहुत मनुहारि। 'हरीचंद' हठ छोड़ि दया करि भुज भरि कोप विसारि॥६८॥

खंडिता

आजु तौ जभात प्रात दोऊ हग अलसात
भीजत भींजत लाल आए मेरे अँगना।
लटपटी पाग ते कुसुँभी रॅग वरिस रह्यौ
अकेले कहाँ ते आए सखा कोऊ सँग ना॥
निस्ति के उनीदे जागे कौन तिया-रस पागे
देखों तौ कपोलन पै रह्यौं कहुँ रॅग ना।
'हरीचंद' बलिहारी देखियै जू गिरधारी
नील पट अरुझ्यौ है काहू को कॅगना॥६९॥

सारंग

अाजु व्रज बाजत महा बधाई।
परम प्रेमनिधि श्री चन्द्राविक चद्रभानु नृप-जाई।।
प्रफुलित भई छुंज द्रुम-बेळी कीरादिक सुख पाई।
परम रिसक-बर नन्दलाल-हित प्रगट भूमि पे आई॥
चन्द्रभानु नृप दान देत बहु हय गय सकल लुटाई।
चन्द्रकला रानी सुखदानी ताकी कुख सिराई॥
आये नन्दादिक सब मिलिकै महीभान घर धाई।
प्रगटी सखी स्वामिनी की व्रज सब मिलि नाचत गाई॥
चंपक-लता बहुरि चन्द्राविल तनया जुगुल सुहाई।
प्रगटे व्रज सुतहू ते दूनो करत उछाव व्रनाई॥

वर्पा-विनोद

गुप्त रूप कोड छखत नहीं कछु भेद न जान्यौ जाई। 'हरीचंद' श्री विट्टल-पद लखि लख्यों भेद सुखदाई।।७०॥

आजु ब्रज दूनो बढ़चो अनंद ।
भादों सुदी पंचमी स्वाती बुध प्रगटे जहु-चन्द ॥
अप्रज श्री गिरिधारन जू के लीला लिलत अमंद ।
रोहिनि माता उदर प्रगट भये हरन भक्त के दंद ॥
दान देत हर्षे नॅद - जसुमित हय गय रतनन कंद ।
'हरीचंद' अलि आनॅद फूले गावत देव सुछंद ॥७१॥

असावरी

श्रानंद-सागर आजु उमिं चल्यों ब्रज में प्रगटे आइ कन्हाई। नाचत ग्वाल करत कौतूहल हेरी देत किह नन्द दुहाई।। छिरकत गोपी गोप सबै मिलि गावत मंगलचार वधाई। आनंद भरे देत कर-तारी लिख सुरगन कुसुमन झर लाई।। देत दान सन्मान नंद जू अति हुलास किछु वरिन न जाई। 'हरीचंद' जन जानि आपुनो टेरि देत सब बहुत वधाई।।७२॥

यथा-रुचि

आजु व्रज होत कुछाह्छ भारी।

वरसाने वृषभानु गोप के श्री राधा अवतारी।।

गावत गोपी रस मै ओपी गोप वजावत तारी।

आनंद-मगन गिनत निह काहू देत दिवावत गारी।।

देत दान सम्मान भान जू कनक माछ मिन सारी।

जो जॉचत तासों विंदू पावत 'हरीचंद' विछहारी।।७३॥

आजु वन ग्वाल कोऊ निह जाई। कहत पुकारि सुनौ री भैया कीरित कन्या जाई॥ लावहु गाय सिगरि वच्छ सह सुवरन सीग मढ़ाई। मोर-पंख मखतूल झूल धरि ॲग ॲग चित्र कराई॥ आजु उदय सॉचो सब गावहु मिलिकै गीत बधाई। 'हरीचंद' वृपभानु बवा सो बहुत निल्लावरि पाई॥७४॥

आनंदे सुख हेरि हेरि।

व्रज-जन गावत देत बधाये नचत पिछौरी फेरि फेरि ॥ उनमत गिनत न ग्वाल कछू व्रज सुन्दिर राखी घेरि घेरि। हेरी दे दे बोलत सबही ऊँचे सुर सो टेरि टेरि॥ छिरकत हॅसत हॅसावत धावत राखत दिध-घृत झेरि झेरि। 'हरीचंद' ऐसो मुख निरखत तन-मन वारत बेरि बेरि॥७५॥

आनंद आजु भयो वरसाने जनमी राधा प्यारी जू। त्रिभुवन सुखदानी ठकुरानी जननी जनक-दुलारी जू॥ सुर नर मुनि जेहि ध्यान धरत है गावत बेद पुकारी जू। सो 'हरिचंद' वसत बरसाने मोहन प्रान-अधारी जू॥७६॥

राग विलावल

आजु भौन बृषभानु के प्रगटी श्रीराधा ।
दूरि भई है री सखी त्रिभुवन की बाधा ॥
को किब जो छिब किह सकै किछु किह निह आवे ।
आनंद अति परगट भयो दुख दूरि बहावे ॥
डारिह सब व्रज-गोपिका तन-मन-धन वारी।
'हरीचंद' श्री राधिका-पद पै बिलहारी ॥७७॥

भैरव

आजु तौ आनन्द भयो का पै कहि जावै । , झूळें सब गोपि-वाल इत√उत बहु डोलें ।। वाद्यो अति हिय हुलास जय जय मुंख वोलें।
पहिरि पहिरि सुरॅग सारी आई व्रज-नारी।।
गावै हिय मोद भरी दे दे कर-तारी।
दान देत भानु राय जाको जो भावै।।
'हरीचंद' आनंद भरि राधा-गुन गावै।।७८॥

कान्हरा

आई भादों की उंजियारी। आनंद भयो सकल व्रज-मंडल प्रगटी श्री वृषभातु-दुलारी॥ -कीरति जू की कोख सिरानी जाके घर प्यारी अवतारी। 'हरीचंद' मोहन जू की जोरी विधना क्वॅबरि सँवारी॥७९॥

आजु घरसाने नौवत बाजें। बीन मृदंग ढोळ सहनाई गह गह ढुंदुभि गाजें॥ सब ब्रज-मंडळ शोभा बाढ़ी घर घर सब सुख साजे। 'हरीचंद' राधा के प्रगटे देव-बधू सब ळाजे॥८०॥

आजु व्रज आनंद बरिस रहा। । प्रगट भई त्रिमुवन की शोभा सुख निह जात कहा। । आनंद-मगन नहीं सुधि तन की सब दुख दूरि बहा। । 'हरीचंद' आनन्दित तेहि छन चरन की सरन गहा। ।।८१॥

आजु कहा नम भीर भई ? सजनी कौन फूल वरसावे सुख की बेलि वई ? बालक से चारहु को आये ? तीन नयन को को है ? ओढ़ि बघम्बर सरप लपेटे जटा घरे सिर सोहै ? तीन चार अरु पंच सप्त पटमुख के मिलि क्यो नाचें ? बड़ी जटा मुख तेज अनूपम को यह बेदहि बॉचे ? बीन बजावित कौन छुगाई हंस चढ़ी क्यों डोले ? को यह यंत्र बजाय रही है जै जै जै जै बोले ?' को यह छिये तम्रा ठाढ़ो को नाचै को गावै ?' इत आवे कोड बात न पूछत पुनि नभ छो चिछ जावै ?' अति आचरज भरीं सब तन मे बात करें व्रज-नारी। प्रगट भई वृषभानु राय घर मोहन-प्रान-पियारी। आनंद बढ़ यो कहत निह आवे किव की मित सकुचाई।। राधा-इयाम-चरन-पंकज-रज 'हरीचंद' बिछ जाई।।८२।

आजु प्रकट भई श्री राधा आजु प्रकट भई।
गोपिका मिलि घर-घरन सो भानु-नगर गई।।
आइ नन्द-जसोमित मिलि होत अधिक अनन्द।
भानु बरसाने उदय भो प्रगट पूरन चन्द।।
होत जय जयकार विह पुर देव बरपें फूल।
'हरीचंद' सब गोपिका के मिटे उर के शूल।।८३॥

सारंग

आजु द्धि-कॉदौ है बरसाने।
छिरकित गोपी-गोप सबै मिलि काहू को निह माने।।
आनित्त घर की सुधि भूली हम को है निह जाने।
दिध-घृत-दूध उड़ै लै सिर सो फिरिह अतिहि सरसाने।।
वह आनंद कापै किह आवै भयो जौन महराने।
श्री बहुभ-पद-पद्म-कृपा सो 'हरीचंद' कछु जाने।।८४॥

कजली

रयाम-बिरह में सूमत सब जग हम कों स्यामहि स्याम हो इक-रंगी।

वर्पा-विनोद

जमुना इयाम गोवरधन इयामहि

इयाम कुंज वन धाम हो इक-रंगो ॥

इयाम घटा पिक मोर इयाम सब

इयामहि को है काम हो इक-रंगी ।

'हरीचंद' याही तें भयो है

इयामा मेरो नाम हो इक-रंगी ॥८५॥

मलार

अनत जाइ वरसत इत गरजत बे-काज।
तुम रस-छोभी मीत स्वारथ के सुनहु पिया व्रजराज।।
दामिनि सी कामिनि अनेक छिए करत फिरत हौ राज।
'हरीचंद' निज प्रेम-पपीहन तरसावत महराज।।८६॥

पिय सँग चिल री हिंडोरे झूल ।

या सावन के सरस महीने मेटि अरी जिय सूल ॥

देखि हरी भई भूमि रही सब बन-हुम-बेली फूल ।

यह रितु मानिनि-मान-पितवत देत सबै उन्मूल ॥

होत सँजोगिनि सुख बिरहिन के हिए उठत है हूल ।

'हरीचंद' चल ऐसी समय तू मिलु गहि पिय भुज-मूल ॥८०॥

राग मैरव

प्रात काल ब्रज-बाल पनियाँ भरन चली गोरे गोरे तन सोहै कुसुँभी को चदरा। ताही समै घन आए घेरि घेरि नभ छाए दामिनि दमक देखि होत जिय कदरा॥ बोलत चातक मोर सीतल चले झकोर जमुना उमड़ि चली वरसत अदरा।

भारतेन्दु-ग्रन्थावसी

'हरीचंद' बलिहारी डिंठ बैठों गिरिधारी सोभा तौ निहारी चिल कैसे छाए बदरा ॥८८॥

खंडिता

प्रात क्यों उमिं आए कहा मेरे घर छाए
ए जू घनश्याम कित रात तुम बरसे।
गरजत कहा कोऊ डर निह जैहें भागि
सुकि मुकि कहा रहे चलौ अटा पर से।।
सजल लखात मानौ नील पट ओढ़ि आए
कही दौरे दौरे तुम आए काके घर से।
'हरीचंद' कौन सी दामिनि सँग रात रहे
हम तौ तुम्हारे बिना सारी रैन तरसे।।८९॥

सारंग

आये व्रज-जन धाय धाय। नाचत करत कोलाहल सव मिलि तारी दें दें गाय गाय।। जुरे आइ सिगरे व्रज-वासी टीको बहु विधि लाय लाय। 'हरीचंद' आनंद अति वाढ़चों कहत नंद सो जाय जाय।।९०॥

आजु भयो अति आनंद भारी।
प्रगटी श्री वृषभानु-दुलारी॥
गोपी सब टीको लै आवें।
मिलि मिलि रहिस बधाई गावें॥
नाचत गोप देत सब तारी।
तन मनकी कल्ल सुधिन सम्हारी॥
दान देति हैं मनि-गन हीरा।
हेम पटम्बर पीअर चीरा॥

वर्पा-विनोद

सुख बाद् यो तेहि छन अति भारी । 'हरीचंद्' छवि लखि वलिहारी ॥९१॥

आजु श्री वल्लभ के आनंद ।
प्रगट भये व्रज-जन-सुखदायी पूरन परमानंद ॥
गावत गीत सबै व्रज-बनिता सोहत है मुख-चंद ।
बेद पढ़त द्विजवर वहु ठाढ़े देत असीस सुझंद ॥
गुप्त रूप कोड प्रगट न जानत हलधर सब सुखकंद ।
गोपीनाथ अनाथ-नाथ लखि मन वारत 'हरिचंद' ॥९२॥

आजु त्रज होत कोलाहल भारी।
नंदराय घर मोहन प्रकटे भक्तन के सुखकारी।।
जित तित ते धाई टीको लै अति आकुल व्रज-नारी।
निरखन कारन स्थाम नवल सिस उमॅगी सिज सिज सारी।।
गावत गोप चोप भिर नाचत दें दें के कर-तारी।
बाजे बजत उड़त दिध माखन छीर मनहुँ धन वारी।।
दान देत नंदराय उमॅगि रस रतन धेनु विस्तारी।
'हरीचंद' सो निरखि परम सुख देत अपनपौ वारी।।९३॥

परज

एरी आज वाजै छे रंग वधावना। कीरति-उद्र-उद्यगिरि प्रगट्यो अद्भुत चन्द्र सोहावना।। आजु सुफल भयो नन्द महोत्सव नर-नारी मिलि गावना। 'हरीचंद' वृषभानु बवा सो प्रेम वधायो पावना।।९४॥

सारंग

कुंज कुंज रथ डोलें मदन मोहन जू को श्वेत ध्वजा तामे उड़ि उड़ि सोहै।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

तैसोई सघन घन छाय रहेड नभ

बीच देखत ही मनमथ-मन मोहै।।

दौरत में फरहरत पीताम्बर

मनु दामिनि घन नाचै।
श्वेत ध्वजा बग-पॉति छबि कछु कहि न

जात निरखत अति मन आनंद राचै।।

दुम दुम कुंज कुंज बन बन

तीर तीर घूमत रथ फिरि आवै।

'हरीचंद' विल जाय छिब देखि मुख

पाय तन मन धन सब वारिकै छुटावै।।९५॥

बिहाग

गावत रंग-बधाई सव मिलि गावत रंग-बधाई। कीरति के प्रकटी श्री राधा मोहन के मन भाई।। नर-नारी सब मिलि के आई गावत गीत सुहाई। 'हरीचंद' कछु जस बरनन किर वहुत निछाविर पाई।।९६॥

राइसा

गावो सिख मंगळचार बधायो वृषभानु की।
सुनि चली गृह गृह ते साजिन सबै सजाय।
बरिन छिब कछुकि न आवै चन्द उदय भयो आय।।
भयो अति आनंद तेहि छन कह्यो कापै जाय।
ग्वाल नाचें तारि दै दै देत बहुत बनाय।।
एक गावत एक नाचत एक परसत पाय।
गारि देत दिवाय सब को सुख कह्यो निह जाय।।
देत सब कोऊ बधाई रतन बसन छटाय।
रंक भये छुबेर मानह दान पाइ अधाय।।

भयो जौन अनंद तेहि छन कौन पै कहि जाय। 'हरीचंद' बहुत दीनो दान तहाँ बुलाय।।९७॥

सारंग

् ग्वाल सब हेरि हेरि बोलें। कीरति के कन्या जायी यह सुख सों किह डोलें।। आनंद-मगन गनत निह काहू माठ दही के रोलें। 'हरीचंद' को देत बधाई भक्ति मन मोलें।।९८॥

गावत सबै वधाय धाय । आनंद भरे करत कौतूहल बहुधा यंत्र बजाय जाय ॥ गोपी आई मंगल कर लै कुमकुम मुखन लगाय गाय । श्री-मुख लखि आनंदत सबही नयनन रही बलाय लाय ॥ रावल-गली सुगन्धिन छिरकी बहु विधि बसन विछाय छाय । 'हरीचद' सोभा लखि सुर नभ तिय सब रही लुभाय भाय ॥९९॥

यथा-रुचि

गोकुल प्रकटे गोकुलनाथ ।

प्रमुदित लता गोवर्द्धन जमुना सव ब्रजवासी किये सनाथ ॥

इक गावत इक ताल बजावत इक नाचत गिह गिह के हाथ।

एक वसन पट देत वधाई इक लावत घिस चन्दन माथ ॥

आनंद उमगे गनत न काहू वाल बुद्ध सव एकहि साथ।

'हरीचंद' सुर फूलन बरषत सुक नारद गावत गुन-गाथ॥१००॥

परज

घर घर आजु बधाई वाजै। टीको छै आवित ब्रज-बिनता कीरित को घर राजै।। इक गावत इक करत कोलाहल मनु पायो है राजै। 'हरीचंद' छिब किह निह आवै किब-मित या थल लाजै।।१०१॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

यथा रुचि चंद्रभानुः घर बजत बधाई। श्री चंद्राविल व्रज प्रकटाई ॥ हरित भये 'तरु पल्छव गोभा। कुंज-भवन बाढ़ी अति शोभा॥ बोलि उठे कल कोकिल कीरा। ड़ोली तिहि छन त्रिविध समीरा ॥ उनये घन मनु आनंद छायो। गरिज मन्द दुन्दुभी बजायों॥ भादों सित पंचमी सुहाई। स्वाती सोम पहर निसि आई॥ चंद्रकला की कोख सिरानी। चंद्राविल प्रकटी सुखदानी । गुप्त भेद नहि कछु प्रगटायो। सो श्री विट्ठल प्रकट लखायो।। रूप प्रकट छबि नयन निहारी।

ढाढी

'हरीचंद्' सर्वस बलिहारी ॥१०२॥^{..}

चलो आज घर नंद महर के प्रेम-बधाई गावें।
भादो कृष्ण अप्टमी दिन श्री कृष्णचंद्र-जस गावे।।
तोरन तनी पताका द्वारन भवन भीर भइ भारी।
री ढाढ़िन कर पगन समेटे चलियो भवन मॅझारी।।
जहाँ इन्द्र-चन्द्रादि देवता कर वॉधे है ठाढ़े।
कौन सुनैगों आज हमारी प्यारी कर हित गाढ़े।।
प्रेम-पंथ को पग है न्यारो ताते मन यह आवे।
'हरीचंद' लखि लाल लड़इतो नव निधि रिधि सिधि पावे।।१०३॥

वर्षा विमोद

बसोदा माई लेहु हमारी वधाई । धन्य भाग तेरे सुनु प्यारी जनम्यो कुँवर कन्हाई ॥ चिरजीवो जव लो जमुना-जल गंगा-जल सब देवा । जव लो धरा अकास और है जव लो हिर की सेवा ॥ तव लों चिरजीवो जग भीतर 'हरीचंद' तव लाला । मंगल गीत विनोद मोद मित मंगल होइ रसाला ॥१०४॥

हिडोला रायसा

झुळत राधा रंग भरी कुंज-हिंडोरे आज। संग सब सखी सुहावनी साजे सुन्दर साज॥ झूळन आये मोहन सुंद्र मदन मुरारी। गावत ऊँचे सुर भरि सँग मिलि व्रज की नारी ॥ ताल मुरज डफ आवज साथ पखावज चंग। वाजत लय सुर साजत वीना और उपंग ॥ बिच बिच वंसी गूँजत मधुर मधुर घन-घोर। धुनि सुनि जासु कोइलियन तरुन मचाई रोर ॥ इक उतरत इक झूलत एक चढ़त तहॅं धाय। एक रहत गहि डोरी दूजी देत मुलाई।। इक नाचत इक गावत एक वजावत तार्। एक जुगल छवि लखि के तन-मन डारत वार ॥ रमकिन में रॅग वाढ़ यो छिव कछु कही न जाइ। मोटा लिंग रहे डारन विविध वसन फहराइ।। सोभा को कहि भाषे झूलत वाढ़ी जौन। 'हरीचंद' लखि लखि कै कवि-मित रसना मौन ॥१०५॥।

बिहाग

नाचित वरसाने की नारी। जिनके घर प्रकटी श्री राधा मोहन-प्रान-पियारी॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

नाचत शिव सनकादि मुनीश्वर नारदादि व्रतधारी। नाचत वेद पुरान रूप धरि डारत तन-मन वारी॥ अति आनंद बढ़ यो बरसाने प्रकटी श्रीवृषभान-कुमारी। 'हरीचंद' आनन्दित अति मन होत निरखि बलिहारी॥१०६॥

नन्द बधाई बॉटत ठाढ़े।
भई सुता बाबा भानुराय के प्रेम-पुलक तन बाढ़े।।
काहू को सोना काहू को रूपा काहू के मिन-गन दीनो।
जिन जो मॉग्यो तिन सो पायो कह्यो सबिन को कीनो।।
काहु को धेनु बसन काहू को दियो सबिन मन-भायो।
आनंद भयो कहत नहि आवै 'हरीचंद' जस गायो॥१०७॥

नागरी मंगल रूप-निधान।
जब ते प्रकट भई बरसाने छायो आनंद महान॥
दिन दिन सुख उमड़त घर घर मे छन छन होत कल्यान।
'हरीचंद' मोहन की प्यारी राधा परम सुजान॥१०८॥

मलार

पिय विन बरसत आयो पानी । चपला चमिक चमिक डरपावत मोहि अकेली जानी ॥ कोयल कूक सुनत जिय फाटत यह बरषा दुखदानी । 'हरीचंद' पिय क्याम सुँदर विनु बिरहिनि भई है दिवानी॥१०९॥

सारंग

व्रज-जन कॉवर जोरि जोरि। आये मन-भाये लै द्धि घृत निज निज गृह ते दौरि दौरि॥ गोपी आई गीतन गावत पाइँ परत मुर छोरि छोरि। करत निछावरि देखि प्रिया-मुख तन के भूषन छोरि छोरि॥

वर्षा विनोद

द्धि-कॉदो माच्यो ऑगन मे देत माठ सब फोरि फोरि। ॡटत भपटत खात मिठाई वारत छिन मे कोरि कोरि॥ गिनत न कोऊ काहू को कछु पट भूपन दे तोरि तोरि। 'हरीचंद' सुख कहत न आवै आनंद वाढ़ यो खोरि खोरि॥११०॥

राग मलार हिडोला

गिरधरलाल हिंडोरे झूलै। पॅच-रंग फूल हिंडोर वनायों निरिंख निरिंख जिय फूलें।। को किह सकै भई जो सोभा कालियों के कूलें। 'हरीचंद' यह कौतुक लिखकें देव विमानन भूसे।।१११॥

राग परज

एजी आज झूलै छे स्थाम हिंडोरे। वृन्दाबन री सघन छंज मे जमुना जी छेताँ हलोरे॥ सँग थारे वृपभानु-नन्दिनी सोहै छे रॅग गोरे। 'हरीचंद' जीवन-धन वारी मुख लखताँ चित चोरे॥११२॥

कमल नैन प्यारी झूलै मुलानै पिय प्यारी। कवहुँक झोटा देत कवहुँ लगानै कंठ कबहुँ संवारत सारी, करत मनुहारी॥ कवहुँ संग्राह्म सोभा देखि देखि फूलै कवहुँ उत्तरि झोटा देत भारी भारी, डरत सुकुमारी।

'हरीचंद' विलहारी मुिक आई घटा कारी वरसत घोर वारी मुकुट, छावत गिरिधारी ॥११३॥

राग अडानो सावन आवत ही सब द्रुम नए फूले ता मधि झूलत नवल हिडोरे।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

तैसिय हरित भूमि तामै बीरबधू सोहै
तैसीय छता भुकि रही चहुँ कोरे।।
तैसोई हिडोरो पॅच-रॅग बन्यो सोहत
तैसी ही ब्रज-बधू घेरे सब ओरे।
'हरोचंद' बिछहारी तापै झूळैराधाप्यारी
मोहन भुछावे झोंटा देत थोरे थोरे।।११४॥

बारह-मासा

मास असाढ़ उमड़ि आए बद्रा ऋतु बरसा आई। बोले मोर सोर चहुँ दिसि घन-घोर घटा छाई॥ पपीहन पो पी रट लाई। भयो अरम्भ वियोग फिरी जब काम की दुहाई।। देखि मेरी तबियत घबराती। कैसे रैन कटै बिनु पिय के नीद नहीं आती ॥ 'सावन मास सुहावन लागै मन-भावन नाही। झूळे काके संग हिडोरा देकर गळ-बाही।। वरसि घन कुंजन के माही। कौन बचावै आप भीजि मोहि रखि अपनी छाँही।। याद करि दरकत सखि छाती। कैसे रैन कटै बिनु पिय के नींद नही आती ।। भादो मास ॲधेरो लखि कै रही धीर खोई। च्याकुल सूने घर मे तड़पूँ पास नहीं कोई॥ अकेली मैं सेजो सोई। -बूँद भामक दामिनी चमक लखि के करवट रोई।। बिथा सो नहीं सही जाती। ,कैसे रैन कटै बिनु पिय के, नीद नहीं आती ॥

कार मास सव सॉझी खेलें सरद बिमल पानी। मै ट्याकुल बिनु प्रान-पिया के कहत न मुख बानी॥ उँजेरी रात न मन मानी।

चन्दा उलटी अगिनि लगावे मोहि विरहिनी जानी ॥ कोई करवट नहि कल पाती ।

कैसे रैन कटै विनु पिय के नींद नहीं आती।। कातिक मास पुनीत जानि सब न्हाती ब्रज-नारी। मानि दिवाली दीप-दान दे करती उजियारी।। पिया विन मेरे ॲथियारी।

भई वियोगिन व्याकुल में सब रैन चैन हारी ।। विपति यह सही नहीं जाती।

कैसे रैन कटै बिनु पिय के नीद नहीं आती ।। अगहन आया सब मन भाया पड़ा जोर पाला। छपटि छपटि पीतम से सोई घर घर मे बाला।। ओढ़ कर शाल औ दुशाला।

मै घर वीच अकेली तड़पूँ विना नंदलाला।। भई सौ जुग की इक राती।

कैसे रैन कटै बिनु पिय के नीद नहीं आती ।। पूस मास में सीत जोर है दुगुन रात होती। विना पियारे प्राननाथ में किससे छपट सोती।। सेज सुनी छिख के रोती।

तड़प तड़प कर विरह-बोक में किसी भाँति ढोती।।
भई मेरी पत्थर की छाती।

कैसे रैन कटै विनु पिय के नीद नहीं आती।। माघ मास में मदन जोर भयो रितु वसंत आई। बौरे बौर फूल बन फूले मोरन रट लाई॥ फिरी जग काम की दुहाई। कोकिल कूक सुनत जिय दरकत सुरिक्षत घवराई।। न पाई मोहन की पाती। कैसे रैन कटै बिनु पिय के नीद नहीं आती ॥ फागुन खेळें फाग रंग गावें मीठी बोली। चलैं रंग की पिचकारी उड़े अबिर - भोली।। देखि मेरे हिय लागी होली। भयो काम को जोर दरिक गई जोवन से चोली।। जाय यह कोई समभाती। कैसे रैन कटै बिनु पिय के नीद नहीं आती ॥ चैत चॉदनी देख भया दुख सखी मेरा दूना। कामदेव ने अंग अंग मेरा जला जला भूना।। पिया बिन मै अब जीऊँ ना। कहाँ जाऊँ क्या करूँ दिखाता सारा जग सूना ॥ धरिन में मैं समाय जाती। कैसे रैन कटै बिनु पिय के नींद नहीं आती ॥ लगा मास बैसाख सखी दिन गर्मी के आए। सब सॅजोगियों ने खसखाने घर मे लगवाए।। फूल के बॅगले बनवाए । चन्दन लेप फुहारे छूटे गुलाव छिरकाए॥ करूँ मै क्या वियोग-माती। कैसे रैन कटै विनु पिय के नीट नहीं आती ॥ जेठ मास गरमी सखि पड़ती वदी पीर भारी। दिन नहि कटता किसी भाति घवराती मैं नारी ॥ भई मेरे जोवन की ख्वारी।

वर्षा-विनोद

वारी वैस छोड़ के मुक्तको विछुड़े बनवारी ॥

हाय किर रोती पछिताती ।

कैसे रैन कटै विनु पिय के नीद नहीं आती ।।

वारह मास पिया विन खोए रोइ रोइ हारे।

वन बन पात पात किर ढूंढ़ा मिले नहीं प्यारे।।

मेरे प्रानो के रखवारे।

'हरीचंद' मुखड़ा दिखलाओं ऑखों के तारे।।

पीर अब सहीं नहीं जाती।।

कैसे रैन कटै विनु पिया के नीद नहीं आती।।११५॥

मलार

ए मैं कैसे आऊँ ए दिल्रजानी हो देखो रिमझिम वरसत पानी। जो मेरी भीजे सुरुख चूँदरी तो घर सास रिसानी। 'हरीचंद' पिय मोहि वचाओ पीत पिछोरी तानी॥११६॥

सारंग

व्रज जनमत ही आनंद भयो। श्री वृषभानु-भवन के भोतर सव सुख आन नयो॥ गॉव गॉव ते टीको आयो भीतर भवन छयो। 'हरीचंद' आनंद भयो अति दुख वहि दूरि भयो॥११७॥

त्रज में रस-निधि प्रगट भई। चन्द्रभानु नृप भाग फले त्रज प्रगटी सुता नई।। हरि राधा को प्रेम परम जो सोइ मूरति चितई। कहि 'हरिचंद' मान लीला रस करि हित भूमि गई।।११८॥

यथा रुचि

सद्ग इक बात नई सुनि आई । आजु भई कीरति के कन्या वाजत रंग-वधाई ॥ नर-नारी सब हैं मिछि आई कीरति घर छिब छाई। अति आनंद कहन निहं आवै 'हरीचंद' बिछ जाई।।११९।।

मलार

मनोरथ करत द्वार पर ठाढी। करि करि ध्यान स्याम सुंदर को पुलकावलि तन बाढ़ी।। ऐहैं री या मारग सो हरि कमल-नयन घनक्याम। बेनु बजावत कमल फिरावत हॅसत गरे बन-दाम ॥ करि करिं बहु पकवान मिठाई भरि भरि राखत थार। अपने हाथन गूॅथि बनावत रचि फूछन के हार ।। द्वारे मेरे रथ ठाढ़ों करि मोकों अति सुख दैहै। जो हम रचि रचि के राखे हैं सो प्रभु रुचि सो खैहै।। दे बीरा आरती करोंगी व्यजनें हाथ डुलैहै। तन मन धन न्योछावर करिहें देखि देखि सुख पैहें॥ औ जो कहूँ घन बरसन लागे ताहि निवारन काज। भीजत उतरि मेरे घर ऐहैं जह सुख को सब साज।। सुफल काम सब मेरो ह्वैहैं जो कछु चित्त बिचारेउ। ऐसे ग्वालिनि करति मनोरथ रथ को दूरि निहारेड ।। हरि आये बादरहू आये बरषन लाग्यो पानी। ताके घर प्रभु उतारे पधारे भींजत आपुहि जानी ॥ अति आनंद भयो ताके चित मिलि प्रभु अति सुख दीनो । 'हरीचन्द' प्रमु अन्तरजामी सुफल मनोरथ कीनो ॥१२०॥

कान्हरा

यह निधि धर्मिह ते पाई । कीरति मैया तू बड़-भागिनि जो तेरे घर आई ॥ जाको ध्यान धरत सनकादिक संभु समाधि बड़ाई।

वर्षा-विनोद

सो निधि तिज बैकुंठ धाम को बरसाने मे आई।। जाते त्रज विहरत आनंद भरि श्री गोकुछ के राई। सो निधि बार बार उर धरि के 'हरीचन्द' बिछ जाई।।१२१॥

सारंग

रथ चिंद नन्दलाल पीय करत हैं वन फेरा।
आजु सखी लालन सँग विहरिवें की वेरा॥
रतन-खिचत सुन्दर रथ दिव्य वरन सोहै।
छतरी ध्वज कलस चक्र सुर-नर-गन मोहै॥
छाई घन घटा चारु आनंद वरसावै।
प्रमुदित घनश्याम तहाँ राग मलार गावै॥
और कोऊ संग नाहि हरि अरु व्रज-नारी।
हाँकत रथ अपने हाथ राधा सुकुमारी॥
कुंज कुंज केलि करत डोलत हरि राई।
"हरीचन्द" जुगुल रूप लिख के बिल जाई॥१२२॥

यथा रुचि

रास-रस ब्रज में प्रगट भयो। फूछी फिरत सबै ब्रज-बनिता तन को ताप गयो॥ छीछा-रूप शीछ-गुन-सागर ब्रज आनंद भयो। 'हरीचंद' ब्रजचंद, पिथा को आनंद अतिहि द्यो॥१२३॥

ज्याम संग ज्यामा रंग भरी राजत । अरध ओट घूँघट पट कीन्हे लखि रित मन्मथ लाजत ॥ध्रु०॥ नील निचोल मध्य मुख सिस की फैली घटा सुहाई । झिलमिल ज्योति एक मिलि दीखित महलन अलि छिव छाई॥ ज्यामहु वने ज्याम रंग वागे अनुरागे पिय प्यारी। 'हरीचन्द' लखि जुगुल माधुरी सरवस ठान्यो वारी॥१२४॥

असावरी

सुनत जनम बृषभानु-लली को उठि धाई व्रज-नारी। मंगल साज लिये कर कंजन पहिरे रॅग रॅग सारी॥ जो जैसे तैसे उठि घाई सुनतिह स्वामिनि-नामा। भादों नदी सरिस उमगाईं चहुँ दिसि ब्रज की वामा ॥ बेनी सिथिल खसित कच मुमरन लुलित पीठ पर सोहै। काजर नयन श्रवन-तल तरवन देखत हो मन मोहै॥ मुम मुम मंडित मुख सिस सोभित बेदी हीर जगाई। अधर तमोल रंग सों भीने गावत सरस वधाई॥ आनंद उमगे गात गात सब हिय अति अधिक उछाह। सब घर पुत्र भयो धन बाढ़चो सब ही के मनु ब्याह।। लोचन तृपित दरस बिनु व्याकुल पगहू सो बढ़ि धावै। चौकि चौकि चितवत चारहु दिसि मग मनु कंज बिछावै।। आइ जुरी वृपभानु-भवन में मुख निरखत सुख पायो। पद परि तरवा चूमि निरिख दृग जन्म सुफल करवायो।। धनि दिन धनि निसि धनि छिन धनि पल धनि यह घरी सोहाई। जामे तीन लोक की स्वामिनि भानु-भवन प्रगटाई॥ नाचत गावत करत कुछाहछ प्रेम उमिंग अकुछानी। हँसत प्रमोद करत मन फूलत बोलत कोकिल-बानी।। अति रस-मत्त बद्त नहि काहू उछिित रस आवेसा। अंचल खुलत नाहि सुधि तन की भई एक ही भेसा॥ सब बज को शृंगार रूप रस भाग सुहाग सुहायो। मोहन की सरबस संपति सँग मिलि बरसाने आयो।। को किह सके कहा किह भाषे किव पै निह किह जाई। जो सुख सोभा ता छन बाढ़ी अनुभव नयन लखाई ॥

बर्षा-विनोद

नंद-भवन ते विं सुख तेहि छन क्योंहूँ करि प्रगटायो । 'हरीचंद' वहभ-पद-बल से केवल यह लिख पायो ॥१२५॥

हमारे तन पावस बास कर्खो । ध्रु०॥ वरसत नैन-वारि सब ही छन दुख-घन उमिं पर्खो ॥ जुगुनूँ चमिक ॲगार-विरह की श्वासा बान भर्खो । 'हरीचंद' हिय करो मिळि सीतल ना-तरु गात जखो ॥१२६॥

हमारे भाई ज्यामा जू की जीति। हारो सदा जहाँ पिय प्यारो यहै प्रीति की रीति॥ प्रेम होड़ मे बहु नायक बनि खोई ज्याम प्रतीति। जदिप निरंतर छखत रहत रख तक नाम की भीति॥ होत अधीन भौह फेरन मे यहै यहाँ की गीति। 'हरीचन्द' यही सो सब सो सरस जुगछ की भीति॥१२०॥

हम जो मनावत सो दिन आयो ।
कीरति-सुता प्रगट वरसाने गायो गीत बधायो ॥
किरि सिगार चळी घर घर ते मगळ साज सजायो ।
हाथन कंचन-थार विराजै चौमुख दीप जगायो ॥
आई मिळि ष्टपमानु गोप के अति आनंद उर भायो ।
थापे दीने कळस धराये टीको सवन ळगायो ॥
गावत गोपी तन मन ओपी द्वार निसान वजायो ।
'हरीचंद' तेहि समय जाइ के बहुत वधाई पायो ॥१२८॥

राव जू आजु वधाई दीजै।
तुम्हरे प्रकट भई श्री राधा कह्यौ हमारो कीजै।।
गोपिन को मनि-गन आभूषन दे दे आशिष छीजै।
ग्वालन पाग पिछौरी दीजै याते सब दुख छीजै॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

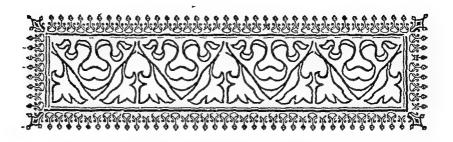
तुम्हरी सुता जगत ठकुरानी जायो मुख छखि छीजै। 'हरीचंद' बृषभानु-सुता के चरन-कमछ-रस पीजै।।१२९॥

हमारी प्यारी सिखयन की सिरताज। भोरी गोरी पिय-रस बोरी लाज-सहाग-जहाज॥ ब्रज-रानी कीरति सुख-दानी पूरिन जसुमित-काज। नंद बबा की नयन-पूतरी मोहन की सुख-साज॥ भानु राय के घर की दीपक पालिन भक्त-समाज। 'हरीचंद' पिय-सिहत करौ नित अबिचल ब्रज मे राज॥१३०॥



विनय-प्रेम-पचासा

r .	-	



विनय-प्रेम-पचासा

जै जै श्री ब्रुन्टाबन-देवी । जो देवन को देव कन्हाई सोऊ जा पद-सेवी ॥ अगम अपार जगत-सागर के जाके गुन-गन खेवी । 'हरीचन्द' की यहै वोनती कवहूँ तो सुधि लेवी ॥१॥

बचन दीन-जन सो जुगित नई निकारी छाछ।
बहरावन हित हम सवन भए वाछ-गोपाछ।।
जनम करम पिढ़ आपु को वह कि जाई से और।
हम दामन तिजहें नहीं अहों छछी-सिरमौर॥
जदिप वास तव में अहें जीविह दोसी नाथ।
पै निरपृन कौतुक छखत तुम क्यों वाके साथ॥
भयो पाप सो पाप विनु जग न जियत छन एक।
ऐसे जीविह होई क्यों तुव पद-पदम विवेक॥
न्याय-परायन सॉच तुम सॉचें अहौ दयाछ।
देखें निवहत उभय गुन किमि मेरे अध-काछ॥
जो हम जैसों कछ करें तुम तैसों फछ देहु।
तौ जग की गित आपहू करी विसारि सनेहु॥२॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

राग यथा रुचि

नैनन में निवसी पुतरी हैं हिय में बसी हैं प्रान। अंग अंग संचरह सिक हैं ए हो मीत सुजान।। मन में चित्त वासना है के प्यारे करी निवास। सिस सूरज हैं रैन-दिना तुम हिय-नम करह प्रकास।। बसन होइ लिपटों प्रति अंगन मूचन है तन बॉधो। सोंधो हैं मिलि जाऊ रोम प्रति अहो प्रानपित माधो।। हैं सुहाग-सेंदुर सिर बिलसों अधर राग हैं सोही। फूल-माल हैं कंठ लगों मम निज सुबास मन मोही।। नम हैं पूरों मम ऑगन में पवन होइ तन लगों।। हैं सुगंध मो घरहि बसावह रस हैं के मन पागो॥ शवनन पूरों होइ मधुर सुर अंजन हैं दोड नैन। होइ कामना जागह हिय में करह नींद बिन सैन॥ रही ज्ञान में तुमही प्यारे तुम-मय तन मम होय। 'हरीचंद' यह भाव रहै निह प्यारे हम तुम दोय॥३॥

राग असावरी

जुगल-केलि-रस बहुभियन बिनु और कहा कोड जाने। बिनु अधिकारी कौन और या गुप्त रसिंह पहिचाने।। तर्क बितर्क महा चतुराई कान्य-कोष-निपुनाई। कबहूँ याके निकट न आवत लाख कहो न बनाई।। कै तो जगत-विषय की तिन सो गंध भयानक आवे। कै विज्ञान महा तम बढ़िके सगरे रसिंह सुखावे।। जो कोड कोमल कमल तंतु सो महा मत्त गज बाँधे। तो या मरमिंह समुझि सके कछ पै जो एकिह साधे।।

विनय प्रेम-पचासा

साधन जिते जगत मै गाए तिनको फल कछु औरै। यह तौ उनकी कृपा साध्य इक साधन करें सो वौरें । जुपै प्रवाह छुट्यौ तौ लागी आइ महा मरजादा। जद्यपि यह नीकी प्रवाह सो रंग तऊ है सादा।। अतिहि निकट परलोक लोक दोड जो या मे कछु वोलै। तिकहु पग खिसक्यो तो डूच्यो अमृत मे विप घोछै।। रात दिना के सुनै किये जे अति अभ्यासित भाव। तिन सो कैसे वचै कहो मन कोटिक करौ उपाव ॥ जिमि विनु आयसु कठिन दुर्ग मे सकै न कोऊ जाय। तैसेहि उनकी कृपा विना नहि याको और उपाय ॥ पद पद पै अघ धरे करोरन वृत्ति सहज अधगामी। काम क्रोध उपजत छिन छिन मै होड भले कोड नामी ॥ इन रिपुगन को जीवन को जौ तप आदिक कछु साधै। तौ अभिसान जानकारी को आइ सकल ॲग वॉघै।। सुछमता को परम प्रान जो ताको अतर निकारै। तो या रसिंह कछुक कछु जाने औरन आन विचारे।। कहिए जुपै होइ कहिबे की पुनि भाखे न कहाई। 'हरीचंद्' वितु बल्लभ-पद-बल यह निधि नहि लहि जाई ॥ ४ ॥

तोसो और न कछु प्रभु जाचौ। इतनो ही जॉचत करुना-निधि तुम ही मै इक राचौ॥ खर कूकुर छो द्वार द्वार पै अरथ-छोभ नहि नाचौ। या पाखान-सरिस हियरे पै नाम तुम्हारोइ खाचौ॥ विस्फुलिंग से जग-दुख तिज तब विरह-अगिन तन ताचौ। 'हरीचंद' इक-रस तुमसो मिलि अति अनन्द मन माचौ॥ ५॥ प्यारे यह निह जानि परो ।
नाथ समुझि यह बखो तुमिह कै तुम मोहि प्रभो बरो ।।
हम भाजत पै तुम गिह राखत बरबस करत निबाह ।
उलटी गित दिखराति मनों तुमहीं कह मेरी चाह ।।
हम अपराध करत निह चूकत विचलावत विश्वास ।
तुम तेहि ल्लमा करत गिह गिह भुज औरहु खींचत पास ।।
दास होइ हम अति अभिमानी बंचक निमक-हराम ।
तुम स्वामी समरथ करनामय क्यों बिन रहे गुलाम ॥
जो हम कह करनी चाहत ही सो तुम उलटी कीन्ही ।
प्रियतम है प्रेमी समान सब चाल जनन सो लीन्ही ॥
यह उदारता कह लों गाओं बनै तुमिह सो नाथ ।
नाही ती 'हरिचंद' पितत को कौन निबाहै साथ ॥६॥

याही सों घनझ्याम कहावत । द्रवत दीन - दुरद्सा विलोकत करूना रस वरसावत ॥ भीगे सदा रहत हिय रस सों जन-मन-ताप जुड़ावत । 'हरीचंद' से चातक जन के जिय की प्यास बुझावत ॥७॥

हरि-तन करुना-सरिता बाढ़ी।
दुखी देखि निज जन बिनु साधन उमिंग चली अति गाढ़ी।।
तोरि कूल भरजादा के दोंड न्याव-करार गिराए।
जित तित परे करम फल-तरुगन जड़ सों तोरि बहाए।।
अचल बिरुद् गंभीर भॅवर गिह महा पाप गन बोरे।
असहन पवन बेग अति बेगिह दीन महान हलोरे॥
भिर दीने जन हृद्य-सरोवर तीनहुँ ताप बुझाई।
'हरीचंद' हरि-जस-समुद्र में मिली उमिंग हरखाई॥।।

विनय-प्रेम पचासा

प्रभु की कृपा कहाँ छो गैये।
करुना में करुनानिधि ही के इती बड़ाई पैये।।
डार डार जो श्रघ मेरे तो पात पात वह बोले।
नदी नदी जो पाप चलत तो विदु विदु वह डोले।।
थल थल में छिपि रहत जु यह वह रेनु रेनु हैं धावै।
दीप दीप जो यह समान वह किरिन किरिन बिन जावै।।
काकी उपमा वाहि दीजिये च्यापक गुन जेहि मॉही।
हिय अन्तर ॲधियार दुराने अघहु नाहि बचि जाही।।
सिधु लहरहू सिधुमयी है मूढ़ करें जो लेखे।
नाही तो 'हरिचंद' सरीखे तरत पतित कहुँ देखे।।९॥।

प्रभु हो जो करिहौ सोइ न्याव।

सुगित कुगित सब ही अति समुचित हम पिततन के दाव।।

जो तन-मात्रहु न्याव करौ प्रभु किर शास्त्रन पै नेह।

तौ हम कठिन नरक के लायक यामै कछु न सॅदेह।।

पै जो ढरौ नाथ करुना-दिसि तौ का मेरे पाप।

कोटि कोटि बैकुंठ सुलभ तर तिनक कटाक्ष-प्रताप।।

जौ हमरी दिसि लखहु जित तौ सब विधि दंड-बिधान।

'हरीचंद' तौ यही जोग पै तुम प्रभु द्यानिधान।।१०।।

जिन नहि श्री वहाम-पद गहे।
ते भवसिधु-धार मैं साधन करत करत-हू वहे।।
परम तत्व जानत निह कोऊ जद्यपि शास्त्रन कहे।
ते इनके किकर-जन ही के कर-अमलक हैं रहे।।
नवनीत-प्रिय हाथ लगत निह स्तुति-पय वरवस महे।
'हरीचंद' विनु वैश्वानर-वल करम-काठ किन दहे।।११॥।

कहाँ छों निज नीचता बखानो ।
जव सों तुमसो विछुरे तब सों अघ ही जनम सिरानों ॥
दुष्ट सुभाव बियोग खिस्याने संग्रह कियो सहाई ।
सूखी लकरी वायु पाइ के चलो अगिन उलहाई ॥
जनम जनम को बोझ जमा किर भारी गाँठ बॅधाई ।
उठि न सकत गर पीठ दूटि गई अब इतनी गरुआई ॥
बूड़त तेहि लैके भव-धारा अब निह कछुक उपाई ।
'हरीचंद' तुम ही चाहौ तौ तारो मोहि कन्हाई ॥१२॥

प्रभु में सेवक निमक-हराम।
खाइ खाइ के महा मुटेहों करिहों कछू न काम।।
बात बनेहों लंबी-चौड़ी बैठ्यों बैठ्यों धाम।
त्रिनहु नाहिं इत उत सरकेहो रहिहों बन्यों गुलाम।।
नाम बेचिहों तुमरो करि करि उलटो अघ के काम।
'हरीचंद' ऐसन के पालक तुमहि एक घनक्याम।।१३।।

उमिर सब दुख ही माँहि सिरानी। अपने इनके उनके कारन रोअत रैन बिहानी।। जह जहाँ सुख की आसा करिकेमन बुधि सह लपटानी। तह तह धन संबंध जनित दुख पायो उल्लिट महानी।। सादर पियो उदर भिर विष कहाँ धोखे अमृत जानी। 'हरीचंद' माया-मंदिर सों मित सब बिधि बौरानी।।१४॥

बैस सिरानी रोअत रोअत ।
सपनेहुँ चौिक तनिक निह जागौ वीती सबही सोअत ॥
गई कमाई दूर सबै छन रहे गाँठ को खोअत ।
औरहु कजरी तन छपटानी मन जानी हम धोअत ॥

विनय प्रेम-पचासा

स्वाद मिली न मजूरी को सिर टूट्यों बोझा ढोअत । 'हरीचंद' नहिं भस्यों पेट पे हाथ जरे दोउ पोअत ॥१५॥ नाहिने या आसा को अंत। बढ़त द्रौपदी-चीर-सरिस सब जुरे तंत में तंत ॥ बरन वरन प्रगटत ही आवत तन विराट अनुहारी। थक्यों दुसासन जीव वापुरो खीचत खीचत हारो ॥ जिमि तित बसन वढ़ाइ कहाए भगत-बळ्ळ महराज। तैसिंह इते घटाइ राखिए 'हरीचंद' की लाज ॥१६॥

करनी करनानिधि केसव की कैसे किह किह गाऊँ।
अधम जीव परिमित मित रसना एक पार क्यों पाऊँ।।
जग जैसी होत तितोही जगत जीव किह जाने।
तुम तो सब विधि करत अछौिकक किमि तेहि नाथ बखाने।।
मात पिता तिय मुनिहू जो अघ सिह न सके छिष भारी।
सो तुम तुरत छमत करनानिधि निज दिसि छिष वनवारी।।
कहँ छौ कहौ दयानिधि तुम सो जानहु अंतरजामी।
'हरीचंद' से अधिहि चाहिए तुमरेहि ऐसो स्वामी।।१०।।

ठखहु प्रभु जीवन केरि ढिठाई।
निज निदा मेटन हित तुम महं प्रेरक शक्ति लगाई।।
वुरो भलो सब करत बुद्धि-बस मनहू की रुचि पाई।
कहें सबै हरि करत जीव को दोस नहीं कछु भाई।।
दैव करम संयोग आदि वहु सन्दन लेत सहाई।
अपने दोस और पर थापत लखहु नाथ चतुराई।।
गास्त्रनहू कछु प्रेरकता किह उलटो दियो भुलाई।
सब मैं मिल्यौ सबन सों न्यारो कैसे यह न बुझाई।।
मिल्यौ कहै तो पाप पुन्य दोड एकहि सम है जाई।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

जुदो कहै किमि-तुम विनु दूजो सत्ता नाहि छखाई।। कत्ती बुधि-दायक जग-स्वामी करुनासिधु कन्हाई। 'हरीचंद' तारहु इन कहँ मित इनकी छखी खुटाई।।१८॥

प्रभु हो । कब छौ नाच नचैहो । अपने जन के निल्ज तमासे कब छौ जगिह दिखेहौ ॥ कब छौ इन विमुखन के मुख सो निज गुन-गनिह लजैहो । कब छौ जिन पै सतत हसत जम तिनसो हमिह हसैहो ॥ छिन छिन बूड़त जात पंक लिख मोहि कब चित्त द्रवैहो । जनम जनम के निज 'हरिचंदहि' कब फिरिकै अपनैहौ ॥१९॥/

छप्पय

जीव-धर्म सों कुटिल मंद-मित लोक-विनिन्दित।
काम-क्रोध-मद-मत्त सदा संसार मिलन मित।।
अथिर अबोध अधीर अधरमी अति अज्ञानी।
पुरुषारथ सों रिहत निवल अति पे अभिमानी।।
सब मॉ ति नष्ट लिख दास निज जानि कृपा करि धाइए।
प्रमु महा हीन 'हरिचंद' को दीन जानि अपनाइए।।२०॥। '

कवित्त

भजों तो गुपाल ही को सेवों तो गुपाले एक

मेरो मन लाग्यों सब भाँति नंदलाल सो।

मेरे देव देवी गुरु माता पिता बंधु इष्ट

मित्र सखा हरि नातो एक गोप-बाल सो।।

'हरीचंद' और सो न मेरो संबंध कलु

श्रासरों सदैव एक लोचन विसाल सो।

माँगों तो गुपाल सों न माँगों तो गुपाल ही सो

रोझों तो गुपाल पै औ खोझों तो गुपाल सो।।२१॥

विनय-प्रेम-पचासा

द्वारिह पै छिट जायगो वाग औ आतिसवाजी छिनै में जरेगी। हैहै विदा टका छै हय-हाथिहु खाय-पकाय बरात फिरेगी। दान दै मातु-पिता छुटिहै 'हरिचंद' सखीहु न साथ करेगी। गाय-बजाय जुदा सब हैहै अकेछी पिया के तू पाछे परेगी॥२२॥

पूजिहों देवी न देव को ऊ किन वेद-पुरानहु ऊँचे पुकारों। काहू सों काम कछू नहिं मोहि सवे अपनी अपनी को सम्हारों। हो बनिहों के नसाइहों यासों यह प्रनंहें 'हरिचंद' हमारों। मानिहों एक गुपालहि को नहि और के बाप को यामे इजारों।।२३॥

नैनन के तारे दुछारे प्रान-प्यारे मेरे

दुख के दरन सुख-करन विसाल है।

मेरो ध्यान मेरो ज्ञान मेरे वेद औ पुरान

बिविध प्रमान मेरे एक नंद्लाल है।

'हरीचंद' और सो न काम सपनेहूं मोहि

मेरे सरवस धन जसुदा के बाल है।

मेरी रित मेरी मित मेरे पित मेरे प्रान

मेरे जग माहि सबै केवल गुपाल हैं।।२४॥

सकल की मूलमयी वेदन की भेदमयी
प्रंथन की तत्वमयी वादन के जाल की।
मन-बुद्धि-सीमामयी सृष्टिहु की आदिमयी
देवन की पूजामयी जीवमयी काल की।
ध्यानमयी ज्ञानमयी सोभामयी सुखमयी
गोपी-गोप-गाय-ज्ञज-भागमयी भाल की।
भक्त-अनुरागमयी राधिका - सुहागमयी
प्राणमयी प्रेममयी मूरति गोपाल की।।२५॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

पाहि पाहि प्रभु अंतरजामी।
तुमसों छिपी न कछु करुनानिधि कहा कहीं खग-गामी।।
तुम्हरों कहत सबै मोहिं मोहन जद्पि पतित मैं नामी।
ताकी लाज राखि 'हरिचंदहि' बखसौ चरन-गुलामी।।२६।

कहा कहों कछु कि न रही।
बिधि तें अब लो पंडित किबयन रिच-पिच सबिहं कही।।
महा अधम हम दीनबंधु तुम सब समरथ अघ-हारी।
कहनो यहै अनेकन बिधि सों युक्त अनेक बिचारी।।
नेति नेति जेहि बेद पुकारत तासों बाद बढ़ाई।
फल कछ नाहि उलटि खीमन-भय यामें कह चतुराई॥
सब जानत सब करन जोग तुम नेकु जु पै इत हेरौ।
लिखि सरनागत पतित दीन 'हरिचंद' सीस कर फेरौ।।२०॥

मिटत निह या मन के अभिलाख।
पुजवत एक जवे विधि तन तें होत और तन लाख।।
दिन प्रति एक मनोरथ बाढ़त तृष्णा उठत अपार।
चृत जिमि अग्नि सिद्धि तिमि जग मै होत एक तें चार।।
जोग ज्ञान जप तीरथ आदिक साधन तें नही जात।
'हरीचंद' विनु कृष्ण-कृपा-रस पाएँ निहन अधात।।२८॥

अहो हरि हम बिद बिद के अघ कीन्हे। लोक बेद निदत जेहि अनुदिन ते हम हिठ सिर लीन्हे।। जामे जान्यौ दोष अधिक अति सो कीनो चित लाई। तुमसों बिमुख होन की कीन्ही लाखन खोज उपाई।। जान्यौ जिन्हे प्रतच्छ भयंकर नरक - गमन को हेतू। तेइ आचरन किये नितही नित कहों कहा खग-केतू॥

विनय-प्रेस-पचासा

नाम रूप अपराध अनेकन जानि जानि बिस्तारे।
थके बेद जम अघहू थाके पै हम अजहुँ न हारे।।
बहुत कहाँ छों कही प्रानपित सुनत सुनत अकुलैहो।
तुमरो नाम बेच अघ करने यह हमही मै पैहौ।।
तुम्हरे बिरद-पनो सो मेरो पितत-पनो अधिकाई।
'हरीचंद' तारे इतने पै पावन पितत कन्हाई।।२९॥

नेह हिर सो नीको लागै। सदा एक-रस रहत निरंतर छिन छिन अति रस पागै।। निह बियोग-भय निह हिसा जह सतत मधुर है जागै। 'हरीचंद' तेहि तिज मूरख क्यो जगत-जाल अनुरागै।।३०॥

प्रभु मोहि नाहि नैकहू आस ।

सब विधि मै तिजवेही छायक यह जिय दृढ़ विश्वास ।।

शास्त्रन के अघ की जु कहानी तिनकी निह कछु बात ।

करनामय की करिने हु सो मैं दंडिह जोग छखात ।।

जिन दोसन सो सकुछ दुसासन को तुम कीन्हों नास ।

ते तिनहूँ सो बिढ़ मेरे मैं करत इकत्रहि बास ।।

शूद्र तपी सुनि बध्यों जाहि तुम तपत जदिप सो सॉच ।

महानीच हम मंड तपस्वी सो रिहहै किमि बॉच ।।

मिध्या अपजस सुनि सुनीच-मुख तजी सिया सी नारि ।

सत्य सत्य हम महाकछंकिहि तिजहौं क्यों न मुरारि ।।

जिन कर्मन सो असुर स-कुछ बारंबार सहारे ।

ते अघ कौन नहीं है हम मैं भाखहु नंद-दुछारे ।।

हॉ जो पै मरजाद मिटावहु करुना - नदी बढ़ाई ।

तौ या महापतित 'हरिचंदिह' सकहु नाथ अपनाई ।।३१॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

प्रेम में मीन-मेष कछु नाहीं।
अति ही सरल पंथ यह सूधो छल नहि जाके माहीं।।
हिसा द्वेष ईरखा मत्सर मद स्वारथ की बातें।
कबहूँ याके निकट न आवे छल-प्रपंच की घातें।।
सहज सुभाविक रहिन प्रेम की पीतम सुख सुखकारी।
अपुनो कोटिकोटि सुख पिय के तिनकिह पर बलिहारी।।
जह न ज्ञान अभिमान नेम व्रत विषय-बासना आवे।
रिम खोझ दोऊ पीतम की मन आनंद बढ़ावे।।
परमारथ स्वारथ दोड पीतम और जगत नहि जाने।
'हरीचंद' यह प्रेम-रीति कोड बिरले ही पहिचाने।।३२॥

तुम जो करत दीनन सो मोहन सो को और करें। महापतित जन वेद-विनिंदित को तिन को उधरें।। सब विधि हीनन सो करिं नेहिंह कौन दया वितरें। 'हरीचंद' की बॉह पकिर के को भव पार करें।।३३॥

गोपालिह रुचत सहज ब्यौहार ।
तिहल्ल बिनु प्रपंच निरक्तिम सब बिधि बिना विकार ॥
सहज प्रेम पुनि नेम सहजही सहज भजन रस-रीति।
सहज मिलिन बोलिन चलिन सब सहजिह प्रीति प्रतीति ॥
हाव भाव चितविन कटाक्ष अनुराग सहज जो होय।
भावै सोई मेरे हिर को करौ कोटि कल्ल कोय ॥
पूजा दान नेम ब्रत के पाखंड न हिर को भावें।
बादि रिसकता ज्ञान ध्यान जौ हिर-पद नेह न लावें॥
तासो सहज प्रेम-पथ वल्लभ सहजिह प्रगटि चलायो।
'हरीचंद' को सहजिह निज किर निज जस सहज गॅवायो।।३४॥

प्रभु हो अपुनो बिरुद सम्हारो ।
जथा-जोग फल देन जनन की या थल वानि विसारो ॥
न्यायी नाम छॉड़ि करुनानिधि दया-निधान कहाओ ।
मेटि परम मरजाद श्रुतिन की कृपा-समुद्र बहाओ ॥
अपुनी ओर निहारि सॉवरे बिरदहु राखहु थापी ।
जामै निवहि जॉहि कोऊ विधि 'हरिचंदहु' से पापी ॥३५॥

महिमा मेरे गोविदज्र की कही कौन पें जाई।
परम उदार चतुर चितामनि जानि सिरोमनि-राई।।
सेवा तनिक बहुत किर मानत ऐसे दीनदयाला।
तुलसी-दलिह मेरु किर समझत ऐसो कौन कुपाला।।
निज जन के अपराध कोटि सत तृनहूँ सो लघु माने।
करनी लखत न कबहुँ भक्त की अपुनो किरके जाने।।
दीन सुदामा अजामेल गज गनिका याके साखी।
बारंबार पुरान बेद किथ सोइ मुनिवर बहु भाखी।।
कहँ लो कही कहत निहं आवै करत नाथ जोइ जोई।
'हरोचंद' से किल के खल पे कुपा तुमहि सो होई।।३६॥

ऐसे तुमही सो निवहै।

ऐसे अधमन को करुनानिधि तुम बिनु कौन चहै।।

मेटि सकल मरजाद श्रुतिन की पतितन को अपनाओ।

तिनके दोस कोटि सब भूलो नित नित दया बढ़ाओ।।

बहुत कहाँ लो कहाँ और सो कबहुँ न यह विन आई।

'हरीचंद' तुम सो स्वामी निह तो वादिहि सब काई।।३७॥

वह अपनी नाथ दयालुता तुम्हे याद हो कि न याद हो। वह जो कौल भक्तो से था किया तुम्हे याद हो कि न याद हो।। सुनि गज की जैसे ही आपदा न विलंब छिन का सहा गया। वहीं दौड़े उठ के पियादे-पा तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ व जो चाहा लोगों ने द्रौपदी की कि शर्म उसकी सभा से लें। व बढ़ाया वस्त्र को तुमने जा तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ व अजामिल एक जो पापी था लिया नाम मरने पै बेटे का । व नरक से उसको बचा दिया तुम्हे याद हो कि न याद हो ॥ व जो गीध था गनिका व थी व जो व्याध था व मलाह था। इन्हें तुमने ऊँचों की गति दिया तुम्हें याद हो कि न याद हो ।। खाना भील के वे जुठे फल कही साग दास के घर पै चल। युँही लाख किस्से कहूँ मैं क्या तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ जिन वानरों मे न रूप था न तो गुनहि था न तो जात थी। उन्हें भाइयों का सा मानना तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ व जो गोपी गोप थे ब्रज के सब उन्हे इतना चाहा कि क्या कहूँ। रहे उनके उलटे रिनी सदा तुम्हे याद हो कि न याद हो ॥ कहो गोपियों से कहा था क्या करो याद गीता की भी जरा। यानी वादा भक्त-उधार का तुम्हे याद हो कि न याद हो।। या तुम्हारा ही 'हरिचंद' है गो फसाद मे जग के बंद है। व है दास जन्मों का आपका तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥३८॥

मजा कही नहिं पाया जग मे नाहक रहा मुलाया।
छिन के सुख की लालच जित तित स्वान लार टपकाया।।
यह जग मे जिसको अपना कर झूठा भरम बढ़ाया।
तिन स्वारथ फँसि कूकर सूकर सब दुतकार बताया।।
अपना अपना अपना करकै बहुत बढ़ाई माया।
अन्त सबै तिज दीनो मल सम जिनको अति अपनाया।।
साँचे मीत ज्यामसुंदर सों छिनहुँ न नेह बढ़ाया।
'हरीचंद' मल मूत कीट बिन नर-जीवनहिं गॅवाया।।३९॥

विनय प्रेम पचासा

तुझ पर काल अचानक दूटैगा।
गाफिल मत हो लवा बाज ज्यो हॅसी-खेल मे ॡटैगा।।
कब आवैगा कौन राह से प्रान कौन विधि छूटैगा।
यह नहि जानि परेगी बीचिह यह तन-दरपन फूटैगा।।
तब न बचावैगा कोई जब काल-दंड सिर कूटैगा।
'हरीचंद' एक वही बचैगा जो हरिपद-रस घूटैगा।।४०।।

जीव तू महा अधम निर्लज्ज ।
अब तो लाजु कलुक सिर गरज्यो आइ काल को वजा ॥
फूलि न जौ तू है गयो राजा बावू अमला जजा।
सव बकरी ही से मिर जैहै लै दिन चार गरजा ॥
विष से विषयन कों तिजये तो डूबन ही के कजा।
'हरीचंद' हरि-चरन-अमृत-सर तिज जग छीलर मजा॥४१॥

हरि-माया भिठयारी ने क्या ऋजव सराय बसाई है। जिसमें आकर बसते ही सब जग की मित बौराई है। होके मुसाफिर सब ने जिसमें घर सी नेव जमाई है। भॉग पड़ी कूएँ में जिसने पिया बना सौदाई है। सौदा बना भूर का छड्डू देखत मित छछचाई है। खाया जिसने वह पछताया यह भी अजब मिठाई है। एक एक कर छोड़ रहे हैं नित नित खेप छदाई है। जो बचते सो यही सोचते उनकी सदा रहाई है। अजब भॅवर है जिसमें पड़कर सव दुनिया चकराई है। 'हरीचंद' भगवत-भजन-बिज़ इससे नहीं रिहाई है।।

डंका कूच का वज रहा मुसाफिर जागो रे भाई। देखो लाद चले सब पंथी तुम क्यो रहे भुलाई।। जब चलना ही निहचै है तो ले किन माल लदाई। 'हरीचंद' हरि-पद बिनु निह तो रहि जैहो मुह बाई।।४३॥

मृत्यु-नगाड़ा बाजि रहा है सुन रे तू गाफिल सब छन।
गगन भुवन भरि पूरि रहा गंभीर नाद अनहद घन घन।।
उनपति पहिले से बजता था बजता है औ बाजैगा।
इसी शब्द मे गुन लै होगे सदा एक यह राजैगा।।
यह जग के सामान बीचही भए बीच मिट जावैंगे।
परस रूप रस गंध अंत मे शब्दिह माहि समावैंगे।।
काल रूप सिचदानंद घन साँचो कृष्ण अकेला है।
'हरीचंद' जो और है कुछ वह चार दिनों का मेला है।।४४॥

जग की लात करोरन खाया।

मन में अब तो लाजु बेहाया॥

अपना अपना करके पाली देह रहा बौराया।

इंद्रिन को परितोष करन हित अघ भर-पेट कमाया॥
स्वारथ लोभी जग आगे दुख रोया लाज गॅवाया।
लाज गई औ धरम डुबाया हाथ कल्लू नहि आया॥
सॉचे मीत पतित-पावन भरि करन दीन पर दाया।

ऋरे मूढ़ 'हरिचंद' भागु चलु अब तौ उनकी छाया॥४॥॥

यारो इक दिन मौत जरूर।
फिर क्यो इतने गाफिल होकर बने नशे मे चूर॥
यही चुड़ेलें तुम्हे खायगी जिन्हे समझते हूर।
माया मोह जाल की फॉसी इससे भागो दूर॥
जान बूझकर धोखा खाना है यह कौन शऊर।
आम कहाँ से खाओगे जब बोते गये बबूर॥

विनय प्रेम पचासा

राजा रंक सभी दुनियां के छोटे बड़े मजूर। जो मॉगो बॉधित को मारै वही सूर भर-पूर॥ झूठा भगड़ा झूठा टंटा झूठा सभी गरूर। 'हरीचंद' हरि-प्रेम बिना सब अंत घूर का घूर॥४६॥

यारो यह निह सचा धरम ।

छू छू कर या नाक मूँद कर जो कि बढ़ाया भरम ॥
बंधन ही मे डालैंगे यह बुरे-भल्ले सब करम ।

प्रान नहीं सुधरा तो कोरा बैठे घोओ धरम ॥

झूठे साधन छोड़ो जी से दीन बनो तुम परम ।

'हरीचंद' हरि-सरन गहो इक यही धरम का मरम ॥४७॥

चेत चेत रे सोवनवाले सिर पर चोर खड़ा है। सारी वैस बीत गई अव भी मद मे चूर पड़ा है।। सिह अपमान स्वान-सम निरलज जग के द्वार अड़ा है। जरा याद उस समय की भी कर सबसे जीन कड़ा है।। देखु न पाप नरक मे तेरा जीवन जनम सड़ा है। 'हरीचंद अव' तौ हरि-पद भजु क्यो जग-कीच गड़ा है।।

क्यों वे क्या करने जग मे तू आया था क्या करता है। गरभ-वास की भूछ गया सुध मरनहार पर मरता है।। खाना पीना सोना रोना और विषय में भूछा है। यह तो सूअर में भी है तू मानुस विन क्या फूछा है।। एक वात पशुओं में बढ़कर तुझसे पाई जाती है। तू ज्ञानी हो पापी है वहाँ पाप-गंघ निहं आती है।। जो विशेष था तुझ में पशु से उसे भूछ तू वैठा है। तो क्यों नाहक हम मनुष्य है इस गरूर में ऐठा है।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

जान वूम अनजान बना है देखो नहिं पतियाता है। 'हरीचंद' अब भी हरि-पद भज क्यों अवसरहि गॅवाता है।।४९॥

अपने को तू समक्त जराक्या भीतर है क्या भूला है।
तेरा असिल रूप क्या है तू जिसके ऊपर फूला है।।
हड्डी चमड़ी लहू मांस चरबी से देह बनाई है।
भीतर देखों तो धिन आवें .ऊपर से चिकनाई है।।
लार पीप मल मूत पित्त कफ नकटी लूंट औ पोटा है।
नीली पीली नस कीड़ों से भरा पेट का लोटा है।।
तिनक कहीं खुल जाय तो थू थू कर सब नाक सिकोड़िगा।
जरा गलै या पचै मरें तो देख सभी मुंह मोड़िगा।।
भरी पेट में मल की गठरी ऊपर न्हाइ सुधरता है।
तिसको छू कर वायु चलै तो नाक बंद सब करता है।।
मल से उपजा मल में लिपटा मित-मलीन तू घूरा है।
इस शरीर पर इतना फूला रे अन्धे मगरूरा है।।
जिसके छुटते ही तू गंदा मिलने ही से सजता है।।
'हगेचंद' उस परमातम को, गदहे क्यों नहि भजता है।।

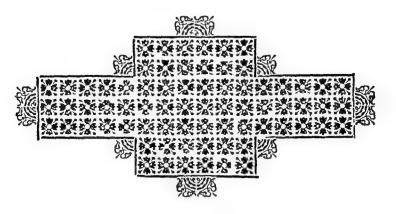


फूलों का गुच्छा



समपेण मेरे प्राणिषय मित्र! क्या तुमने यह नहीं सुना है ''रिक्तपार्णिन पश्येद्वें राजानं भेपजं गुरुं'' अर्थात् राजा और वैद्य और गुरू को कोरे हाथों नहीं देखना। तो मैं आज अनेक दिन पीछे तुम्हारा दर्शन करने आया हूँ, इससे यह ''फूलो का गुच्छा'' तुम्हारे जी बहलाने के लिए लाया हूँ जो अंगीकार करों तो परिश्रम सफल हो। यह मत संदेह करना कि मै राजा वा वैद्य वा गुरू इनमें कौन हूँ, क्योंकि मेरे तो तुम्ही राजा और तुम्हीं वैद्य और तुम्हीं गुरू हो। अरे सितम्बर १८८२ ॥१९३९॥ केवल तुम्हारा हरिश्चंद्र।





फूलों का गुच्छा

नहीं का वाकी वक्त नहीं है जरा न जी मे शरमाओ । छव पर जॉ है, भला अव तो प्यारे मिलते जाओ ॥ कहाँ गई वह पिछली बाते कहाँ गया वह था जो प्यार । किधर छिपाया चाँद-सा मुखड़ा दिखलाता जा यार ॥ वेहोशी मे घवड़ा घवड़ा करके यही कहता हूँ पुकार । मर्ज वढ़ गया वहुत इससे बचना अब है दुश्वार ॥ करो आरजू दिल की मेरे पूरी सूरत दिखलाओ । छव पर जॉ है, भला अब तो प्यारे मिलते जाओ ॥ गरचे उम्र भर खराब रूसवा जलीलो परेशान रहा ॥ हमेशा मुक्को तुम्हारे मिलने का अरमान रहा ॥ जिया वेहयाई से अब तक कितना भी हैरान रहा ॥ जान न दे दी, हमेशा कौल का तेरे ध्यान रहा ॥ पै मरने के सिवा है अब तदवीर -कौन वह बतलाओ । लब पर जाँ है, भला अब तो प्यारे मिलते जाओ ॥ जब पर जाँ है, भला अब तो प्यारे मिलते जाओ ॥

तुम्हें कहे जो झ्ठा प्यारे उसे ही बनाए झ्ठा।
मुझको तुमसे नही कुछ बाकी है करना शिकवा।।
इस्में तुम्हारा कसूर क्या है होता है किस्मत का छिखा।
मर जायेगे पर न इस जबाँ से होगा तेरा गिछा।।
हुई जो होनी थी इस्से तुम जरा न जी मे शरमाओ।
छव पर जा है, मछा अब तो प्यारे मिछते जाओ।।
हम तो खेर हसरत छाखो ही जी में अपने छे के चछे।
पर य खौफ है तुम्हे बेरहम न प्यारे कोई कहै।।
हस के रुखसत करो न जी में तो कुछ भी अरमान रहे।
कोई जुदा गर होय तो मिछते है सब जाके गछे।।
'हरीचंद' से भछा रस्म इतनी तो अदा करके आओ।
छब पर जा है, भछा अब तो प्यारे मिछते जाओ।। १।।

तुम्ही निहाँ गर हो तो जहाँ में सब य आशकारा क्या है।
तुम्हीं छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।
तेरा रंग गर नहीं है तो क्या दुनियाँ में दिखळाता है।
तेरी शक्ठ बिन कहाँ से स्रत हर शय पाता है।।
तुझे हाथ गर नहीं तो खुद क्या यह जहान बन जाता है।
तुझे नहीं है जो मुँह तो किसका सबद सुनाता है।।
तुम्हीं छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।
तुम्हीं छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।
त्याळ के बाहर तुम हो तो यह ख्याळ सब है किसका।
तुम तो चुप हो तो फिर यह शोर जहाँ में है कैसा।।
तुम्हें कान गर नहीं है तो आवाज कौन यह है सुनता।
ध्यान के बाहर जो तुम हो तो यह ध्यान कैसे आया।।
दूर समझ से हो तो यह फिर कैसे सबने समझ है।

तुम्ही छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।

जुझे न जिसने याद किया वह खुद अपने को है भूछा।

बिगड़ा बस वह न तेरा जोयाँ जो ऐ यार बना।।

सब कुछ उसने खोया जिसने तुझे न ऐ दिछबर पाया।
अंधा है वह जिसको यह नूर नहीं कुछ दिखछाया।।

हर जा पर गर नहीं हो तुम तो फिर य तमाशा कैसा है।

तुम्ही छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।

मूछे है सब अक्ष में बेशक इनके फर्क पड़ा।।

अरे नहीं एक-जाई तू तो हाजिर रहता है हर जा।

फिर वकने से भछा इन बातों के हासिछ है क्या।।
वेवकूफ है 'हरीचंद' जो इसमें कुछ भी कहता है।

तुम्ही छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।

तुम्ही छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।

नुम्ही छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।

नुम्ही छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।

नुम्ही छिपे हो तो यह सब जुहूर प्यारे किसका है।।।।

छुड़ा के दीनों ईमॉ मुझको जहाँ मे काफिर ठहराया।
दैरो हरम को इवादत को क्यों मुझसे छुड़वाया।।
पिला पिला के शराब क्यों मस्ताना मुक्तको बनवाया।
बना के मेरा तमाशा क्यों आलम को दिखलाया।।
अपना अपना क्यों मुक्तको दुनियाँ मे प्यारे कहलाया।
था जो छोड़ना तो फिर पहले क्यों मुझको अपनाया।।
कहाँ गई वह बात प्यारी प्यारी तेरी ऐ दिलदार।
कहाँ गया वो तुम्हारा आगे का सा मुझ पर प्यार।।
कहाँ गई वह मीठी निगाह हर दम जो थी दिल के पार।
कहाँ जिपया निमानी सूरत तू ने मेरे यार।।
दिखा के अपना जल्वा फिरक्यों रुख फेरा क्यों शरमाया।
था जो छोड़ना तो फिर पहले क्यों मुझको अपनाया।।

क्यों वह मैं थी मुझे पिलाई जिसका न उतरै कभी नशा। दो आलम में मुझे ऐ प्यारे क्यों बदनाम किया।। काफिर क्यों कहलाया मुमको दैरो हरम दोनो से गॅवा। हम-चइमों में किया क्यों मुझे मेरे प्यारे रुसवा।। मेरे इक्क का नकारः दो आलम मे क्यो बजवाया। था जो छोड़ना तो फिर पहले क्यों मुमको अपनाया ॥ होके तुम्हारा गुलाम अब मैं किसका प्यारे कहलाऊँ। आके तुम्हारे दर पै प्यारे किसके घर पर जाऊँ।। इसी शर्म में मरता हूं मै अपना नाम क्या बतलाऊँ। अपने दिल को यार किस तरह कहो मैं समझाऊँ।। यही चाल थी तो फिर क्यों तू ग्रारीब-परवर कहलाया। था जो छोड़ना तो फिर पहले क्यों मुझको अपनाया ॥ अब तो न छोडूँ तेरा कृदम प्यारे जो होनी हो सो हो। यार निवाहो तुम भी बाकी है जिदगी के दिन दो।। कहाँ मै जाऊँ किसको ढूँढूँ किसका होकर रहूँ कहो। मै तो प्यारे तुम्हारा हूँ तुम मेरे प्यारे हो॥ 'हरीचंद' मेरा है मैं उसका हूँ यह था क्यों फरमाया। था जो छोड़ना तो फिर पहले क्यो मुमको अपनाया ॥ ४॥

दिल मे दिलबर ने जल्वा दिखला के बनाया मस्ताना।
मजा न पाया बया जिसका गूरो का गुड़ खाना॥
जब से यार ने अपने इक्क की मैं से मुझे मरशार किया।
अपनी नरगिसी निमानी ऑखों का बीमार किया।
भोली सी उस सूरत पर मुक्को निसार सौ बार किया।
जुल्फ दिखाकर पेच मे लट के झट गिरफ्तार किया।
तब से सब कुछ छोड़ हुआ उस मस्ती से मै दीवाना।

मजा न पाया बयाँ जिसका गूँगे का गुड़ खाना ॥ कोई मुझे कहता काफिर वे-ईमॉ कोई वतलाता। कोई मुमसे बोलने में भी जवाँ से शरमाता।। हाल देख कर हॅसता कोई तर्स कोई सुभापर खाता। कोई मुमको आनकर रो रो कर है सममाता॥ पर मै क्या समझूँ कि रंग मे अपने हूँ खुद मस्ताना। मजा न पाया वयाँ जिसका गूंगे का गुड़ खाना ॥ यह वह शे है जिसकी खोज मे हर कोई हैरान रहा। हर शलसों ने आज तक इसकी वावत बहुत कहा।। कोई मजाजी कहता हकीकी नाम किसी ने है रक्खा। कोई मसजिद कोई ब्रुतखाने में नित है जाता॥ पै हमने तो सीधा ताका उस साकी का मैखाना। मजा न पाया वयाँ जिसका गूँगे का गुड़ खाना।। यह वह रंग है जिसमे रंगा उसपर न दूसरा रंग चढ़ा। यह वह मै है न उतरा महशर तक भी जिसका नशा ॥ यगैर इसमे दूवे किसी को जरा न इसका पता लगा। विन मस्ती के इश्कृ के कोई नहीं हुशियार वना ।। 'हरीचंद' क्या इससे हासिल है व फक्त हमने जाना। मजा न पाया वयाँ जिसका गूँगे का गुड़ खाना ॥ ५॥

खाक किया सवको तब यह अकसीर है कमाया हमने । सबको खोया यार अपने को तब पाया हमने ।। अपना बेगाना किया दोस्त को दुशमन ठहराया हमने ।। दीन व ईमॉ बिगाड़ा धरम सब डुवाया हमने ।। काम रंज से रहा चैन दम भर न कही पाया हमने ।। दोनों जहाँ के ऐश को खाक मे मिलाया हमने ।। जिसका नाम है शरम उसी को जग मे शरमाया हमने। सबको खोया यार अपने को तब पाया हमने॥ ,जब से दिल में मेरे वह दिलबर जलवा-अफरोज हुआ। मिला मजा वह नहीं इस दुनियाँ में सानी जिसका।। जब से ऑखों में उसके मिलने का मेरी छा गया नशा। सब कुछ भूला कुछ ऐसा हासिल मुझको हुआ मजा।। काम किसी से रहा न ऐसा नशा है जमाया हमने। सब को खोया यार अपने को तब पाया हमने।। छिपा न उसका इक्क-राज आखिर को सब कुछ फाश हुआ। बे-दोनी का व शुहरा हुआ कि काफिर सब ने कहा। हुई यहाँ तक बरबादी घर-बार खाक मे सभी मिला।। ली बदनामी हुआ बेशर्मी ह्या दर-दर रुसवा। बे-ईमॉ बे-दी काफिर अपने को कहलाया हमने।। सब को खोया यार अपने को तब पाया हमने॥ मिला मेरा दिलबर मुझको अब किसी वात की चाह नहीं। कोई खफा हो या खुश हो कुछ मुझको परवाह नही।। सिवा यार के कूचे जाना दैरो-हरम की राह नहीं। सब कुछ मेरा यार है और कोई अहाह नहीं॥ 'हरीचंद' क्या बयाँ हो गूँगे होकर गुड़ खाया हमने। सब को खोया यार अपने को तब पाया हमने ॥६॥।

श्री राधा-माधव जुगल-चरन-रस का अपने को मस्त बना। पी प्रेम-पियाला भर भर कर कुछ इस मै का भी देख मजा।। यह वह मै है जिसके पीने से और ध्यान छुट जाता है। अपने में औ दिलवर मे फिर कुछ भेद नहीं दिखलाता है।। इसके सुरूर से मस्त हरेक अपने को नजर वस आता है।

फिर और हवस रहती न जरा कुछ ऐसा मजा दिखाता है।। द्रक मान मेरा कहना दिल को इस मैखाने की तर्फ मुका। 'पी प्रेम-पियाला भर भर कर कुछ इस मै का भी देख मजा ॥ यह वह मै है जिसका कि नशा जव ऑखो मे छा जाता है। मैखाना कावा वृतखाना सव एकी सा दिखलाता है।। हुशियार समझता अपने को जग को अहमक वतलाता है। वह काम ख़ुशी से करता जिसके नाम से जग शर्माता है।। जिसका कि नाम है शर्म आप वह इस मै से जाती शरमा। पी प्रेम-पियाला भर भर कर कुछ इस मै का भी देख मजा ॥ ह़ुशियार वही है आलम में इस मैं से जो सरशार वने। हो कार उसी का पूरा जो इस दुनियाँ से बे-कार बने ॥ हो यार वही उसका जो इस जग मे सब से अग्रयार वने। पहिने कमाल का जामा वह जिसका कि गरेवाँ तार बने ॥ गर छुत्फ उठाना हो इसका तो तू भी मेरा मान कहा। पी प्रेम-पियाला भर भर कर कुछ इस मै का भी देख मजा।। गो दुनिया मे उस दाना को हर शख्स वड़ा नादान कहे। पर उसे मजा वह हासिल है जिससे वह हेच सब को समझे ॥ कभी न उतरै उसका नशा जिसके सिर इसका भूत चढ़ै। हॅसते-हॅसते इस दुनिया से झट उसका वेडा पार लगे।। इतवार न हो तो देख न छे क्या 'हरीचंद' का हाछ हुआ। 'पी प्रेम-पियाला भर भर कर कुछ इस मै का भी देख मजा ॥७॥

यह वह गोरख-धंधा है जिसका न किसी पर भेद खुला। वह झगड़ा है फैसला जिसका कुछ अब तक न हुआ।। कहाँ से औं किस तरह से किसने क्यों यह पैदा किया जहाँ। किसने सूरत खड़ी की किसने इसमें डाली जाँ।।

मिली, कहाँ से अझ बरार को अझ सख्त यह है हैराँ। क्या है बोलता बयाँ से इसके बस हारी है जबाँ॥ फिर अखीर मे कहाँ जायगा इसका नतीजा होगा क्या। वह भगड़ा है फैसला जिसका कुछ अब तक न हुआ ॥ कोई बनानेवाला खुद है या खुद ही यह बनता है।। बदन है सोई जाँ है या वहाँ दूसरा बैठा है। बुरी-भली वातों का नतीजा कहीं जाके कुछ मिलता है।।। या मन माने वही करना दुनिया मे अच्छा है। इसको मुअम्मा कहते हैं मुशकिल है हल करना जिसका। वह झगड़ा है फैसला जिसका कुछ अब तक न हुआ ॥ गरचे खुदा है कोई तो हो फिर उसके मानने से है क्या। माने भी तो किस तरह कैसे कोई देवे बता।।। काबे में जाकर के मुका सिर करै उसको डर कर सिज्दा। या कोई बुत बना कर उसकी नित कर छे पूजा॥ होके एक-मत मजहबवालो कुछ तो इसमे कहो जरा॥ वह झगड़ा है फैसला जिसका कुछ अव तक न हुआ। एक किसी ने माना किसी ने दो व किसी ने तीन कहा ॥ मिला बताया किसी ने उसे जहाँ से कहा जुदा। बुत मे किसी ने पूजा किसी ने उसको पुकारा कह के खुदा ॥ अपनी अपनी तौर पर गरज कि सब ने है खीचा। मगर न ते यह हुआ हक़ीक़त मे य माजरा है कैसा ॥ वह झगड़ा है फैसला जिसका कुछ अव तक न हुआ। मैने तो पहिचाना प्यारे तुमको तै कर सव झगड़े। बने बनाये तुम ने सब को सब मे मौजूद रहे॥ नाम तुम्हारा दिलवर है है वुत व खुदा दोनो झूठे। यह सव जलवा तुम्हारा ही है जिधर चाहे देखें।।

'हरीचंद' के सिवा किसी पर जरा न तेरा भेद खुछा। वह भगड़ा है फैसछा जिसका कुछ अब तक न हुआ॥८॥

> दिलबर के इक्क में दिल को एक मिलावे। अपने को खोए तब अपने को पावे।। दिलबर को एक कर के अपने मे साने। इस दुनिया को इक अजब तमाशा जाने।। मै क्या हूँ इसको जी देकर पहिचाने। अपने को अपना सिरजनहारा यह भेद का परदा ऑखो से हट जावे। अपने को खोए तब अपने को पावे॥ वह मै पी ले उतरे न नशा फिर जिसका। वह सुरूर हो जिसका वयान क्या करना।। सब दुनिया को बस जाने एक तमाशा। इस धारा में अपने को समझै बहता॥ जव सब आलम यह नजर खेल सा आवे। अपने को खोए तब अपने को पावे॥ कुछ भले-बुरे मे फर्क न जी से रक्खे। काले गोरे का एक रंग वस सूझे।। दुशमन को दोस्त को एक नजर से देखे। मैखाना मसजिद मंदिर एकी समझे।। दो की गिनती भूले न जवाँ पर छावे। अपने को खोए तब अपने को पावे॥ जब अपना ही अपने को होए अपनी ऑखों से देखे आप तमाशा ।। खुद अपनी करने छगै आप ही पूजा।

अपने ही नशे से आप बने मस्ताना।।

रग रग से अनल्हक यही सदा वस आवे।

अपने को खोए तब अपने को पावे।।

तब 'हरीचंद' मैं क्या कहूँ यह दिखलाता।
जब चिनगारी से आप आग हो जाता।।
पत्ते से पेड़ बंदे से खुदा कहलाता।
जब अपने को हर शै में हाजिर पाता।।
जुज़ से कुल कतरे से दिया बन जावे।
अपने को खोए तब अपने को पावै।। ९॥

. मिलै न मुझसे उसका दिल जिस दिल में वह दिलाराम न हो। मुँह न दिखावै जिसके मुँह में दिलवर का नाम न हो।। लगै आग उस मैखाने में जहाँ न वह साक़ी होवै। बरगशतः हो व मजिलस जहाँ दौर उसका न चलै।। जिसमें उसका नशा न हो वह जहरे हलाहल होए मै। बरहम होए वह सुहबत जहाँ न उसका जिक्र रहै॥ वीरानः वह बारा हो जिसमें मेरा वह गुलकाम न हो। मुँह न दिखावै जिसके मुँह मे दिखवर का नाम न हो ॥ पुरजे हो वह किताव जिसमें तेरा यार वयान न हो। गारत हो वह दीन जिसमे तुभ पर ईमान न हो॥ ढहै वह कावा जहाँ वक्त सिज्दे के तेरा ध्यान न हो। टूटै वह वुत तुम्हारी झलक जिसमे ए जान नहो।। काफिर हो वह कुफ से तेरे यार जो कि वदनाम न हो। मुँह न दिखावे जिसके मुँह मे दिखवर का नाम न हो ॥ हम तो पीकर शराव तेरी मस्त हुए ऐसे प्यारे। सवको खोकर तुम्हे ऐ यार हमने पाया नारे॥

मजा मिला वह जिससे हेच दिखलाते है मजहव सारे।
छोड़के सवको , बैठे मैखाने मे आसन मारे।।
दूर हो वह नाचीज हाथ मे जिसके इक्क काजाम न हो।
सुँह न दिखावै जिसके सुँह मे दिलबर का नाम न हो।।
कभी न देखें नजर उठाकर गरचे सामने खड़ा हो शाह।
या फकीर हो, नहीं कुछ इसकी भी मुक्को परवाह।।
यार हो रिक्तेदार हो मुझको खाक नहीं कुछ उनकी चाह।
फक्त मिलों तुम मेरे दिलबर औ मेरा करो निबाह।।
'हरीचंद' तेरे कहलाकर और किसी से काम न हो।
सुँह न दिखावे जिसके सुँह मे दिलबर का नाम न हो।।

हजार लानत उस दिल पर जिसमे कि इसके दिलदार न हो।

फूटे ऑखे वे जिनमे वॅधा अशक का तार न हो।।

हिज्र की तलख़ी नहीं है जिसमे तलख़ जिन्दगानी वह है।
जीस्त नहीं है सरासर बस सरगरदानी वह है।।
सुलझे रहना इसके जाल से निरी परेशानी वह है।
जीना क्या है अगर इस जॉ मे नहीं जानी वह है।
जीना क्या है अगर इस जॉ मे नहीं जानी वह है।।
जीना क्या है अगर इस जॉ मे नहीं जानी वह है।।
है जिदा दर-गोर व जिसको मरने का आजार न हो।
फूटे ऑखे वे जिनमे वॅधा अशक का तार न हो।।
वे महबूब मजेदारी गर हुई तबीअत मे तो क्या।
मूठी है सब शायरी अगर नहीं दिल कहीं फिदा।।
नाहक दीदारी है सारी गर न इस्क का तीर लगा।
दुनियादारी भी है इक बोम सिर्फ उलफत के बिना।।
वेचारा है वहीं जो जुल्मे दिलबर से लाचार न हो।
फूटे ऑखे वे जिनमें वॅधा अदक का तार न हो।
पूटे ऑखे वे जिनमें वॅधा अदक का तार न हो।।
सिले जहन्नुम में वह बातें जिनका कुछ भी उसूल न हो।

क्यों वह काबिल है बनता जिसमें वह मक्बूल न हो।।
सिजदा है यसर का मारना जिसमें कुछ भी हुस्ल न हो।
फाजिल है वह बना क्यों दुनियाँ में जो फुजूल न हो।।
क्यों माला फेरे है वह गुल जिसके गले का हार न हो।
फूटें ऑखे वे जिनमें वधा अशक का नार न हो॥
क्यों वह दौलतमंद है जिसके पास जंरे वेकसी नहीं।
क्या आजादी है उसको जिसकी अछ कुछ फॅसी नहीं।।
बग़ैर उसके वस्ल के सब रॅड़-रोना है यह हॅसी नहीं।
उजड़ा है वह मोहनी छिब जिस दिल में बसी नहीं।।
'हरीचंद' सब अभी खाक में मिलै जिसमें वह यार न हो।।
फूटें ऑखें वे जिनमें वधा अशक का तार न हो।।११॥

तुम गर सचे हो तो जहाँ को कहते हैं सब क्यों झूठा।
तुम निर्गुन हो तो फिर यह गुन जग मे सब है किस का।
जो झूठा होता है उसकी बाते होती हैं झूठी।।
ज्यों सपने की मिली संपत कुछ काम नहीं करती।।
सच्चों के तो काम है जितने वह सच्चे होते हैं सभी।
फिर बकते हैं भला क्यो सब के जहाँ झूठा है अजी।।
भला कहीं शिशें से हीरा हुआ किसी ने है देखा।
तुम निर्गुन हो तो फिर यह गुन जग मे सब है किसका।
तुम ने बनाया या कि बने खुद तो यह माया है कैसी।।
एक जो हो तुम तो फिर यह कौन दूसरी आके घुसी।
गरचे काम उसका है तो किर तेरी क्या तारीफ रही।।
तुम करते हो तो क्यों कहते है हुई किसमत की लिखी।
हों जो तुम्हारे शरीक तो फिर ला-शरीक क्यों नाम पड़ा।
तुम निर्गुन हो तो फिर यह गुन जग मे सब हैं किस का।।

जहाँ अगर झूठा है तो फिर मतवालों को क्या है काम ।

फिर मजहब में मला क्यों करता है हर शक्स कलाम ॥

बेद वगैरह भी तो जहाँ में है फिर क्या है इनसे काम ।

इनके सिवा भी कहोगे जो कुछ सब झूठा है मुदाम ॥

खुद मूठा जो होगा उसका कहना भी सब है झूठा ।

तुम निर्गुन हो तो फिर यह गुन जग में सब है किस का ॥

सभी शोर करते है सॉप का रस्सी मे यह घोखा है ।

भूले है वह, जहाँ गर दो हो तो यह बात बने ॥

यह तो तब हो जब कि सॉप रस्सी यह कायम हो दो शै ।

यह तो तब हो जब कि सॉप रस्सी यह कायम हो दो शै ।

यहाँ तुम्हारे सिवा है कोई दूसरा कौन कहै ॥

'हरीचंद' तू सच है तो जग क्यो अपने मुँह झूठ बना ।

तुम निर्गुन हो तो फिर यह गुन जग मे सब है किसका ॥१२॥

ढूँढ़ फिरा मै इस दुनिया में पश्चिम से छे पूरव तक।
कही न पाई मेरे दिछदार प्रेम की तेरे भळक।।
मसजिद मंदिर गिरजो में देखा मतवाछों का जा दौर।
अपने अपने रंग में रंगा दिखाया सब का तौर।।
सिवा झूठी वातों व बनावट के न नजर आया कुछ और।
एक एक को टटोछा खूब तरह हमने कर गौर।।
तेरे न दरशन हुए मुझे मैं बहुत खोज कर बैठा थक।
कही न पाई मेरे दिछदार प्रेम की तेरे भळक।।
जो आकृछ पंडित शायर हैं उनको भी जाकर देखा।
झगड़े ही में उन्हें हमने हर दम छड़ते पाया।।
जिसे बुरा कहता है एक उसको कहता कोई अच्छा।
कोई पुरानी छोक पीटै है कोई कहता है नया।।
जहाँ पै देखा नजर पड़ी ह्याँ यह झूठी कोरी वक वक।।

कहीं न पाई मेरे दिलदार प्रेम की तेरे झलक।।
जिनको आशिक सुनते थे उनके भी जाकर देखे ढंग।
माश्कों के कहीं कुछ नजर पड़े हर तरह के रंग।।
वहीं बंधी बातें हैं वही सुहबत है वहीं हैं उनके संग।
गरज कि इनसे मेरी जॉ आई है अब बहुत ब-तंग।।
मतलब की बातों को छोड़ कर और नहीं कुछ है बेशक।
कहीं न पाई मेरे दिलदार प्रेम की तेरे झलक।।
कोई मान कर सवाब तेरा इक्क जहाँ मे करते हैं।
कोई गुनह से खौफ दोजख का करके उरते हैं।
कोई मरके मिले बैकुंठ इसी पर मरते हैं।
कोई मरके मिले बैकुंठ इसी पर मरते हैं।
कहीं न पाई मेरे दिलदार प्रेम की तेरे झलक।।
इहीं न पाई मेरे दिलदार प्रेम की तेरे झलक।।



प्रेम-फुलवारी

'इरक चमत महबूब का वहाँ न जावे कोय। जावे तो जीवे नहीं जिए तो बौरा होय॥ सीस काट आगे धरौ तापर राखौ पॉव। इरक चमन के बीच में ऐसा हो तो आव॥' 'सीचन की सुधि छीजौ सुरक्षि न जाय।' मेडिकल हाल प्रेस में
'सन् १८८३ में प्रकाशित
कुछ अंश नवोदिता हरिश्चनद्र-चंद्रिका
मे १८८४ मे प्रकाशित

मेरे प्यारे,

तुम्हें कुंजों मे वा निदयों के तटों पर फिरते प्रायः
देखा है और इससे निश्चय होता है कि तुम बड़े सैलानी
हो। पर यो मन-मानी सैल करने में तुम्हारे कोमल चरनों
में जो कंकरियाँ गड़ती है, वह जी में कसकती है। इससे
मैंने रच रच कर यह फुलवारी बनाई है, सीचते रहना,
यह भला मैं किस मुँह से कहूँ। पर जैसे इधर उधर सैल
करते फिरते हो, वैसे ही कभी कभी भूले भटके इस
"फुलवारी" में भी आ निक्छोंगे तो परिश्रम सफल होगा।
केवल तम्हारा
हरिश्चंद्र





प्रेम-फुलवारी

भरित नेह नव नीर नित वरसत सुरस अथोर । जयित अपूरव घन कोऊ लिख नावत मन मोर ॥ १॥ जेहि लिहि फिर कल्ल लहन की आस न चित मे होय । जयित जगत-पावन-करन प्रेम बरन यह दोय ॥ २॥ चंद मिटै सूरज मिटै मिटैं जगत के नेम । यह दृढ़ श्री 'हरीचंद' को मिटैन अविचल प्रेम ॥ ३॥

प्रेम-फुलवारी की भूमि

राग विहाग

श्री राधे मोहि अपनो कब करिहौ। जुगल-रूप-रस-अमित-माघुरी कब इन नैननि भरिहौ।। कब या दीन हीन निज जन पे ब्रज को बास बितरिहौ। 'हरीचंद' कब भव वृड़त तें भुज धरि धाइ उबरिहौ।। १।।

अहो हिर वस अव बहुत भई।
अपनी दिसि विलोकि करुना-निधि कीजै नाहि नई।।
जो हमरे दोसन को देखों तो न निवाह हमारों।
करिकै सुरत अजामिल-गज की हमरे करम विसारों।।
अव निहंसही जात कोऊ विधि धीर सकत निह धारी।
'हरीचन्द' को वेगि धाइकै सुज भरि लेहु ज्वारी।। २।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

पियारे याको नॉव नियाव।

जो तोहि भजै ताहि नहि भजनो कीनो भलो बनाव।। बिनु कल्लु किये जानि अपुनो जन दूनो दुख तेहि देनो। भली नई यह रीति चलाई उलटो अवगुन लेनो।। 'हरीचंद' यह भलो निवेखौ हैं के अंतरजामी। चोरन लॉ ड़ि लॉड़ि के डॉड़ो उलटो धन को स्वामी।। ३।

जानते जो हम तुमरी बानि।
परम अबार करन की जन पें, हे करना की खानि।।
तो हम द्वार देखते दूजो होते ज़हाँ दयाछ।
करते निहं बिश्वास बेद पै जिन तोहि कह्यौ कृपाछ।।
अब तो आइ फॅसे सरनन मैं भयो तुम्हारो नाम।
'हरीचंद' तासों मोहि तारो बान छोड़ि घनश्याम।। ४॥

प्यारे अब तो सही न जात।
कहा करें कछु बनि नहि त्रावत निसि दिन जिय पछितात।।
जैसे छोटे पिजरा में कोड पंछी परि तड़पात।
त्योंही प्रान परे यह मेरे छूटन को अकुछात।।
कछु न उपाव चछत अति ब्याकुछ मुरि मुरि पछरा खात।
'हरीचंद' खींचौ अब कोड बिध छाँड़ि पाँच अरु सात।। ५॥

नाहि तो हॅसी तुम्हारी हैहै।
तुमही पे जग दोस धरेगों मेरो दोस न देहै।।
बेद पुरान प्रमान कहों को मोहि तारे बिनु तैहै।
तासो तारो 'हरीचंद' को नाहीं तो जस जैहै।। ६।।

फैलिहै अपजस तुम्हरो भारी। फिर तुमकों कोऊ नहि कहिहै मोहन पतित-उधारी॥ वेदादिक सव झूठ होइगे हैं जैहै अति स्त्रारी। तासों कोड विधि धाइ लीजिए 'हरीचंद' को तारी॥ ७॥

तुम्हरे हित की भाखत बात ।
कोड बिधि अब की तार देहु मोहि नाही तो प्रन जात ।।
बूंद चूिक फिरि घट ढरकावत रहि जैहौ पिछतात ।
बात गए कछु हाथ न ऐहै क्यो इतनो इतरात ।।
चूक्यो समय फेर निह पहाँ यह जिय धिर के तात ।
तारि छीजिए 'हरीचंद' को छाँ ड़ि पाँच अरु सात ।। ८ ।।

भरोसो रीझन ही छिख भारी।
हमहूँ को विश्वास होत है मोहन पितत-उधारी।।
जो ऐसी सुभाव निह होतो क्यो अहीर कुछ भायो।
तिज कै कौरतुभ सो मिन गछ क्यो गुंजा-हार धरायो।।
कीट मुकुट सिर छोड़ि पखौआ मोरन को क्यों धाखौ।
फेंट कसी टेटिन पै मेवन को क्यों स्वाद विसाखौ।।
ऐसी उछटी रीझ देखि के उपजत है जिय आस।
जग-निंदित 'हरिचंदहु' को अपनावहिंगे करि दास।। ९॥

सम्हारहु अपुने को गिरिधारी।
मोर-मुकुट सिर पाग पेच किस राखहु अलक सॅवारी।।
हिच हलकत बनमाल उठावहु मुरली धरहु उतारी।
चक्रादिकन सान दे राखों कंकन फँसन निवारी।।
नूपुर लेहु चढ़ाइ किंकिनी खीचहु करहु तयारी।
पियरो पट परिकर किट किस के बाँघों हो बनवारी।।
हम नाही उनमे जिनको तुम सहजहि दीने तारी।
बानो जुगओं नीके अब की 'हरीचंद' की बारी।।१०।।

हम तो लोक-भेद सब छोड़चौ । जग को सब नाता तिनका सो तुम्हरे कारन तोड़चौ ॥ छॉड़ि सबै अपुनो अरु दूजेन नेह तुम्हिह सों जोड़चौ । 'हरीचंद' पै केहि हित हम सों तुम श्रपुनो मुख मोड़चौ॥११॥

जो पै सावधान है सुनिए।
तौ निज गुन कछ बरनि सुनाऊँ जो उर मैं तेहि गुनिए।।
हम नाहिन उन मै जिनको तुम तारे गरव बढ़ाई।
बोलि लेहु पृथुराजिह तो कछु मो गुन परे सुनाई।।
चित्रगुप्त जो बिद हमरे गुन निज खातन लिखि लेहीं।
तौ हम पाप आपुने तिनको हारि तुरत सब देहीं।।
एक समै औगुन गिनिबे को नागराज प्रन कीनौ।
नहिं गिनि गए सेस बहु रिह गयो सोई नाम तब लीनौ।।
सबै कहत हरि-कृपा बड़ेरी अब हीं परिहि लखाई।
पै जो मो अध-भय न भागि के रहै न हृदय दुराई।।
बहुत कहाँ लो कहो प्रानपित इतने ही सब मानौ।
'हरीचंद' सो भयो सामना नीके जुगओ बानौ।।१२॥

पिया हो केहि विधि अरज करों।

मित कहुँ चूकि होइ वे-अदवी याही डरन डरों।।
भोरिह सों मेला सो लगत नर-नारिन को भारी।

नहात खात वन जात कुंज मैं केहि विधि लेहुँ पुकारी।।

महल टहल में रहत लुभाने सॉझिह सो सव राती।

तह को विधन वने कलु कि के एहि डर धरकत छाती।।

वड़े बड़े मुनि देव बहा शिव जह मुजरा निह पार्वे।

तह हम पामर जीव कहो क्यों घुसि के अरज मुनार्वे।।

े प्रेम फुलवारी

एक बात बेदन की सुनिके कछु भरोस जिय आयो। 'हरीचंद' पिय सहस-अवन तुम सुनतिह आतुर धायो।।१३।।

प्रेम फुलवारी के बृक्ष

प्राननाथ तुमसो मिलिबे को कहा जुगति निह कीनी।
पिन हारी कछु काम न आई उलिट सबै विधि दोनी।।
, हेरि चुकीं बहु दूतिन को मुख थाह सबन की लीनी।
तब अब सोचि-बिचारि निकाली जुगति अचूक नवीनी।।
तन परिहरि मन दै तुब पद मै लोक तृगुनता लीनी।
'हरीचंद' निधरक बिहरोंगी अधर-सुधा-रस-भीनी।।१४॥

इन नैनन को यही परेखो। चह सुख देखि पिया-संगम को फेर बिरह-दुख देखो॥ निह पाखान भए पिय विछुरत प्रेम-प्रतीत न छेखो। 'हरीचंद' निरलज हैं रोवत यह उलटी गति पेखो॥१५॥

देख्यौ एक एक को टोय।
आननाथ विनु विरह सँघाती और नाहिंने कोय।।
मात-पिता धन-धाम मीत जग निज स्वारथ को होय।
'हरीचंद' जो सोऊ विछुरै तौ न मरे क्यो रोय।।१६॥

पियारे क्यों तुम आवत याद ।

छूटत सकल काज जग के सब मिटत भोग के स्वाद ।।
जब लो तुम्हरी याद रहे निहं तब लो हम सब लायक ।
तुमरी याद होत ही चित में चुभत मदन के सायक ॥
तुम जग के सब कामन के अरि हम यह निहचे जानें।

'हरीचंद' तो क्यो सब तुमरे प्रेमहि जग में साने ॥१७॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

पियारे ऐसे तो न रहे।
जैसे भए कठोर अबै तुम तैसे कबहुँ न हे।।
हम वह नाहि कहा, कै मुरिक्षत लिख तुम भुज न गहे।
कहाँ गई वे पिछली बतियाँ जो तुम बचन कहे।।
जो तुम तिनक मिलन मुख देखत छिनहू नाहि सहे।
सो 'हरिचंद' प्रान बिछरत कित बदन छिपाय रहे।।१८॥

एहि उर हरि-रस पूरि गयो।
तन मै मन मै जिय मै सब ठॉ कृष्ण हि कृष्ण भयो।।
भखो सकल तन-मन तौहू निह मान्यो उमिं वहा।।
नैनन सो बैनन सो रोक्यो नाहिन परत रहा।।
लघु घट तामें रूप-समुद रहाो क्यो न उमिंग निकरे।
तापें लाए ज्ञान कहो तेहि जिय कित लाइ घरे।।
कौन कहै रखिबे की उलटो विह जैहे या धार।
'हरीचंद' मधुपुरी जाहु तुम हाँ निहं पहो पार।।१९॥

रहें क्यों एक न्यान असि दोय।
जिन नैनन में हरि-रस छायो तेहि क्यों भावे कोय।।
जा तन-मन में रिम रहे मोहन तहाँ ग्यान क्यों आवे।
चाहो जितनी वात प्रवोधो ह्याँ को जो पितआवे॥
अमृत खाइ अव देखि इनारुन को मूरख जो भूछे।
'हरीचंद' व्रज तो कदली-यन काटो तो फिरि फूले।।२०॥

गमन के पहिले ही मिल जाहु। नाही तो जिय ही रहि जैहै तुव मुख-देखन लाहु।। जान देहु सब और चित्त के मिलिरस करन उमाहु। 'हरीचंद्' सूरति तो अपनी बारेक फेर दिखाहु॥२१॥ नैन भरि देखन हू मैं हानि।

कैसे प्रान राखिये सजनी नाहिं परत कछु जानि ।। या ब्रज के सब छोग चवाई त्यो बैरिन कुछ-कानि । देखत ही पिय प्यारे को मुख करत चवाव बखानि ।। मिलिबो दूर रह्यो बिन बातहिं बैठि करहिं सब छानि । 'हरीचंद' कैसी अब कीजे या छलचोहीं बानि ।।२२।।

प्राननाथ जो पै ऐसी ही तुम्हे करन ही हॉसी। तो पहिले ही क्यों न कह्यों हम मरती दें गल फॉसी।। जिय-जारन क्यों जोग पठायों तोरि प्रीति तिनुका-सी। 'हरीचंद' ऐसी नहिं जानी हैहै हरि विसुवासी।।२३॥

हिर सँग भोग कियो जा तन सों तासों कैसे जोग करें। जो सरीर हिर सँग छपटानी वापें कैसे भसम घरें।। जिन श्रवनन हिर-बचन सुन्यों है ते मुद्रा कैसे पिहरें। जिन बेनिन हिर निज कर गूंथी जटाहोइ ते क्यों निकरें।। जिन अधरन हिर-अमृत पियो अब ते ज्ञानहिं कैसे उचरें। जिन नैनन हिर-रूप विछोक्यों तिन्हें मूंदि क्यो पछक परें।। जा हिय सो हिर-हियो मिल्यों है तहाँ ध्यान केहि भाँ ति धरें। 'हरीचंद' जा सेज रमे हिर तहाँ वधम्बर क्यों वितरे ।।२४।।

फेरहू मिलि जैये इक बार । इन प्रानन को नाहि भरोसो ए हैं चलन तयार ॥ जौ छतियन सों लगि नहिं विहरो प्यारे नंद-कुमार । तौ दूरिह सो बदन दिखाओं करौ लाल मनुहार ॥ नहिं रहि जाय बात जिय मेरे यह निज चित्त विचार । 'हरीचंद' न्यौतेहु कै मिस बुज आओ विना अवार ॥२५॥ भई सिख ये ॲखियाँ बिगरैल । विगरि परी भानत निहं देखे बिना साँवरो छैल ॥ भई मतवार धरत पग डगमग निहं सूमत कुल-गैल । तिजके लाज साज गुरुजन की हिर की भई रखेल ॥ निज चवाव सुनि औरह हरखत करत न कल्ल मन मैल । 'हरीचंद' सब संक ल्लॉ ड़ि के करिहं रूप की सैल ॥२६॥

हौस यह रहि जैहै मन माही। चलती बार पियारे पिय को बदन बिलोक्यौ नाही।। बैदन के बदले पिय प्यारे धाइ गही नहिं बाही। 'हरीचंद' प्यासी ही जैहै अधर-सुधा-रस चाही।।२७॥

कहाँ गए मेरे बाल-सनेही । अब लों फटी नहीं यह छाती रही मिलन अब केही ॥ फेर कबै वह सुख धों मिलिहै जिअत सोचि जिय एही। 'हरीचंद' जो खबर सुनावै देहुँ प्रान-धन तेही॥२८॥

याद परें वे हिर की बितयां। जो बन-कुंजन विहरत मधुरी कहीं लाइके छितयां॥ कहं वे कुंज कहां वे खग-मृग कहं वे बन की पितयां। 'हरीचंद' जिय सूल होत लिख वही उंजेरी रितयां॥२९॥

जो पें ऐसिहि करन रही।
तो क्यो मन-मोहन अपने मुख सों रस-बात कही।।
हम जानी सुख सों बीतैगी जैसी वीति रही।
सो उछटी कीनी विधिना नै कछू नाहिं निवही।।
हमै विसारि अनत रहे मोहन और चाल गही।
'हरीचंद' कहा को कहा है गयो कछु नहि जात कही।।३०॥

अब वे उर मैं सालत बाते। जो नॅद्-नंद्न व्रज में कीनी प्रेम-प्रीति की घाते।। वेई कुंज वही द्रुम पल्लव वही उंजेरी रातें। एक प्रान-प्यारो ढिग नाही बिष सम लागत ताते।। कूर अकूर प्रान हरि लै गयो आयो दुष्ट कहाँ तें। 'हरीचंद' विद्रत नहि छतियाँ भई कुलिस की छाते।।३१॥

अब तौ लाजहु छूटि गई री।
ठोकि-बजाइ नगारौ दें के हो पिय-बसिह भई री।।
निहं छिपाव कछु रह्यों सिखन सो खुल्यों भेद सबई री।
परतछ है रोवत पिय के हित ऐसी रीति लई री।।
बिक बिक उठत नाम प्रीतम को है यह रीति नई री।
'हरीचंद' जग कहत भले ही यह अब बिगरि गई री।।३२॥

अरे कोड कही सॅदेसो झ्याम को। इमरे प्रान-पिया प्यारे को अरु भैया बलराम को।। बहुत पथिक आवत है या मग नित-प्रति वाही गाम को। कोऊ न लायो पिय को सॅदेसो 'हरीचंद' के नाम को।।३३॥

तुव मुख देखिवे की चाट ।

प्रान न गए अजहुँ मो तन ते लागी आस कपाट !!

नैन फेर चाहत है देख्यों लीने गो-धन ठाट ।

बेनु वजावत सो मुख लालन वाही जमुना-घाट !!
अटक्यों जीव फॅस्यों जग मैं फिर तुव मिलिबे की वाट ।

'हरीचंद' हिय भयों कुलिस लो गयों न अव लों फाट !! ३४!!

निल्रज इन प्रानन सो निह कोय । सो संगम-सुख छाँ ड़ि अजहुँ ये जीवत निरल्लज होंय ।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

गए न संग प्रान-प्रीतम के रहे कहा सुख जोय। 'हरीचंद' अब सरम मिटावत बिना बात ही रोय॥३५॥

अब मैं कैसे चलूंगी क्यों सुधि मोहिं दिलाई। पनघट ही पै पिय प्यारे को क्यों दियों नाम सुनाई॥ दूर रह्यों घर गति-मति भूली पग न घन्छों अब जाई। 'हरीचंद' हो तबहि लों काज की जब लो रहूं भुलाई॥३६॥

हाय हिर बोरि दई मॅझ-धार । कोन्हों थल की निहं बेरे की भली लगाई पार ॥ नेह की नाव चढ़ाय चाव सों पिहले किर मनुहार । अब कहो बिन अपराध तजी क्यों सुनिहै कौन पुकार ॥ लोक-लाज घर भूमि छुड़ाई करों घात सों वार । 'रीचंद' तापें उतराई मॉगत हो बलिहार ॥३७॥

नैन ये लिंग के फिर न फिरे। बिथुरी अलकन में फॅसि फॅसिके रिह गए तहीं घरे॥ पिच हारे गुरुजन सिख देंके नाहिन रहत थिरे। 'हरीचंद' प्रीतम सरूप में डूबे फिर न तिरे॥३८॥

पिय सों प्रीति लगी निह छूटै। ऊधौ चाहौ सो समझाओ अब तौ नेह न दूटै॥ सुंदर रूप छोड़ि गीता को ज्ञान लेइ को कूटै। 'हरीचंद' ऐसो को मूरख सुधा त्यागि विख छूटै॥३९॥

निट्ठर सो नाहक कीनी प्रीति । अब पिछताय हाय करि रिह गई उछिट परो सब रीति ॥ हम तन मन धन जा हित खोयो उन मानी न प्रतीति । 'हरीचंद' कहा को कहा कीनों विछ विधना की नीति ॥४०॥

प्रेम फुलवारी

पुरानी परी लाल पहिचान। अब हमकों काहे को चीन्हौ प्यारे भए सयान।। नई प्रीति नए चाहनवारे तुमहूँ नए सुजान। 'हरीचंद' पै जाइँ कहाँ हम लालन करहु बखान।।४१॥

सखी री ये उरकी है नैन। उरिझ परत सुरझ्यो निह जानत सोचत समुझत है न।। कों ऊनाहि बरजे जो इनको वने मत्त जिमि गैन। 'हरीचंद' इन बैरिन पाछे भयो छैन के दैन।।४२॥

सखी री ये ॲखिया रिमवारि।
देखत ही मोहन सो रीझीं सब कुल-कानि बिसारि।।
मिलीं जाइ जल दूध मिलें ज्यो नेकु न सकी सम्हारि।
सुंदर रूप बिलोकत रपटी काँचे घट जिमि बारि॥
अब बिनु मिले होत हैं व्याकुल रोअत निलज पुकारि।
अपुने फल करि हमहिं कनौड़ी और दिवावत गारि॥
लोक-लाज कुल की मरजादा तुन-सम तेजी बिचारि।
'हरीचंद' इनको को रोकै बिगरी जगहि बिगारि॥
१६

सखी री ये बिसुवासी नैन।
निज सुख मिले जाइ पहिले पे अब लागे दुख दैन।।
दुगा द ई हैं गए पराए बिसरायो सब चैन।
'हरीचंद' इनके बेबहारन जानि नफा कल्ल है न।।४४॥

मरम की पीर न जाने कोय। कासो कही कौन पुनि माने बैठ रही घर रोय॥ कोऊ जरिन न जाननवारी बे-महरम सब छोय। अपुनो कहत सुनत निह मेरी केहि समुझाऊँ सोय॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

लोक-लाज कुल की मरजादा बैठि रही सब सोय। 'हरीचंद' ऐसिह निबहैगी होनी होय सो होय॥४५॥

मोह कित तुमरों सबै गयो।
सोई हम सोई तुम तो अब ऐसो काह भयो।।
मान समै जिनको नेकहु दुख तुम कबहूँ न सम्हारे।
तेई नैन रोवत निसि-बासर कैसे सहत पियारे।।
तिनकहु छिख मम सुख सुरझानों करि मनुहार मनाओ।
सोई परी धरनि पै देखत क्यों तुरते निह धाओ।।
हाय कहा हों कहों प्रान-पिय तुम आछत गति ऐसी।
'हरीचंद' पिय कहाँ दुराये कहो प्रीति यह कैसी।।४६॥

जो पिय ऐसो मन मोहिं दीनो।
तो क्यों एक निरालो जग नहिं मो निवास हित कीनो।।
इन जग के लोगन सों मो सों वानिक बनि नहि आवै।
उन करोर के मध्य एक क्यों हम सों निवहन पावै।।
के तो जगहि छोड़ाओ हम सों राखों के ढिग मोहि।
'हरीचंद' दुख देहु न इतनो विनय करत हो तोहि।।४७॥

खुलि के दुखहु करन निह पार्ने।
कैसे प्रान रहें जो सब बिधि हम ही भार उठावें।।
नैनन सदा चवाइन के डर हम भिर पियिह न देख्यों।
ताको दुख तो सह्यों कोऊ बिधि जानि करम को लेख्यों।।
रोवनहू में हानि भई छाब प्रगट हाय निह होई।
तो केहि बिधि जिय धीरज राखें सो भाखों सब कोई।।
सब बिधि हमहिं बिपित तो ऐसे जीवनहू पे ख्वारी।
'हरीचंद' सोयो बिधिना किन जाम हमारी वारी।।४८॥

पियारेतजी कौन से दोस ।

इतनी हमहू तो सुनि पावें फेर करें संतोस ।।

तुमरे हित सब तज्यो आस इक तुम्हरी ही चित धारी ।

एक तुम्हारे ही कहवाए जग में गिरवरधारी ॥

जो कोउ तुमरो होइ सोई या जग में बहु दुख पावे ।

यह अपराध होइ तो भाखों जासो धीरज आवे ॥

कियो और तो दोस कछू निहंं अपनी जान पियारे ।

तुमरे ही हैं रहे जगत में एक प्रेम-प्रन धारे ॥

जो अपने ही को दुख देनो यहै आप को बानो ।

तो क्यो निहंं ताको अपने मुख प्यारे प्रगट बखानो ॥

जासो चतुर होइ जग में कोउ तुम सो प्रेम न छावे ।

'हरीचंद' हम तौ अब तुमरे करी जोई मन भावे ॥४९॥

सुरतिहू अब निहं आवे स्याम की ।
प्राननाथ आरति-नासन मन-मोहन सब सुख-धाम की ।।
वेई नैन वही मन औ तन वही चटपटी काम की ।
भये कुलिस लो सब पिय बिछुरे निसि बीतत चौ-जाम की ।।
सुनियत लाल कहानिन मै अब जैसे सीता-राम की ।
'हरीचंद' कहा को कहा कीनो बलि या गति विधि वाम की ।। ५०।।

अव मै कव छौ देखूँ बाट।
भोर भयो हो ठाढ़ि ही रहि गइ पकरे द्वार-कपाट।।
हार पहार भए विछुरे अरु विख भए सुख के ठाट।
सूनी सेज पिया विनु देखत क्यो न गयो हिय फाट।।
विरह्न-सिधु मै डूबी ग्वालिनि कहुँ दिखात नहिं घाट।
'हरीचंद' गहि बॉह उठाओ जिय मित करहु उचाट।।५१॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

होय हिर है में ते अब एक।
के मारों के तारो मोहन छाँ डिं आपनी टेक।
बहुत भई सिह जात नहीं अब करह बिछंब न नेक।
'हरीचंद' छाँड़ो हो छाछन पावन - पितत-विवेक ॥५२॥

नावरि मोरी झॉझरी हो जाय परी मॅमधार। निसि ॲधियारी पानी लागत उलटो बहत बयार॥ सूझत निहं उपाय बिनु केवट कोइ न सुनत पुकार। 'हरीचंद' डूबत कु-समय मै धाइ लगाओ पार॥५३॥

कोऊ ना बटाऊ मेरी पीर को ।
सब अपने स्वारथ को कोऊ देनहार निह धीर को ॥
कसकत सो बन रास बिलिसबो हरि-सँग जमुना-तीर को ॥
उल्लहत हियो नैन भिर आवत लिखिथल धीर समीर को ॥
कहा करों कित जाउँ न भूलत हिंस हैंसि हरिबो चीर को ॥
'हरीचंद' कोड हाल कहत निह गोपराज बलबीर को ॥५४॥

भविरल जुगल कमल-हग बरसत सखि पै खीजत हो इ खिस्यानी।
भाजु कुंज क्यों सेज बिछाई तापे दई पिछोरी तानी।।
हों धोखे ही गई सयन कों चितत पिय-संजोग सुखदाई।
ग्रारहि ते अभिलाख लाख करि भरि आनँद फूली न समाई।।
की सेज लखि के पिय सोए जानो भइ जिय अमित उमाही।
ग्रुर खोलि चली हरुए गति पीतम-अधर-सुधा-रस चाही।।
नेकट जाइके लाइ जुगल भुज जबै गाढ़ आलिंगन कीनो।।
व सुधि आई पिय घर नाही उन तो गौन मधुवन को कीनो।।
ग्रिली परी करि हाय साथ ही मानहुँ लता मूल सों तोरी।
ग्रेसुधि लखि आई बुज-बनिता बैठि रहीं घेरे चहुँ ओरी।।

छिरकत नीर गुलाव बदन पे ऑचर पौन करत कोड नारी। व्याकुल सिख-समाज सब रोअत मनु आजुिह बिछुरे गिरिधारी।। इतनेहू पे प्रान गए निह फिरहू सुधि आई अध-राती। हो पापिनि जीवित ही जागी फटी न अजो कुलिस की छाती।। फिर वह धर-व्यवहार वहें सब करन परें नित ही उठि माई। 'हरीचंद' मेरे ही सिर विधि दीनी काह जगत-अमराई।।५५॥

रहे यह देखन को हग दोय।

गए न प्रान अबी ॲखियाँ ये जीवित निरलज होय।।

सोई कुंज हरे हरे देखियत सोई सुक पिक कीर।
सोई सेज परी सूनी है विना मिले वलवीर।।

वही झरोखा वही अटारी वही गली वही साँझ।

वहै नाहि जो वेनु वजावत ऐहै गलियन माँम।।

वजहू वही वही गौवे है वही गोप अरु ग्वाल।

विडरे सव अनाथ से डोलत व्याकुल विना गुपाल।।

नंद-भवन सूनो देखत क्यो गयो नही हिय फाट।

'हरीचंद' उठि वेगिह धाओ फेरहु वज की वाट।।५६॥

नंद-भवन हों आजु गई हो भूले ही उठि भोर।
जागत समय जानि मंगल-मुख निरखन नंद-किशोर।।
नहि वंदीजन गोप गोपिका नाहिन गौवें द्वार।
नहि कोउ मथत दही नहि रोहिनि ठाढ़ी ले उपचार।।
तब मोहिं सुरत परी घर नाहिन सुंदर श्याम तमाल।
मुरिक्षत घरनि गिरी द्वारिह पै लिख धाई ब्रज-बाल।।
लाई गेह उठाइ कोउ बिधि जीवन गए ॲदेस।
'हरीचंद' मधुकर तुव आए जागी सुनत सँदेस।।५०॥

हठीले पिय हो प्यारिह को हठ राखौ। तुव रूसे सों काम चलै निह मधुर वचन मुख भाखौ॥ आओ मधुवन छॉड़ि फेरहू दूर कूवरिहि नाखौ। 'हरीचंद' को मान राखिकै अधर-सुधा-रस चाखौ॥५८॥

भय प्रेम फुलवारी के फूल

प्रीति की रीत ही अति न्यारी। लोग वेद सब सो कछु उलटो केवल प्रेमिन प्यारी॥ को जाने समुझे को याको विरली जाननहारी। 'हरीचंद' अनुभव ही लखिये जामै गिरवरधारी॥५९॥

श्रीराधे सोभा कहा किहये।
रसना अधम वहुरि अधिकारी कोऊ निह लिहये॥
कासो किहये को समुझे एहि समुझि चित्त रिहये।
परम गुप्त रस सब सो किह किह कैसे चित दिहये॥
बितु तुव कृपा अपार सिधु रस केहि प्रकार बहिये।
'हरीचंद' एहि सोच छोड़ि सब मीन रहाो चिहये॥

अह । मम प्राननह तें प्यारे । व्रज के धन प्रेमिन के सरवस इन ऑखियन के तारे ।। गहबर कंठ होत क्यो सुनतिह गुन-गन परम तिहारे । उमगत नैन हियो भिर आवत उलहत रोमह न्यारे ।। प्राननाथ श्रीराधा जू के जसुदा-नंद-दुलारे । 'हरीचंद' जुग जुग चिरजीअह भक्तन के रखवारे ।।६१॥

पियारे थिर करि थापहु प्रेम । परम अमृतमय जब लौं रबि-सिस प्रेमिन पैं करि छेम ॥

प्रेम-फुलवारी

दूर करहु जग बंचनहारे ज्ञान करम कुछ नेम। 'ह्रीचंद्' यह प्रीत-दुन्दुभी नितही गाजौ एम॥६२॥

छोड़ि के ऐसे मीठे नाम।

मित्र प्रानपति पीतम प्यारे जीवितेस सुख-धाम।।

क्यो खोजत जग और नाम सब करिके युक्ति सहेत।

ईश्वर ब्रह्म नाम होआ सो अवन न जो सुख देत।।

तिज के तरे कोमल पंकज पद को दृढ़ विस्वास।

'हरीचंद' क्यो भटकत डोलत धारि अनेकन आस।।६३॥

अहो मेरे मोहन प्यारे मीत । क्यों न निवाही मम जीवन छो परम प्रेम की रीत ॥ इतनेहू पे तोहिं न आई मेरी यार प्रतीत । 'हरीचंद' विछहार रावरे भछी करी यह नीत ॥६४॥

विहरिहें जग-सिर पे दे पॉव।
एक तुम्हारे हैं पिय प्यारे छॉड़ि और सब गॉव॥
निदा करो बताओ विगरी धरो सबै मिलि नॉव।
'हरीचंद' नहि कबहुँ चूकिहै हम यह अब को दॉव॥६५॥

निछावरि तुम पै सो कहा कीजै। सब कछु थोरो छगत जगत मै कैसे इनको छीजै।। राज-पाट घर-बार देह मन धन संबंधी जात। नेम-धरम कुछ-कानि छाज सब तृनहू से न छखात।। प्रेम-भरी तुमरी चितवनि की समता को जग कौन। 'हरीचंद' तासो नहि कहिए कछु रहिए गहि मौन।।६६॥

न जानों गोविद कासो रीझै। जप सो तप सो ज्ञान ध्यान सो कासो रिसि करि खीझै।।

भारतेन्दु-यन्थावली

वेद पुरान भेद निह पायो कहा। आन को आन। कह जप तप कीनों गिनका नै गीध कियो कह दान।। नेमी ज्ञानी दूर होत है निह पावत कहूं ठाम। ढीठ छोक वेदहु ते निदित घुसि घुसि करत कछाम।। कहूँ उछटी कहूँ सीधी चाछै कहूँ दोहुन तें न्यारी। 'हरीचंद' काहू निह जान्यों मन की रीति निकारी।।६०॥

प्रेम-फुलवारी के फल

रे मन करु नित नित यह ध्यान ।

सुंदर रूप गौर इयामल छिब जो निह होत बखान ॥

मुकुट सीस चंद्रिका बनी कनफूल सुकुंडल कान ।

किट काछिनि सारी पग नूपुर विछिया अनवट पान ॥

कर कंकन चूरी दोड भुज पै बाजू सोभा देत ।

केसर खौर बिदु सेंदुर को देखत मन हिर लेत ॥

मुख पें अलक पीठ पें बेनी नागिनि सी लहरात ।

चटकीलो पट निपट मनोहर नील-पीत फहरात ॥

मधुर मधुर अधरन बंसी-धुनि तैसी ही मुसकानि ।

दोड नैनन रस-भीनी चितवनि परम दया की खानि ॥

ऐसो अद्भुत भेष विलोकत चिकत होत सब आय ।

'हरीचंद' बिन जुगल-कृपा यह लख्यो कौन पे जाय ॥६८॥

श्री राधे चंद्रमुखी तुव नाम ।
तद्पि चकोर-मुखी सी ब्याकुल निरखत सिस-घनश्याम ।।
तैसेहि जद्पि आप नद घन से मोहन कोटिक काम ।
तद्पि द्रस तुव प्यास नैन जुग चातक रहत मुदाम ।।
कौन कहै के समुझै यामे जो कुल करें कलाम ।
'हरीचंद' हैं मौन निरिखए जुगल-रूप सुखें मा ।।६९॥

आजु महा मंगल भयो भोर ।

प्राननाथ भेटे मारग में चितयो प्रेम-भरी हग-कोर ।।

करो निछावरि प्रान जीवनधन तिनकिह निरखत भौंह मरोर ।

इयाम सरूप सुधा-रस सानी वानी बोलत नंदिकशोर ।।

कोटि काम लावन्य मनोहर चितवत प्रेम भरी हग-कोर ।

नेह भरथो सब अंग सलोनो आनॅद-रस भीज्यो प्रति पोर ।।

सिद्ध होयगो सगरो कारज प्रातिह मिलो प्रानिय मोर ।

'हरीचंद' जुग जुग चिरजीओ मॉगत ग्वालिनि अंचल छोर ।। ७०।।

आजु चिल कुंजन देखहु छाई विमल जुन्हाई।
पत्र रंघ्र में घिर घिर आवत ता तर सेज विछाई।।
समय निसीथ इकंत भयो अति कहुँ कहुँ खग वोलत सुख पाई।
लिलता दूर बजावत वीना मधुर मृदंगहु परत सुनाई।।
आलिगन परिरंभन को सुख लूटत तहाँ जुगल रसदाई।
'हरीचंद' वारत तन मन सब गावत केलि वधाई।।०१॥

कहत हो बार करोरन होहु चिरंजी नित
नित प्यारे देखि सिरावै हियो।
एक एक आसिख सो मेरे
अरव खरव जुग जियो॥
जव छो रवि-ससि-भूमि-समुदध्रुव-तारा-गन थिर कियो।
'हरीचंद्' तव छो तुम प्रीतम
अमृत पान नित पियो॥७२॥

लाल के रंग रंगी तू प्यारी। याही ते तन धारत मिस के सदा कसूँभी सारी॥ लाल अधर कर पद सब तेरे लाल तिलंक सिर धारी। नैननहू में डोरन के मिस मलकत लाल बिहारी॥ तन-मैं भई नहीं सुध तन की नख-सिख तू गिरधारी। 'हरीचंद्र' जग बिदित भई यह प्रेम-प्रतीत तिहारी॥७३॥

हमारे त्रज की रानी राधे। जिन निज वस करि मोहन सह सव त्रज-नर-नारी नाधे॥ परम उदार धाइ सुमिरन के पहिलेहि नासत बाधे। कहि 'हरिचंद' सोच उनकी मोहि जे नहिं इनहि अराधे॥७४॥

सिवयो याद दिवावित रहियो।
समय पाइके दसा हमारिह कबहुँ जुगल सो कहियो।।
केलि कोप अरु काज समय तिज सुख में तुम रुख लहियो।
किरि मनुहार जोरि कर दोऊ मेरी विथा जलहियो।।
जो कब्रु कोध करें तो ताको विनती कर कर सिह्यो।
किहियो कबौ धाइके बाहैं 'हरिचंदहु' की गहियो।।०५॥।

पिया मुख चूमत अलकन टारि।
सोई बाल मुँदी पलकन की छिव रहे लाल निहारि॥
कबहुँ अधर हलके कर परसत रहत भॅवर निरवारि।
अंजन मिसी सिदूर निरिष्त रहे टरत न इक पल टारि॥
जागी भरि आलस भुज सो गहि पियतम को भुज नारि।
खीचि चूमि मुख पास सोवायो 'हरीचंद' बलिहारि॥
धीचि चूमि मुख पास सोवायो 'हरीचंद' बलिहारि॥
धी

पियारे केहि बिधि देहुँ असीस।
नित नित तौ हम कहत जियो तुम मोहन कोटि बरीस।।
तऊ न बोध होत मेरे जिय नित उठि यहै मनाऊँ।
कबहुँ न बदन पिया प्यारे को मुरझ्यो देखन पाऊँ।।

श्री स्वामिनी जी की स्तुति &

श्री राघे तुही सुहागिनि सॉची। और कामिनिन को सुख-संपित तुव रस आगे कॉची।। प्रेम सिद्ध तुव द्वार नटी छो रहत रैन-दिन नाची। 'हरीचंद' याही सों सब तिज हरि-मित तुव रॅग रॉची।।८१।।

राधे तुही सुहागिनि पूरी । जाको त्रिसुवन-पति सेवक छौं अनु-छिन करत मजूरी ॥ और सबन की सुख-सामाँ तुव आगे परम अधूरी । 'हरीचंद' याही तें सोहत तोही को सेंदुर-चूरी ॥८२॥

राधे तुव सोहाग की छाया जग मे भयो सोहाग। तेरो ही अनुराग-छटा हरि सृष्टि-करन अनुराग॥ सत-चित तुव कृति सों बिलगाने लीला प्रियजन भाग। पुनि 'हरिचंद' अनंद होत लहि तुव पद-पदुम-पराग॥८३॥

हमारी प्यारी सिखयन की सिरताज । ताहू की महरानी जो सब व्रज - मंडल-महराज ॥ सील सनेह सरस सोभा-निधि पूरिन जन-मन-काज । 'हरीचंद' की सरवस जीवनि पालनि भक्त-समाज ॥८४॥

इयामा प्यारी सखियन की सरदार । अति भोरी गोरी रस-बोरी सहजिह परम उदार ॥ लाज-कृपा सों भरे वड़े हग वड़े छूटे तिमि बार । 'हरीचंद' तनिकहि वस कीनो श्री त्रजराज-कुमार ॥८५॥

क्ष यह अंश मिछक चंद्र और कंपनी द्वारा प्रकाशित सन् १८८३ ई॰ संस्करण में नहीं है। ८१ से ९१ पद तक नवोदिता हरिश्चंद्र-चंद्रिका र सन् १८८४ की संख्या से उद्धत किये गये है। सं॰।

राधा प्यारी सिखयन की सिरमीर ।
जदिप बहुत जुवती ब्रज में पै पिय कहूँ रुचत न और ।।
जा मुख-पंकज-मधु की छाछच बन्यो रहत मनु भौर ।
पान खवावत चरन पछोटत छोरत विजन चौर ॥
मुख चूमत छछचाइ कबहुँ पुनि कबहूँ भरत ॲकौर ।
निज मुख जुगछ रमत नित नित श्री बृन्दाबन निज छौर ॥
ऐसी स्वामिनि तिज को बरबस भरमै इत उत दौर ।
'हरीचंद' सब तिज याही तें सेवत इनकी पौर ॥८६॥

हमारी सरवस राधा प्यारी। सब व्रज-स्वामिनि हरि-अभिरामिनि श्री वृषभानु-दुलारी।। बृंदाबन-देवी सुख-सेवी सहज दीन-हितकारी। 'हरीचंद' गुन-निधि सोभा-निधि कीरति की सुकुमारी।।८७॥

प्यारी कीरति-कीरति-बेलि।
प्रफुलित रूप-रासि - कुसुमावलि गुन-सुगंध-रस रेलि।।
सिची प्रेम - जीवन हरि बारी जन-भव-आतप-ठेलि।
'हरीचंद' हरि कलप-तरोवर लपटी सुखिह सकेलि।।८८॥

हमारी प्रान-जीवन-धन श्यामा । व्रज-जन-तरुनि-चक्र-चूड़ामनि पूरिन हरि-मन-कामा ॥ अति अभिरामा सब सुख-धामा हरि-बामा भनि-दामा । 'हरीचंद' तजि साधन सबरे रटत एक तुव नामा ॥८९॥

राधे, सब बिधि जीति तिहारी। अखिल लोक-नायक रस-सरबस तिन की दग उँजियारी।। तिजकै जुवति सहस्र रहत तुव दिसि टक एक निहारी। 'हरीचंद' आनॅदकॅद आनॅद दान करति बलिहारी।।९०॥

भारतेन्दु-अन्थावली

आजु भुव साँचो भयों अनंद।
जन-हिय-कुमुद विकासन प्रगट्यो बज-नभ पूरन चन्द।।
जो आनंद छिप्यो हो अब छों तोहिं प्रगटि दिखरायो।
मरजादा परवाह दुहुँन सों प्रेम छानि बिछगायो॥
भटकत फिरत श्रुतिन के बन मैं परम पंथ निहं सूझ्यो।
जो कछु कह्यों कहूँ कोड साह्यन ताको मरम न बूझ्यो।।
भिक्त कही तो नेह बिना की नेहहु व्यसन बिना को।
व्यसनहु कह्यों जुपै कहुँ कहुँ तो परवन चार दिना को॥
परम नेह सों एक भाव रस इनहीं प्रोति दिखाई।

जय जय भक्त-बद्धल भगवान । निज जन पच्छ रच्छ-कर नितप्रति सहजिह द्यानिधान॥ अधम-उधारन जन - निस्तारन बिस्तारन जस-गान। 'हरीचन्द' करुनामय केसव सब व्रज-जन के प्रान ॥९२॥

'हरीचंद' भक्तन-हिय बाजी जासों प्रेम - बधाई ॥९१॥

जय जय करुनानिधि पिय प्यारे । सुंदर स्याम मनोहर मूरित व्रज-जन छोचनं-तारे ॥ अगिनित गुन-गन गने न आवत माया नर-बपु धारे। 'हरीचंद' श्रीराधा-वहम जसुदा-नंद - दुहारे ॥९३॥



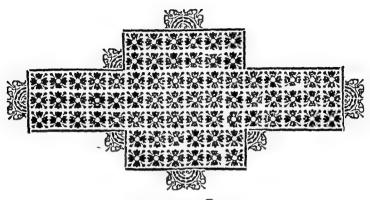
कृष्ण-चरित्र

•

,

gs.

5^m ² 1²7



कृष्ण-चरित्र

आजु हरि छिछि के छाए प्यारी।
पार उनारन मिस नौका पे रिसक-राज गिरिधारी।।
औघट घाट छगाइ नाव निज विहरत करि मनुहारी।
'हरीचंद' सिख छखत चिकत चित देत प्रान-धन वारी।। १।।

जुगल-छिव नैनन सो लिख लेहु।
ठाढ़े वाहुँ जोरि कुंजन मै अवसर जान न देहु।।
साँझ समय आगम बरसा के फूल्यो बन चहुँ ओर।
लहरत कालिन्दी जल झलकत आवत मन्द मकोर।।
प्रथम फूल फूल्यो आमोदित रसमय सुखद कंदम्ब।
ता तट ठाढ़े जुगल परसपर किए वाहुँ-अवलम्ब।।
पसरित महामोद दसहू दिसि मत्त भौर रहे भूलि।
'हरीचंद'सिख सरबस वाखो सो छिब लिख जिय फूलि।। २।।

आजु त्रज भई अटारिन भीर । आवत जानि सुरथ चिहके पथ सुंदर स्याम-सरीर ॥ अटा झरोखन छज्जन छाजन गोखन द्वारन द्वार । सुख ही सुख लिखए जुवतिन के सोभा वढ़ी अपार ॥ फूली मनौ रूप-फुलवारी हरि-हित साधि सनेह। कै चंदन की बंदन-माला बॉधी ब्रजप्रति गेह॥ करत मनोरथ विविध भॉति सब साजें मंगल-साज। 'हरीचंद' तिनको दरसन दै दुख मेट्यौ ब्रजराज॥३॥

हिर हम कौन भरोसे जीएँ।

तुमरे रुख फेरे करुनानिधि काल-गुद्दिया सीएँ।।

यों तो सब ही खात उद्दर भिर अरु सब ही जल पीएँ।

पै धिक धिक तुम बिन सब माधो बादिहि सासा लीएँ।।

नाथ बिना सब व्यर्थ धरम अरु अधरम दोऊ कीएँ।

'हरीचंद' अब तो हिर बनिहै कर-अवलम्बन दीएँ।। ४॥

नाथ बिसारे तें निहं बिनहै।
तुम बिनु कोउ जग निहं मरम की पीर पिया जो जिनहै।।
हॅसिहै सब जग हाल देखि कोउ निहं दीनता गनिहै।
उलटी हमिह सिखापिन देहै मेरी एक न मिनहै।।
तुम्हरे होइ कहाँ हम जैहै कौन बीच मैं सिनहै।
'हरीचंद' तुम बिनु दयालता और कोउ निहं ठिनहै।। ५॥

नवल नील मेघ-बरन दरसत त्रयताप-हरन परसत सुख-करन भक्त-सरन जमुन-बारी। सोभित सुंदर दुकूल प्रफुलित कल कमल फूल मेटत भव-सूल भक्ति-मूल ताप-हारी॥ कोमल बर बालु रचित बेदि बिबिध तटनि खचित नव लता-प्रतान सचित नचित मृंग भारी। चंचल चल लोल लहर किल कर करवाल कहर जग-जन जम-जाल जहर भक्तन-सुखकारी॥ जल-कन है त्रिविध पौन करत जवै कितहुँ गौन परसत सुख - भौन सीत सोहत संचारी। अवगाहत मनुज - देव करत सकल सिद्ध सेव जानत निह भेव भेद वेद मौन - धारी॥ ब्रजवर - मंडल - सिगार गोप - गोपिका अधार प्राननाथ - कंठहार जुगल वर विहारी। पुष्टि - सुपथ पुष्टि करत सेवा को फल वितरत 'हरीचन्द' जस उचरत जयित तरनि-वारी॥ ६॥

आजु सुर मुनि सकल व्रजपुराधीश को रत्न-अभिषेक वर वेद-विधि सो करत। सकल तीरथ विमल गंग-जमुनादि नद् चतुर्सागर-मिलित नीर कलसन भरत।। रिग - यजुर-साम - अथर्वनिक वेद-ध्वनि स्तोत्र-पौराण-इतिहास मिलि उच्चरत । शंख-भेरी-पणव-मुरज - ढक्का बाद घनित घंटा - नाद बीच विच गुंजरत।। बिबिध सन्वीषधी मलय-मृगमद-मिलित बारि घनसार - केसर सुगंधित परत। कुसुम रल तुलसि मिश्रित सुमंत्रित सविध पूर्व्व अधिवासितोदक घटन ते ढरत। इयाम अभिराम तन पीत पट सुभग अति बारि सो अंग सटि छखत ही मन हरत। झरित कल केस कुंचितन ते नीर-कन मनहुँ मुक्तावली नवल उज्जल भारत ॥ बदत बंदी बिरद सूत चार्न चार चिरत
गावत खरे तान मानन भरत।
देत आसीस द्विज हस्त श्रीफल किए
सुर जुहारत खरे रुख लिए जिअ डरत।।
घोष - सीमन्तिनी गान मंगल शब्द
श्रवन-पुट जात दुख दुरित दारिद दरत।
दास 'हरिचन्द' के हृदय-मधि तौन छिब किस्ति वल्लभ-कृपा-बल न टारे टरत॥ ७॥

मेरे प्यारे जी अरज लीजो मान हो मान।
अब तुमरो दुख सिंह न सकत हम
मिलि जाओ मीत सुजान हो जान।
एक बेर ब्रज मे फिर आओ
इतनो देहु मोहि दान हो दान॥
'हर्राचंद' अब चलन चहत हैं
तुम बिन मेरे प्रान हो प्रान॥ ८॥

प्रात समें प्रीतम प्यारे को मंगल बिमल नवल जस गाऊँ।
सुन्दर स्याम सलोनी मूरित भोरिह निरखत नैन सिराऊँ।।
सेवा करो हरों त्रैबिधि - भय तब अपने गृह-कारज जाऊँ।
'हरीचंद' मोहन बिनु देखे नैनन की निह तपत बुक्ताऊँ।। ९॥

प्रात समै हरि को जस गावत उठि घर घर सब घोष-कुमारी। कोड दिध मथत सिंगार करत कोड जमुना न्हान जात कोड नारी॥

कृष्ण-चरित्र

हरि-रस मगन दिवस निह जानत मंगलमय ब्रज रहत सदा री। 'हरीचंद' लखि मदन-मोहन-छवि पुनि पुनि जात सबै बिलहारी।।१०॥

हिर को मंगलमय मुख देखो । सुंदर स्याम अंग-छिब निरखत जीवन जनम सुफल किर लेखो ॥ देखि प्रथम पिय प्यारे को मुख तव जग और काज अवरेखो ॥ 'हरीचंद' व्रजचंद लखे बिनु जगतिह वादि बृथा किर पेखो ॥११॥

आनंद-निधि सुख-निधि सोभा-निधि वहुभ-वदन विलोको भोर। मंगल परम भक्त-सुखदायक तृपित-करन जन-नैन-चकोर।। सकल कला-पूरन गुन-सागर नागर नेही नवल-किसोर। 'हरीचंद' रसिकन के सर्वस इन पें वारो मैन करोर॥१२॥

हिर मोरी काहे सुधि विसराई।

हम तो सब बिधि दीन हीन तुम समरथ गोकुल-राई।।

मो अपराधन लखन लगे जो तो कछु निहं बिन आई।

हम अपुनी करनी के चूके याहू जनम खुटाई॥

सब बिधि पतित हीन सब दिन के कहें लो कहों सुनाई।

'हरीचंद' तेहि भूलि बिरद निज जानि मिलो अब धाई॥१३॥

देखों माई हरि जू के रथ की आवित। चलित चक्र फहराित धुजा को वह तुरगत की धावित।। जाप जुगल दिए गल-वॉही सोभित नैन मिलावित। चीरी खाित चहूँ दिसि चितवित हॅसि मुरि के बतरावित।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

घेरें सखी चारु चारों दिसि नव मलार की गाविन। 'हरीचंद' चित तें न टरित है सो सोमा सुख-पाविन। ११४॥

धिन वे हम जिन हिर अवलोके।

रथ चिह के डोलत व्रज-बीथिन

व्रज-तिय द्वार द्वार गित रोके॥

इक कर रास रासपित लीने

हमूत चलत तुरंग नचावत।

दूजे कर साँटी ले हम की

साँटी व्रज-तिय-चित्त लगावत॥

इत उत चितवत चलत चपल चख

हसत हँसावत गावत डोलैं।

छकत रूप लिख निरखनहारे

काहू सों हॅसि के मृदु बोलैं॥

संग भीर आभीर-जनन की

मुरछल चॅवर डुलावत धावें।

'हरीचंद' ते धन धन जम में

जे यह सोभा निरखि सिरावें॥१५॥

कछु रथ हॉकनहू मैं भॉति।
यह कछु औरहि चलनि-चलाविन और रथ की कॅाति।।
कहूँ ठिठिक रथ रोकि घरिक लो ठाढ़े रहत मुरारि।
कहुँ दौरावत अतिहि तेज गित कहुँ काहू सों रारि॥
काहु को अंग परिस रथ चालि काहु लेनि दौराय।
चाबुक चमिक तनक काहू तन मारिन देनि छुआय॥
काहू के घर की फेरी दै घूमिन करि रथ मंद।
बार बार निकसनि वाही मग मैं जानी 'हरीचंद'॥१६॥

वह धुज की फहरानि न भूलति।

उलटि उलटि के मो दिस चितवनि

रथ हॉकिन हिर की जिय सूलति॥

लै गए सब सुख साथिह मोहन

अव तो मदन सदा हिय हूलत।

सो सुख सुमिरि सुमिरि के सजनी

अजहूँ जिय रस-वेली फूलत॥

लै आओ कोड मो ढिग हिर को

विरह-आगि अब तन उनमूलत।

'हरीचन्द' पिय • रंग वावरी

ग्वालिनि प्रेम-डोर गहि झूलत॥ १७॥

आजु दोड बैठे मिलि चंदावन नव निकुंज
सीतल बयार सेवें मोद भरे मन मैं।
उड़त अंचल चल चंचल दुकूल कल
स्वेद फूल की सुगंध छाई उपवन मै॥
रस भरे वातें करें हॅसि हॅसि अंग भरे
बीरी खात जात सरसात सिखयन मैं।
'हरीचन्द' राधा प्यारी देखि रीझे गिरिधारी
आनंद सो उमगे समात नहि तन मै॥ १८॥

गंगा पिततन को आधार ।
यह कलि-काल कठिन सागर सो तुमिह लगावत पार ।।
दरस - परस जल-पान किए ते तारे लोक हजार ।
हिर-चरनारिबद - मकरंदी सोहत सुंदर धार ॥
अवगाहत नर - देव-सिद्ध-मुनि कर अस्तुति बहु बार ।
'हरीचन्द' जन-तारिनि देवी गावत निगम पुकार ॥१९॥

जयति कृष्ण-पद-पद्म - मकरंद रंजित नीर नृप भगीरथ विमल जस-पताके। ब्रह्म-द्रवभूत आनन्द मन्दाकिनी अलकनंदे सुकृति कृति - विपाके ॥ शिव-जटा-जूट-गह्नर - सघन-वन - मृगी विधि - कमंडलु - दलित-नीर - रूपे। कपिल-हुंकार भस्मीभूत निरयगत स्पर्श - तारित सगर - तनुज भूपे ॥ जन्हुतनया हिमालय - शिखर - निकर वर भेद भंजित इंद्र हस्ति गर्वे। असह धारा-प्रवह वारि-निधि मानहत मिलित शतधा रचित वेग खर्वे॥ विविध मंदिर गलित कुसुम-तुलसी-निचय भ्रमर - चित्रित नवल विमल धारे। सिद्ध सीमंतिनी सुकुच-कुंकुम-मिलत हिलित रंजित सुगंधित अपारे॥ लोल कल्लोल लहरी लिलत विलत वल एक संगत द्वितिय तर तरंगे। झरति झर झर झिल्लि सरस झंकार वर वायु गत रव वीन-मान भंगे॥ मकर्-कच्छप-नक-संकुलित जीवंजय शीत पानीय तृष्णादि नारो । कलित कूजित सुकारंड-कलरव नाट कोकनद कुमुद कल्हार कारो ॥ निज महिम वल प्रवल अर्कसुत नर्क-भय दूर कृत पतित-जन कृत पत्रित्र ।

पान मज्जन मरण स्मरण दर्शन मात्र निखिल अघन्राशि नाशन चरित्रे॥ मुक्ति - पथ-सोपान विष्णु - सायुज्य-प्रद् परम उज्ज्वल श्वेत नीर जाते। जयित यमुना - मिलित लिलत गंगे सदा दास 'हरिचन्द' जन पक्षपाते॥२०॥

सारंग

प्यारे को कोमल तन परिस आवत आज
याही ते वयार अंग सीतल करत है।
सिनत सुगंध मंद मंद आइ मेरे ढिग
प्रेम सों हुलसि सखी अंकम भरत है।
हिय की खिलत कली मदन जगत अली
पिय के मिलन को चित चाव वितरत है।
'हरीचंद' चिल कुंज जहाँ करें भौर गुंज
प्यारों सेज साजि मेरे ध्यान को धरत है।।२१॥

श्याम अभिराम रित-काम-मोहन सदा

याम श्री राधिका संग छीने।

खुंज सुख-पुंज नित गुंजरत भौर जहाँ

गुंज-वन-दाम गल माहि दीने।
कोटिघन विज्जुसिस सूरमिन नील अरु

हीर छिव जुगल प्रिय निरिख छीने।

करत दिन केलि भुज मेलि कुच ठेलि

लिख दास 'हरिचन्द' जयजयित कीने॥ २२॥

आजु मुख चूमत पिय को प्यारी । अरि गाढ़े भुज दृढ़ करि ॲग ॲग उमगि उमगि सुकुमारी ॥ लिह इकंत प्रानहु तें ित्रयतम करत मनोरथ भारी। जर अभिलाख लाख करि करि के पुजवत साध महा री।। मानत धन धन भाग आपुने देत प्रान - धन वारी। 'हरीचन्द' लूटत सुख - संपति श्री वृषभानु - दुलारी।।२३॥

घन गरजत बरसत छिख दोऊ औरहु लपिट लपिट रहे सोय। स्यामा-स्याम इकंत कुंज में अरु तीसरो निकट निह कोय॥ दामिनि दमकत ज्यों ज्यों त्यों त्यों गाढ़ी भरन भुजा की होय। 'हरीचन्द' बरसत घन उत इत रस बरसत पिय-प्यारी दोय॥२४॥

धन दिन धन मम भाग कुंज धन दोऊ जहाँ पधारे। राखोंगी बिनती करि दोऊन कों आजु प्रिया पिय प्यारे॥ नैन पॉवरे बिछाइ करौगी ऑचर-बिजन बयारे। 'हरीचन्द' वारोंगी सर्वस गाऊँगी गुन-गन भारे॥२५॥

आज धन भाग हमारे यह धरी धन

मेरे घर आए गिरिराज-धरन।
नाचो गाओंगी करोंगी बधाई बारि
हारोंगी तन-मन-धन-प्रान-अभरन।।
राखोंगी कंठ लाइ जान न देहों फेर
करि बिनती वहु गहि के चरन।
'हरीचंद' बल्लभ-बल पीओगी
अधर-रस, लॉड़ोगी अब न सरन।।२६॥

मंगल महा जुगल रस-केलि। जिन तृन करि जग सकल अमंगल पायन दोने पेलि॥ सुख-समूह आनन्द अखंडित भरि भरिधरचौ सकेलि। 'हरीचंद' जन रीमि भिजायो रस-समुद्र उर झेलि॥२०॥ नाथ में केहि विधि जिय समझाऊँ।

बातन सों यह मानत नाही कैसे कही मनाऊँ॥

जदिप याहि विश्वास परम दृढ़ वेद-पुरानहु साखी।

कछु अनुभवहू होत कहत है जद्यिप सोइ बहु भाखी॥

तऊ कोटिसिस कोटि मदन सम तुव मुख बिनु दृगदेखें।

धीरज होत न याहि तिनकहू समाधान केहि छेखे॥

निस-दिन परम अमृत-सम छीछा जेहि माने अरु गावै।

तेहि बिनु अपने चख सो देखे किमि यह धीरज पावै॥

द्रसन करें रहें छीछा मैं जिय भिर आनंद छूटै।

तृप्त होहिं तव मन इंद्रिय को अनुभव भुस छै कूटै॥

संपति सपने की न काम की मृग-तृष्णा नहि नीकी।

'हरीचंद' बिनु सुधा जिआवे कैसे छिछया फीकी॥२८॥

आजु दोड बैठे है जल-भीन।
होज किनारे भरे मौज सों प्यारी राधा - रौन।!
सावन-भादो छुटत फुहारे नीरिह नीर दिखाई।
भीज रहे दोड तहँ रस-भीजे सिख लिख लेत बलाई।।
बूँद बदन पर सोभा पावत कमल ओस लपटाने।
बिथुरे बारन में मनु मोती पोहे अति सरसाने॥
झीने बसन क्याम अँग झलकत सोभा निह किह जाई।
मनहुँ नीलमिन सीसे-संपुट घरचो अतिहि छिब छाई॥
धार फुहार सीस पर लेहो लिख के हम सुख पावै।
मनु अभिपेक करत सब सुर मिलि छिब सो परम सुहावै॥
के जमुना बहु रूप धारि के जुगल मिलन हित आई।
के जमुना बहु रूप धारि के जुगल मिलन हित आई।

लोचन ही लखिए सो सोभा कहे कहचौ नहि आवै। 'हरीचंद' विनु बल्लभ-पद-वल और लखन को पावै॥२९॥

मन मेरो कहुँ न छहत विश्राम। तृष्णातुर धावत इत ते उत्पावत कहुँ नहि ठाम ॥ कबहुंक मोह-फॉस में बॉध्यो धन-कुटुम्ब-मुख जोहै। तिनहूँ सों जब छहत अनादर तब च्याकुल है मोहै॥ कबहूँ काहू नारि-प्रेम-वस ताहि को सरवस मानै। ताहू सों प्रति-प्रेम मिलन बिनु अकुलि और उर आनै॥ देवी-देव तन्त्र-मन्त्रन मे कवहुँ रहत अरुझाई। तिनहूँ सो जब काज सरत नहि तबहि रहत अकुलाई ॥ कवहुँ जगत के रसिक भगत संज्ञन लखितिन सों बोलै। कालो हृद्य देखि तिनहूं को उचटत भटकत डोलै।। जिन कहँ मित्र सुहृद करि मानत राखत जिनकी आसा। तेऊ मुख भंजत तब छोड़त सबही सो विस्वासा ॥ कबहुँ ब्रह्म बनि रहत आपुर्ही जामें दुख निहंद्यापै। माया प्रबल तहाँ अभिमानहि नासि जगत मत थापै।। सोचत कबहुँ निकसि वन जानो पै जब आपु विलोके । तृष्णा छुधा साथ तहहूँ लखि ताहू सों चित रोकै।। ब्रह्मा सों बढ़ि ले पिपीछिका छो जग जीव सु जेते। कोऊ देत न अचल भरोसी निज स्वारथ के तेते॥ तृष्णा त्रमित सुखाए छिछ्छे छीछर सव जग माही। 'हरीचंद' बिनुकृष्ण बारि-निधि प्यास बुभत कहुँ नाही ॥३०॥

कवित्त

ए री प्रान-प्यारी बिन देखे मुख तेरो मेरे जिय मै विरह घटा घहरि घहरि उठै। त्यों ही 'हरिचंद' सुधि भूलत न क्यों हूं तेरों लॉवों केस रैन-दिन छहरि छहरि उठै। गड़ि गड़ि उठत कटीले कुच-कोर तेरी सारी सो लहरदार लहरि लहिर उठै। सालि सालि जात आधे आधे नैन-बान तेरे घूंघट की फहरानि फहिर फहिर उठै ॥३१॥

सर्वेया

हमै नीति सो काज नहीं कछु है अपुनो धन आपु जुगाए रहो। हमरी कुल-कानि गई तो कहा तुम आपनी को तो लिपाये रूहो।। हमसो सब दूरि रहो 'हरिचंद' न संग मै मोहि लगाए रहो। हम तो विरहा मै सदा ही दहै तुम आपुनो अंग बचाए रहो।।३२॥

पद

जयित जन्हु-तन्या सकल लोक की पावनी।
सकल अघ-ओघ हर-नाम, उच्चार मै
पितत-जन - उद्धरिन दुक्ख-विद्रावनी।
किल-काल किन गज गर्व्य खर्विवत-करन
सिहिनी गिरि गुहागत नाद-श्रावनी।
शिव-जटा-जूट-जालाधिकृत-वासिनी
विधि-कमंडलु विमल रमिन मन-भावनी॥
चित्रगुप्तादि के पत्र-गत कम्म विधि
उलिट निज भक्त आनंद सरसावनी।
दास 'हरिचंद' भागीरथी त्रिपथगा
जयित गंगे कृष्ण-चरन गुन-गावनी॥३३॥

श्री गंगे पतित जानि मोहि तारौ । जो जस अव छौ मिल्यौ तुम्है नहि सो जग मे विस्तारौ ॥ जेते तारे हीन छीन तुम अब छों पितत अपारे।
ते मेरे छेखे तृन ऐसे कहा गरीव विचारे॥
पाप अनेक प्रकार करन की विधि कोऊ कहूँ जाने।
हो तो बिद बिद करों अनेकन जेहि जम-चित्रहु माने॥
हम कहूँ जो पै तारि छेहु जग-तारिनि नाम कहाई।
'हरीचंद' तो जस जग माने नातरु बादि बड़ाई॥३४॥

जै जै विष्णु-पदी श्री गंगे।
पतित-उधारिन सब जग-तारिन नव उज्जल अंगे।।
शिव-सिर-मालित-माल सिरस वर तरल तर तरंगे।
'हरीचन्द' जन-उधरिन देवी पाप-भोग-भंगे।।३५॥

पितत-उधारनी मैं सुनी। इक बाजी खेळी हमहूँ सों देखें कैसी गुनी॥ कबहुँ न पितत मिले जग गाढ़े ताही सोंगायो मुनी। 'हरीचंद' को जौ तुम तारौ तौ तारिनि सुर-धुनी॥३६॥

गंगा तुमरी सॉच बड़ाई।
एक सगर-सुत-हित जग आई ताखों नर-समुदाई॥
इक चातक निज तृषा बुझावन जाचत घन अकुलाई।
सो सरवर नद नदी बारिनिधि पूरत सब भर लाई॥
नाम लेत जल पिअत एक तुम तारत कुल अकुलाई।
'हरीचंद' याही तें तो सिव राखी सीस चढ़ाई॥३०॥

आजु हरि-चंदन हरि-तन सोहै। तरु तमाल पै सॉम-धूप सम देखत तिह मन मोहै।। ता पैं फूल-सिगार सुहायो बरिन सकै सो को है। 'हरीचंद' बड़-भाग राधिका अनुदिन पिय-मुख जोहै।।३८॥ आजु जल विहरत पीतम-प्यारी।
गल भुज दिये करिनि-गज से दोड अवगाहत सुभ बारी।।
सखी खरी चहुँ ओर चारु सब लै प्रीषम डपचारी।
चन्दन सोंघो फूल-माल बहु झीने बसन सँवारी।।
कोड गावत कोड तार बजावत कोड करत मनुहारी।
कोड कर सो जल-जंत्र चलावत 'हरीचंद' बलिहारी।।३९॥

मिटत न हौस हाय या मन की।
होत एक ते लाख लाख नित तृष्णा बुझत न तन की।।
दैव-कृपा सो जौ तमो-गुनी वृत्ति दूर हैं जाई।
तौ रजोगुनी इच्छा बाढ़त लाखन जिय मे आई।।
ताहू के मिटे सतोगुन संचय अपुनो लोभ न छोड़ें।
जस कीरति चिर नाम मान पै चंचल चित कह मोड़ें।।
भए विरागिहु भक्त सिद्ध कहवावन की रुचि बाढ़ें।
रिच रिच छन्द नाम करिवे को इच्छा तब जिय काढ़ें।।
तासों याहि जीतिवो दुरघट जानि जतन यह लीजै।
'हरीचंद' घनस्याम-मिलन की हौस करोरन कीजै।।४०॥

वे दिन सपन रहे के साँचे। जे हिर सँग विहरत याही बुज बीति गए रॅग-राचे॥ कहाँ गई वह सरद रैन सब जिन में हिरि-सँग नाचे। कहॅ वह बोळन-हॅसन-मिळन-सुख मिळे जौन विनु जाँचे॥ हाय दई कैसी कीनी दुख सहत करेंजे काँचे। 'हरीचंद' हिरि-विनु सूनो बुज ळखनहि हित हम बाँचे॥४१॥

हरि हो अव मुख वेगि दिखाओ । सही न जात कृपानिधि माधो एहि सुनतिह उठि धाओ ।। छिख निज जन हूवत दुख-सागर क्यों न द्या उर छाओ । आरत वचन सुनत चुप हैं रहे निटुर वानि विसराओ ॥ करुनामय कृपाल केसव तुम क्यों निज प्रनिह डिगाओ। लखि विलखत 'हरिचंद' दुखी जनक्यों निहं धीर धराओ ॥४२॥

यह मन पारद हू सों चंचल ।
एक पलक में ज्ञान विचारत दूजे में तिय-अंचल ॥
ठहरत कतहुँ न डोलत इत उत रहत सदा बौरानो ।
ज्ञान ध्यान की आन न मानत याको लंपट बानो ॥
तासों या कहँ कृष्ण-विरह-तप जो कोउ ताप तपावै ।
'हरीचंद' सो जीति याहि हरि-भजन-रसायन पावै ॥४३॥

आजु अभिपेकत पिय कों प्यारी।
धरि हग ध्यान-नवल ऑसुन के भरि भरि उमगे बारी।।
कज्जल मिलित चारु मृगमद से विरह-परव लखि भारी।
बरखत गलित कुसुम बेनी ते सोई फूल-भर डारी।।
ब्याकुल कल नहि लहत तनिक सुख हाय मंत्र ड्बारी।
'हरीचंद' लखि दुखित सखी-जन करि न सकत उपचारी।।४४॥।

जनमतिह क्यों हम नाहि मरी।
सिख विधना विध ना कछु जानत उछटी सबिह करी।।
हिर आछत ब्रज चार चवाइन किर निन्दा निदरीं।
तिन भय मुखहु छखन निह पायो हौसिह रहत भरीं।
अब हिर सो ब्रज छोड़ि अनत रहे विछपतिवरह जरी।।
यह दुख देखन ही जनमाई बारेहि विपत परी।
सुख केहि कहत नजान्यौ सपनेहु दुख ही रहत दरी।
'हरीचंद' मोहिं सिरजि विधिहि नहिजानौ कहा सरी।।४५॥।

मेरो हठ राखो हठीले लाल । तुम बिनु मान कौन मेरो रखिहै समुऋहु जिय गोपाल ॥ हमको तो तुमरो वल प्यारे तुव अभिमान द्याल। पै तुमही ऐसी जो करिही कहँ जैहैं व्रज-बाल।। एक वेर व्रज को फिरि आओ लखि गौअन वेहाल। 'हरीचंद' वह फेर जाइयो मधुपर कृष्ण कृपाल।।४६॥।

राखिए अपुनेन कों अभिमान ।

तुव बल जो जग गिनत न काहू दीजै तेहि सनमान ।।

तुम्हरे होय सहै इतनो दुख यह तो अनय महान ।

तुमहि कलंक हमें लज्जा अति किहहै कहा जहान ।।

एक वेर फिरहू ब्रज आओ देहु जीव को दान ।

'हरीचंद' गिरि कर-धारन की करिकै सुरित सुजान ।।४७॥'

ऊधो अव वे दिन नहि ऐहै। जिन में क्याम संग निसि-वासर छिन सम विलिस वितेहै।। वह हॅसि दान मॉगनो उनको अब हम लखन न जमुना न्हात कदम चढ़ि छिपि अव हरि नहिं चीर चुरहै ॥ वह निसि सरद दिवस बरखा के फिरेंहैं। फिर विधि नाहि वह रस-रास हॅसन-बोलन-हित तरसैहै ॥ हम छिन छिन वह गलबाही दे पिय बतियाँ सनैहै। अव नहि सरस 'हरीचंद' तरसत हम मरिहै न वे सुधि हैहै ॥४८॥ तऊ

हिर बिनु बुज बसियत केहि भाएँ। जीवत अब लो बिनु पिय प्यारे इन ॲिखयन दरसाएँ॥ केहि सुख लागि जियत हम अब लों यह निहंपरत लखाई। बिनु बुजनाथ देखि बुज सूनो प्रान रहत किमि माई॥ वह बन-बिहरन कुंज कुंज में सपनेहू निहं देखें। ऊधो जोग सुनन तुव मुख सों प्रान रहे एहि लेखें॥ बिनु प्रिय प्राननाथ मन-मोहन आरत-हरन कन्हाई। 'हरीचंद' निरलज जग जीवत हम भाथी की नाई॥४९॥

सवैया

देत असीस सदा चित सों यह
साहिबी रावरी रोज बनी रहै।

रूप अनूप महा धन है

'हरिचंद जू' वाकी न नेक कमी रहै।
देखहु नेकु दया उर कै

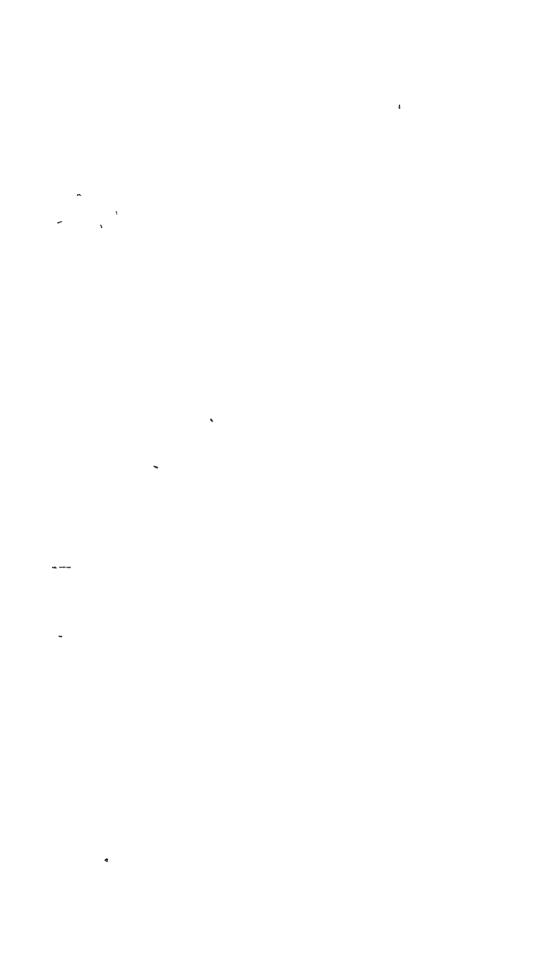
खरी द्वार अरी यह जाचक-भीर है।
दीजिये भीख उघारि के घूँघट
प्यारी तिहारी गली को फकीर है।।५०॥

अब तौ जग मैं खुिल के चहुँ घा
पन प्रेम को पूरो पसारि चुकी।
कुल-रीति औ लोक की लाज सबै
'हरिचंद जू' नीके बिगारि चुकी।
विह सॉवरी मूरित देखत ही
अपने सरवस्विह हारि चुकी।
जग मैं कळू कोऊ कही किन हों
तौ मुरारि पै प्रान को वारि चुकी।।५१॥

छोटे प्रबंध-काव्य

तथा

मुक्तक कविताएँ



स्वर्गवासी श्री अलवरत वर्णन अंतर्लापिका

(सं० १९१८)

छप्पय

वस हित सानुस्वार देव - वाणी मिध का है ? अवहि भाषा माहि कहा सब भाखन चाहै ? को तुव हाखौ सदा ? दान तुम नितहि करत किमि ? का तुव मीठे सुनत ? कहा सोहत नागिन जिमि ? महरानी तुम कह का कहत ? अरि-सिर पै तुम का घरत ? का जल की सोभा ? कौन तुव सैन सदा निज भुज करत !! ? !!

'तुम स्व-नारि में कहा ? कौन रच्छा तुव करई ? का करिके तुव सैन सन्नु को वल परिहरई ? कैसो तुव जन हियो ? ततो वाचक का भासा ? तुव अरि-सिर नित कहा ? कौन जल वरसत खासा ? तुव पग संगर में का करत ? कौन प्रथम पाताल कहि ? आमोदित कासों तुव वसन ? का है पर दल परत महि ।। २ ।।

क्ष १४ दिसंबर सन् १८६१ ई० को कीन विक्टोरिया के पति प्रिस एल्वर्ट की मृत्यु हुई थी। उक्त अवसर पर यह अंतर्लापिका बनी थी। सं०

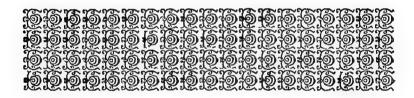
भारतेन्दु-ग्रन्थावली

तुव धन कासों है बढ़ि ? को पुनि देश जवन को ? कौन मुखर ? तुम करत कहा अरि देखि भवन को ? तरु की सोभा कहा ? होत तुन से कह तुव अरि ? पर सों कायर कहा न ? तुम किमि चलत सैन दिर ? तोहिं बान चलावन को सदा कहा परी पर फौज लिख ? कहबाजि उठत घन गाजि जिमि साजत तोहिं रन लिख हरिखा। ३।

कह सितार को सार ? शत्रु के किमि मन तेरे ? काकी मार प्रहार सीस अरि हने घनेरे ? का तुम सैनहि देत सदा उनितसऍ ही दिन ? कहा कहत स्वीकार समय कछु अवसर के छिन ? को महरानी को पित परम सोभित स्वर्गिह है रहा ? अछवरत एक छत्तीस इन प्रश्नन को उत्तर कहा ।। ४।।

(यथा = अर्छ, अव, अर, अत इत्यादि क्रम से छत्तीसी प्रश्नों के उत्तर केवल 'अलवरत' इन पाँच ही अक्षर में निकलते हैं।)





श्री राजकुमार-सुस्वागत-पत्र*

(सं० १९२६)

जाके दरन-हित सदा नैना मरत पियास। सो मुख-चंद विलोकिहै पूरी सब मन आस ॥ १॥ नैन विद्याए आपु हित आवहु या मग होय। कमल-पॉवड़े ये किए अति कोमल पद जोय॥ २॥

हे हे छेखनी, आज तुझे मानिनी बनना उचित नहीं है, क्योंकि इस भूमि के नायक ने चिर-समय पीछे श्रपने प्यारी की सुधि छी है।

आज तू भी आगत-पितका वन और सोरह शृंगार करके इस पत्र रूपी रंगशाला में ऐसी मनोहर और मद्माती गित से चल कि सब देखनेवाले मोहित हो होके मतवाले से झूमने लगे और ऐसी फूलो की झड़ी लगा जिससे महाराज-कुमार के कोमल चरनों को यह पत्रिका एक फूल के पॉवड़े सी वन जाय।

आज क्या कारण है कि उपवनों में कोकिल ने धूम सी मचा रखी है और भॅवरे मदमाते होकर इधर से उधर दौड़े दौड़े फिरते हैं ? बृक्षों को ऐसा कौन सा सुख हुवा है कि मतवालों की भाँति

छ ड्यूक आव एडिन्बरा के सन् १८६९ ई॰ मे भारत∙शुभागमन के अवसर पर लिखा गया था। सं॰

भुक भुक के भूमि चूम रहे हैं और लता सब ऐसी क्यों प्रमुद्ति है कि कुलटा नायिका की भॉति लाज छोड़ छोड़ के अपने नायक से लिपट रही हैं और फलों ने ऐसा क्या सुख पाया है कि अपना स्थान छोड़ छोड़ के उमगे हुए पृथ्वी पर टपके पड़ते हैं और फूलों ने किस के आने का समाचार सुन लिया है कि फूले नहीं समाते हैं। मालिनें शृंगार करके किस के हेतु यह कोमल और अनेक रंग के फूलो की माला गूँथ रही हैं और यह ठंढी पौन किस के अंग को छू के आती है कि सब के मन की कली सी खिली जाती है। निदयों और सरोवरों के पानी क्यों उछल उछल के अपना आनंद प्रकाश कर रहे हैं और उनमें कॅवल की कलियाँ किस की स्तुति के हेतु हाथ वाँधे खड़ी हैं। हंस और चकोर ऐसी कुलेल क्यों करते हैं और वर्षा बिना मोर क्यों नाच रहे है। पक्षी छोग बड़े उत्साह से किस के आने की वधाई गाते हैं और हिरन लोग अपने बड़े बड़े नेत्रों से किस के दर्शन की आशा मे तृण छोड़ छोड़ के खड़े हो रहे हैं। खिड़कियों मे स्त्री लोग किस के हेतु पुतली सी एकाय-चित्त हो रही है और मंगल का सब साज किस के हेतु सजा है। सुना है कि हम लोगों के महाराज-कुमार आज इधर आनेवाले है, फिर क्यों न इस भारतवर्ष के उद्यान में ऐसा आनंद-सागर उमगै। भारतवर्ष के निवासी लोगों को अब इससे विशेष और कौन आनंद का दिन होगा और इससे बढ़ के अपने चित्त का उत्साह और श्राधीनता प्रगट करने का और कौन सा समय मिळेगा। कई सौ बरस से हम लोग चातक की भॉति आसा लगाए थे कि वह भी कोई दिन ईश्वर दिखावैगा, जिस दिन हम अपने पालनेवाले को इन नेत्रों से देखेंगे और अपना उत्साह और प्रीति प्रगट करेगे। धन्य उस जगदीश्वर को जिसने आज हमारे मनोर्थ पूर्ण करके हम को

उस अपूर्व निधि का दर्शन कराया जिस का दर्शन स्वप्त में भी दुर्लभ था। धन्य आज का दिन और धन्य यह घड़ी जिसमें हमारे मनोर्थ के वृक्ष में फल लगा और अपने राज-कुँवर को हम लोगों ने अपने नेत्रों से देखा। इस समै हम लोग तन मन धन जो कुछ न्योछावर करें थोड़ा है और जो आनंद करें सो यहुत नहीं है। ईश्वर करें जब तक फूलों में सुगंधि और चंद्रमा में प्रकाश है और पंचा-जमुना जब तक अमृत धारा बहती है तब तक इनके रूप-बल-तेज और राज्य की वृद्धि होय, जिसमें हम लोग इनके कर-कल्प-वृक्ष की छाया में सब मनोर्थ से पूर्ण होकर सुखपूर्वक निवास करें।

कवित्त

जनम लियो है महारानी-कोख-सागर ते

जामे तौ कलंक को न लेसहू लखायो है।

सुभट समूह साथ सोहत है तारागन

कुमुद्दि तू न हिए हरख बढ़ायो है।।

चाहि रहे चाह सो चकोर है प्रजा के पुंज

वैरी तम निकर प्रकास ते नसायो है।

आनंद असेस दीवे हेत हिंद बीच आज

कुंवर प्रताती नख-तेज बनि आयो है।।१॥

कोकिल समान वोलि उठे है सुकवि सवै कामदार भौर से वधाई लै लै धाए है। जागि उठी लाय विरहीन की सी वैरिन को वौरि उठे हाकिम रसाल से सुहाए है।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

फूलि के सफल भे मनोरथ सबन ही के नाचि उठे मोर से प्रजा के मन भाए हैं। साजि के समाज महारानी के कुँवर आजु दीबे सुख-साज रितुराज वनि आए हैं।।२॥

दोहा

अरी आज संभ्रम कहा जान परत कछु नाहि। बौरे से दौरे फिरत फूले अंगन माहिं॥३॥ धावत इत उत प्रेम सो गावत हरख बढ़ाय। आवत राजकुमार यह कहत सुनाय सुनाय॥४॥ करत मनोरथ की लहर सागर मन समुदाय। राजकुँवर-मुख-चंद लखि, उमिंग चल्यो अकुलाय॥४॥

अथ षट् ऋतु रूपक

बसंत

आनँद सो बौरी प्रजा, धाये मधुप समाज। मन-मयूर हरखित भए, राजकुॅवर-रितुराज॥६॥ः श्रीष्म

तपत तरिन तिमितेज त्राति, सोखत बैरि अपार । जीवन मे जीवन करत, ग्रीषम-राजकुमार ॥७॥ वर्षा

प्रजा कृषक हर्खित करत, बरसत सुख-जल-धार । उमगावत मन नदिन कों, पावस-राजकुमार ॥८॥। शरद

फूले सब जन मन-कमल, नभ-सम निरमल देस । विकसित जस की कैरवी, आया सरद नरेस ॥९॥

सुस्वागत-पत्र

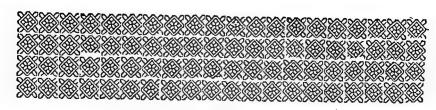
हेमत

मुरझावत रिपु-बनज वन, अरिन कॅपावत गात। राजकुॅवर हेमंत बनि, आवत आज छखात॥१०॥ शिशिर

पीरे मुख बैरी परै, पिकन वधाई दीन। सीरे उर सव जन भए, सिसिर-कुमार नवीन॥११॥ विनय

्रविनवत जुग प्रफुछित जछज, किर किल कैक समान । धुजा-भुजा की छॉह मैं, देहु अभय-पद दान ॥१२॥





सुमनोऽञ्जलिः *

(सं० १९२७)

PREFACE

The short stay of H. R. H. the Duke of Edmburgh at Benares prevented me from personally presenting him this 'Offering of flowers' on the occasion of his visit to this city. With the co-operation of some of my esteemed friends, I convened a meeting at my house on the 20th January and invited many respectable and learned Pundits and Gentlemen to attend it. The meeting was formally opened by me by reading the biography of the Royal Prince in Hindi, and in conclusion requesting the gentlement present on the occasion to adopt suitable measures for the address. The Pundits of the city expressed their great satisfaction, and read individually some Shlokas (verses) in Sanskrit expressing their heartfelt joy on the advent of the Royal Prince to this

[#] इस सुमनोजिल में सर्व श्री बापूदेव, राजाराम, बेचनराम, बस्तीराम, बालशास्त्री, गोविद देव, शीतलप्रसाद, ताराचरण, गंगाधर शास्त्री, रसापित, नृसिंह शास्त्री, ढुंढिराज, विश्वनाथ, विनायक शास्त्री और रामकृष्ण शास्त्री आदि के संस्कृत क्लोक है। इनके सिवा नारायण और हनुमान कवि की हिंदी कविताएँ भी है। स॰

सुमनोऽञ्जिलः

city. The verses are entered systematically into this book. The meeting then broke. The gentlemen present on the occasion evinced great joy and loyalty to the Royal Prince for which this small book containing the expressions of their sincere loyalty, is most respectfully dedicated to his Gracious feet.

Benares
10th March 1870

HARISCHANDRA.

Names of the gentle-men present on the occasion of the meeting held for presenting an address to H R H. the Duke of Edinburgh.

Prof. Shri Bapu Deva Shastri F. R. A. S. and Fellow Calcutta University.

Shri Raja Ram Shastri

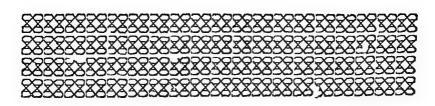
- ,, Basti Ram ,,
- " Govind Deva "
- ,, Bal ,
- ,, Seetal Prasad.
- .. Bechan Ram.
- " Kiishna Shastri.
- ,, Dhundhi Raj Dharmadhikari
- ,, Ramapatı Dube.
- ,, Ram Krishna Pattburdhana.
- ,, Shiva Ram Govind Ranade.

Shri Nalayan Kavi.

- ,, Hanuman Kavi.
- " Harı Bajpaı.

Rai Naisingh Das

- ,, Jaya Krishna Das.
- " Lakshmi Chandra.
- " Murari Das.
- ,, Balkrishna Das.
- ,, Radha Krishna Das. Babu Vishweshwar Das.
 - " Madho das.
 - " Madhusudan Das
 - , Gokul Chandra.
 - ", Shama Das.
- ,, Loke Nath Moitre. Munshi Sankata Prasad. Molvi Asharaf Ali Khan.



काशी में ग्रहण के हित महाराज-कुमार के आने के हेतु

कवित्त

वाको जन्म जल याको रानी-कूख-सागर तें

वह तो कलंकी यामें छींटह न आई है।
वह नित घटे यह बाढ़े दिन दिन
वह बिरही-दुखद यह जग-सुखदाई है।।
जानि अधिकाई सब भॉति राजपुत्र ही मै
गहन के मिस यह मित उपजाई है।
देखि आजु उदित प्रकासमान भूमि चंद
नभ सिस लाजि मुख कालिमा लगाई है।।



सन् १८७१ में श्रीमान प्रिंस आफ वेल्स के पीड़ित होने पर कविता*

(सं० १९२८)

जय जय जगदाधार प्रभु, जग-व्यापक जगदीस । जय जय प्रनतारति-हरन, जय सहस्र-पद्-सीस ॥१॥ करुना-वरुनालप जयति, जय जय परम कृपाल । सुद्ध सिचदानन्द-घन, जय कालहू के काल ॥२॥ सव समर्थ जय जयति प्रभु, पूर्ण ब्रह्म भगवान । जयति दयामय दीन-त्रिय, क्षमा-सिन्धु जन-जान ॥ ३॥ हम है भारत की प्रजा, सब विधि हीन मलीन। तुम सो यह विनती करत, द्या करह लखि दीन ॥ ४॥ हाथ जोर सिर नाइ कै, दॉत तरे तृन राखि। परम नम्र ह्वे कहत हैं, दीन वचन अति भाखि ॥ ५॥ बिनवत हाथ उठाय के दीजे श्री भगवान। ज़ुबराजिह गत-रुज करौ, देह अभय को दान ।। ६ ।। तिनके दुख सो सव दुखी, नर-नारिन के बृन्द। तासो तरतिह रोग हरि, तिन कहं करह अनंद ॥ ७॥ जिनकी माता सव प्रजानान की जीवन-प्रान। तिनहि निरोगी कीजिये, यह विनवत भगवान ॥ ८॥ वेग सुनै हम कान सो, प्रिन्स भए आनन्द। परम दीन हैं जोरि कर, यह विनवत हरिचन्द ॥ ९॥

सन् १८७१ ई० के नवंबर में टाइफॉयड (विपम) ज्वर के कारण कई दिनों तक प्रिस की अवस्था कप्टसाध्य हो गई थी। उस समय यह किवता लिखी गई थी। सं०



॥ श्री जीवन जी महाराज ॥ (सं० १९२९)

हिर की प्यारी कौन ? देह काके वल धावत ? कहा पदन में पिर विशेषता बोध करावत ? कहा नवोढ़ा कहत ? ठाकुरन को को स्वामी ? सुरगन को गुरु कौन ? वसत केहि थल रिसि नामी ? हिर-वंशी-धुनि सुनि सकल ज्ञजवनिता का कहि भजें ? वह कौन अंक जो गुननहूं किए रूप निज नहि तजें।। १।।

अर्ब-पीठ कह धरत ? कौन रिव के जिय भावत ? राजा के दरवार समिह सुधि कौन दिआवत ? नवल नारि में कहा देखि जुब-जन मन लोमा ? को परिपूरन ब्रह्म ? कहा सरवर की शोभा ? धन विद्या मानादिक सुगुन भूषित को जग-गुरु रहेथों ? इन सब प्रक्रनन को एक ही उत्तर श्री जीवन कहा ।। २॥ '

(मुधा, २ सितम्बर सन् १८७२ ई॰)

^{*} जिन श्री जीवन जी महाराज के अशेष गुण इस पत्र में लिखे गए है उनके नाम की मैंने एक अन्तर्लापिका बनाई है, कृपों करके प्रकाश कीजिएगा। इस अन्तर्लापिका में १६ प्रश्न के उत्तर चार ही अक्षर से निकलते है।

अथ क्रम से उत्तर ॥ १ श्री २ जी ३ व ४ न ५ श्री जी ६ जीव ७ वन ८ वर्जी ९ नव १० जीन ११ बनजी १२ नजीव १३ नव श्री १४ श्रीजीव १५ जीवन १६ श्री जीवन ॥



चतुरंग%

(सं० १९२९)

वीस, तीस, चौवीस, सात, तेरह, डिन्नस किह । चारक, दस, पच्चीस, वयाछिस, सत्तावन छिह ॥ इकावन, छित्तिस, इिक्स, एकितस, सोछह, खट । वारह, है, सत्रह, सत्ताइस, तैतिस गिन झट ॥ पचास, साठ, तैताछिस, सैतिस, चौवन, चौसठ छिट्टय । सैताछिस, वासठ, छप्पन, उनताछिस, पैताछिस किह्य ॥ १॥ पैतिस, एकताछिस, अट्ठावन, वावन को गठ । छियाछीस, एकसठ, पचपन, चाछिस, तेइस, अठ ॥

क्ष किववचन सुधा (३ अगस्त १८७२ ई०) में प्रकाशित। अपर लिखे हुए तीनो छण्पय बाबू हरिश्चंद्र के बनाए हैं। इनको कंठ कर लेने से चतुर मनुष्य सभा में चौसठो घर पर घोड़ा दौड़ा सकता है। सुधाकर नामक जो बनारस में समाचार पत्र किसी समय में छपता था, उसमें एक लेख इसी खेल पर लिखा है और उसमें उक्त पत्र के सम्पादक ने बहे वाद से स्थापन किया है कि यह प्राचीन समय में हिंदु-स्तान के किसी चतुर मंत्री ने बालक राजा को नीति सिखाने के हेतु बनाया था और यह बात श्री बाबू राजेंद्रलाल के पुस्तक-संग्रह में सस्कृत प्राचीन ग्रंथों के नाम में "चतुरंग क्रीड़न" नाम देखने से और भी सिद्ध होती है। जो हो, और बुरे खेलों से तो यह खेल अच्छा ही है।

भारतेन्दु-यन्थावली

चौदह, उनतिस, चौवालिस, चौतिस, उनचासो। उनसठ, तिरपन, तिरसठ, अङ्तालीस प्रकासो। अङ्तिस, वित्तस, 'हरिचंद' पंद्रह, सुपॉच, वाईस लिह। अट्ठाइस, ग्यारह, छिबस, नव, तीन, अठारह, एक किह।। २॥

चतुर जनन को खेल चार चतुरंग नाम को।
तामे चपल तुरंग चलत द्वय अर्द्ध धाम को।।
जिमि कोउ विज्ञ सवार वाजि चिं न्यूह मॉह घॅसि।
फेरे तेहि सव ठौर कठिन यद्यपि चाबुक किस।।
तिमि चौसठह घर मैं फिरे बाजि अंक सब ये कहहु।
'हरिचंद' रिसक जन जानि एहि नित चित परमानंद लहहु॥३॥



देवी छब-लीला%

(सं० १९३०)

श्रीराधा अति सोचत मन मे। कौन भाँति पाऊँ नॅद्-नंद्न पिया अकेले बृंदावन मे।। वे बहु-नायक रस के लोभी उनको चित्त अनेक तियन मे। घेरे रहित सौति निसि बासर छोड़त नाहि एकहू छन मे।। हमरे तो इक मोहन प्यारे बसे नैन मे तन मे मन मे। 'हरीचंद' तिन बिन क्यो जीवें दिन बीतत याही सोचन मै।।१।।

तव लिलता इक बुद्धि छपाई।

सुन री साखी बात इक सोची सो मैं तुम सों कहत सुनाई।।

हम सब बनत ग्वाल अरु पंडित देवी आपु वनहु सुखदाई।

तिन सो जाय कहत हम अद्भुत बृंदावन देवी प्रगटाई।।

अति परतच्छ कला है वाकी ताकों देखन चलहु कन्हाई।

'हरीचंद' यह छल करिके हम लावत तिनकों तुरत लिवाई।। २।।

यहै वात राधा मन भाई। आपु वनी बृंदाबन-देवी सिखयन को तह दियो पठाई॥

बनारस प्रिंटिंग प्रेंस में सन् १८७३ ई० में प्रकाशितः।

वैठी आसन करि मंदिर में सिखयन की है भुजा वनाई। वेनु शृंग पुनि ठकुट कमल ले चार भुजा तह प्रगट दिखाई॥ माथे कीट मोर-पखवा को सारी लाल लसी सुखदाई। रतनन के आभरन वने तन जिनपे दृष्टि नाहि ठहराई॥ मौन साधि दों उनैनन थिर करि मूरित वनी महा छिब छाई॥ 'हरीचंद' देविन की देवी आज परम परमा प्रगटाई॥ ३॥

तव सिखयन निज भेस वनायो।

-कोड विन ग्वाल वनी कोड पंडा पुरुषन ही को रूप सुहायो।।

बृंदावन में सव मिलि पहुँची जह मन-मोहन धेनु चरावत।

तिन सों जाइ कहन यों लागी सुनहु लाल इक बात सुनावत।।
अचरज एक वड़ो भयो वन मै वट तर इक देवी प्रगटानी।
अति परतच्छ कला है वाकी महिमा कल्लू न जात बखानी।।
इक आवत इक जात नगर तें भीर भई लाखन की भारी।
जो जोइ मॉगत सो सोइ पावत सॉच कहत किर सपथ तिहारी।।
तुम त्रिभुवन के नाथ कहावत तासो ताहि बिलोकहु जाई।

'हरीचंद' सुनि अति अचरज सों तुरत चले डिठ त्रिभुवन-राई।। ४।।

मन-मोहन पूजन-साज लिये दरसन कों देवी के आए।
तहाँ भीड़ देखि नर-नारिन की मन में अति ही बिस्में छाए।।
इक आवत है इक जात चले इक पूजत माला-फूल लिए।
इक अस्तुति दोड़ कर जोरि करें इक मुख सो जै-जैकार किए।।
तिन मोहन सों यह बात कही तुमहूँ पूजा को साज करों।
सुह-मॉगों फल बरदान मिले जो तिनकहु डर मैं ध्यान धरों।।
सुनिकै मनमोहन देवी के तब पूजन को सब साज कियो।
'हिरिचंद' सुअवसर देखि तहाँ बरदान भक्ति को मॉग लियो।। ५॥

न्यौते काहू गाँव जात ही जसुमित हू निकसी तह आई। भीड़ देखि पूछत सिखयन सो यहाँ जुटीं क्यों छोग -छुगाई॥ काहू कह चौ अजू या वट सो देवी एक नई प्रगटाई। ताकी जात करन सब आवे नर-नारी इत हरख बढ़ाई॥ सुनि अति अचरज सो जसुदा तब देवी के दरसन को धाई। 'हरीचंद' माछिन सो छै कै फूछ बतासा पूजत जाई॥ ६॥

हरिहु मातु ढिग आइ गए। कहत सुनत चरचा देवी की सब मिलि भीतर भवन भए।। दरसन करि देवी को पूज्यों सब मिलि जै-जैकार दए। 'हरीचंद' जसुदा माता तब अस्तुति ठानो भगति लए।। ७॥

चिरजीओ मेरो कुॅवर कन्हैया। इन नैनन हो नित नित देखो राम कृष्ण दोउ भैया॥ अटल सोहाग लहो राधा मेरी दुलहिन ललित ललैया। 'हरीचंद' देवी सो मॉगत श्रॉचर छोरि जसोदा मैया॥८॥

जब राधा को नाम लियो।
तब मूरत कछ मन मुसुकानी पै कछ भेद न प्रगट कियो।।
पूजा को परसाद सखिन तब जसुदा मोहन दुहुँन दियो।
'हरीचंद' घर गई जसोदा कहि जुग-जुग मेरो लाल जियो॥९॥

मोहन जिय सॅदेह यह आयो।
जव राधा को नाम लियो तव वाम्हन को गन क्यो मुसकायो।।
मूरतिहू कछु जिय मुसकानी या मै है कछु भेद सही।
प्यारी-स्वेद-सुगंधहु या परसादी माला वीच लही।।
पूछि न सकत सॅकोचन सव सो अति आतुर चित लाल भए।
'हरीचंद' वृजचंद सॉवरे मन मे महा सॅदेह लए।।१०॥

तव मोहन यह बुद्धि निकासी।
जो यह राधा तो निहं छिपिहै अंत प्रीति ह्वेहै परकासी।।
यह जिय सोचि हाथ वीरा लै देवी के अधरान लगायो।
नख सों अधर छुयो ताही छिन देवी तन पुलकित हैं आयो॥
सिखयन कहाँ। छुओ मत देविहि पहिने वसनन तुम सुखदाई।
'हरीचंद' हसि मौन भए तब कहाँ। भेद की गित मैं पाई॥११॥

हाथ जोरि हरि अस्तुति ठानी।
जय जय देवी वृंदावन की जै जै गोपिन की सुखदानी।।
तुम तो देवी अहौ बोलती आजु मौन गित नई लखानी।
जो अपराध भयो कछु हमसों तो ताको ल्लिमए महरानी।।
रूप-उपासी विना मोल को दास हमें लीजै जिय जानी।
'हरीचंद' अब मान न करिये यह विनती लीजै मन मानी।।१२॥।

हे देवी अब बहुत भई।
यह बरदान दीजिए हमको कछु मत कीजे आजु नई।।
अब कबहूँ अपराध न करिहों तुव चरनन की सपथ करो।
छमा करो हो सरन तिहारी त्राहि त्राहि यह दीन खरो॥
सद्यों न जात बिरह यह कहिके नैनन में हरि नीर भरे।
'हरीचंद' बेबस हैं के श्री राधा जू के चरन परे॥१३॥

देखि चरन पें पीतम प्यारो ।

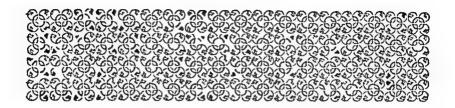
छुटि गयो मान कपट कछु जिय मै रह्यों छुद्म को नाहि सँभारो ॥
धाइ उठाइ लियों भुज भरिकै नैनन नीर भस्यों नहि ढारों ।
तन कंपत गद्गद मुख बानी कह्यों न कछु जो कहन बिचारों ॥
रहे लपटाइ गाढ़ भुज भरिकै छूटत निह तिय हिए पियारों ।
'हरीचंद' यह सोभा लिख कै अपनो तन-मन सहजहि वारो ॥१४॥।

पूछत छाछ बोछि किन प्यारी।
क्यों इतनो पाखंड बनायों ठग्यों बड़ो ठिगिया बनवारी।।
प्यारी कह्यों तुम्हारेहि कारन प्यारे श्रम यह कीन्हों भारी।
तुम बहु-नायक मिछत कहूँ निह ताही सो यह बुद्धि निकारी।।
प्रेम भरे दोड मिछत परस्पर मुख चूमत है अछकन टारी।
'हरीचंद' दोड प्रीति-विबस छिख आपुन-पौ कीनौ बिछहारी।।१५॥

सखियनहू निज बेस उताखों।
धाई सवै चारहू दिसि सो कहत वधाई तन मन वाखों।।
कोउ लाई सज्जा कोउ बीरी कोउन चॅवर मोरळ्ळ ढाखों।
कोउन गांठि जोरि के दोउ को एक पास लैके बैठाखों।।
दूलह वन्यों पियारों राधा दुलहिन को सिगार संवाखों।
'हरीचंद' मिलि केलि बधाई गावत अति जिय आनँद धारयों।।१६॥

चिरजीओ यह अविचल जोरी।
सदा राज राजौ बृंदाबन नॅद्-नंदन बृषभानु-िकशोरी।।
देत असीस सबै बृज-जुबती करत निछाबिर मिन-गन छोरी।
आरित बारत धीर न धारत रहत रूप लिख के तृन तोरी।।
कुंज-महल पधराइ लाल को हटी सबै बृज-बासिनि गोरी।
मिलि बिलसत दोऊ अति सुख सो 'हरीचंद' छिब भाखे को री।।१७॥

यह रस बृज में रही सदाई। जो रस आजु रह्यी कुंजन में छदम-केलि-सुख पाई।। नित नित गाओं री सव सखियाँ मोहन-केलि-वधाई। 'हरीचंद' निज वानी पावन करन सुजस यह गाई॥१८॥



प्रातःस्मरण मंगल-पाठः *

(सं० १९३०)

मंगल राधा - कृष्ण - नाम - गुन-रूप सुहावन । मंगल जुगल-विहार रसिक-मन-मोद-वढ़ावन ॥ मंगल गल भुज डारिवदन सो वदन मिलाविन । मंगल चुंबन लेनि बिहॅसि हॅसि कंठ लगाविन ॥ आलिगनपरिरंभन मिलिन मंगल कोक-कलािन कढ़ि। 'हरिचंद' महा मंगलमयी जुगल-केलि रसरेलि बढ़ि ॥१॥

मंगल प्रातिह उठे कल्लुक आलस रस पागे। सिथिल बसन अरु केस नैन घूमत निसि जागे।। भुज तोरिन जमुहानिलपिट के अलस सिटाविन। भूखन बसन सॅवारि परसपर नैन मिलाविन।। कल्लुहॅसिन सीकरिन लाज सो मुरि मुरि ॲग पर गिरि परिन। 'हरिचंद' महा मंगलमयी प्रात उठिन पग धरि धरिन॥२॥

मंगल सखी - समाज जानि जागे उठि घाईँ। जल-झारी पिकदान वस्त्र दरपन लै आईँ॥

अ हरिप्रकाश यंत्रालय, नैपाली खपरा, काशी की प्रकाशित प्रति पत्राकार है, पर उसमें समय नहीं दिया है।

प्रातःस्मरण मंगल पाठ

करि मुजरा बिल्हार भई लिख नैन सिराई। प्रगट सुरत के चिन्ह देखि कल्ल हॅसीं-हॅसाई। मुख धोइ पाग किस आरसी देखत अलक सॅबारही। 'हिरिचंद' भोग मगल धरचौ आरोगत मन वारही॥३॥

मंगल भेरि मृदंग पनव दुंदुभि सहनाई। चंग मुचंग उपंग कॉक कालरी सुहाई।। गोमुख आनक ढोल नफीरी मिलि के साजै। मंगलमयी मुरलिका विच विच अजुगुत वाजै।। जै करति हाथ जोरे सवै मुरखल विजन ढारही। 'हरिचंद' महा मंगलमयी मंगल-आरति वारही॥ ४॥

मंगल जुगल नहाइ विविध सिंगार वनावत।
मंगल आरसि देखि फूल-माला पिहरावत।।
मंगल गोपी गोपी-वल्लभ भोग लगावत।
मंगल गालिन•आइ दूध मिथ घैया प्यावत।।
मंगल भोजन वहु विधिकरत उठि वीरी मुख मै धरत।
मंगल जगार 'हरिचंद' लै राज-भोग आरति करत॥ ५॥

मंगल वन के फल अनेक भीलिनि लै आई। मंगल जुगल समेत फूल-माला पिहराई।। मंगल संध्या भोग अरिप आरित मिलि करही। मंगलमय सिगार बहुरि निसि हलको धरही॥ मंगल न्यारू पै पान करि वीरी खात जँभात है। 'हरिचंद' सैन आरित करत सिख सब निरित्व सिहात है।।६॥

मंगल वृंदा-विपिन कुंज मंगलमय सोहै। मंगल गिरि गिरिराज वृक्ष मंगल मन मोहै॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

मंगल बन सब ओर झरत झरना सब मंगल। मंगल पच्छी बोल सुमंगल फूल पत्र फल॥ मंगल अलि-कुलगावत फिरत मंगल केकी नाचही॥ 'हरिचंद' महामंगल सदा नित बृंदाबन मॉचही॥ ७॥

मंगल जमुना-नीर कमल मंगलमय फूले। मंगल सुंदर घाट बँधे भॅवरे जहॅ भूले॥ मंगलमय नॅद - गॉव महाबन मंगल भारी। मंगल गोकुल सबै ओर उपवन सुखकारी॥ मंगल वरसानो नित नवल मंगल रावलि सोहई। 'हरिचंद' कुंड तीरथ सबै मंगलमय मन मोहई॥ ८॥

मंगल श्री नॅद्राय सुमंगल जसुदा माता।
मंगल रोहिनि मंगलमय बलदाऊ भ्राता॥
मंगल श्री वृषभानु सुमंगल कीरति रानी।
मंगल गोपी ग्वाल गऊ हिर को सुखदानी॥
मंगल दिध दूध अनेक बिधि मंगल हिरि-गुन गावही।
'हिरिचंद' लकुट अरु मुकुट धिर मंगल बेनु बजावहीं॥ ९॥

मंगल वल्लभ नाम जगत उधरचो जेहि गाए।
विष्णु स्वामि-पथ परम महा मंगल दरसाए॥
मंगल विट्ठलनाथ प्रेम-पथ प्रगटि दिखायो।
मंगल कृष्ण-वियोग-दुःख-अनुभव प्रगटायो॥
मंगल दैवी जन दुखी लखि दान चलायो नाम को।
'हरिचंद' महामंगल भयो दुख मेट्यौ सब जाम को॥१०॥

मंगल गोपीनाथ रूप पुरुषोत्तम धारी। श्री गिरिधर गोविद राय भक्तन-दुखहारी।

त्रातःस्मरण मंगल-पाठ

वालकृष्ण श्री गोकुलेस रघुनाथ सुहाए । श्री जदुपति घनस्याम सात वपु प्रगट दिखाए ॥ मंगलमय वह्नस वंस वर अटल प्रेम-मारग रह्यौ । 'हरिचंद' महा मंगलमयी वेद-सार जिन मथि कह्यौ ॥११॥

मंगलमय वहभी लोग भय-सोग मिटाए। मंगल-माला कंठ तिलक अरुं छाप लगाए।। मंगलमय सत्संग कीरतन कथा सुहानी। मंगल तिनकी मिलनि कहिन बोलिन सुखदानी।। मंगल अनुराग सुनयन जल हॅसिन नचिन गाविन रमिन। 'हिरचंद' जगत सिर पॉव धरि मंगल लीला मैं गमिन।।१२॥

मंगल गीता और भागवत सों मिथ काढ़ी।
संगल-मूरित जुगल-चिरत विरुदाविल वाढ़ी।।
द्वादस द्वादस अर्थ पदी जो प्रातिह गावै।
मंगल वाढ़े सदा अमंगल निकट न आवै।।
मंगल चंद्राविलनाथ की केलि-कथा मंगल-मई।
मंगल वानी 'हरिचंद' की सबही को मंगल भई।।१३॥

सुमिरों वहाभ रूप महा मंगल फल पावन।
गौर गुप्त वपु प्रगट झ्याम लोचन मन-भावन।।
हग विसाल आजानु-त्राहु पदमासन सोहै।
गल तुलसी की माल देखि सवको मन मोहै।।
सिर तिलक वाहु पर छाप वर केस वध्यो सिर राजई।
त्रय ताप जनन को दूर सो देखत ही दुरि भाजई॥१४॥

जुगल-केलि-रस-मत्त हॅसत लखि ज्ञान खलन कहें। दैविन पे अति करुन रौद्र मायावादिन पहें।।

भारतेन्द्र-प्रन्थावली

बादिन पैं उत्साह भयद असुरन कहँ पग पग। दीन जीव पैं घृणित अचंभित देखि विसुख जग॥ अति शांत भक्तवत्सल परम सख्य बिबुध-जनसो करत। जग-हास्य सिखावत मुख मधुर आनंदमय रस बपु धरत॥१५॥

हृद्य आरसी माहि जुगल परतच्छ लखावत। जग-उधार मै रसिक माल कर सोभा पावत।। चरन-कमल-तल सकल विमल तीरथ द्रसावत। मुख सो श्री भागवत गृद्ध श्रासय नित गावत।। घेरे चहुँ दिसि सब संतजन जे हरि-रस भीजे रहत। कर ज्ञान-मुद्रिका धारि के तिनसो कृष्ण-कथा कहत।।१६॥।

कबहुँ अचल हैं रहत मौन कछु मुख नहि भाखत।
कबहुँ बाद झर लाइ खंडि माया-मच नाखत।।
जुगल-केलि करि याद हॅसत कबहूँ गुन गावत।
कंपादिक परतछ सँचारी भाव जनावत।।
तन रोम-पाति उघटित सदा गद्गद हरि-गुन मुख कहत।
लिख दीन-दसा जग जीय की उमिग निरंतर हम बहत।।१०॥

तीरथ पावन करन कबहुँ भुव पावन डोलत।
श्री भागवत-सुधा-स्मुद्र मिथ कबहूँ बोलत।।
ग्रंथ रचत एकाग्र चित्त करि वाचि सुनावत।
कबहुँ बैठि एकांत विरह अनुभव प्रगटावत।।
सेवा करि पीतम की कबौं सिखवत बिधि सेवन प्रगट।
कबहूँ सिच्छत जन आपुने विविध वाक्य-रचना उघट।।१८॥

मोर कुटी महॅं बैठि खिलावत कवहुँ लाल कहें। खेलत धरि त्रैरूप वाल-तन विन मोहन तहें॥

प्रातःस्मरण मंगल-पाठ

हरे कुंज वन छए बितानन तनी छता सब।
भुके मोर चहुँ ओर सुनन को तहँ किकिनि-रब।।
तिन मध्य खिछौना कर छिए चुचकारत वाछकन जब।
किछकाइ चछहि आनंद भरि निरखत नैन सिरात तब।।१९॥

वन उपवन एकांत कुंज प्रति तक तक के तर। तीर तीर प्रति कूल कूल कुंडन पे सर सर॥ गुफा दरी गिरि घाट सिखर गौवन की गोहर। गोकुल वज के गाँव गाँव वज-वासिन घर घर॥ हरि जह जह जो लीला करी तह तह सोइ अनुभव करेत। वज-वासिन गौवन वज-पसुन संग ताहि विधि अनुसरत॥२०॥

सेवा में हिर सों कबहूँ रस भिर वतरावत। कबहुँ सुतन सो हिर-सेवा की रीति बतावत।। व्रह्मवाद को कबहुँ बहुत विधि थापन करही। छोक सिखावन हेतु कबहुँ संध्या अनुसरही।। विश्राम करत कबहूँ जबै अमित होइ तब भक्त-जन। गुन गावत चरन पछोटही करहि कोड मुरछ्छ बिजन।।२१॥

राख्यौ श्रुति की मेड़ शास्त्र किर सत्य दिखायो।
द्विज-कुल धन धन कियो भूमि को मान बढ़ायो॥
दैवी-जन अवलंब दियो पंडित परितोषे।
वैक्णव-मारग उदय कियो विरही-जन पोषे॥
वज-भूमि लता तरु गिरि नदी पसु पंछी सो नेह फरि।
वज-वासी जन अरु गडन सो प्रेम निवाही रूप धरि॥२२॥

केसादिक सो वाम क्याम दक्षिन छवि पावत। शिव विराग सो प्रगट देवरिषि से गुन गावत॥

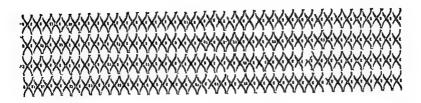
भारतेन्दु-ग्रन्थावली

श्रंथ-रचन सों व्यास मुक्त सुक रूप प्रकासत। वैष्णव-पथ प्रगटाइ विष्णु स्वामी प्रमु भासत॥ मुख शास्त्र कहन विरहागि कों प्रगटावन सो अगिनि सम। मनु सकल तत्व पिंडी बन्यौ सोभित श्री ब्रह्म परम॥२३॥

मनहुँ वेद्गन तत्व काढ़ि यह रूप बनायो।
श्री भागवत-सुधा-समुद्र मिथ के प्रगटायो॥
पिडभूत बैराग रूप निज प्रगट दिखावत।
ज्ञान मनहुँ घन होइ सिमिटि के सोभा पावत॥
यह मनहुँ प्रेम की पूत्ररी इक-रस साँचे मे ढरी।
प्रेमीजन- नयनन सुख महा प्रगटावत निज वपु धरी॥२४॥

तिलंग बंस द्विजराज उदित पावन बसुधा-तल ।
भारद्वाज सुगोत्र यजुर शाखा तैतिरि वर ॥
यज्ञनरायन-कुलमिन लक्ष्मन भट्ट-तन्भव ।
इल्लमगारू-गर्भरत सम श्री लक्ष्मी धव ॥
श्री गोपिनाथ-बिट्टल-पिता भाष्यादिक बहु प्रंथ कर ।
श्री विष्णुस्वामि-पथ-उद्धरन जै जै बल्लभ रूप वर ॥२५॥

इमि श्री बल्लभ रूप प्रांत जो सुमिरन करई।
लहै प्रेम-रस-दान जुगल पद में अनुसरई।।
द्वादस द्वादस अर्ध-पदी प्रांतिह डिंठ गांवै।
दुबिध बासना ल्लॉ ड़ि केलि-रस को फल पांवै।।
यह प्राननाथ की प्रथम ही सुमिरन सब मंगल-मई।
बानी पुनीत 'हरिचंद' की प्रेमिन को मंगल भई।।२६॥



दैन्य-प्रलाप%

(सं० १९३०)

जासो तनकहु विरित कीजिए सोई धारत रोस ।।
इंद्रिय सब अपुनी दिसि खीचत चाहि चाहि निज भोग ।
मन अलभ्य वस्तुनहू भोगत मानत तिनक न सोग ।।
कहित प्रतिष्ठा हमिह बढ़ाओ चहित कामना काम ।
ईपी कहित तुमिह इक जीअहु किर औरन वे-काम ॥
जागत सपन काय वाचा सो मन सो भोगत धाय ।
धिसि गई इन्द्री प्रान सिथिल भे तौहू नाहि अघाय ॥
जीन मिलत के तन वल निह तौ दूरिह सो ललचाय ।
जिम सतृष्ण है लखत मिठाइन स्वान लार टपकाय ॥
सव सो थिक के करत स्वर्ग के अमृतादिक मै चाह ।
धिक धिक धिक धिक हिरचंद सत्त धिक यह जग काम अथाह ॥ १ ॥

पूरवी

तन-पौरुष सव थाका मन निह थाका हो माधो। केस पके तन पक्यो रोग सो मनुऑ तबहु न पाका।

क्ष भक्तिसूत्र वैजयंती के अंत में यह कविता दी गई थी, जो संव १९३० में प्रकाशित हुई थी।

अर्जुन-भीम-सरिस चाहत यह करन विषय-रन साका। बीती रैन तबौ मतवारा घोर नींद मैं छाका॥ हारि गयो पे झूठिह गाड़े अबहूँ विजय-पताका। 'हरीचंद' तुम बिनु को रोकै ऐसे ठग को नाका॥ २॥

नर-तन सब औगुन की खान।
सहज कुटिल-गित जीवहु तामै यामें श्रुति परमान।।
स्वारथ-पन आग्रह मलीनता लोभ काम अरु क्रोध।
कामादिक सब नित्य धरम है तन मन के निरबोध।।
तापें सहधरिमन सो पूरचौ भो संसार सहाय।
अन्ध आसरे चल्यौ अन्ध के कहो कहा लो जाय।।
किर करना करनानिधि केसव जो पै पकरौ हाथ।
तौ सब विधि 'हरिचंद' बचै न-तु हूबत होइ अनाथ।। ३॥।

नर-तन कहो सुद्धता कैसी।
कितनहु घोओ पोछौ वाहर भीतर सव छिन पैसी॥
कारन जाको मूत रही मल ही मै लिपटि अनैसी।
ताकों जल सो सुद्ध करत तिनकी ऐसी की तैसी॥
दैहिक करमन सो नबनै कछु ता गति सहज मलै सी।
'हरीचंद' हरि-नाम-भजन बिनु सब वैसी की वैसी॥ ४॥

विरद सव कहाँ भुलाए नाथ । पावन पतित दीन - जन रच्छन जो गाई श्रुति गाथ ॥ जानहु सब कुछ अंतरजामी धाइ गहौ अव हाथ । 'हरीचंद' मेटहु निज जन की विधिहु लिखी जौ माथ ॥ ५॥

तुमसो कहा छिपी करुनानिधि जानहु सव अंतर-गति। सहज मिलन या देह जीव की सहजिह नीच-गामिनी जो मित।। तन मन सपनहुँ सो छोभी की दीन विपत - गन में रित । निरलज जितने होत पराजित तितनो ही लपटित अति ।। तापें जो तुमहूँ विसराओं तिज निज सहज विरद-तित । तौ 'हरिचंद' बच्चे किमि बोलहु अहो दीन-जन की पित ।।

देखहु निज करनी की ओर ।
लखहु न करनी जीवन की कछु एहो नंदिकसोर ॥
अपनाए की लाज करहु प्रभु लखहु न जन के दोस ।
निज बाने को बिरद निवाहो तजहु हीन पर रोस ॥
दीनानाथ दयाल जगतपित पितत - उधारन नाथ ।
सब बिधि हीन अधम 'हरिचंदिह' देहु आपुनो हाथ ॥ ७ ॥

करहु उन बातन की प्रभु याद ।
जो अरजुन सो भारत-रन में कही थापि मरजाद ॥
कैसहु होय दुराचारी पै सेवै मोहि अनन्य ।
ताही कह तुम साधु गुनहु या जग मैं सोई धन्य ॥
सीघ धरम मित शांति पाइहें जो राखत मम आस ।
अरजुन मम परितज्ञा जानहु निह यम भक्त-विनास ॥
छॉ डि धरम सव छोक वेद के मम सरनिह इक आउ ।
सव पापन सो तोहि छुड़ैही कछु न सोच जिय छाउ ॥
कही विभीषन सरन समय में सोऊ सुमिरहु गाथ ।
छिछमन हनूमान आदिक सब याके साखो नाथ ॥
हम तुमरे हैं कहै एकहू वार सरन जो आइ ।
ताहि जगत सो अभय करत हम सबिह माँ ति अपनाइ ॥
यह कहाौ मम जनिह वासना उपजै और न हीय ।
जिमि कृटे चुरए धानन मैं उपजै नाही वीय ॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

यहू कह्यों तुम मो कहँ प्यारे निह-किंचन अरु दीन। यहू कह्यों तुम हमिह जीव के प्रेरक अंतर-छीन॥ कहँ छों कहों सुनौ इतनी अब सत्यसंध महराज। 'हरीचंद' की बार भुलाई क्यों वे बातें आज॥८॥

तिनकों रोग सोग निह व्याप जे हरि-चरन उपासी। सपनहु मिलिन न होइ सदा जे कलप-तरोवर-वासी।। हिर के प्रवल प्रताप सामुहे जगत दीनता नासी। 'हरीचंद' निरभय विहरहि नित कृष्ण-दास अरु दासी।।९॥



उरहना *

(सं० १९३०)

प्राननाथ तुम बिनु को और मान राखै।
जिअ सो वा मुख सो को प्यारी किह भाखै।।
प्रति छन को नयो नयो अनुभव करवावै।
कौन जो खिझाइ के रोवाइ के हॅसावै।।
संशय सागर महान डूबत लखि धाई।
कौन जो अवलंब देहि तुम बिनु व्रजराई।।
सुत पितु भव मोह कौन मेटै चित लेई।
मूरख कहवाइ जगत पंडित-गति देई।।
लोक बेद झगरन के जाल में वॅधायो।
कौने तुम बिनु करि निज अनुभव सुरभायो।।
भव अथाह बहे जात लखि के चित माही।
कौने करि मेड़ धरी निज बिसाल बाही।।
झुठे जग कहत मरचो चित सॅदेह आयो।
'हरीचंद' कौन प्रगटि साँचो कहवायो।। १।।

अघी को पीठ ही चहिए। पाप बसत तुव पीठ माहि यह वेदनहू कहिए॥

क्ष हरिश्चंद्र मेगजीन के १५ अक्तू० सन् १८७३ ई० के अंक में छपा था। इसके दो तीन पट राग-संग्रह तथा प्रेम-प्रलाप मे भी संगृहीत हो गए है।

बुद्ध होय निन्द्यो बेदिह तब सों मुख निह लहिए। 'हरीचंद' पिय मुख न दिखाओं रूठे ही रहिए॥ २॥

अहो मोहि मोहन वहुत खिलायो।
अव लो हाय कियो नाहीं वध वातन ही विलमायो।।
जानि परी अपराध हमारो तोहि सुमिरत हवे आयो।
ताही सों रूठि रूठि के अब लों प्रान न पीय नसायो॥
हमहूँ जानत मो अघ आगे लघु सम सब दुख आयो।
'हरीचंद' पै बिरह तुम्हारो जात न तिनक सहायो॥ ३॥

अहो हिर निरद्य चिरत तुम्हारे।
तिक न द्रवत हृद्य कुलिसोपम लिख निज भक्त दुखारे।।
द्यानिधान कृपानिधि करुना-सागर दीन पियारे।
यह सब नाम झूठही वेदन बिक बिक बृथा पुकारे।।
गोपीनाथ कहाइ न लाजत निरलज खरे सुधारे।
'हरीचंद' तुम्हरे कहवाये मिरयत लाजन मारे।। ४॥

सुनौ हम चाकर दीनानाथ के।

कृपा-निधान भक्त-वत्सल के पोपित पालित हाथ के।।

पिया न पूछत तऊ सुहागिनि बनि सेंदुर दें माथ के।

दीन दया लिख हॅसौ न कोऊ सुनौ सबै रें साथ के।।

वा घर के सेवक ऐसे ही जीवत स्वासा भाथ के।

'हरीचंद' निरलज हैं गावत निरलज हरि-गुन-गाथ के।।।।।

साहब रावरे ये आवे । जिन्हे देखि जग के करना सो नैनन नीर। वहावें ।। कोऊ हॅसे बिपति पे कोऊ दसा बिलोकि लजावें । कोऊ घृणा करे कोड मूरख किह के हाथ बतावें ।। देखि छेहु इक वार इनिह तुम नैना निरिख सिरावें । 'हरीचंद' आखिर तो तुमरे कोऊ भॉति कहावें ॥६॥

बीरता याही में अटकी । हम अवलन पें जोर दिखावत यहै बानि टटकी ॥ याही हितनित कसे रहत कटि कसनि पीत पटुकी । 'हरीचंद' बलिहार सूरता पिय नागर-नट की ॥७॥

छाल क्यो चतुर सुजान कहावत । किर अनीति निरलज से डोलत क्यों निह बदन छिपावत ॥ चतुराई सब धूर मिलाई तौहू गरव बढ़ावत । 'हरीचद' अवलन को बिध के कैसे अकिर दिखावत ॥८॥

बेनी हमरे वॉट परी।
धन धन भाग लाइहै नैनन रहिहै हृद्य धरी।।
लिख मुख चूमि अधर भुज दै भुज करो सबै मिलि राज।
हमरे तो बेनी को दरसन सिद्ध करे सब काज।।
क्यों किवगन नागिनि की उपमा मेरी प्यारिहि देत।
हमको तो इक यहै जिआवत राखत हम सो हेत।।
क्यों निह सुख माने थोड़े ही जो विधि विरच्यों भाग।
राज देखि दूजेन को क्यों हम करें अकारथ लाग।।
वेनी हमरी हमरो जीवन वेनी ही के हाथ।
जब तुम मुख फेरत तब बेनी रहत हमारे साथ।।
भलिं रूप-सागर तुम्हरों सो खारों मेरे जान।
'हरीचंद' मोहि कल्प-तरोवर कामद वेनी-न्हान।।९।।



तन्मय-लीला%

(सं० १९३०)

राधे-स्याम-प्रेम-रस भीनी । निह मानव कछु गुरुजन को भय छोक-छाज तिज दोनो ॥ भगन रहत हरि-रूप-ध्यान में जळ-पथ की गित छीनी। 'हरीचंद' बिछ प्रेम सराहत तन की सुधि निह कीनी॥१॥

राधे भई आपु घनश्याम ।
आपुन को गोविद कहत है छाँ डि राधिका नाम ।।
वैसेइ मुकि मुकि के छंजन में कवहुँक वेनु बजावे ।
कबहुँ आपनो नाम छेइ के राधा राधा गावे ।।
कबहुँ मौन गहि रहत ध्यान करि मूदि रहत दोड नैन ।
'हरीचंद' मोहन बिनु ब्याकुछ नेकु नहीं चित चैन ॥२॥

त्यारी अपुनो ध्यान बिसाखाँ। श्रीराधे श्रीराधे किह के कुंजन जाइ पुकाखाँ॥ कबहुँ कहत बृपभानु-नंदिनी मान न इतनो कीजै। प्रान-पियारी सरन आपुके कह्यो मानि मेरो लीजै॥

क्ष हरिश्चंद्र मैगजीन की जनवरी सन् १८७४ ई॰ की संख्या में प्रकाशित ।

कवहुँ कहत हे सुवल सिदामातोक कृष्ण मिलि आवो।
पनघट चिल रोको व्रजनारिन दिध को दान चुकावो।।
कवहुँ कहत मेरो सुरंग खिलोना राधे लियो चुराई।
कवहुँ कहत मैया यह तोको छोटी दुलहिन भाई।।
कवहुँ कहत हम सात दिवस गोवरधन कर पै धाह्यो।
अघ वक धेनुक सकट पूतना इनको हमिह सहाह्यो।।
कवहुँ कहत प्यारी जमुना-तट छंजन करो विहार।
'हरीचंद' भइ स्थाम-रूप सो तन की दसा विसार।।३॥

सखी सब राधा के गृह आई।
प्रेम-मगन तिन ताकह देखी जाते अति पिछताई।।
दोऊ नैन मूॅदि के वैठी नेकहु नाहिन वोले।
राधे राधे किह के हारी तबहुं न घूँघट खोछे।।
बीजन करि वहु भाँति जगायो छै छै वाकौ नाम।
सुनत नहीं वानी कछु इनकी उर वैठे घन-श्याम।।
जब गोपाल को नाम लियो तब वोलि उठी अकुलाई।
'हरीचंद' सिखयन आगे लिख कछुक गई सकुचाई।।४।।

सिखन सो पूछत कित है प्यारी।
छिछता तू मोहि आनि मिछावे हो तेरी विछहारी।।
दैही अपुनो पीत पिछौरा वंसी रतन-जराई।
'हरीचंद' इमि कहत राधिका ध्यान मॉह फिर आई।।।।।

दसा छिख चिकत भई व्रज-नारी। राधे को कह भयो सखी री अपनी दसा विसारी।। राधा नाम छिये निह वोछत कृष्ण नाम तें वोलै। वैसे ही सब भाव जतावित हैंसि हॅसि घूँघट खोलै।।

६५७

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

धन धन प्रेम धन्य श्रीराधा धन श्री नंद-कुमार। 'हरीचंद' हरि के मिलिबे को करो कछू उपचार॥६॥

तहाँ तब आइ गए घन-क्याम।

मोर-मुकुट किट पीत पिछौरी गरे गुंज की दाम।।

दसा देखि प्यारी राधा की अति आनंद जिय मान्यो।

सखियनहूँ सों प्रेम अवस्था को सब हाल बखान्यो॥

प्रेम-मगन बोले नंद-नंदन सुनि प्यारे में आई।

जौ तुम राधा नाम टेरिकै बेनु बजाइ बोलाई।।

सुनतिह नैन खोलिकै देख्यो स्थाम मनोहर ठाढ़े।

सुनतिह नैन खोलिकै देख्यो स्थाम मनोहर ठाढ़े।

कलुक प्रेम कलु सकुच मानिकै प्रेम-बारि हग बाढ़े॥

दौरि कंठ मोहन लपटाई बहुत बड़ाई कीनी।

करयो बोध प्यारी राधा को हृदय लाइ पुनि लीनी।।

कर सों कर दै चले कुंज दोड सखियन अति सुख पायो।

रसना करत पवित्र आपुनी 'हरीचंद' जस गायो।।।।।



दान-लीला

(सं० १९३०)

पिअ प्यारे चतुर सुजान मोहन जान दै। प्रेमिन के जीवन-प्रान मोहन जान 'प्यारे गिरिधरिऑ एकांत मै राखी हैं सव घेर । ऐसी तुम्हें न चाहिए हो छॉड़ी होत अवेर ॥ कैसे छॉड़ें ग्वालिनी हो लागत मेरो दान। ताहि दिये विन जाति हो तुम नागरि चतुर सुजान ।। जो चाहौ सो लाडिले हॅसि हॅसि गो-रस[,] लेहु। सखन संग भोजन करौ औ मोहि जान तुम देहु॥ थोरे ही निपटी भले दें गो-रस को परम चतुर तुम नागरी लियो हम को मूरख जान ॥ तुमको मूरख को कहै हो यह का कहत मुरारि। सकल गुनन की खान हो कहा जाने ग्वारि गॅवारि॥ जदिप सकल गुन-खानि है हो नागर नाम कहात। पै तुम भौह-मरोर सो मेरे भूछि सकल गुन जात ॥ तुम तो कछ भूलै नहीं हो स्वारथ ही के मीत। मूली सव व्रज-गोपिका करिकै तुमसों प्रेम-प्रतीत ॥ क्यों भूली सब गोपिका हो करिकै हमसो प्रीति ।

यह हमकों समुभाइये क्यौ भाखत उलटी रीति॥ हम उलटी नहि भाखही हो समुझौ तुम चित चाह । हम दीनन के प्रेम की हो कहा तुम्हें परवाह ॥ ऐसी बात न बोछिए झूठेहि दोस लगाय। बँधे तुम्हारे प्रेम मे हम सो कैसे छुटि जाय।। प्रेम वँधे जौ लाडिले हो तौ यह कैसो हेत। हम व्याकुल तुम बिन रहै निंह भूलेहू सुधि लेत ॥ गुर-जन की नित त्रास सों हम मिलत तुमहिं नहि धाइ। जिय सों बिलग न मानियों हम मधुकर तुव वन-राइ ॥ जा दिन वंसी वजाइके हो लीनी हमें बुलाय। ता दिन गुरुजन-भीति हो कित दीनी सबै बहाय।। ग्रप्त श्रीति आछी लगै हो प्रगट भए रस जाय !-जामें या ब्रज को कोऊ नहि देइ कलंक लगाय ॥ प्रगट भई तिहुँ लोक मैं हौ गोपी-मोहन - प्रीति । सव जग मै कुलटा भई तापै तुमको नाहि प्रतीति॥ गुरु-जन घर मैं खीभहीं हो देत अनेकन गारि। बाहर के देखत कहैं यह चली कलंकिन नारि ॥ करन देहु जग को हॅसी हो चुप हैहैं थिक जाइ। त्रिन सो सब जग छाँ ड़ि कै हो मिलें निसान बजाइ॥ प्यारे तुमरे ही लिए सब जग को वेवहार। तुम बिरुद्ध सव छॉड़िए हो मात पिता परिवार ॥ पै कठिनाई है यहै अरु होत यहै जिय साल। तुम तो कछु मानौ नहीं मेरे वे-परवाही लाल ॥ सव सो तो पहिले करो हो हॅसि हॅसि के तुम चाह। पै लालन सीखे नहीं तुम प्रेमी प्रेम-निवाह ॥ तुम्है कहा कोउ की परी भलेइ देइ कोउ प्रान।

तापें उलटो आइके हो माँगत हम सो दान।।
लोक-लाज कुल धर्महू तन मन धन वुधि प्रान।
सव तो तुम को दे चुकी अब माँगत काको दान।।
बहुत भई पिय लाडिले अब क्योहू सिंह निहं जाय।
जानि दासिका अपुनी गिह लीजे भुजा बढ़ाय।।
परम दीनता सो भरे सुनि प्यारी के बैन।
पुलिकत अँग गद्गद भयो हो उमिग चले दोड नैन।।
धाइ चूमि मुख भुजन सो भरि लीनी कंठ लगाय।
'हरीचंद' पावन भयो यह अनुपम लीला गाय।।



रानी छब-लीला *

(सं०१९३१)

नौमि राधिका-पद जुगल तिन पद को बल पाइ। उलटि छदम-लीला कहत 'हरीचंद' कल्ल गाइ।। करे कान्ह जिमि छदम सुहाए। श्री प्यारी के मन अति भाए।। तिमि प्यारीहू जीअ विचार यौ। पियहि ठगो यह चित निरधार यौ॥

निरधारि जिय करि छद्म-छीला सखिन कों आज्ञा दई। विन कछुक ठिगए आजु लालहि रीति यह कीजे नई।। नव भेस रानी को मनोहर सबन सँग मिलि कीजिए। अति चतुर मोहन तिनहुँ को चिल आजु धोखा दीजिए।।

यह जिय सोच बिचारि के गई एक बन माहि। वृंदा को आज्ञा दई सजो सबै चित चाहि॥

> वृन्दा तव तहॅ आज्ञा पाई। सब सामग्री सजी सुहाई॥ नव खंडन के महल बनाए। राज-साज तहॅ सजे सुहाए॥

हरिश्च नद्र मैगजीन (१५ फरवरी सन् १८७४ ई०) मे प्रकाशित ।

सिज राज के सब साज विच मै सुभग सिहासन धरेंगो। धिर क्रीट वैठी मध्य राधा भेस रानी को करेंगो।। वहु छड़ी मुरछ्छ चॅवर सूरजमुखी पंखा छत्र छै। भई सखी ठाढ़ी अदव सो चहुँ ओर सब मिछि नजर दै।।

परवानो जारी कियो बन - देविन के नाम । अबहि पकरि के विन सखन हाजिर लाओ क्याम ॥

> सुनि चहुँ दिसि सिखयाँ धाई। मिलि वृन्दावन में आई॥ तहॅ सखन संग हरि जाई। रहे आपु चरावत गाई॥

जहँ आप चारत गाय हे तहँ सिख सबै मिलि कै गई। किर साम दाम सुदंड भेदिह बात यह बरनी नई।। जहु-बंश की रानी नई इक कुमुद्-बन मे है रही। जागीर मै तिन कंस नृप सो कुमुद् बन की मिह लही।।

तिन हम को आजा दई करि के टेढ़ो डीठ। कौन स्थाम ऊधम करें मेरे वन में ढीठ॥

> विन मेरो हुकुम वतायो। उन क्यो वन गाय चरायो॥ फल-फूल विपिन के जेते। उन तोरि लिए क्यो तेते॥

उन तोरि वन के फूल फल सब घास गउवन को दई। तेहि पकरि हाजिर करो यह हम सवन को आज्ञा भई।। यह सुनि हुकुम विन सखागन चिल तहाँ उत्तर कीजिए। जो हुकुम रानी देहिं ताकों अदब सों सुनि लीजिए॥

सुनि आज्ञा जिय संक धरि कछु तौ भय हिय छीन। कछु रानी को नाम सुनि छाडचहू मन कीन॥

तब संग सखिन के आए।
मुजरा करि नाम सुनाए॥
पग परि बोली सब आली।
यह हाजिर है बन-माली॥

भयो हाजिर द्वार पै करि कृपा मुजरा लीजिए। जो हुकुम याके होइ लायक महारानी कीजिए॥ लिख भूमि मे तन प्रान-प्रिय को कल्लु दया जिय मैं लई। कल्लु जानि आयो नारि के ढिग कोप निज मन मे भई॥

उत मोहन श्री राधिका सी रानी को देखि। कछु जिय मैं संकित भए भौह तनेनी देखि॥

तब बोले मोहन प्यारे।
किहए केहि हेत हॅकारे॥
हम तो कछु दोपन कीनो।
तो क्यों मोहिं दूषन दीनो॥

क्यो दियो दूषन मोहि सुनि कै राधिका बोलत भई। कल्लक्रोध मैं निज छद्म को निहंध्यान करि जिय मे लई।। जो झूठ बोले नितिह तासों और अपराधी नहीं। तेहि दंड देनो उचित राजिह नीति यह जग की कही।।

रानी छग्न-लीला

सुनि रूखे तिय के वचन भरे क्याम जुग नैन । हाथ जोड़ि गद्गद गिरा वोले मोहन वैन ॥

> हम झूठ कही कब बानी। मोहि कहि दीजै महरानी॥ सुनि वचन राधिका बोली। जिय गॉठि आपनी खोली॥

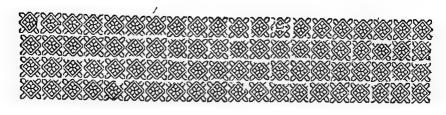
जिय गाँठि आपनी खोलि राधा बात प्रीतम सों कही।
तुम कहत हम श्री राधिका तिज और तिय देखें नही।।
तो आजु सुनि क्यो नाम रानी को यहाँ आए कही।
हो परम कपटी झ्याम तुम अव दरस नहिं मेरो लही।।

यह किह के मुख फेरि के राधा रही रिसाय। तव व्याकुल है धाइ पिय परे तिया के पाय।।

> भरि नैन अरज यह कीनी। कर जोरि विनय-विधि छीनी।। नित को अपराधी वारी। तजि चरन जायं कित प्यारी।।

कित जाहि तजि के चरन यह हग वारि भरि मोहन कहा। मुनि दीन वोलन प्रान-पित की धीर निह कोड को रहा।। हिंस मिली प्यारी मान तिज निज रूप ले सँग झ्याम के। मिलि करी कीड़ा विविध विधि नव कुंज मुख रस-धाम के।।

एहि विधि पीतम सो मिली नव वन छद्म वनाइ। 'हरीचंद' पावन भयो यह रस-लीला गाइ॥



संस्कृत लावनी%

(सं० १९३१)

कुंजं कुंजं सिख सत्वरं। चल चल द्यितः प्रतीक्षते त्वां तनोति बहु आदरं।। सर्वा अपि संगताः। नो दृष्ट्वा त्वां तासु प्रियसिखहरिणाऽहं प्रेषिता ॥ मानं त्यज वल्लभे । नास्ति श्री हरिसहशो दियतो विचम इदं ते शुभे।। गतिर्भिन्ना । परिधेहि निचोलं लघु। जायते बिलम्बो बहु । सुंदरि त्वरां त्वं कुरु ॥ श्री हरि मानसे वृणु। चल शीघं नोचेत्सर्व निष्यन्तिहि सुन्दरं। चल अन्यद्वन मन्दिरं चल चल दियतः॥ शृणु वेणुनाद्मागतं । त्वद्धेमेव श्रीहरिरेपः समानयत्स्रीशतं ॥ त्वच्येव हरि सद्रतं। तवैतार्थिमह प्रमदाशतकं प्रियेण विनियोजितं ॥

हरिश्चंद्र मैगज़ीन मे प्रकाशित ।

संस्कृत लावनी

श्रण्वन्यमृतां संरुतं । आकरायन्ति सर्वे समाप्यहरिणोमधुरं मतं ॥ विभिन्न गतिः। दिश्वति ते प्रियतमसंदेशं ॥ गृहीत्वा मद्न. पिकवेश। जनयति मनसि स्वावेशं ॥ समुत्साहयतेरतिलेशं । न कर विलम्बं क्षणमपि मत्वा दुईभमौल्याकारं ।। शृणु वचनं मे हितभरं। चल चल दियतः ॥ २ ॥ सूर्योप्यरतंगतः । गोपिगोपयितमभिसरणं तव अंधकारइहतत.॥ दृक्यते पक्यनोमुखं । कस्यापिहि जीवस्य प्रणयिन्यभिसर्णैतत्सुखं॥ व्रज व्रजेन्द्र कुलनन्दनं। करोतियत्स्मृनिरि सिख सकलव्यावेः सुनिकन्दनं ॥। गति.॥ चन्द्रमुखि चन्द्रंरवे समुदितं ॥ करेस्त्वामालम्बित्मद्यतं । आछि अवलोक्य तारावृतं ॥ भाति विष्टयं चिन्द्रकायुतं। चकोरायितश्चन्द्रस्त्यत्त्वा स्थलमपि रत्नाकरं ॥ मुखं ते द्रष्टुं सिखसुन्दरं। चल चल० ॥ ३ ॥ परित्यज चंचलमंजीरं। अवगुण्ठ्य चन्द्राननिमह सखि घेहि नील चीरं।।

भारतेन्दु ग्रन्थावली

रमय रसिकेश्वरमाभीरं।

युवतीशतसंत्रामसुरतरतमचल्लमेकवीरं।।

भयं त्यज हृदि धारय धीरं।

शोभयस्वमुखकान्तिविराजितरिवतनया तीरं॥

गितः॥

मुश्चमानं मानय वचनं॥

विलम्बंमा कुरु कुरु गमनं।

प्रियांके प्रिये रचय शयनं॥

सुतनुतनु सुखमयमालिजनं।

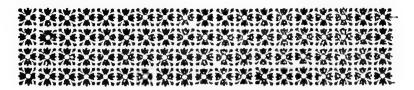
दासौ दामोदर हरिचन्दौ प्रार्थयतस्तेवरं॥

वस्य राधे त्वं राधावरं।

चस्य राधे त्वं राधावरं।

चस्य चल चल दियतः प्रतीक्षते त्वां तनोति वहु आदरं॥ ४॥





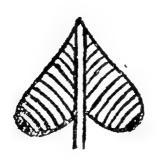
वसंत होली%

(सं० १९३१)

जोर भयो तन काम को आयो प्रगट वसंत॥ वाढ़ थो तन में अति विरह भो सव सुख को अंत॥ १॥ चैन मिटायो नारि को मैन सैन निज साज। याद परी सुख दैन की रैन किठन भई आज॥ २॥ परम सुहावन से भए सवै विरिष्ठ वन वाग। वृविध पवन छहरत चछत दहकावत उर आग॥ ३॥ कोइछ अरु पिहा गगन रिट रिट खायो प्रान। सोवन निसि निह देत हैं तछपत होत विहान॥ ४॥ है न सरन तुभुवन कहूँ कहु विरिहन कित जाय। साथी दुख को जगत में कोई नाहि छखाय॥ ५॥ रहे पिथक तुम कित विछम वेग आइ सुख देहु। हम तुम विनु व्याकुछ भई धाइ भुजन भरि छेहु॥ ६॥ मारत मैन मरोरि के दाहत है रितुराज। रिह न सकत तुम विन मिछो कित गहरत विन काज॥ ०॥

इसके सामने एक स्लिप पर छपा है—
पहिलो घरन न वांचियो यह विनवत कर जोर।
जो पढ़िके मानौ छुरो तौ न दोस कछु मोर॥
हरिश्चंद्र मैगजीन में प्रकाशित।

गमन कियो मोहि छोड़ि के प्रान-पियारे हाय। द्रकत छतिया नाह बिन कीजै कौन उपाय ।। ८।। हा पिय प्यारे प्रानपित प्राननाथ पिय हाय। मूरित मोहन मैन के दूर बसे कित जाय ।। ९।। रहत सदा रोवत परी फिर फिर छेत उसास। खरी जरी बिनु नाथ के मरी दरस के प्यास ॥१०॥ चूमि चूमि धीरज धरत तुव भूषन अरु चित्र। तिनही को गर लाइकै सोइ रहत निज मित्र ॥११॥ यार तुम्हारे विनु कुसुम भए विप-वुझे बान। चौदिसि टेसू फूछि के दाहत है मम प्रान ॥१२॥ परी सेज सफरी सरिस करवट है पछतात। टप टप टपकत नैन जल मुरि मुरि पछरा खात ॥१३॥ निसि कारी सॉपिन भई इसत उलटि फिरि जात। पटिक पटिक पाटी करन रोइ रोइ अकुलात ॥१४॥ टरै न छाती सो दुसह दुख नहिं आयो कंत। गमन कियों केहि देस को बीती हाय 'वसंत ॥१५॥ -वारों तन मन आपुनौ दुहुँ कर लेहुँ वलाय। -रति-रंजन 'हरिचंद' पिय जो मोहिं देहु मिलाय ॥१६॥





स्फुट समस्या%

(सं० १९३१)

हित दीन सो जे करें धन्य तेई यह बात हिए मैं विचारिये जू।
सुनिए न कही कछु औरन की अपनी विरुदािल सम्हारिये जू॥
'हरिचंद' जू आपको होय चुकी एहिको जिय मैं निरधारिये जू।
हम दीन औहीन जो है तो कहा अपुनो दिस आपु निहारिये जू॥।।।
विधि मैं विधि सो जब व्याह रच्यो नव कुंजन मंगल चॉवर भे।

विधि में विधि सो जब व्याह रच्यों नव कुंजन मेंगल चॉवर भे। वृपभातु - किसोरी भई दुलही दिन दूलह सुंदर सॉवर भे॥ 'हरिचंद' महान अनंद बढ़चौ दोड मोद भरे जब भॉवर भे। तिनसो जग मैं कछु नाहि बनी जो न ऐसी बनी पैनिछावर भे॥२॥

ऑचर खोले लट छिटकाए तन की सुधि नहि ल्यावित हो। धूर-धूसरित अंग संक कछु गुरु-जन की नहि पावित हो।। 'हरीचंद' इत सो उत व्याकुल कवहुँ हॅसत कहुँ गावित हो। कहा भयो है पागल सो क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो।।३॥

पिहले तो विन ही समझे तुम नाहक रोस बढ़ावित हो। फिर अपनी करनी पे आपुिह रोइ-रोइ विलखावित हो।। मान समय 'हिरचंद' झिझिक पिय अब काहे पछतावित हो। तव तो मुख उनसो फेखो अब कान्ह कान्ह गोहरावित हो।।।।। वार वार क्यो जानि-वृझि तुम याही गलियन आवित हो।। रोकि रोकि मग भई वावरी इतसो उत क्यो धावित हो।।

[🛱] हरिश्रन्द मैगजीन, १५ मई सन् १८३४ ई०, मे प्रकाशित ।

त्यों 'हरिचंद' भली रुजगारिन नाहक तक्र गिरावित हौ। दही दही सब करो अरे क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो ॥५॥ कुंज-भवन निह गहवर बन यह हॉ क्यों सेज सजावित हो। मोहन देखि जानि आए क्यों आदर को उठि धावति हो।। देखि तमालन दौरि दौरि क्यों अपने कंठ लगावति हौ। पात खरक सुनि के प्यारी क्यों कान्ह कान्ह गोहरावति हो ॥६॥ जो तुम जोगिन बनि पी के हित अंग भभूत रमावित हो। सेली डारि गले नैनन में छिक कै रंग जमावित हो।। त्यों 'हरिचंद' जोगिया लैके काँधे वीन वजावति हो॥ तो फिर अलख अलख बोलो क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो।।७॥। ती को भेख छॉड़ि के जो तुम मोहन वनिके आवित हो। मोर मुकुट सिर पीत पिछौरी तैसोइ भाव दिखावति हो ॥ तौ 'हरिचंद' कसर इतनी क्यो वंसी और वजावित हो। राधे राधे रट लाख्रो क्यो कान्ह कान्ह गोहरावि हो ॥८॥ मूड़ चढ़ी व्रज चार चवाइन इनपे क्यों हॅसवावित हो। धीर धरौ विल गई प्रेम क्यौ अपुनो प्रगट लखावित हौ ॥ 'हरीचंद' या बड़े गोप के वंसिंह क्यों लजवावित हो। सिखन सामुने व्याकुल हैं क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो ॥९॥ कौन कहत हरि नाहि कुंज में सूनों झूठ वतावित हो। कौन गयो मधुवन यह हरि को नाहक दोस लगावति हो।। विन 'हरिचंद' वियोगिनि सी सव वादिह विरह वढ़ावित हो। जित देखो तित प्राननाथ क्यो कान्ह कान्ह गोहरावति हो ॥१०॥ श्री वन नित्य विहार थली इत जोगिन वनि क्यों आवित हो । विना वान ही प्रेम आपुनो माला फेरि दिखावति हो ॥

ैस्फट समस्याएँ

नाम लेई 'हरिचंद' निठुर को नाहक प्रीति लजावित हो। राधे राधे कहाँ सबै क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो।।११।।

पिय के कुंज नाहि कोंड दूजी काहे रोस वढ़ावित हो। विना बात निरदोसी पिय पे भोहें खीचि चढ़ावित हो। कहा दिखेंहों का तुम चोरी पकरी जो ऐंड़ावित हो।। अपुनो ही प्रतिविम्व देखि क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो।। १२॥

होइ स्वामिनी दूतीपन को कैसे चित्त चलावित है। हाथ न ऐहै ताहि गहत क्यों घर के द्वार मुंदावित हो। प्रेम-पगी 'हरिचंद' वादही रचि रचि सेज विल्लावित हो। अपनो ही प्रतिबिम्ब देखि क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो।। १३।।

चूरी खनकिन मैं बंसी को नाहक धोखा छावित है। विना बात इन मोरन पै जिय मुकुट-संक उपजावित है। जाहु जाहु 'हरिचंद' वृथा क्यों जल मै आगि छगावित है। सुनिहै छोग सबै घर के क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो।।१४॥

विना बात ही अटा चढ़ी क्यों ऑचर खोले धावति हो। सेज साजि अनुराग उमिंग क्यों रिच रिच माल बनावित हो।। पावस रितु निह जानित हों 'हरिचंद' वृथा श्रम पावित हो।। पिया नहीं ये घन उनये क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो।।१५॥

कवहूँ नारी कवहुँ पुरुष के अजगुत भाव दिखावित हो। कवहुँ लाज किर बदन ढकत हो कवहूँ वेनु बजावित हो।। भई एक सो दें सजनी 'हिरचंदिह' अलख लखावित हो। राधे राधे कबो कवो तुम कान्ह कान्ह गोहरावित हो।।१६॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

क्याम सलोनी मूरित ॲग ॲग अद्भुत छिब उपजावित हो। नारी होय अनारी सी क्यों बरसाने में आवित हो।। जानि गई 'हरिचंद' सबै जब तब क्यों वात छिपावित हो। राधे राधे कहो अहो क्यों कान्ह कान्ह गोहरावित हो।।१७॥



मुँह-दिखावनी%

(सं० १९३१)

राजकुमार श्री ड्यूक आफ एडिम्बरा की नवबध् की।
आजु अतिहि आनंद भयो वाढ़ यो परम उछाह।
राज-दुलारी सो सुनत राजकुँवर को व्याह।।१॥
वसे राज-घर सुख भयो मिटे सकल दुख-दुंद।
मेरी वहू सुलच्छिनी प्रजन दियो आनंद।।२॥
द्वार वॅधाई तोरने मिनगन मुकता-माल।
धाई धाई फिरत है कहत बधाई बाल।।३॥
विद्या लक्ष्मी भूमि अक तुव प्यारी तरवारि।
राज-कुँवर ये सौत लखि मोही हारि निहारि।।४॥
"देह दुलहिया के बढ़े ज्यो ज्यो जोबन-जोति।
स्यो त्यो लखि सौते-बदन अतिहि मिलन दुति होति"।।५॥
मांगी मुख-दिखरावनी दुलहिन करि अनुराग।
सास सदन मन ललनहूँ सौतिन दियो सुहाग।।६॥
महरानो विक्टोरिया। धन धन तुमरो भाग।
लख्यो बध्र मुख-चंद तुम पृख्यो भाग सुहाग।।७॥

क्ष सन् १८७४ ई० में कीन विक्टोरिया के द्वितीय पुत्र ड्यूक ऑव प्रिडम्बरा का विवाह रूस की राजकुमारी श्रेड डचेज़ मेरी के साथ हुआ या, जिसके उपलक्ष में यह मुँह-दिखावनी लिखी गई थी। यह १५ फरवरी सन् १८७४ ई० की हरिश्चंद्र मैगजीन में प्रकाशित हुई थी। (सं०)

रूस रूस सव के हिये भय अति ही हो जौन। वधू ! तुम्हारे व्याह सो उड़चौ फूस सो तौन ॥८॥ धन यह संबत मास पख धन तिथि धन यह बार । धन्य घरी छन लगन जेहि ब्याहे राजकुमार ॥९॥ आए मिलि सब प्रजा-गन नजर देन तुव धाम। ठाढ़े सनमुख देखिए नवत जुहारत नाम ।।१०॥। कोड मिन मानिक मुकुत कोड कोऊ गल को हार। कनक रौप्य महि फूल फल लै लै करत जुहार ॥११॥ तंव हम भारत की प्रजा मिलिकै सहित उछाह। लाए "आशा" दासिका लीजै एहि नर-नाह ॥१२॥_॰ सेवा मै एहि राखियो नवल बधू के नाथ। यह भाग निज मानिके छनक न तजिहै साथ ॥१३॥। रूस मिले सो रेल के आगम-गमन-प्रचार। धन जन बल व्यवहारने छोड़ो यह सुकुमार ॥१४॥ तासों तुम्हरे कर-कमल सौपत एहि नर-नाह। जब छो जीवे कीजियो तब छो क्रॅबर । निबाह ॥१५॥ यह पाली सब प्रजन अति करि बहु लाह उमाह। ं अति सुकुमारी लाङ्ली सौपत तोहि नर-नाह ॥१६॥ यह बाहर कहुँ निह भई सही न गरमी सीत। आंदर दे के राखियो करियो नित चित शीत ॥१७॥ जौ यासौ जियनहि रमै वा कछु जिय अकुलाय। सौति बघू वा एहि छखे तो हम कहत उपाय ।।१८।। जब हम सब मिलि एक-मत है तोहि करहि प्रनाम। फेरि दीजियो तब हमै दै कछु और इनाम ॥१९॥ जब हो धरनी सेस-सिर जब हो सूरज-चंद । ्तव लौं जननी-सह जियो राजकुँवर सानंद ॥२०॥

उर्दू का स्यापाक्ष

(सं० १९३१)

अलीगढ़ इंस्टिट्यूट गजट और बनारस अखबार के देखने से ज्ञात हुआ कि वीबी उर्दू मारी गई और परम अहिसानिष्ठ होकर भी राजा शिवप्रसाद ने यह हिसा की—हाय हाय । बड़ा अंधेर हुआ मानो बीबी उर्दू अपने पति के साथ सती हो गई। यद्यपि हम देखते है कि अभी साढ़े तीन हाथ की ऊँटनी सी बीबी उर्दू पागुर करती जीती है, पर हमको उर्दू अखवारो की बात का पूरा विश्वास है। हमारी तो वही कहावर्त है-"एक मियाँ साहेब परदेस मे सरिक्तेदारी पर नौकर थे। कुछ दिन पीछे घर का एक नौकर आया और कहा कि मियाँ साहब, आपकी जोरू रॉड़ हो गई। मियाँ साहब ने सुनते ही सिर पीटा, रोए गाए, बिछौने से अलग बैठे, सोग माना, लोग भी मातम-पुरसी को आए। उनमे उनके चार पॉच मित्रो ने पूछा कि मियाँ साहब आप ब्रुद्धिमान होके ऐसी बात मुँह से निकालते है, भला आपके जीते आपकी जोरू कैसे रॉड़ होगी ? मियॉ साहब ने उत्तर दिया— "भाई बात तो सच है, खुदा ने हमे भी अकिल दी है, मै भी समझता हूँ कि मेरे जीते मेरी जोरू कैसे रॉड होगी। पर नौकर पुराना है, झूठ कभी न बोलेगा।" जो हो "वहर हाल हमें उर्दू का गम वाजिव है" तो हम भी यह स्यापे का प्रकर्ण यहाँ सुनाते है।

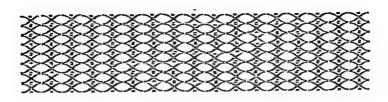
[🥆] हरिश्चंद्र चंद्रिका जून सन् १८७४ ई० में प्रकाशित । सं०

हमारे पाठक छोगों को रुछाई न आवे तो हॅसने की भी उन्हें सौगन्द है, क्योंकि हॉसा-तमासा नहीं बीबी उर्दू तीन दिन की पट्टी अभी जवान कट्टी मरी हैं।

> अरवी, फारसी, पशतो, पंजावी इत्यादि कई भाषा खड़ी होकर पीटती हैं

मेरी प्यारी हाय हाय। मुंशी सुल्ला हाय हाय॥ वल्ला विल्ला हाय हाय। सेरी पीटें हाय हाय॥ वल्ला विल्ला हाय हाय। सेरी पीटें हाय हाय॥ टॉग यसीटें हाय हाय। सेरी विल्ला हाय हाय। सेरी विल्ला हाय हाय। हानिया उलटी हाय हाय॥ डाली नोचें हाय हाय। दुनिया उलटी हाय हाय॥ रोजी विल्ली हाय हाय। सेनी सेरी हाय हाय। किसने मारी हाय हाय। खनर-नवीसी हाय हाय॥ वृत्ता-पीसी हाय हाय। एडिटर-पोशी हाय हाय॥ वात-फरोशी हाय हाय। वह लस्सानी हाय हाय॥ चरव-जुवानी हाय हाय। भिर नहि आनी हाय हाय॥





प्रबोधिनी *

(सं० १९३१)

जागो मंगल-रूप सकल व्रज - जन-रखवारे। जागो नन्दानन्द-करन जसुदा के बारे॥ जागो वलदेवानुज रोहिनि सात - दुलारे। जागो श्री राधा जू के प्रानन ते प्यारे॥ जागो कीरति-लोचन-सुखद भानु - मान-वर्द्धित-करन। जागो गोपी-गो-गोप-प्रिय भक्त-सुखद असरन-सरन॥१॥

होन चहत अब प्रात चक्रवािकिन सुख पायो । उड़े बिहग तिज वास चिरैयन रोर मचायो ॥ नव सुकुलित उत्पल पराग ले सीत सुहायो । मंथर गित अति पावन करत पंडुर वन धायो ॥ कलिका उपबन बिकसन लगी भवर चले संचार करि । पूरव पिन्छम दोड दिसि अरुन तरुन अरुन कृत तेज धरि ॥२॥

दीप-जोति भइ मंद पहरुगन छगे जभावन । भई सॅजोगिन दुखी कुमुद मुद मुॅदे सुहावन ॥

क्ष हरिश्चंद्र चंद्रिका ख॰ १ सं० ११ (अगस्त सन् १८७४ ई॰) में प्रकाशित । सं०

कुम्हिलाने कच-कुसुम वियोगिनि लगि सचुपावन। भई मरगजी सेज लगे सब भैरव गावन॥ तन अभरन-गन सीरे भए काजर हग विकसित सजत। अधरन रस लाली साथ मुख पान स्वाद तजनो चहत॥ ३

मथत दही ब्रज-नारि दुहतगौअन ब्रज-बासो।

उठि उठि के निज काज चलत सब घोष-निवासी।।

द्विज-गन लावत ध्यान करत सन्ध्यादि उपासी।

वनत नारि खंडिता कोध पिय पेखि प्रकासी।।

गौ-रम्भन-धुनि सुनि वच्छगन आकुल माता दिग चलत।

पशु-बुंद सबै वन को गवन करन चले सब उच्छलत।। ४

नारद तुंबर षट विभास लिखतादि अलापत।
चारहु मुख सो बेद पढ़त बिधि तुव जस थापत।।
इन्द्रादिक सुर नमत जुहारत थर थर कॉपत।
व्यासादिक रिवि हाथ जोरि तुव अस्तुति जापत।।
जय विजय गरुड़ किप आदि गन खरे खरे मुजरा करत।
शिव डमरू लै गुन गाइ तुव प्रेम-मगन आनंद भरत।। ५

दुर्गादिक सब खरीं कोर नैनन की जोहत। गंगादिक आचॅवन हेत घट लाई सोहत।। तीरथ सब तुव चरन परस-हित ठाढ़े मोहत। तुलसी लीने कुसुम अनेकन माला पोहत।। सिस सूर पवन घन इंदिरा निज निज सेवां में लगत। ऋतु काल यथा उपचार मै खरे भरे भय सगवगत॥ ६

बंदीजन सब द्वार खरे मधुरे गुन गावत । चंग मृदंग सितार बीन मिलि मंद बजावत ॥ द्विज-गन पे नॅद्राय अनेक असीस पढ़ावत। निज निज सेवा में सब सेवक उठि उठि धावत॥ पिकदान वस्त्र द्रपन चॅवर जल-झारी उवटन मलय। सोधो सुगंध तंबोल लै खरे दास - दासी-निचय॥ ७॥

मथे सद्य नवनीत लिये रोटी घृत-बोरी।
तिनक सलोनो साक दूध की भरी कटोरी ॥
खरी जसोदा मात जात बिल बिल तुन तोरी।
तुव मुख निरखन-हेत ललक डर किये करोरी॥
रोहिनि आदिक सवपास ही खरी विलोकत बदन तुव।
डिठ मंगलमय दरसाय मुख मंगलमय सब करहु भुव॥८॥

करत काज निह नंद विना तुव मुख अवरेखे। दाऊ वन निह जात वदन सुंदर विनु देखे॥ ग्वालिनद्धि निह वेचि सकत लालन विनु पेखे। गोप न चारत गाय लखे विनु सुंदर भेखे॥ भइ भीर द्वार भारी खरे सब मुख निरखन आस करि। विलहार जागिए देर भइ वन गो-चारन चेत धरि॥ ९॥

करत रोर तम-चोर भोर चकवाक विगोए।
आलस तिज के उठौ सुरत सुख-सिंधु भिगोए।।
दरसन हित सब अली खरी आरती सॅजोए।
जुगल जागिए वेर भई पिय प्यारी सोए।।
सुख-चंद हमें दरसाइ के हरौ विरह को दुख विकट।
विलिहार उठो दोऊ अवै वीती निसि दिन भो प्रगट।।१०।।

लिला लीने वीन मधुर सुर सो कल्लु गावत । वैठि विसाखा कोमल करन मृदंग वजावत ।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

चित्रा रचि रचि बहु कुंसुमन की माल बनावंत ।। इयामा भामा अभरन सारी पाग सजावत ।। पिकदान चंद्रभागा लिए चम्पक-लितका जल गहत । दरपन ले कर में इंद्रलेखा बलि बलि जागौ कहत ॥११॥

कबरी सबरी गूँथि फेर सों मॉग भराओ। किसके रस, सो पाग पेच सिरपेंच बॅधाओ।। अंजन मुख सो सीस महावर-विदु छुड़ाओ। जुग कपोल सों पीक पोछि के छाप मिटाओ।। उर हार चीन्ह परि पीठ पर कंकन उपस्रो देत छिं। जागौ दुराउ तेहि वाल अब जामे कछु बरने न कि ॥१२॥

आलस पूरे नैन अरुन अब हमहिं दिखावहु।
सुरत याद दे प्रिया-हगन भिर लाज लजावहु।।
चुटकी दे बलिहार बोलि कछु अलस जभावहु।
केलि-कहानी बिबिध भाखि कछु हॅसहु-हॅसावहु।।
भिर प्रेम परस्पर तन चिते आलस मेटहु लागि हिय।
ऑगरानि सुरनि लपटानि लिख सखिगन सर्व सिराहि जिय।।१३॥

जागो जागो नाथ कौन तिय-रित रस भोए।
सिगरी निसि कहुँ जागि इतै आवत ही सोए॥
क्यों न सामुहे नैन करत क्यों लाज समोए।
आधे आधे बैन कहत रस-रंग भिगोए॥
बिलहार और के भाग सुख हमे प्रात दरसन मिलन।
ताहू पै सोवत लाल बिल जागो, कंज चहत खिलन॥१४॥

जुगल कपोलन पीक छाप अति सोभा पावत। खंडित अधरन पैअंजन जावक सरसावत॥

प्रबोधिनी

सिर नूपुर घुँघरू अंक छवि दुगुन बढ़ावत । अंग अंग प्रति अभरन-गन चिन्हित दरसावत ॥ कंकन पायल सो पीठ खचि गाल तरौनन सो चुभित । कंचुकी छाप सह माल बहु विनु गुन कोमल हिय खुभित ॥१५॥,

रहे नील पट ओढ़ि चूरिकन जहें, लपटाए। सेंदुर बिदुली पीक चित्र तहें विबिध बनाए।। बिथुरी अलकन में वेसर क्यों सरस फॅसाए। खसित पाग में गलित कुसुम मिलि पेच वॅधाए॥ बिलहार आरसी जल लिए दासी विनय-बचन कहत। जागो पीतम अब निसि बिगत गर लागो मनमथ दहत॥१६॥

डूबत भारत नाथ बेगि जागो अब जागो।
आलस-दव एहि दहन हेतु चहुँ दिसि सो लागो।।
महा मूढ़ता वायु वढ़ावत तेहि अनुरागो।
छपा-दृष्टि की वृष्टि वुभावहु आलस त्यागो।।
अपुनो अपुनायो जानिकै करहु कृपा गिरिवर-धरन।
जागो विल बेगहि नाथ अब देहु दीन हिंदुन सरन।।१७॥।

प्रथम मान धन वुधि कोशल वल देइ बढ़ायो।

क्रम सो विपय-विदूषित जन करि तिनिह् घटायो।।

आलस मै पुनि फांसि परसपर बैर चढ़ायो।

ताही के मिस जवन काल सम को पग आयो।।

तिनके कर की करवाल बल बाल बृद्ध सव नासि कै।

अब सोवहु होय अचेत तुम दीनन के गल फांसि कै।।१८॥।

कहॅ गए विक्रम भोज राम विल कर्ण युधिप्टिर। चंद्रगुप्त चाणक्य कहाँ नासे करिकै थिर॥ कहाँ क्षत्री सब मरे जरे सब गए कितै गिर । कहाँ राज को तौन साज जेहि जानत है चिर ॥ कहाँ दुर्ग-सैन-धन-वल गयो धूरिह धूर दिखात जग। जागो अब तौ खल-बल-दलन रक्षहु अपुनो आर्थ-मग ॥१९॥

जहाँ विसेसर सोमनाथ माधव के मन्दिर।
तहँ महजिद बनि गई होत अब अल्ला अकबर।।
जहँ झूसी उज्जैन अबध कन्नौज रहे बर।
तहँ अब रोवत सिवा चहूँ दिसि लिखयत खँडहर।।
जहँ धन-विद्या वरसत रही सदा अबै वाही ठहर।
वरसत सब ही विधि वे-बसी अब तौ जागौ चक्रधर।।२०॥

गयो राज धन तेज रोप वल ज्ञान नसाई।

बुद्धि वीरता श्री उछाह सूरता विलाई।।

आलस कायरपनो निरुद्यमता अव छाई।

रही मूढ़ता वैर परस्पर कलह लराई।।

सव विधि नासी भारत-प्रजा कहुँ न रही अवलंब अव।

जागो जागो करुनायतन फेर जागिही नाथ कव।।२१॥

सीखत कोड न कला, उद्दर भरि जीवत केवल।
पसु समान सब अन्न खात पीअत गंगा-जल।।
धन विदेस चिल जात तक जिय होत न चंचल।
जड़ समान है रहत अकिल हत रचि न सकत कल।।
जीवत विदेस की वस्तु लैता विनु कल्ल नहि करि सकत।
जागो जागो अब सॉवरे सब कोड कख तुमरो तकत।।२२॥

पृथीराज जयचंद कलह करि जवन वुलायो । तिमिरलंग चंगेज आदि वहु नरन कटायो ॥

प्रवोधिनी

श्रलादीन औरंगजेव मिलि धरम नसायो। विषय-वासना दुसह मुहम्मदसह फैलायो।। तब लो सोए वहु नाथ तुम जागे निह कोऊ जतन। अव तो जागो बिल वेर भइ हे मेरे भारत-रतन।।२३॥-

जागो हों विल गई बिलंब न तिनक लगावहु।
चक्र सुद्रसन हाथ धारि रिपु मारि गिरावहु॥
थापहु थिर करि राज छत्र सिर अटल फिरावहु।
मूरखता दीनता कृपा करि बेग नसावहु॥
गुन विद्या धन वल मान वहु सबै प्रजा मिलि कै लहै।
जय राज राज महराज की आनंद सो सब ही कहै॥२४॥

सव देसन की कला सिमिटि कै इतही आवै। कर राजा निह लेइ प्रजन पे हेत बढ़ावै॥ गाय दूध बहु देहि तिनिह कोऊ न नसावै। द्विज-गन आस्तिक होइँ मेघ सुभ जल वरसावै॥ तिज छुद्र वासना नर सवै निज उछाह उन्नति करिह। किह कृष्ण राधिका-नाथ जय हमहूँ जिय आनंद भरिह॥२५॥।



प्रात-समीरनः

(सं० १९३१)

मन्द मन्द आवे देखो प्रात समीरन करत सुगन्ध चारो ओर विकोरन। गात सिहरात तन लगतं सीतल रैन निद्रालस जन-सुखद् चंचल ॥ नेत्र सीस सीरे होत सुख पावै गात आवत सुगन्ध लिए पवन प्रभात। वियोगिनी-विदारन मन्द मन्द गौन वन-गुहा वास करे सिंह प्रात-पौन ॥ नाचत आवत पात पात हिहिनात तुरग चलत चाल पवन प्रभात। आवै गुंजरत रस फूलन को लेत प्रात को पवन भौंर सोभा अति देत । सौरभ सुमद धारा ऊँचो किए मस्त गज सो आवत चल्यौ पवन प्रसस्त ॥ फ़ुलावत हिय-कंज जीवन सुखद सज्जन सो प्रात पौन सोहै बिना मद।

क्ष हरिश्चंद्र चंद्रिका खं० २ सं० १ (अक्तूबर सन् १८७४ ई०) में प्रकाशित। इसका छंद बँगला का पयार है।

प्रात-समीरन

दिसा प्राची छाल करै कुमुदी लजाय होरी को खिलार सो पवन सुख पाय ॥ भौर-शिष्य मन्त्र पढ़ें धर्म्म-कर्म्म-वन्त प्रात को समीर आवै साधु को महन्त । सौरभ को दान देत मुदित करत दाता बन्यो प्रात-पौन देखो री चलत ॥ पातन कॅपावे छेत पराग खिराज आवत गुमान भर्खी समीरन-राज। गावे भौर गूँजि पात खरक मृदंग गुनी को अखारो छिए प्रात-पौन संग ॥ काम मे चैतन्य करे देत है जगाय मित्र उपदेस बन्यो भोर पौन आय । पराग को मौर दिए पच्छी बोल बाज च्याहन आवत प्रात-पौन चल्यौ आज ॥ आप देत थपकी गुलाव चुटकार बालक खिलावे देखो प्रात की बयार । जगावत जीव जग करत चैतन्य प्रान-तत्व सम प्रात आवे धन्य धन्य ॥ गुटकत पच्छी धुनि उड़े सुख होत प्रात-पौन त्रावै वन्यो सुन्दर कपोत । नव-मुकुलित पद्म-पराग के बोझ भारवाही पौन चिल सकत न सोझ।। छुअत सीतल सबै होत गात आत स्रोही के परस सम पवन प्रभात। छिए जात्री फूल-गन्ध चलै तेज घाय रेल रेल आवै लखि रेल प्रात-वाय ॥

विविध उपमा धुनि सौरभ को भौन उड़त अकास कवि-मन किघौ पौन। अंग सिहरात छूए उड़त अंचल कामिनी को पति प्रात-पवन चंचल ॥ प्रात समीरन सोभा कही नहिं जाय जगत उद्योगी करै आलस नसाय। जागै नारी नर छगै निज निज काम पंछी चहचह बोलें लिलत ललाम ॥ कोई भजे राम राम कोई गंगा न्हाय कोई सजि वस्त्र अंग काज हेत जाय। चटकें गुलाव फूल कमल खिलत कोई मुख बन्द करें परन हिलत।। गावत प्रभाती बाजै मन्द मन्द ढोल कहूँ करें द्विजगन जय जय बोल। वजै सहनाई कहूँ दूर सों सुनाय भैरवी की तान छेत चित्त कों चुराय।। **उड़त कपोत कहूँ काग करें रोर** चुहू चुहू चिरैयन कीनो अति सोर। बोलें तम-चोर कहूं ऊँचो करि माथ अहा अकबर करें मुहा साथ साथ ॥ बुमी लालटेन लिए मुकि रहे माथ पहरू लटकि रहे लम्बो किए हाथ। स्वान सोये जहाँ तहाँ छिपि रहे चोर गऊ पास बच्छन अहीर देत छोर 🕩 दही फल फूल लिए ऊँचे बोलैं बोल आवत प्रामीन-जन चले टोल टोल।

प्रात-समीरन

सड़क सफाई होत करि छिड़काव वग्गी वैठि हवा खाते आवै उमराव ॥ काज व्यय छोग धाए कन्धन हिलाय कसे कटि चुस्त बने पगड़ी सजाय। सोई वृत्ति जागी सव नरन के चित्त बुरी-भली सबै करें लीक जौन नित्त ।। चले मनसूवा लोक थोकन के जौन मार-पीट दान-धम्मे काम-काज भौन । व्यास वैठे घाट घाट खोलि के परान त्राह्मन पुकारे लगे हाय हाय दान ॥ अरुन किरिन छाई दिसा भई लाल घाट नीर चमकन लागे तौन काल। दीप-जोति उडुगन सह मन्द् मन्द् मिलत चकई चका करत अनन्द।। प्रलय पीछे सृष्टि सम जगत लखाय मानो मोह वीत्यौ भयौ ज्ञानोदय आय। प्रात-पौन लागे जाग्यौ कवि 'हरीचंद' ताकी स्तुति करिकहौ यह बंग छंद ।।



बकरी-विलापक्ष

(सं० १९३१)

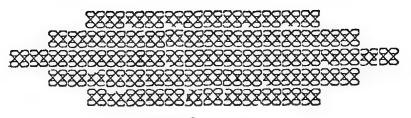
सरद निसा निरमल दिसा गरद रहित नम स्वच्छ ।
सव के मन आनंद बढ़ थों लिख आगम दिन अच्छ ॥ १॥
पितृ पक्ष को जानि के ब्राह्मन-मन सानंद ।
निरखिं आश्विन मांस सब ज्यों चकोर-गन चंद ॥ २॥
लिख आगम नवरात को सब को मन हुलसात ।
लखन राम-लीला लिलत सिंज सिंब सबही जात ॥ ३॥
लुद्दी भई अदालतन आफिस सब भए बंद ।
फिरे पिथक सब भवन निज धिर धिर हिए अनंद ॥ ४॥
बंगालिन के हूँ भयो घर घर महा उछाह ।
देवी-पूजा की बढ़ी चित्त चौगुनी चाह ॥ ५॥
नाच लखन मद-पान को मिल्यों आइ सुभ जोंग।
हुरगा के परसाद सों मिलिहें सब ही भोग ॥ ६॥
कोंड गावत कों ऊ हँसत मंगल करन बिचारि ।
आगतपितका बनि रही परदेसिन की नारि ॥ ७॥

న్రాణ్ कि विन्य चन-सुधा खं० ६ सं०२ (आश्विन कृ० ११ सं० १९३१) में प्रकाशित।

ऐसे आनँद के समय वकरी अति अकुलाय। निज सिसु-गन छै गोद में करत दोन वनि हाय ॥ ८ ॥ घोर सरद सॉ पिनि समै मोसो दुखिया कौन। ⁻जाके सुत सव नासिहै विह्नयुक अघ-भौन ॥ ९ ॥ माता को सुत सो नहीं प्यारों जग में कोय । ताकैं परम वियोग मे क्यो न मरे हम रोय ॥१०॥ जिनके सिसु हैं के मरे ते जानहिं यह पीर। वॉझ गरभ की वेदना जाने कहा सरीर ॥११॥ अपने वचन देखि के हरो हमारो सोग। मेरो दुख अनुभव करौ तुमहु कुटुम्बी लोग ॥१२॥ दूध देत नित तृन चरत करत न कछू विगार । ताहू पे मम यह दसा रे निर्देय करतार ॥१३॥ पुत्र - सोगिनी ही रह्यों जो पै करनो मोहि । तौ रे विधि मम रचन सो कहा सिरान्यौ तोहि ॥१४॥ रे रे विधि सव विधि अविधि आजु अविधि ते कीन। विध विध के मेरे सुअन महा सोक मोहि दीन ॥१५॥ स़रित करत जिय अति जरत मरत रोय करि हाय। विल यह विलेजा नाम सौ हीयो उलटत जाय ।।१६॥ मुख गद्गद तन स्वेद-कन कंठह रूध्यो जात। **उलट्यो परत करेजवा जिय अतिही अकुलात ॥१७॥** कहाँ जायँ कासो कहै कोड न सुनिवे जोग। खॉव खॉव करि घाय सव हमहि छगावत भोग ॥१८॥ जदिप नारि दुख जानहीं मेरों सहित विवेक। पै ते पति-मति में रॅगी वरजिह तिन्हें न नेक ॥१९॥ मानुष-जन सो कठिन कोड जन्तु नाहिं जग बीच। विकल छोड़ि मोहि पुत्र लै हनत हाय सव नीच।।२०॥

वृथा जवन को दूसही करि वैदिक अभिमान। जो हत्यारो सोइ जवन मेरे एक समान ॥२१॥ धिक् धिक् ऐसौ धरम जो हिसा करत विधान। धिक् धिक् ऐसो स्वर्ग जौ बध करि मिलत महान ॥२२॥ शास्त्रन को सिद्धांत यह पुण्य सु पर-उपकार । पर-पीड़न सो पाप कछु वढ़ि के नहि संसार।।२३।। जज्ञन मे जप-जज्ञ विंदृ अरु सुभ सालिक धर्म। सव धर्मन सों श्रेष्ठ है परम अहिसा धर्म ॥२४॥ पूजा लै कहॅ तुष्ट निह धूप दीप फल अन्न। जौ देवी वकरा वधे केवल होत प्रसन्न ॥२५॥ हे विस्वंभर ! जगत-पति जग-स्वामी जगदीस। हम जग के वाहर कहा जो काटत मम सीस ॥२६॥ जगन्मात ! जगदम्बिके ! जगत-जननि जग-रानि । तुव सन्मुख तुव सुतन को सिर काटत क्यो जानि ॥२०॥ क्यों न खीचि के खड्ग तुम सिहासन तें धाइ। सिर काटत सुत वधिक को कोधित विल ढिग आइ।।२८॥ त्राहि त्राहि तुमरी सरन मै दुखिनी अति अम्य। अव लम्बोद्र-जनि विनु मोकों निह अवलम्ब ॥२९॥ निर-अपराध गरीव हम सव विधि विना सहाय। हे पटमुख-गजमुख-जनि तुम समभौ मम हाय ॥३०॥ पुत्रवती विनु जानई को सुत-विद्युरन-पीर । यासो मोहि अव दे अभय जननि धरावहु धीर ॥३१॥ एहि विधि वहु विलपत परी वकरी अति आधीन। हे करुना-बरुनायतन द्रवहु ताहि छिख दीन ॥३२॥

-901) (LDG-



स्वरूप-चिन्तन *

(सं० १९३१)

जय जय गिरवर-धरन जयित श्री नवनीत-प्रिय।
जयित द्वारिकाधीश जयित मथुरेश माल हिय।।
जय जय गोकुलनाथ मदनमोहन पिय प्यारे।
जय गोकुल-चंद्रमा सु विट्ठलनाथ दुलारे।।
श्री वालकृष्ण नटवर नवल श्री मुकुन्द दुख-द्वंद्-हर।
स्वामिनि सह लिलत रुभग गोपाललाल जय जयितवर।।१॥

जय जय श्री गिरिराज-धरन श्रीनाथ जयित जय ।
देव-दमन जय नाग-दमन जय शमन भक्त-भय ।।
जय श्री राधा-प्राणनाथ श्री वल्लभ प्यारे ।
श्री विट्ठल के जीव जयित जसुदा के बारे ।।
श्रीवल्लभ कुल के परम निधि भक्तन के बहु दुख-द्रन ।
नित नव निकुंज लीला-करन जय जय श्रीगिरिवरधरन ।।२।।

जय जय श्री नवनीत-प्रिय जय जसुदानन्दन । जय नंदांगन रिगन कर जुवती-मन-फन्दन ॥

क्ष हरिश्चंद्र चंद्रिका खं० २ सं० ३ (दिसंवर सन् १८७४ ई०) मे

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

जय कृत मृगमद-तिलक भाल जय युक्त माल गल।
मुख मंडित दिध-लेप घुटुरुवन चलत ज्ञपल चल।।
जय वाल ब्रह्म गोपाल जन-पालक केहरि करज हिय।
जदुनाथ नाथ गोकुल-बसन जै जै श्री नवनीत-प्रिय।।३॥

जय जय मथुरानाथ जयित जय भव-भय-भंजन । जय प्रनतारित-हरन जयित जय जन-मन-रंजन ।। भुज विसाल सुभ चार भक्त-जन के रखवारे । शंख चक्र असि गदा पद्म आयुध कर धारे ।। श्री गिरिधर-प्रिय आनंदिनिधि जयित चतुर्विध जूथपित । गावत श्रुति गुन-गन-गाथ जय मथुरानाथ अनाथ-गित ॥४॥।

जय श्री बिट्ठलनाथ साथ स्वामिनि सुठि सोहत ।
किट धारे दोड हाथ रास-श्रम भिर मन मोहत ॥
नृत्य भाव किर बिबिध जयित जुवती-मन-फंदन ।
जसुदा-लालित जयित नंद-नंदन आनंदन ॥
श्री गोविद प्रभु-पालन प्रनत दीन-हीन-जन-उद्धरन ।
जय श्रसुर-दरन भक्तन-भरनश्री बिठ्ठल असरन-सरन॥५॥

जयित द्वारिकाधीस-सीस मिन-मुकुट विराजत । जयित चार कर चक्रादिक आयुध छिब छाजत ॥ तिय-हग है कर मूँदि जुगल कर बेनु बजायो । कंठ चरन उपमान कंबु अंबुज मन-भायो ॥ जय प्रिया कंकनाकार कर चक्र गदा बंसी अभय । जय बालकृष्ण प्रिय प्रानश्री द्वारिकेस महराज जय ॥६॥

जय श्री गोकुलनाथ जयित गिरिराज-उधारन । विविकर वंस प्रसंस कंबु गिरि विविकर धारन ॥ रास-रसिक नटराज रसिक-मंडल मनि-मंडन । हरन इंद्र-मद्-मान भक्त भव-भय-भर-खंडन ॥ श्री राधापित चंद्रावली-रमन शमन गजपित गमन । श्री वल्लभ श्रिय रसमय जयित गोकुलेस मनमथ-दमन ॥७॥

जय गोकुल-चंद्रमा परम कोमल ॲग सोहन । रास ज्थपित वेनु-बाद-रत तिय-मन-मोहन ॥ मधि नायक वृन्दाबनेस राका सिस पूरन । नटवर नर्त्तक करन मत्त मनमथ-मद-चूरन ॥ श्रीरघुपित पित अति लिलत गित कित जुवती मित जित हरन । रितरंजन नित प्रिय जयित श्री गोकुल-सिस सॉवर वरन ॥८॥

जय जय मोहन मदन मदन-मदे-कदन ताप-हर ।
सब सुख-सोभा-सदन रदन-छबि कुंद्-निद्-कर ।।
मरजादा उल्लंघि पुष्टि-पथ थापन चाहत ।
होइ त्रिभंगी प्रिया बदन मधु रस अवगाहत ।।
वर वंसी कर स्वामिनि सहित करन प्रेम-रंगभक्ति-लय।
श्री घनक्याम आनंद भरन जय श्री मोहन मदन जय।।९।।

जय श्री नटवर छाछ छिलत नटवर बपु राजत।
निरतत तिज मरजाद देखि रित-पित जिय छाजत।।
परम रिसक रस रास रास-मंडछ की सोभा।
पग कर सिर की हिछिन देखि जज-तिय मन छोभा।।
श्री बृंदाबन-नभ-चंद्रमा जन-चकोर आनंद-कर।
नित प्रेम-सुधा-बरखन-करन जय नटवर त्रय ताप-हर।।१०।।

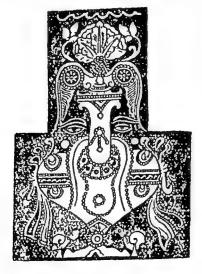
जय जय जय श्री वालकृष्ण जसुदा के वारे। बलदेवानुज नंदराय के प्रान पियारे।।

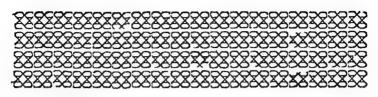
भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

नन्दालय कृत जानु पानि रिगन बाला-कृत । कर मोदक मन-मोद-करन व्रत जुवती-जन-हित ॥ जदुपति प्यारे आनंदनिधि सब गोकुल के प्रान-प्रद । झॅगुली टोपी मसिबिंदु सिर बालकृष्ण जय जन-सुखद ॥११॥

श्री मुकुंद भव-दुंद-हरन जय कुंद गौर छिब । ज्याम मिलित मिध जुगल भाव सो किमि बरनै किब ॥ बाल भाव परतच्छ तहन अतर छिब छाजै । कर मोदक मिस प्रिया अधर मधु स्वाद बिराजै ॥ जदुनाथ मनोरथ-पूर्ण-कर श्रीबल्लभ चिकुरस्थ वर । श्री गिरिधर लालित लिलत जय श्रीमुकुंद दुख-दुंद-हर ॥१२॥

जय जय श्री गोपाल लाल श्री राधानायक । कोटि काम-मद-मथन-भक्तजन सदा सहायक ॥ श्रिया प्रनय भट गौर बदन सुंदर छ्रिब छाजत । प्यारी रिभवन हेत सुरिल कर लिये बजावत ॥ द्रसन दै मन करसन करत ब्रज-जुवतीजन-मन-हरन । काशी में बृंदाबन-करन जय गोपाल असरन-सरन ॥१३॥





श्री राजकुमार-शुभागमन-वर्णन *

(सं० १९३२)

स्वागत स्वागत धन्य तुम भावी राजधिराज ।
भई सनाथा भूमि यह परिस चरन तुव आज ॥१॥
"राजकुँअर आओ इते दरसाओ मुख चंद ।
वरमाओ हम पर सुधा वाद् चौ परम अनंद ॥२॥
नैन विछाए आपु हित आवहु या मग होय ।
कमल पॉवड़े ये किए अति कोमल पग जोय" ॥३॥
सॉचहु भारत मे वद् चौ अचरज सिहत अ्त्रनंद ।
निरखत पिच्छम सो उदित आज अपूरव चंद ॥४॥
दुष्ट नृपित वल दल दली दीना भारत भूमि ।
लिहहै आजु अनंद अति तुव पद-पंकज चूमि ॥५॥
विकसित कीरित-केरवी रिपु विरही अति छीन ।
उडुगन-सम नृप और सव लिखयत तेज-विहीन॥६॥
स्रवत सुधा-सम बचन-मधु पोखत औपिधराज ।
त्रासत चोर कुमित्र खल नंदत प्रजा-समाज ॥०॥

क्ष सन् १८७५ ई० में युवराज प्रिस आव वेल्स (सम्राट् एडवर्ड सप्तम) भारत आए थे, जिनके शुभागमन पर यह कविता लिखी गई थी। यह कविता वालावोधिनी खं० ३ सं० ६ (आपाढ़ सं० १९३३) में छपी थी, जिसमें नं० १९ के वाद के ६ दोहे हरिश्चन्द्र कला खं० से और भी सिमलित कर दिए गए है। सं०

चित-चकोर हरखित भए सेवक-कुमुद अनंद्। मिट्यौ दीनता-तम सबै लखि भूपति मुख-चंद्ऋ॥८॥ मन-मयूर हरखित भए गए दुरित दव दूरि। राजकुँअर नव घन सरस भारत-जीवन-मूरि ॥९॥ हृद्य-क्रमल प्रफुलित भए दुरे दुखद खल-चोर। पसरचौ तेज जहान रवि भूपति-आगम भोर ॥१०॥ नंदन-पति-प्यारी सची दंड वज्र गज जान। मंत्रीवर सुर-सह लसत नृप-सुत इंद्र-समान ॥११॥ भये लहलहे नर सबै उलस्यो प्रजा-समाज। वंदी-पिक गावत सुजस राजकुँअर रितुराज ॥१२॥ विद्छित रिपु-गज-सीस नित नख-बछ बुद्धि-प्रभाव। जन बन पथि सम अति प्रबल हरि भावी नर-राव॥१३॥ मेलाह सो बढ़ि सबै सज्यौ नगर को साज। बुढ्वामंगल तुच्छ कह लखि नव मंगल आज ॥१४॥। लित अकासी धुज सजे परकासी आनंद्। राका सी कासीपुरी लखि भूपति मुखचंद् ॥१५॥ नौबत-धुनि-मंजीर सजि अंचल-धुज फहराय। कासी तुमहि मिनार-मिस टेरति हाथ उठाय ॥१६॥ मरवट सथिये बसन धुज मौरी तोरन लाय। दुलही सी कासीपुरी उलही नव बर पाय ॥१७॥ जिमि रघुबर आए अवध जिमि रजनी लहि चंद । तिमि आगमन कुमार के कासी लह्यो अनंद ॥१८॥ मधुवन तजि फिर आइ हरि व्रज निवसे मनु आज । ऐसो अनुपम सुख छह्यो तुम कहॅ निरखि समाज ॥१९॥

[🕸] त्रिभिः कुलकम् ।

राजकुमार-शुभागमन-वर्णन

[षड्भिः कुलकम्]

जदिप न भोज न व्यास निह वालमीकि निह राम। शाक्यसिंह 'हरिचंद' विल करन जुधिष्टिर झ्याम ॥२०॥ जदिप न विक्रम अकबरह कालिदासह नाहि। जदिप न सो विद्यादि गुन भारतवासी माहि ॥२१॥ प्रतिष्ठान साकेत पुनि दिही मगध कनौज। जद्पि अबै उजरी परी नगर सबै बिनु मौज ॥२२॥ जहिप खंडहर सी भरी भारत भूव अति दीन। खोइ रत्न संतान सब कुस तन दीन मलीन ॥२३॥ तद्पि तुमहि लखि कै तुरत आनंदित सबगात। प्रान छहे तन सी अहो भारत भूमि दिखात ॥२४॥ दाव जरेकहॅ वारि जिमि विरही कहॅ जिमि मीत। रोगिहि अमृत-पान जिमि तिमि एहि तोहि छहि श्रीत ॥२५॥ घर घर में मनु सुत भयो घर घर मैं मनु व्याह। घर घर वाढी संपदा तुव आगम नर-नाह ॥२६॥ जैसे आतप तिपत को छाया सुखद गुनात। जवन-राज के अंत तुव आगम तिमि द्रसात ॥२७॥ मसजिद लखि बिसुनाथ ढिग परे हिए जो घाव । ता कहॅ मरहम सरिस यह तुव दरसन नर-राव ॥२८॥। कुँअर कहाँ हम लेहि तोहि ठौर न कहूँ लखाय। हग-मग है हमरे हिए बैठहु प्रिय तुम आय ॥२९॥ कुँत्रर कहा आदर करें देहि कहा उपहार। तुव मुख-सिस आगे लसत तृन-सम सव संसार ॥३०॥ पै केवल अति सुद्ध जियकहि यह देहि असीस। सानुज-माता-सहित तुम जीओ कोटि बरीस ।।३१॥।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली '

जब हों बानी वेद की जब हों जग को जाह। जव हों नम ससि-सूर अरु तारागन की माह ॥३२॥ जब हो गंगा-जमुन-जह जब हों भस्रो नदीस। जब छो कवि कविता सुथित जब छों भुव अहि-सीस॥३३॥ जब हों सुमन सुवास पर मत्त भवर संचार। जब छो कामिनि-नयन पर होहिं रसिक बलिहार।।३४॥ जब छौं तत्व सबै मिले गठे सबै परमान । जव लौं ईश्वर अस्तिता तब लौं तुम नर-भानु ॥३५॥ जिओ अचल लहि राज-सुख नीरूज बिना विवाद। उद्य अस्त लौ मेदिनी पालहु लहि सुख स्वाद ॥३६॥ पहरू कोउन लखि परै होय अदालत बंद। ऐसो निरुपद्रव करौ राज-क्रॅअर सुख-कंद् ॥३७॥ लोहा गृह के काम मैं कलह द्ंपती माहिं। बाद बुधनहीं में सदा तुव राजत रहि जाहि ॥३८॥ जाति एक सब नरन की जद्पि विविध ब्यौहार। तुमरे राजत लखि परै नेही सब संसार ॥३९॥ रसना इक आसा अमित कहॅ छौ देहि असीस। रही सदा तुम छत्र ते होइ हमारे सीस ॥४०॥ भात मातसह सुतन जुत प्रिया सहित जुवराज। जिओ जिओ जुग जुग जिओ भोगौ सब सुख-साज॥४१॥





भारत-भिक्षा%

(सं० १९३२)

अहो आज का सुनि परत भारत भूमि मॅझार।
चहूं ओर आनंद-धुनि कहा होत वहु वार ॥ १॥
बृटिश सुशासित भूमि मैं आनंद उमगे जात।
सवै कहत जय आज क्यो यह निह जान्यो जात॥ २॥
बृटिश-राज-चिन्हन सजी नगरन - अटा अटारि ।
धुजा-पताका फरहरिह सहसन आज सॅबारि ॥ ३॥
गंग - जमुन - गोदावरी - पथ है है वहु जान ।
क्यो सब आवत है सजे देव-विमान-समान ॥ ४॥
घर बाहर इत उत सबै सजे वसन मिन साज।
चातक और चकोर से खरे अरे क्यो आज ॥ ५॥

(यह कविता हरिश्चंद्र चंद्रिका खंड २ सं० ८-१२ सन् १८७५ ई० के मईं-सितम्बर की सम्मिल्ति संख्या में प्रकाशित हुई थी। यह बारह पृष्ठों में छपी है, जिनमें से प्रत्येक में २४ पंक्तियाँ है। विजयिनी विजय वैजयंती, भारत-वीरत्व और इसके बहुत से पद एक दूसरे में सम्मिल्ति कर लिये गए थे। पर सभी को पूरा देने में कई पृष्ठ पढ़ों की पुनरावृत्ति मात्र होती, इसलिए वैसा नहीं किया गया। सं०)

^{*} यह श्रीयुत बा॰ हेमचंद्र बनर्जी की कविता की छाया लेकर कवि की इच्छानुसार लिखी गई है। (चंद्रिका संपादक)

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

शाखा

आवत भारत आज कुँअर बृटनिह सुखदानो। सुनहु न गगनहि भेदि होत जै जै धुनि-वानी ॥ ६॥ जै जै जै विजयिनी जयित भारत - महरानी। जै राजागन-मुकुट-मनी धन - बल - गुन - खानी ॥ ७॥ जाकी कृपा-कटाक्ष चहत सिगरे राजा-गन। जा पद् भारत-भुवन छुठत ह्वै वस कंपित मन ॥ ८ ॥ आवत सोई बृटन कुँअर जल-पथ सुनि एहि छन। ठाढ़ो भारत मग में निरखत प्रेम पुलक तन ॥ ९॥

पूर्न कोरस

मृदंगादि वाजे वजाओ वजाओ। सितारादि यंत्रे सुनाओ सुनाओ ॥ अरे ताल दै लें बढ़ाओं बढ़ाओं। बधाई सबै धाइ गाओ सुनाओ ॥

कहाँ हैं रवानी मृदंगी सितारी। कहाँ हैं गवैये कहाँ नृत्यकारी।

कहाँ आज मौलावकस वाजपेई। कहाँ आज है छेत्रमोहन गुसाई॥

कहाँ भाट नाटकपती स्वॉगधारी । कहाँ नट गुनी चट करें सव तयारी।

कंहो रागिनी आज भारी जमार्वे । मिले एक लै मे सु-गावें वजावे ॥

कहाँ भॉड़ कत्थक छिपे है वुलाओ । मुवारक कहाओ वधाई गवाओ।।

कहाँ है सबै सुंदरी वार-नारी। कहो पेशवाजें मर्जे आज भारी।

भारत-भिक्षा

लगे दून मे आज आवाज प्यारी।
सरंगी वजै राग रंगी संवारी।।
छिड़ें भैरवी सारंगी सिध काफी।
जमे जोगिया पूरिया औ धनाश्री।
रहें कान्हरा देस सोरठ विहागा।
कलिगा किदारा परज आदि रागा।।
मिले तान लै राग-रंगे जमाओ।
मिले मान संगीत भावै दिखाओ।
रहें लाग-डॉटी उरप-तिर्प संगा।
दिखाओं कुमारे कला आज धाए।
वड़ें भाग सो पाहुने गेह आए।।१०॥

आरम्भ

कहाँ सबै राजा कुँवर और अमीर नवाव।
आज राज-दरबार में हाजिर होहु सिताव।।११॥
सिरन मुकाइ सलाम करि मुजरा करहु जुहारि।
जिटतहु जूतन त्यागि के स्वच्छ बूट पग धारि।।१२॥
जानु सुपानि नवाइ के पद पे धिर उसनीस।
चूमि चूमि बर अभय-प्रद कर जुग नावहु सीम।।१३॥
परम मोक्ष फल राज-पद-परसन जीवन माहि।

गृटन-देवता राज-सुत-पद परसहु चित चाहि।।१४॥
कित हुलकर कित सेन्धिया कित बेगम भूपाल।
कित काशीपति कित रहे सिक्ख-राज पिट्याल।।१५॥
कित लायल ईजानगर मानी नृप मेवार।
कित जोधपुर जैपुरी त्रावंकोर कछार।।१६॥

भारतेन्दु • ग्रन्थावली

जाट भरतपुर घौलपुर राना कित तुम जाम।
कित मुहम्मिद्न के पती दक्षिन-राज निजाम ॥१७॥
घाओ घाओ वेग सब पिहिर पिहिर पौसाक।
पगरी मोती-माल गल साजि साजि इक ताक ॥१८॥
गले वॉ धि इस्टार सब जिटत हीर मिन कोर।
धावहु धावहु दौरि के कलकत्ता की ओर ॥१९॥
चिह तुरंत बग्गीन पर धावहु पाछे लागि।
उडुपित सँग उडुगन-सिरस नृप मुख सोभा पागि॥२०॥
राज-भेंट सबही करो अहो अमीर नवाब।
हाजिर है मुकि मुकि करो सबै सलाम अदाव॥२१॥

शाखा

राजसिंह छूटे सबै किर निज देस उजार।
सेवत हित नृप वर कुँअर धाये बाधि कतार।।२२॥
तिज अफगानिस्तान को धाये पुष्ट पठान।
हिमिगिरि को दे पीठ किय कक्ष्मीरेस पयान।।२३॥
नामा पटियाला अमृत-सर जम्बू अस्थान।
कच्छ सिधु गुजरात मेवाङ्क राजपुतान॥२४॥
कोल्हापुर ईजानगर काशी अरु इन्दौर।
धाए नृप इक साथ सब किर सूनो निज ठौर।।२५॥
लिख कुल-दीपक राज-सुत धाए भूप-पतंग।
क्के निगरिवर नगर नद समुद जमुन जल गंग।।२६॥
कहाँ पांडु जिन हस्तिनापुर मिध कीनौ जाग।
राजसूय साँचो लखें बृटन-रचित वल आग।।२७॥
पूवर्न कोरस

अति सुन्दर मोहनी सजायो। आज लगत कलकता सुहायो॥ द्वार द्वार पर वन्दन-माला। रॅग रॅग बसन फूल-दल-जाला ॥२८॥ कद्ली खम्भ पात थरहरही। पद भय हिलि हिलि मनु मन हरहीं ।। फर फर फहरत धुजा पताका। चम चम चमकत कलस बलाका ॥२९॥ अटा अटारी वाहर मोखन। छजौ छातन गोख झरोखन॥ दीपहि दीपक परत लखाई। मनु नभ ते ताराविल आई।।३०॥ दिन को रवि अकास लखि लजित। मनहूँ हीर गिरि खंडव सज्जित ॥ अतसवाजी रॅग-रंगी। गगन प्रकट मनु अनल फिर्गी ।।३१।। नव तारे प्रगटिह निस जाही। उड़त वान इमि गगन लखाही॥ गंज सितारिन की छवि भारी। नभ मनु तेजोमय फुलवारी ।। ई२।। धन कलकत्ता कलि-रजधानी। जेहि लखि कै सुरपुरी लजानी॥ चलत कुँअर चिंद चपल तुरंगिन। सँग सोभित दल वल चतुरंगिन ॥३३॥ नृप - गन धावत पाछे पाछे। अश्व चढ़े मनि काछे आछे॥ ताजन पर कलॅगी थरहरई। नृपगन दल दल सोभा करई ॥३४॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावलो

चलिह नगर-दरसन हित धाई। झमक भमक वाजने बजाई॥ वजत बृटिस भेरी घहराई। कादर मन सुनि-सुनि थहराई॥३५॥ रूल बृटानिय रूल दि बेबस। ताल तरङ्ग बजत अति रन रस॥

आरम्भ

उठहु उठहु भारत-जननि छेहु कुँअर भरि गोद्। आज जगे तुव भाग फिर मानहुँ मन अति मोद् ।।३६॥ करि आदर मृदु वैन कहि बहु बिधि देहु असीस। चिर दिन हो सिसु-मुख हल्यौ नहिं तुम सोइ अवनीस ॥३७॥ सेज छॉड़ि माता उठहु उदित अरुन तुव देस। मिटे अमंगल तिमिर सब राजकुमार-प्रबेस ॥३८॥ मित रोओ रोओ न तुम जननी व्याकुल होय। उठहु उठहु धीरज धरहु लेहु कुँअर मुख जोय ॥३९॥ तुम दुखिया बहु दिनन की सदा अन्य आधीन। सदा और के आसरे रहो दीन मन खीन।।४०।। तुम अवला हत-भागिनी सदा सनाथ द्याल। जोग भजन भूली रहत सूधे जिय की वाल ॥४१॥ सो दुख तुमरो देखि महरानी करना धारि। निज प्रानोपम पुत्र तुव ढिग पठयो मनुहारि ॥४२॥. रिपु-पद् के बहु चिन्ह सब कुँअरिह देहु गिनाय। काढ़ि करेजो आपनो देहु न सुतिह दिखाय ॥४३॥ सदा अनादर जो सह्यो सह्यो कठिन रिपु-लात। सो छत देह दिखाय अब करह कुँअर सों बात ॥४४॥

भारत मिक्षा

उठहु फेर भारत जनिन हैं प्रसन्न इक वार। लेहु गोद करि नृप कुँवर भयो प्रात उनियार॥४५॥

शाखा

सनत सेज तजि भारत माई। उठो तुरंतहि जिय अकुलाई ॥ निविड़ केस दोड कर निरुआरी। पीत बद्दन की क्रान्ति पसारी ॥४६॥ भरे नेत्र ॲसुअन जल-धारा। **छै उसास यह बचन उचारा ।।** क्यो आवत इत नृपति-कुमारा। भारत में छायों ॲधियारा ॥४७॥ कहा यहाँ अब लखिबे जोगू। अब नाहिन इत वे सब लोगू।। जिन के भय कंपत संसारा। ुसव जग जिन को तेज पसारा॥४८॥ रहे शास्त्र के जब आलोचन। रहे _सबै जब इत षट-द्रसन।। भारत विधि विद्या वह जोग्र । नहि अब इत केवल है सोगू ॥४९॥ सो अमूल्य अव लोग इतै नहि। कहा कुँअर लखिहै भारत महि॥ रहै जबै मनि कीट सकुंडल। रहचो दंड जब प्रबल अखंडल ॥५०॥ रहचो रुधिर जब आर्ज-सीसा। **च्चिलत अन्छ समान अवनीसा ।**।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

साहस बल इन सम कोउ नाहीं। जवै रहचौ महि-मंडल माहीं ॥५१॥ जब मोहि ये कहि जननि पुकारै। दसहू दिसि धुनि गरज न पारै।। तब मै रही जगत की माता। अब मेरी जग मे कह बाता।।५२।। लिखेहैं का कुमार अब धाई। गोद बैठि हँसिहैं इत आई॥ जब पुकारिहै कहि मोहि माता। आनंद सों भरिहों सब गाता ॥५३॥। युरप अमरिका इहिहि सिहाहीं। भारत - भाग - सरिस कोड नाहीं॥ पूर्व सखो मम रोम पिआरी। मरिके वॉचि उठी फिरि बारी।।५४।। श्रीसहु पुनि निज प्रानन पायो। हाय अकेली हमहि बनायो।। भग्न दंड कंपित कर-धारी। कब छो ठाढ़ी रहो दुखारी॥५५॥ भग्न सकल भूषन तन साजी। दास-जनि कहवेही लाजी॥ मेरे भागन जो तन हारे। थाप्यो पद मम सीस उघारे ॥५६॥

आरम्भ

सुनि बोली आरत-जननि आये कहा कुमार। आये किन आओ निकट पुत्र जननि-ॲकवार॥५०॥ रहत निरंतर अंतरिह कठिन पराजय-पीर। आवो सुत मम हृद्य लगि सीतल करहु सरीर॥५८॥ लेह माय कहि मोहि पुकारी। सोइ भावन जिमि निज महतारी ।। सत संवत हो रहयो अधूरी। करौ न आज भाव सोइ पूरी ॥५९॥ अतिहि अकिंचन भारत-वासा। अतिहि छीन हिन्दुन की आसा।। भूलि बृटिश बल धारि सनेह। भारत - सुतन गोद केरि ॄ छेहू ॥६०॥ कहि कृष्ण इन्हें मति तुच्छ करौ। नहिं कीटहु तुच्छ बिचार धरौ।। इनहूँ कहूँ जीवन देह दया। इनहूँ कहँ ज्ञान सनेह मया ॥६१॥ इनहूँ कहँ लाज तृषा ममता। इनहूँ कहँ क्रोध क्षुधा समता॥ इनुहूँ तन सोनित हाड़ तुचा। इनहूं कहं आखिर ईस रचा ॥६२॥ क बहुँ कवहुँ अवहूँ सोई उदय होत चित आस। इनसो करहु न कुँअर तुम कवहूँ जीय उदास ॥६३॥ सोई परम पवित्र भुव आये अहो कुमार। ताहि न समभद्ध तुच्छ तुम सो संबंध विचार ॥६४॥ पालत पच्छिह जो कुँअर करि पिजरन मह वंद। ताहू कहॅ सुख देत नर जामे रहै अनन्द ॥६५॥ सोई सुख लहि घरहु मे गावत विविध विहंग। जतनिह सो वस होत है वन के मत्त मतंग ॥६६॥

भारतेन्द्र-प्रन्थावली

कौकिल-स्वर सब जग सुखी बायस-शब्द उदास। यह जग को कह देत है वह कह छेत निकास ॥६०॥ केवल यह भाखेँ मधुर वह कठोर रव नित्त। तासों जग चाहै सबै मधुर सरल बस चित्त ॥६८॥ हम तुव जननी की निज दासी। दासी - सुत मम भूमि - निवासी ।। तिनको सब दुख क्रॅअर छुड़ावो। दासी की सब आस पुरावो ॥६९॥ मेटहु भय कर अभय दिखाई। हरहु बिपति बच मधुर सुनाई।। वृटिश - सिह के बद्न कराला। लिख न सकत भयभीत भुआला ॥७०॥ फाटत हिय जिय थर थर कंपत। तेज देखिकै हग जुग झंपत॥ कहि न सकत मन को दुख् भारी। भारत नैन जुग अबिरल बारी।।७१॥ सौदागर मेळुआ जहाजी। गोरा धरमपती जग काजी।। सबहि राज सम पूजन करहीं। सबको मुख देखत ही डरहीं।।७२॥। तेज चंड सो हरहु कुमारा। पोंछहु मम दुख को जल-धारा॥ लै भारत-बासी मम सुत हिग। बैठडु छिनक लखहु छवि भरि दृग ॥७३॥। लखहू लखहू सुत आनँद भारी। कैसो छायो भुवन मॅभारी॥

भारत भिक्षा

तुमहिं देखि सव पुछिकत गाता। गद्गद् गल कहि सकहि न वाता ॥७४॥ कहिह धन्य यह रैन धन्य दिन। धन धन घरी आज धन पल छिन॥ प्रेम - अश्रु - जल वहहि नैन ते। जिअहु कुँअर सब कहिह वैन तें।।७५।। फिरह क्रॅअर जव जननी पासा। कहियो पूरिह सम मन - आसा।। मिथ्या नहि कछु याके माही। राजभक्त भारत - सम नाही।।७६॥ लेहि प्रात उठिके तुव नामा। करहि चित्र तव देखि प्रनामा।। तुमरे सुख सों सव सुख पावै। छल तिज सदा तुविह गुन गार्वे ॥७७॥ यह किह भारत नैन भरि ऑचर वदन छिपाय। दै असीस जिय सो नृपहि भई अदृज्य सुहाय ॥७८॥ वजे वृटिश डंका सघन गहगह शब्द अपार। जय रानी विक्टोरिय जै जुवराज-कुमार ॥७९॥ पूर्ण कोरस उदयो भानु है आज या देस माही। रहचो द्र ख को लेसह सेस नाही।। महाराज अलवर्त्त या भूमि आये। अरे लोग धावो वजावो वधाये॥८०॥ छुटीं तोप फहरी धुजा गरजे गहिक निसान।

भुव-मंडल खलभल भयो राजकुमार-प्रयान ॥८१॥



श्री पंचमी%

(सं० १९३२)

श्री पंचमी प्रथम बिहार-दिन मदन महोत्सव भारी। भरन चलीं सब मिलि पीतम कों घर घर तें व्रज-नारी ।। नव-सत साज-सिगार सजे कंचुकि सुदृढ़ सॅवारी। लहकति तन-दुति नवजोबन तें तापै तनसुख सारी।। गावत गीत उमि। ,ऊँचे सुर मन्हूँ मदन-मतवारी। गिलिन गिलिन प्रति पायल झमकति द्मकित तन दुति-न्यारी।। मदन दुहाई फेरति डोलैं बिरद बसंत सजे सैन सी उमड़ी आवहि जीतन कों गिरधारी ॥ लिलता, चंद्रभगा, चंद्रावलि, ससिरेखा सुकुमारी। स्यामा, भामा, वाम, विसाखा, चम्पक-लितका प्यारी ॥ सब मधि राधा सुछ्बि अगाधा श्रीवृपभानु-दुलारी। कर मै लै चम्पक तवला सी सोहत प्रान-पियारी ।। अंबर उमड़त अविर अरगजा चलत रंग पिचकारी। डफ बाजत गाजत मनु भेरी जीति जगत-गति सारी ॥ पहुँची नंद-भवन सब मिलि के नव नव जोवनवारी। निर्ख्यो मुख ससि प्रान-पिया को दीनो तन-मन वारी ॥

कित्वचन-सुधा खं॰ ७ सं॰ २६ (फाल्गुन शुक्त ११ सं॰ १९३२) में प्रकाशित।

श्रीपंचमी

कियो खेळ आरम्भ प्रथमही पिय सो भानु-कुमारी। केसर छिरिक चंद मुख माड़चौ आम-मौर सिर धारी।। तिय के भरत खेळ माच्यौ मिध नर-नारिन के भारी। उड़चौ रंग केसर चहुँ दिसि ते भइ अवीर ॲिधयारी।। निळज भरत अंकम आपुस मै देत उचारी गारी। हो हो करि धावत गावत मिळि देत परसपर तारी।। जसुमित फगुआ देत सविन को भूषन वसन सँवारी। सो सुख सोभा निरिख होत तहँ 'हरीचंद' विलहारी।।



अथ श्री सर्वोत्तम-स्तोत्र (भाषा) *

(सं० १९३३)

जयति आनंद रूप परमानंद कृष्णमुख कृपानिधि दैवि उद्धारकारी। स्मृति मात्र सकल आरतिहरन गृढ़ रान भागवत अर्थ छीनो विचारी ॥१॥ एक साकार परब्रह्म स्थापन-करन वेद के पारगामी। चारह हरत मायावाद बहुवाद नास करि भक्ति-पथ-कमल को दिवस स्वामी ॥२॥ शूद्र ललना लोक उद्धरन सामर्थ अंगिकारी। गोपिकाधीश कृत बहुभी कृत मनुज अंगिकृत जनन पै धरन मर्च्याद बहु करुनधारी ॥३॥ जगत-व्यापक दान करत सब वस्तु को चरित जाके सकल अति उदारा।

क्ष इसका एक संस्करण लीथों में पत्राकार छपा है, पर उसमें समय नहीं दिया है। इसके छपने की सूचना किव वचन-सुधा (वैशाख बृ०-११ सं० १९३४) में निकली थी।

सर्वोत्तम स्तोत्र

आसरी जनन मोहन करन हेत यह च्याज सो प्रकृति इव रूप धारा ॥४॥ अगिनि अवतार वहाम नाम शुभ रूप सदा सज्जनन-हित करत जानी। लोक-शिक्षा-करन कृष्ण की भक्ति करि निखिल जग इष्ट के आपुदानी ॥५॥ सर्व लक्ष्मनि-सम्पन्न श्रीकृष्ण को ज्ञान प्रभु देत गुरु रूप धारी। सदा सानंद तुंदिल पद्मदल-सरिस नयन जुग जगत संतापहारी ।।६॥ कृपा करि दृष्टि की बृष्टि वर्धित किए दासिका दास पति परम प्यारे। रोष द्या करन मुरिह्नत भक्ति द्वेषिगन भक्तजन चरन सेवित दुलारे ॥७॥ भक्तजन सुख-सेच्य अति दुराराध्य 🕏 दुरलभ कुंज पद उप्र तेजधारी। वाक्य रस-करन पूरन सकुछ जनन · मन भागवत-पय-सिंधु-मथनकारी ।।८।। सार ताको जानि रास वनितान के भाव सो सकल पृरित सुभेसा। होत सनमुख देत प्रेम श्रीकृष्ण को अविमुक्ति देत छिख बहत देसा ॥९॥ रास लीलैक तात्पर्य्य-मय रूप मुनि देत करि कृपा वहु कथा ताकी। त्यागि सब एक अनुभव करहु बिरह को यहै उपदेस वानी सु जाकी ॥१०॥

भक्ति आचार उपदेस नित करत पुनि कर्म मारग प्रवर्त्तन सु कीनो। सदा यागादि मैं भक्ति मारग एक करहु साधनहि उपदेस दीनो ॥११॥ पूर्ण आनंद-मय सदा पूरन काम वाक्य-पति निखिल जग विबुध भूपा। कृष्ण के सहस शुभ नाम निज मुख कहे भक्ति पर एक जाको सरूपा।।१२॥ भक्ति आचार उपदेस हित शास्त्र के वाक्य नाना निरूपन सु कीने। भक्त-जन सदा घेरे रहत जिनन निज प्रेम-हित प्रान-प्रन त्यागि दोने ॥१३॥ निज दास अर्थ-साधन अनेकन किए जद्पिप्रभु , आप सब शक्तिकारी । एक भुव लोक प्रचलित करन भक्तिपथ कियो निज वंश पितु रूपधारी।।१४॥ निज विमल वंस में परम माहात्म्य प्रभु धरचो सब जगत संदेहहारी। पतित्रता पति पारलौकिकैहिक दान करत अधिकार जन को बिचारी ॥१५॥ गूढ़ मति हृद्य निज अन्य अनमक्त कों सकल आशय आपु कहत प्यारे। जग उपासन आदि मारगादीन मैं मुग्ध जन-मोह के हरनवारे।।१६॥ सकल मारगन सो भक्ति मारग बीच अति विलक्षण सु अनुभवहि मानै।

ं सर्वोत्तम स्तोत्र

पृथक किह शरण को मार्ग उपदेस करि ्कृष्ण के हृदय की बात जानै।।१७।। प्रति क्षण गुप्त छीला नव निकुंज की भरि रही चित्त मै सदा जाके। सोइ कथा म्मरण करि चित्त आक्षिप्तवत भूलि गइ सकल सुधि आये ताके ॥१८॥ व्रज त्रिय व्रजवास अतिहि त्रिय पुष्टि ळीळा-करन सदा एकांत-चारी। भक्तजन सकल इच्छा सुपूरन-करन अतिहि अज्ञात लीला विहारी ॥१९॥ अतिहि मोहन निरासक्त जग भक्त मात्रासक्त पतित पावन कहाई। जस-गान करत जे भक्त तिनके हृदय कमल मै वास जाको सदाई ॥२०॥ स्वच्छ पीयूष लहरी सदस निज जसनि तुच्छ करि अन्य रस दिये वहाई। पर रूप कृष्ण-छोला अमृत रस अखिल जन सीचि प्रेम मै दिए भिजाई ॥२१॥ सदा उत्साह गिरिराज के वास मे सोई छीछा प्रेम-पूर गाता। यज्ञ हवि हरत पुनि यज्ञ आपुहि करत अति बिसद चारहू फल के दाता।।२२।। शुभ प्रतिज्ञा सत्य जगत उद्धार की प्रकृति सो दूर वहु नीति-ज्ञाता। कीर्ति वर्द्धन करी सूत्र को भाष्य करि कृष्ण इक तत्व के ज्ञान - दाता ॥२३॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

तूल मायावाद दहन-हित अग्नि वपु ब्रह्म को वाद जग प्रगट कीनो। निखिल प्राकृत रहित गुनन भूषित सदा मंद मुसुकानि मन चोरि छीनो ॥२४॥ तीनहूँ छोक भूषन भूमि भाग्य वर सहज सुंदर रूप वेद - सारं। सदा सब भक्त प्रार्थित चरन कमल रज धन रूप नौमि लक्ष्मण-कुमारं ॥२५॥ एक सत आठ ए नाम अभिराम नित प्रेम सो जे जगत मॉहि गावैं। परम दुरलभ कृष्ण-अधर-अमृत-पान स्वाद करि सुलभ ते सदा पार्वे ॥२६॥ नाम आनंद्निधि वहुभाधीश को बिट्ठलेश्वर प्रकट करि दिखायो। छोड़ि साधन सकल एक यह गाइकै परम संतोष 'हरिचंद' पायो ॥२७॥

इति श्री मद्विद्वलनाथ-चरण-पंकज-पराग-लेपनापसारितनिखिल-कल्मष हरिश्चन्द्रकृत भाषान्तरित कीर्तनस्वरूप श्री सर्वोत्तम स्तोत्रं समाप्तिमगमत् ॥





्निवेदन-पंचक*

(सं० १९३३)

इयाम घन अव तौ जीवन देहु।

दुसह दुखद दावानल शीषम सो वचाइ जग लेहु॥

तृनावर्त नित धूर उड़ावत बरसौ कह ना मेहु।

'हरीचंद' जिय तपन मिटाओ निज जन पैकिर नेहु॥ १॥

श्याम घन निज छवि देहु दिखाय ।

नवल सरस तन सॉवल चपल पीताम्वर चमकाय ॥

मुक्तमाल वगजाल मनोहर दगन देहु दरसाय ।

श्रवन सुखदगरजनि वंसी-धुनिअव तौ देहु सुनाय ॥

ताप पाप सव जग को नासौ नेह-मेह वरसाय ।

'हरीचंद' पिय द्रवहु द्या करिकरुनानिधि व्रजराय ॥ २॥

इयाम घन अव तो वरसहु पानी । दुखित सबै नर नारी खग मृग कहत दीन सम वानी ।।

^{*} यह पंचक कविवचन सुधा (चंद्रवार, असाद शुक्क १२ संवत् १९२३) मे प्रकाशित हुआ था। उस वर्ष वर्षा की कमी थी और इसी लिए यह लिखा गया था। इस संख्या के वाद की संर्या मे समाचार है कि जिस दिन यह प्रकाशित हुआ था, उसी दिन सार्यकाल को वर्षा हुई थी। (सं०)

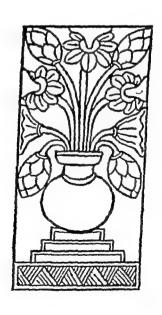
भारतेन्दु-ग्रन्थावली

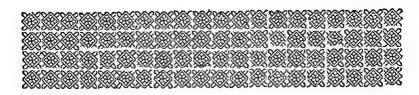
तपत प्रचण्ड सूर निरदय हैं दूबहु हाय मुरानी। 'हरीचंद' जग दुखित देखि के द्रबहु आपुनो जानी॥

किते वरसाने-वारी राधा।

हरहु न जल बरसाइ जगत की पाप-ताप-मय बाधा।।
कठिन निदाघ लता वीरुध तुन पसु पंछी तन दाधा।
चातक से सब नम दिसि हेरत जीवन बरसन साधा।।
तुम करुनानिधि जन-हितकारिनि-दया-समुद्र अगाधा।
'हरीचंद' याही तें सब तजि तुव पद-पदुम अराधा।!

जगत की करनी पै मित जैये। करिके दया दयानिधि माधों अब तौ जल बरसैये॥ देखि दुखी जग-जीव स्थाम धन करि करुना अब ऐये। 'हरीचंद' निज बिरद याद करि सब को जीव बचैये॥५।





मानसोपायन

अयजोपम स्नेह-पूजास्पद प्रिय कुमार,

जब आपसे कुछ भी कहने की इच्छा करते है तो चित्त में कैसे विविध भाव उत्पन्न होते हैं। कभी भारतवर्ष के पुरावृत्त के प्रारंभ काल से आज तक जो वड़े बड़े दृश्य यहाँ वीते हैं और जो महायुद्ध, महा शोभा और महा दुर्दशा भारतवर्ष की हुई है, उनके चित्र नेत्र के सामने लिख जाते हैं। कभी हिंदुओ की दशा पर करुणा उत्पन्न होती है, कभी स्नेह कहता है कि हाँ यही अवसर है खूब जी खोल कर जो कुछ हृदय मे वहुत काल से भाव और उद्गार संचित है, उनको प्रकाश करो। पर साथ ही राजभक्ति और आपका प्रताप कहता है कि खबरदार हद से आगे न बढ़ना; जो कुंछ विनती करना वड़ी नम्रता और प्रमाण के साथ। इधर नई रोशनी के शिक्षित युवक कहते हैं—'दिं हीश्वरो वा जगदीश्वरों वा'। सुनते सुनतें जी थक गया, कोई मस्तिष्क की बात कहों। उधर प्राचीन लोग कहते हैं हमारे यहाँ तो 'सर्व्वदेवमयो नृपः' लिखा ही हैं जितना वन सके इनका आदर करो । कितने यहाँ के निवासी ऐसे मूट हैं कि इन वातों को अब तक जानते ही नही। जानें कहाँ से, हजारों वरस से राज-सुख से वंचित है। आज तक ऐसा शुभ संयोग आया ही न था कि आप सा सुखद स्वामी इनके नेत्र-गोचर हो । इसी से तो आपके आगमन सें हम छोगो को क्या आनंद हुवा है, वह कौन जान सकता है। प्रिय! हम सब स्वभावसिद्ध राजभक्त है। विचारे छोटे पद के अंगरेजो को हमारे

88

चित्त की क्या खबर है, ये अपनी ही तीन छटाँक पकाने जानते हैं। अतएव दोनों प्रजा एक-रस नहीं हो जाती; आप दूर वसे, हमारा जी कोई देखनेवाला नहीं, बस छुट्टी हुई। आपके आगमन के केवल स्मरण से हृदय गद्गद और नेत्र अशुपूर्ण हमी लोगो के हो जाते हैं श्रीर सहज मे आप पर प्राण न्योछावर करनेवाले हमीं लोग हैं, क्योंकि राजभक्ति भरतखंड की मिट्टी का सहज गुण और कर्त्तव्य धर्मा है, पर कोई कलेजा खोल कर देखनेवाला नहीं। जाने दो इन पचड़ों से क्या काम। जव आपका आगमन सुना तभी से आपके यश-रूपी कीर्तिस्तंभ को आपके शुभागमन के स्मरणार्थ स्थापन करने की इच्छा थी, पर आधि-व्याधि से वह सुयोग तब न बना। यद्यपि कविता-कलाप तो उसी समय समा-चार पत्रों में सूचना देकर एकत्र किया था, परंतु उनका प्रकाश न भया था सो अब जब कि हम दीनों की अवलंब अंब श्रीमती महारानी ने भारत-राजराजेश्वरी का पद ग्रहण किया और इस महत् मान से भारतवर्ष को अपनी अपार कृपा से सहज कृतकृत्य किया तो इसी शुभ मंगल श्रवसर पर यह पुस्तक प्रकाश करके हम भी आपके कोमल चरणों में समर्पित करते हैं, कृपा-पूर्वक स्वीकार कीजिये और इसको कविता नहीं वरश्व अपनी प्रजा के चित्त के पूर्ण उद्गार और समुच्छास समझिए। जिस तरह आप और अनेक कौतुक देखते है, क्रपापूर्वक इस प्रजा के चित्तरूपी आतशी शीशे से (क्योंकि वह आपके वियोग और अपनी दुईशा से संतप्त हो रहा है) वनी हुई सैरवीन की भी सैर कीजिए और उस परिश्रम को क्षमा कीजिए जो इसके पढ़ने मे हो, क्योंकि हमने तो चाहा कि थोड़ा ही लिखे और यह वहुत थोड़ा ही है, पर आपको श्रम देने को वहुत है।

प्र जनवरी १८७७ ई० }

हरिश्चंद्र

आओ आओ हे जुवराज ।

धन-धन भाग हमारे जागे पूरे सब मन-काज ॥ कहँ हम कहँ तुम कहँ यह धन दिन कहँ यह सुभ संयोग। कहँ हतभाग भूमि भारत की कहँ तुम-से नृप छोग।। वहुत दिनन की सूखी, डाढ़ी, दीना भारत भूमि। लहिहै अमृत-वृष्टि सो आनंद तुव पद-पंकज चूमि॥ जेहि दलमल्यौ प्रजल दल लैकै बहु विधि जवन-नरेस। नास्यौ धरम करम सवहिन के मारि उजास्वौ देस ॥ पृथीराज के मरें लख्यों नहि सो सुख कबहूं ज़ैन। तरसत प्रजा सुनन को नित हीं निज स्वामी के बैन ॥ जद्पि जवनगन राज कियो इतही वसिकै सह साज। पै तिनको निज करि नहि जान्यौ कवहूँ हिंदु समाज ॥ अकवर करिके बुद्धिमता कछु सो मेट्यो संदेह। सोउ दारा सिकोह हो निबही औरंग डारी खेह।। औरहु औरंगजेव दियो दुख सब विधि धरम नसाय। निज कुछ की मरजाद-मान-बल-वुधिहू साथ घटाय।। ता दिन सो दुरलभ राजा-सुख इनिह इकंत निवास । राजभक्ति उत्साहादिक को इन कहँ नहि अभ्यास ॥ जदिप राज तुव कुछ को इत बहु दिन सो बरसत छेम। तद्पि राज-द्रसन विनु नहि नृप प्रजा माहिं कछु प्रेम ॥ सो अभाव सब तुव आवन सो मिट्यो आज महराज। पृख्ये प्रेम देस-देसन मे प्रमुद्ति प्रजा-समाज॥ आवहु प्रिय नैनन मग बैठो हिय मै छेहुँ छिपाय। जाहु न फिरि तिज भारत को तुम हम सो नेह लगाय ॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

गुजराती भाषा

आवोः आवो भारत राज भारत जोवाने। दई दरसन दुख एनूं जनम जनमनो खोवाने ॥ ज्यम चन्द्रोद्य जोई चकोर जिया राचे। रे-। ज्यम नव, घन आतां छखी मोर बन नाचे रे॥ तेहूं भारतवासी जनो तवागम चाहे जीः। छि सुखः सिस राजकुमार मुदित मन माहे जी।। आवो₃आवो३ प्यारा राजकुमार नई दुऊँ जावाने । वाला भारत मां सुख बसो सनेह वधावाने॥ नई भियूं प्रानिप्रय आजे अरजः करूँ बोलीने। देऊ, आज लखाड़ी, तमने हिरदो खोलीने ॥ म्हारा भारतवासी अनाश नाथ बने नाथे जी । तेथी,कोंवर बिराजो अइज अम्हारे साथे जी।। ज्यारे-जवन-जलिथ - जलेः प्रथीराज-रिव नास्यौदि । आजे, त्यार थकी नहीं - भारत- तेज प्रकास्यों रे ॥ ते तुवः पद-तख-ससिः किरिणेः बाणोः वापोःजी । फरी फरचा भाग्यः भारत नांः आनंदः छायो जी ।। वाला, दीठड्योतनव , मुखचन्द , कामणगारा नैणावे । वारी, श्रवण पड्या, श्रवणे तव असृत वैणावे ॥ आजे उमरयौ आनंद रस सुख चारे पासे छायो छेता तेथी।तव जस परम पित्र किवये गायो छे ॥

ः[सूचना—मानसोपायन संग्रह है। इसमे निम्नलिखत सज्जनों की कंविता प्रकाशित हुई थी-[.]१. श्रीवद्रीनारायण चौधरी प्रेमघन हिंदी २ सवैया २४ दोहे-सोरठे २. श्रीरामराज 128 33 इ. श्रीकल्लू जी 3 77 **४** शीलालविहारी शुक्र -२ किवत्त 55 १ कुंडलिया ७ दो० सो० ५. श्रीनारायण कवि ६. श्रीलोकनाथ शर्मा 95 ७. श्रीकमलाप्रसाद्मुं० ,, '१न्दो०७कवित्त, ख्रप्पय;सवैया ८. श्रीसंतलाल ,, ९ छप्पय ,, १० दोहे । ९. श्रीव्रजचंद

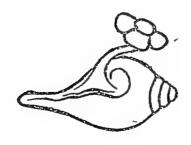
१०. श्रीसंतोपसिंह शर्मा 'पंजावी २४ दोहे, ५ कवित्त

११. श्रीदामोदर⁻शास्त्री भहाराष्ट्री ७ पंद

पं० वापूदेव शास्त्री, पं० सखाराम भट्ट, पं० वेंकटेश शास्त्री, पं० विष्णुदत्त पं० राजाराम गोरे, पं० कैलाशचंद्र शिरोमणि, पं० विल्लं कृष्ण भट्ट, पं० गदाधर शर्मा मालवीय, पं० आवा शास्त्री हलदीकर, पं० विहारी शर्मा चलुर्वेदी, पं० गोपाल शर्मा, पं० लक्ष्मीनाथ द्रविंड, पं० रामचंद्र शास्त्री, पं० रामशरण त्रिपाठी, पं० रामचंद्र, पं० अनंतराम भट्ट, पं० वित्रधर मैथिल, पं० गोविद शर्मा, पं० माधव राम, पं० भवानीप्रसाद, पं० रामप्रसाद मिश्र, पं० रामगोविद मिश्र, पं० श्रीधर मैथिल, पं० शालियाम, पं० हरिनाथ द्विवेदी, गोस्वामी रामगोपाल शर्मा, पं० इत्वरदत्त, पं० दामोदर शास्त्री, पं० रामकृष्ण पटवर्धन, पं० कान्तानाथ भट्ट, पं० शिवनारायण शर्मा ओझा, पं० विश्वनाथ शर्मा, पं० गोविद भरद्वाज, पं० राम त्रह्म शास्त्री, पं० विश्वनाथ शर्मा, पं० गोविद भरद्वाज, पं० राम त्रह्म शास्त्री, पं० विश्वनाथ शर्मा, पं० परमेश्वर मैथिल, नारा-यण पं०, पं० विज्वनाथ शास्त्री, पं० परमेश्वर मैथिल, नारा-यण पं०, पं० विज्वनाथ, पं० नंदकुमार शर्मा, पं० सोहन शर्मा,

पं० भद्दू शास्त्री अष्टपुत्र, पं० विश्वेश्वरनाथ, पं० उदयानंद शर्मा, पं० राजेश्वर द्रविड, पं० केशव शास्त्री पर्वतीय, पं० काशीनाथ भट्ट, पं० वापू शर्मा, पं० शीतलाप्रसाद, पं० गणेशदत्त, पं० वस्ति राम द्विवेदी, पं० दामोदर भरद्वाज, पं० शिवकुमार मिश्र, पं० गंगाधर शास्त्री तैलंग, पं० रामकृष्ण पटवर्धन, पं० राजाराम, पं० राम मिश्र, पं० सरयूप्रसाद, पं० शीतलप्रसाद त्रिपाठी, श्री मकर्थ्वज सिह, पं० कन्हैयालाल पांडेय, पं० बेचनराम त्रिपाठी, पं० राधाकृष्ण, पं० कालीप्रसाद शिरोमणि, पं० लक्ष्मीनाथ कवि, पं० माधोदास और पं० राधाकृष्ण ने संस्कृत मे श्लोक लिखे थे, जो इकतीस पृष्ठो मे छपे थे।

इसके अनंतर सोलह पृष्ठों में तालिब, अहकर, संतलाल, हसन, नजम, अमीर और जिया की उर्दू, ५२ पृष्ठों में बॅगला, ४ पृष्ठों में अंग्रेजी और ८ पृष्ठों में तैलगू आदि भाषाओं की कविताएँ उक्त अवसर के लिये लिखी हुई संगृहीत है। सन् १८७६ ई० में प्रिंस ऑव वेल्स ने काशी में अस्पताल की नीव डालीथी। उस पर तीन तारीखें भी उर्दू में हैं और अमीर ने बा० हरिश्चंद्र की प्रशंसा भी मुसद्दस के अंत में की है। सं०]





प्रातःस्मरण स्तोत्र *

(सं० १९३४)

सुमिरो राधाकृष्ण सकल मंगल-मय सुन्द्र।
सुमिरो रोहिनि-नन्दन रेवतिपति कर हलधर॥
जसुदा, कीरति, भानु, नन्द, गोपी-समुदाई।
इन्दावन गोकुल गिरिवर व्रज-भूमि सुहाई॥
कालिन्दी कलि के कलुप सब हारिनि सुमिरो प्रेम-बल।
व्रज गाय बच्छ तन तर लता पसु पंछी सुमिरो सकल॥ १॥

श्री गोपीजन-रमरण

सुमिरो श्री चंद्रावली मोहन-प्रान पियारी। श्री लिलता रस-सिलता परम जुगल हितकारी।। रस-शाखा हरिप्रिया विशाखा पूरन-कामा। परम सभागा चन्द्रभगा, रस-धामा भामा।। श्री चंपकलिका, इंदुलेखा राधा-सहचरि सिहत। श्री स्वामिनि की आठौ सखी नित सुमिरो करि प्रेम हित।। २।।

क्ष हरिप्रकाश यंत्रालय में पाठ के लिए पत्राकार छपा था, पर उसमें समय नहीं दिया है। किन-वचन सुधा (९-४-१८७७ ई०) में छपने की सूचना निकली थी।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

अष्ट सखा--छप्पय

श्रीदामा सुखधाम कृष्ण को परम प्रान-प्रिय। वसुदामा शुभ नाम दाम मनिमय जाके हिय॥ सुबल प्रवल परिहास-रिसक मंगल मधु मंगल। लोक-सुखद व्रज-लोक कृष्ण अनुरूप कृष्ण-फल।। अरजुन-पालक गोवत्स बहु ऋषभ वृपभ जूथाधिपति। हिरिजू के आठ सखा सदा सुमिरत मंगल होत अति॥ ३॥

द्वारिका की लीला स्मरण

धाम द्वारिका कनक-भवन जादव नर-नारी। उद्धव, सात्यिक, नारद, गरुड़ सुद्र्शनचारी।। रुक्मिनि, सत्या, भद्रा,शैन्या, नाम्नजिती पुनि। जाम्बवती, लक्ष्मणा, मित्रविन्दा, रोहिणि गुनि।। इन आदि नारि सोलह सहस इनके सुत परिवार सह। प्रद्युम्न पार्थ अनिरुद्ध जुत सुमिरौ दुख-नासन दुसह।। ४॥

अथ लीला स्मरण

देविक के घर जनिम नन्द घर मे चिल आए। बकी तृनावृत अघ वक बल बूप केसि नसाए॥ बाल-रूप कालीमर्दन सुरपित मद-भञ्जन। गोचारक रस रास-रमन गोपी-मन-रञ्जन॥ कंसादि नास-कर सकल भुव-भार-उतारन रूप धरि। सुमिरो लीलामय नन्द-सुत अटल नित्य ब्रज-बास करि॥ ५॥

अथ अवतार स्मरण

मत्स कच्छ बाराह प्रगट नरहरि वपु वावन । परशुराम श्री राम लक्ष्मण भरत शत्रुहन ॥

ग्रातःस्मरण स्तोत्र

पुनि बलराम सुबुद्ध कल्कि हरि दस वपु धारी। चौबिस रूप अनेक कोंटि छीला बिस्तारी।। अवतारी हरि श्रीकृष्ण वपु शुद्ध संचिदानन्द्घन।। नित सुमिरत मंगल होत अति सुख पावत संव भक्त-जन।। ६।।।

अथ समुदाय स्मरण

गंगा गीता शङ्ख चक्र कौमोदिक पद्मा।
नंदक सार्ग बान पास पद्मा-मुख सद्मा।।
बंशी माला श्रृंग वेत्र पोताम्बरादि कल।
पुण्यधाम हरि वासर वैष्णव धम्मे विगत मल।।
हरि-प्रेम दास्य विश्वास दृढ़ तिलक ल्लाप माला सुमिरि।
तुलसी हरि-प्रिय-समुदाय भिन्नित सुमिरी उठि प्रात हरि।। ७।।

अथ श्री भागवत स्मरण

निखिल निगम को सार दिन्य बहु गुण-गण-भूषित । आदि अनादि पुरान सरस सब भाँति अदूषित ॥ शुक मुख भाखित मुक्त कथा परमारथ सोधक । ब्रह्म-ज्ञानमय सत्यवती-नन्दन मन-बोधक ॥ दस लक्षन लक्षित पाप-हर द्वादस शाखा सहित वर । सुमिरो अष्टादस सहस श्री भंथ भागवत मोह-हर ॥ ८॥

अथ प्राचीन भक्त स्मरण

सुमिरो शुक नारद शिव अज नर व्यास परासर । बालमीक पृथु अम्बरीप प्रहलाद पुन्य-कर ॥ पुण्डरीक भीष्मक शौनक पाण्डव गङ्गा—सुत । हत्मान सुत्रीव विभीषन अङ्गद किप जुत ॥ शांडिल्य गर्ग मैत्रेय जय बिजय कुमुद कुमुदाक्ष भिज । हरि-भक्त सुमिरिमन प्रात डिंटिनित प्रथमहि गृह-काज तिजा। ९॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

अथ गुरु-परम्परा स्मरण

सुमिरों श्री गोपीपति पद-पङ्कज अरुनारे।
श्री शिव नारद ब्यास बहुरि शुकदेव पियारे॥
विष्णु स्वामि पुनि गुरु-अवली सत सप्त सुमिरि मन।
बिल्वमॅगल पुनि सुमिरों थापन निज मत धरि तन॥
श्री वल्लभ बिट्टल भय-हरन पुष्टि-प्रकाशक जग बिमल।
सुमिरों नित प्रेम-परम्परा गुरुजन की निज भक्ति-बल।।१०॥

अथ गुरु-स्मरण

श्री बल्लभ सुमिरों अरु श्री गोपीनाथ पियारे।
श्री बिट्ठल पुरुषोत्तम जग-हित नर-बपु धारे।।
श्री गिरिधर गोविन्द राय पुनि बालकृष्ण कहु।
गोकुलपति रघुपति जदुपति घनक्याम-भक्ति लहु।।
लक्ष्मी-रुक्मिण-पद्मावती-पद-रज नित सिर धारिए।
श्री बल्लभ कुल को ध्यान मन कबहूँ नाहि बिसारिए।।११।॥

अथ वैष्णवःस्मरण

श्री निम्बारक रामानुज पुनि मध्व जय ध्वज । नित्यानंद अद्वैत कृष्ण जैतन्य व्यास भज ॥ हित हरिबंश गदाधर श्री हरिदास मनोहर । सूरदास परमानंद कुंभन कृष्णदास वर ॥ गोविन्द चतुर्भुजदास पुनि नन्ददास अरु छीत कल । नित सुमिरि प्रात मन उठत ही हरि-भक्तन के पद-कमल ॥१२॥

दोहा

द्वादस द्वादस अर्द्ध पद प्रात पढ़ें जो कोय। हरि-पद्-बल 'हरिचन्द' नित मंगल ताको होय॥१३॥



हिंदी की उन्नति पर च्याख्यान *

(सं० १९३४)

श्रहो अहो मम प्रान प्रिय आर्थ आर्छ-गन आज।
धन्य दिवस जो यह जुड़ो हिदी हेत समाज।।१।।
तामे आदर अति दिये मोहि तुम निज जन जान।
जो बुछवायो मोहि इत दर्शन हित सन्मान।।२।।
जंदिप न में जानत कछू सब बिधि सों अति दीन।
तद्पि आत निज जानिकै सवन कृपा अति कीन।।३।।
भारत में यह देस धनि जहाँ मिछत सब आत।
निज भाषा हित किट कसे हम कहँ आज छखात।।४।।
निज भाषा जनति अहै सब उन्नति को मूछ।
बिन निज भाषा ज्ञान के मिटत न हिय को सूछ।।
पढ़े संस्कृत जनन किर पंडित भे विख्यात।
पै निज भाषा ज्ञान विन किह न सकत एक बात।।६।।
पढ़े फारसी बहुत विध तौहू भये खराव।
पानी खिटया तर रहो पूत मरे बिक आव।।७।।

क्ष हिदी भाषा के परमाचार्य श्रीयुत बाबू हरिश्रद्ध का लेकचर, जिसे-बाबू साहब ने जून मास (ज्येष्ठ सं० १९३४) की हिदीबर्द्धिनी सभा मे-पढा था। (हिंदी प्रदीप खं० १ सं० १-२. काशी नागरी प्रचारिणी सभा-द्वारा "हिंदी भाषा" नाम से पुस्तकाकार प्रकाशित।)

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

अंग्रेजी पढ़ि के जदिष सब गुन होत प्रवीन । पै निज भाषा ज्ञान बिन रहत हीन के हीन ॥८॥ यह 'सव भाषा काम की जब छौं बाहर वास। घर भीतर निह कर सकत इन सों बुद्धि प्रकास ।।९॥ नारि पुत्र निह समभहीं कछु इन भाषन माहिं। तासों इन भाषान सों काम चलत कछु नाहि ॥१०॥ उन्नति पूरी है तबहि जब घर उन्नति होय। निज सरीर उन्नति किए रहत मूढ़ सब लोय ॥११॥ पिता विविध भाषा पढ़े पुत्र न जिनित एक। तासो दोउन मध्य में दहेत प्रेम अविवेक ॥१२॥ अंग्रेजी निज नारि को कोड न सकत पढ़ाँइ। नारि पढ़े विन एक हू काज न चलत लेखाँइ।।१३॥ गुरु सिखवंत बहु भाति छैं। जदंपि बालंकन इंनि। पै माता-शिक्षा संरिस, होत तीन नहि इर्गन ॥१४॥ जब अति कोमल जिय रहेत तंत्र बार्लिक तुतरीत । भूळंत नहि सो बात जो तबै सिखाई जात ॥१५॥ भूछि जात बहु बात जो जोबन सीखत छोय। पै भूछत निह बालकन सीख्यो सुनो जो होय।।। १६॥ जिमि लै कॉची मृत्तिका सब कंछु सकत बनाय। पै न पकाए पर चलत तामे कछू उपाय । ११७।। कॅाचे पर ता सों बनत जो कछ सो रह जात। चिन्ह सदा तिमि बाल सिसु शिक्षा नाहि भुलात ॥१८॥ सो सिसु-शिक्षा मातु-वस जो करि पुत्रहि प्यार। खान-पान खेलन समय सकत सिखाय विचार ॥१९॥ लाल पुत्र करि चूमि मुख बिविध प्रकार खेलाइ। माता सब कछु पुत्र को सहजहि सकत सिखाइ।।।२०।।

सो माता हिदी विना कछु नहि जानता और। तासों निज भाषा अहै, सबही की सिरमौर ॥२१॥ पढो लिखो कोउ लाख विध भाषा बहुत प्रकार। पै जबही कछू सोचिहो निज भाषा अनुसार ॥२२॥। सत सो तिय-सो मीत सो भृत्यन सो दिन रात। जो भाषा मधि कीजिये निज मन की बह बात ।।२३॥ ता की उन्नति के किये सब विधि मिटत कलेस। जामें सहजहि देसकी इन सब को उपदेश ॥२४॥। जद्यपिः बाहर के जनन गुन सो देत रिझाय। पै निज घर के लोग कहँ सकत नाहि समकाय ॥२५॥। बाहरः तो अति चतुरः बनि कीनो जगत प्रबंध। पै.घर को व्यवहार सब रहत अंध को अंध॥२६॥ कै पहिने पतळून कै भये मौछवी खास। पै:तिय सके रिझाय नहि जो गृहस्थ सुख वास ॥२०॥ इनकी सो अति चतरता तिनको नाहि सहात। ताही सो। प्राचीन कवि कही- भली यह- वात ॥२८॥। खसम- जो पूजै देहरा भूत-पूजनी जोय। एकै घर मे दो मता कुसल कहाँ से होय।।२९॥। तासो जव सब होहि घर विद्या-बुद्धि-निधान। होइ सकतः उन्नति तवै और उपाय न आन्॥३०॥ निज भाषा उन्नति बिना कबहूँ न हैहै, सोय। लाख अनेक उपाय यो भले करो किन कोय ॥३१॥ इक भाषा, इक जीव इक मित सब घर के छोग। तवै बनत है सवन सों मिटत मूढ़ता सोग ।।३२।।ः और एक अति लाभ यह यामे प्रगट लखात। निज भाषा में कीजियें जो विद्या की वात ॥३३॥

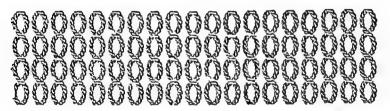
तेहि सुनि पार्वे लाभ सव वात सुनै जो कोय। यह गुन भापा और महॅ कबहूँ नाही होय ॥३४॥ लखहु न ॲगरेजन करी उन्नति भाषा माहि। सव विद्या के यंथ अंगरेजिन मॉह लखाहि ॥३५॥ सद्द बहुत परदेस के उचारनहु न ठीक। ·लिखत कछू पढ़ि जात कछु सब बिधि परम अलीक **॥३**६॥ पै निज भाषा जानि तेहि तजत नहीं अंग्रेज। दिन दिन याही को करत उन्नति पै अति तेज ॥३७॥ विविध कला शिक्षा अमित ज्ञान अनेक प्रकार। । सब देसन से छै करह भाषा मॉहि प्रचार ॥३८॥ जहाँ जौन जो गुन लह्यो लियो जहाँ सो तौन। ताही सों अंगरेज अब सब बिद्या के भौन ॥३९॥ पढ़ि विदेस भाषा लहत सकल बुद्धि को स्वाद। पै कृतकृत्य न होत ये बिन कछु करि अनुवाद ॥४०॥ तुलसी कृत रामायनहु पढ़त जबै चित लाय। तब ताको आसय लिखत भाषा माँ हि बनाय ॥४१॥ तासों सबहीं भॉति है इनकी उन्नति आज। एकहि भाषा मॅह अहै जिनकी सकल समाज ॥४२॥ धर्म जुद्ध विद्या कला गीत काव्य अरु ज्ञान। सबके समझन जोग है भाषा माहि समान ॥४३॥ भारत में सब भिन्न अति ताही सो उत्पात। बिबिध देस मतहू बिबिध भाषा बिबिध लखात ॥४४॥ सौप्यौ ब्राह्मन को धरम तेई जानत वेद। तासो निज मत को लह्यो कोऊ कबहुँ न भेद ॥४५॥ तिन जो भाष्यो सोइ कियो अनुचित जदिप लखात। सपन्हूँ नहि जानी कछू अपने मत की बात ॥४६॥

पढ़े संस्कृत बहुत बिध अंग्रेजी हू आप। भापा चतुर नहीं भये हिय को मिट्यों न ताप ॥४०॥ तिमि जग शिष्टाचार सब मौलवियन आधीन। तिन सो सीखे विन रहत भये दीन के दीन ॥४८॥ वैठिन बोलिन उठिन पुनि हॅसिन मिलिन बतरान। बिन पारसी न आवही यह जिय निञ्चय जान ॥४९॥ तिमि जग की विद्या संकल अंगरेजी आधीन। सबै जानि ताके बिना रहै दीन के दीन।।५०।। करत बहुत बिधि चतुरई तऊ न कछ लखात। नहि कछु जानत तार में खबर कौन बिधि जात ॥५१॥ रेल चलत केहि भॉति सो कल है काको नॉव। तोप चलावत किमि सबै जारि सकत जो गाँव ॥५२॥ वस्र वनत केहि भॉति सो कागज केहि विधि होत। काहि कवाइद कहत है वॉधत किमि जल-सोत ॥५३॥ उतरत फोटोयाफ किमि छिन मह छाया रूप। होय मनुष्यहि क्यो भये हम गुलाम ये भूप ॥५४॥ यह सब अंगरेजी पढ़े बिन निह जान्यो जात। तासो याको भेद नहि साधारनहि छखात ॥५५॥ विना पढ़े अब या समै चलै न कोड विधि काज। दिन दिन छीजत जात है या सो आर्ज्य समाज ॥५६॥ कल के कल बल छलन सो छले इते के लोग। नित नित धन सो घटत हैं बाढ़त है दुख सोग ॥५७॥ मारकीन मलमल बिना चलत कलू नहि काम। परदेसी जुलहान के मानहु भये गुलाम ॥५८॥ वस्र कॉच कागज कलम चित्र खिलौने आदि। आवत सब परदेस सो नितिह जहाजन छादि ॥५९॥

इत को रुई सींग अरु चरमिह तित है जाय। ताहि स्वच्छ करि वस्तु बहु भेजत इतिह बनाय ।।६०।। तिनहीं को हम पाइकै साजत निज आमोंद् । तिन बिन छिन तृन सकल सुख, स्वाद विनोद्धमोद् ॥६१॥ कछु तो वेनन मे गयो कछुक राज-कर माँ हि। वाकी सब व्यौहार में गयो रह्यों कछु नाहिं।।६२॥ निरधन दिन दिन होत है भारत भुव सब भॉ ति । ताहि बचाइ न कोड सकत निज भुज बुधि-वल कांति ।।६३॥ यह सब कला, अधीन है तामें इतै न प्रन्थ। तासों सुझत नाहि, कछ द्रव्य बचावन पन्थ ।।६४॥ अंगरेजी पहिले पहें पुनि विलायतिह जाय। या विद्या को भेद सब तो कछ ताहि छखाय ।।।६५।। सो तो केवल पढ़न में गई जवानी बीति। तब आगे का करि सकत होइ बिर्ध गहि नीति ॥६६॥ तैसिंह भोगत दण्ड बहु बिनु जाने कानून। सहत पुलिस की ताड़ना देत एक करि दून गाई थी। पै सब विद्या की कहूँ होइ जु पै अनुवाद । निज भाषा मह तो सबै याको छहै सवाद ॥६४॥। जानि सकें सब कछु सबहि बिबिध क्ला के भेद । बनै बस्तु कल की इतै मिटै दीनता खेदः॥६९॥ राजनीति समझैं सकल पावहि तत्व बिचार । पहिचानें निज धरम को जानें शिष्टाचार ॥७०॥ द्जे के नहि[.] बस रहें सीखे बिबिधःविवेकः। होइ मुक्त दोड जगत के भोगै भोग अनेक ।।७१॥ तासों सब मिळि छॉड़ि कैं दूजे और उपाय। उन्नति भाषा की करहु अहो भ्रात गन आय ॥७२॥

षच्यौ तनिकह समय नहि तासो करह न देर। औसर चूके व्यर्थ की सोच करहुगे फेर ॥७३॥ प्रचित करहु जहान में निज भाषा करि जत्न। राज-काज दरवार मे फैलावहु यह रत्न ॥७४॥ भाषा सोधहु आपनी होइ सबै एकत्र। पढ़हु पढ़ावहु लिखहु मिलि छपवावहु कछु पत्र ॥७५॥ वैर विरोधिह छोड़ि के एक जीव सब होय। करह जतन उद्धार को मिलि भाई सब कोय।।७६॥ आल्हा विरहहु को भयो अंगरेजी अनुवाद। यह लखि लाज न आवई तुमहि न होत बिखाद ॥७७॥ अंगरेजी अरु फारसी अरवी संस्कृत हेर। ख़ुले खजाने तिनहि क्यो ऌटत लावह देर ॥७८॥ सवको सार निकाल के पुस्तक रचहु बनाइ। छोटी बड़ी अनेक विध विविध विपय की लाइ ॥७९॥ मेटहु तम अज्ञान को सुखी होहू सब कोय। बाल वृद्ध नर नारि सव विद्या संजुत होय ॥८०॥ फूट बैर को दूरि करि वाधि कमर मजबूत। भारत माता के बनो भ्राता पूत सपूत ॥८१॥ देव पितर सवही दुखी कष्टित भारत माय। दीन दसा निज स्ततन की तिनसो छखी न जाय ॥८२॥ कब छो दुख सिहही सबै रहिही वने गुलाम। पाइ मूढ़ कालो अरध-सिक्षित काफिर नाम ॥८३॥ विना एक जिय के भये चिह अब निह काम। तासों कोरो ज्ञान तिज उठहु छोड़ि विसराम ॥८४॥ लखह़ काल का जग करत सोवहु अब तुम नाहि। अव कैसो आयो समय होत कहा जग माहि ॥८५॥

बढ़न चहत आगे सबै जग की जेती जाति। वल बुधि धन विज्ञान में तुम कहॅ अबहूँ राति।।८६॥ लखहु एक कैसे सबै मुसलमान क्रिस्तान। हाय फूट इक हमहि में कारन परत न जान ॥८७॥ बैर फूट ही सों भयो सब भारत को नास। तबहु न छॉड़त याहि सब बँधे मोह के फॉस ॥८८॥ छोड़हु स्वारथ बात सब उठहु एक चित होय। मिलहु कमर किस भ्रातगन पावहु सुख दुख खोय ॥८९॥ बीती अब दुख की निसा देखहु भयो प्रभात। उठहु हाथ मुँह धोइ के बॉधहु परिकर भ्रात ॥९०॥ या दुख सों मरनो भलो, धिग जीवन बिन मान। ्तासो सब मिलि अब करहु बेगहि ज्ञान विधान ॥९१॥ कोरी बातन काम कछु चिछहै नाहिन मीत। तासों उठि मिलि कै करहु बेग परस्पर शीत ॥९२॥ परदेसी की बुद्धि अरु दस्तुन की करि आस। पर-बस है कब छो कहो रहिही तुम है दास ॥९३॥ काम खिताब किताब सो अब नहि सरिहै मीत। तासों उठह सिताव अब छाँ डि सकल भय भीत ॥९४॥ निज भाषा, निज धरम, निज मान करम ब्यौहार। सबै बढ़ाबहु बेगि मिलि कहत पुकार पुकार ॥९५॥ लखहु उदित पूरव भयो भारत-भानु प्रकास। ्डठहु खिलावहु हिय-कमल करहु तिमिर दुख नास ॥९६॥ करहु बिलम्ब न भ्रात अब उठहु मिटावहु सूल। निज भाषा उन्नति करहु प्रथम जो सब को मूल ॥९७॥ लहहू आर्य्य भ्राता सबै विद्या बल बुधि ज्ञान । मेटि परस्पर द्रोह मिलि होहु सबै गुन-खान॥९८॥



अपवर्गदाष्टक*

(सं० १९३४)

परब्रह्म परमेश्वर परमातमा परात्पर।
परम पुरुष पद्पूज्य पतित-पावन पद्मावर॥
परमानन्द प्रसन्नवदन प्रभु पद्म-विलोचन।
पद्मनाम पुण्डरीकाक्ष प्रनतारित मोचन॥
पुरुषोत्तम प्यारे भाखिए संक तजै 'हरिचंद' जिमि।
तुम नाम पवर्गी पाइ प्रिय अपवर्गीगति देत किमि॥ १॥

फनपति फनप्रति फूँकि बॉसुरी नृत्य प्रकासन । फनिपति-नाथ फनीश-शयन फनि वैरि कृतासन ॥ फैठी फिरि फिरि चन्द्रफेन सी बदन-कांतिवर । फलस्वरूप फवि रही फूल-माला गल सुंदर ॥ पुरुषोत्तम प्यारेभाखिए संक तजे 'हरिचद' जिमि । तुम नाम पवर्गी पाइ प्रिय अपवर्गी गति देत किमि ॥ २ ॥

त्रजपति बृन्दावन-विहार-रत विरह-नसावन । विष्णु त्रह्म वरदेश वरहवर सीस सुहावन ॥

क्ष किव वचन सुधा (जनिवार अ० ज्येष्ठ कृष्ण ६ संवत् १९३४) -मे प्रकाशित ।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

वनमाली बलरामानुज विधु विधि-बंदित बर । विबुधाराधित विधुमुख बुधनत विदित बेनुधर ॥ पुरुषोत्तम प्यारे भाखिए संक तजै 'हरिचंद' जिमि । तुम नाम पवर्गी पाइ प्रिय अपवर्गी गति देत किमि ॥ ३ ॥

भवकर भवहर भविषय भद्रायज भद्रावर । भक्तिवरय भगवान भक्तवत्सल भुव-भरहर ॥ भव्य भावनागम्य भामिनीभाव विभावित । भाव गतामृतचन्द्र भागवतभय-विद्रावित ॥ पुरुषोत्तम प्यारे भाखिए संक तजे 'हरिचंद' जिमि । तुम नाम पवर्गी पाइ प्रिय अपवर्गी गति देव किमि ॥ ४ ॥

माधव मनमथमनमथ मधुर मुकुन्द मनोहर ।
मधुमरदन मुरमथन मानिनी-मान-मंदकर ॥
मरकतमनि-तन मोहन मंजुल नर मुरलीकर ।
माथे मत्त मयूर मुकुट मालती-माल गर ॥
पुरुपोत्तम प्यारे भाखिए संक तजे 'हरिचंद' जिमि ।
तुम नाम पवर्गी पाइ प्रिय अपवर्गी गति देत किमि ॥ ५ ॥

वृंदा वृंदावनी विदित वृखभानु-दुलारी।
परा परेशा प्रिया पूजिता भव-भयहारी।।
व्रजाधीश्वरी भामा मोहन-प्रानिपयारी।
व्रजविहारिनी फल्दायिनि वरसाने-वारी।।
पुरुपोत्तम प्यारे भाखिए संक तजै 'हरिचंद' जिमि।
तुम नाम पवर्गी पाइ प्रिय अपवर्गी गति देत किमि॥ ६॥।

विष्णुस्वामि पथ प्रथित विस्वमंगल मतमण्डन । मिथ्यावाद्-विनासकरन मायामत - खण्डन ॥

अपवर्गदाष्टक

भारद्वाज सुगोत्र विप्रवर बेद् वाद्वत । भक्तपूज्य सुवि भक्ति-प्रचारक भाष्यरचन-रत ॥ पुरुषोत्तम प्यारे भाखिए संक तजे 'हरिचंद' जिमि । तुम नाम पवर्गी पाइ प्रिय अपवर्गी गति देत किमि ॥ ७॥

व्रजवल्लभ बल्लभ बल्लभ बल्लभ-बल्लभवर ।
पद्मावितपित बालकृष्ण पितु भुविस्ववंसधर ।।
मथन भागवत समुद भामिनी भाव विभावित ।
प्रगट पृष्टिपथकरन प्रथित पिततादिक पावित ॥
बिहुल प्रभु प्यारे भाखिए संक तजे 'हरिचंद' जिमि ।
तुम नाम पवर्गी पाइ प्रिय अपवर्गी गित देत किमि ॥ ८ ॥



मनोग्रुकुल-माला

अर्थात्

राजराजेक्वरी आर्थ्येश्वरी भारताधीक्वरी श्री १०८ विजयिनी देवी के चरण-तामरस में हरिश्चंद्र द्वारा समर्थित वाक्य-पुष्पोहार ।

(सं० १९३४)

अथ इंगलैंडी-पारसीक-वर्ण-चित्रिता राजराजेश्वरी आशीः।

पर U जमुना गंग में जब लों थिर जग नीर ॥ १॥

J Kवल तुव दास हैं नासहु तिनकी R।

बहै सं तेज नित को अचल लिलार ॥ २॥

भारत के Aकत्र संव Vर सदा चल Pन।

Вसहु विस्वा ते रहें तुमरे नितिह अधीन ॥ ३॥

ए सवै के विना करे।

गलै के निहं संत्रु को तुव सनमुख गुन-धाम ॥ ४॥

अर्ई कीरित छई रहें अर हराज।

एर प्र वरनत सवै ८ किव यातें आज ॥ ५॥

था थिर किर राज - गन अपने अपने ठीर।

तासों तुम कि भई महरानी जग और ॥ ६॥।

क्षजीवहु ईस असीस वल हरहु प्रजन की पीर।

॰अथ अङ्कमयी

राजराजेश्वरी स्तुति

करि वि ४ देख्यो बहुत जग विनु २स न१।

तुम बिनु हे विक्टोरिये नित ९०० पथ टेक ॥१॥

ह ३ तुम पर सैन लै ८० कहत करि १०० ह।

पै बिन७ प्रताप-चल सन्नु मरोरे भौह ॥२॥

सो १३ ते लोग सब बिल १७ त सचैन।

अ ११ ती जागती पै सब ६ न दिन-रैन ॥३॥

लखि तुव मुख २६ सि सबै कै १६ त अनंद।

निहचै २७ की तुम मै परम अमंद ॥४॥

जिमि ५२ के पद तरें १४ लोक लखात।

तिमि भुवतुव अधिकार मोहि विस्वे २० जनात॥५॥

६१ खल नहि राज मै २५ वन की वाय।

तासो गायो सुजस तुव किव ६ पद हरखाय॥६॥

सरयू जमुना गंग में जब हों थिर जग नीर ॥ जे केवल तुव दास है नासहु तिनकी आर। वहें सवाई तेज नित टीको अचल लिलार ॥ भारत के एकत्र सब वीर सदा बल-पीन । वीसहु विस्वा ते रहें तुमरे नितिह अधीन ॥ चेरे से हेरे सबे तेरे विना कलाम । गले दाल निह सत्रु की तुव सनमुख गुनधाम ॥ अमीमई कीरित छई रहें अजी महराज । वेर वेर वरनत सबै ये किव यातें आज ॥ धापे थिर किर राज-गन अपने अपने ठीर । तासो तुम सी निह भई महरानी जग और ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

किये १०००००००००० वह १००००००००००००० के तिनकि है भों ह मरोर ।
४० की निहं अरिन की सैन सैन छिख तोर ॥७॥
तुव पद १००००००००००००० प्रताप को
करत सुकिव पि १००००००।
करत १०००००० बहु १००००० करि
होत तऊ अति थोर ॥८॥
तुम ३१ व मै बड़ी तातें बिरच्यो छन्द।
तुव जस परिमछ ॥ छिह अंक-चित्र हरिचंद ॥९॥

🕾 करि विचार देख्यों बहुत जग बिनु दोस न एक। तुम बिन हे विक्टोरिये नित नव सौ पथ टेक ॥ हती न तुम पर सैन छै असी कहत करि सौह। पै बिनसात प्रताप बल सन्नु मरोरै भौंह ॥ सोते रहते लोग सब विलसत रहत सचैन। अग्या रहती जागती पै सब छन दिन रैन ॥ लखि तुव मुख छबि ससि सबै कैसो रहत अनंद। निहचे सत्ता ईस की तुम में परम अमंद ॥ जिमि बावन के पढ़ तरें चौदह लोक लखात। तिमि भुव तुव अधिकार मोहि विस्वे वीस जनात॥ इक सठ खल नहिं राज में पची सवन की वाय। तासो गायो सुजस तुव कवि पट्पद हरखाय॥ किये खरव वल अरव के तनिकहिं भौंह मरोर। चालि सकी नहिं अरिन की सैन सैन लिख तोर ॥ तुव पद पद्म प्रतोप को करत सुकवि पिक रोर। करत कोटि बहु रुझ करि होत तऊ अति थोर ॥ तुम इक ती सव में बड़ी ताते विरच्यो छंद। तुव जस परिमल पौन लहि अंक-चित्र हरिचंद ॥

मनोमुकुछ-माला

भाषा सहज

कविता

धन्य धन्य दिन आजु को धन धन भारत-भाग।
अतिहि बढ़ायो सहज निज दोऊ दिसि अनुराग॥१॥
आजु मान अति ही छह्यो आरज भारत देस।
भारत की राजेस्बरी भए अनंद बिसेस॥२॥
प्रथम इामीरामा% भई दूजी भई न और।
सो पूजी तुम विजयिनी महरानी बनि ठौर॥३॥विजय मित्र जय विजयपति अजय कृष्ण भगवान।
करिह विजयिनी विजय नित दिन दिन सह कल्यान॥४॥
नारी दुर्गा रूप सब रे राजा कृष्ण समान ‡।
शक्ति शक्तिमत तुम दोऊ यासो अतिहि प्रधान॥४॥
और देश के नृप सबै कहवावत महराज।
सो मेटी जिय सत्य तुम है के राजधिराज॥६॥
होइ भारताधीस्वरी आरज-स्वामिन आज।
तुम है + आरज जाति कह मिलयो धन यह राज॥७॥

—— दुति करि बैरि भट —— मुख मिस लाय। —— पीरजन —— लित —— हि इत पठवाय।। १॥ ×

^{*} पद्म पुराण में भारत को जीतनेवाली शमीरामा नामक देवी का विजयदशमी के दिन शमी वृक्ष में पूजन का विधान है, जिसको इतिहास में Queen Semiremis कहते है।

[†] स्त्रियः समस्ताः सकला जगत्सु–दुर्गा पाठ ।

[ौ] नराणां च नराधिपः —श्री गीता।

[🕂] हिंदू और अंगरेज।

^{× (}पीरे) दुति करि बैरि झट (कारे) मुख मसि लाय। (हरे) पीर जन (नी ल) लित (लाल) हि इत पठवाय।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

श्री राज-राजेक्वरी-स्तुति

संस्कृत छंद में

श्रीमत्सर्वगुणाम्बुधेर्जनमनो वाणी विदूराकृते-र्नित्यानंदघनस्य पूर्ण करुणाऽऽसारैर्जनान् सिचतः। शक्तिः श्रीपरमेश्वरस्य जनताभाग्यैरवाप्तोदया-साम्राज्यैकनिकेतनं विजयिनी देवी वरी वृध्यते॥१॥

नानाद्वीप - निवासिनो नृपतयः स्वैरुत्तमाङ्गैर्नतै— रादेशाक्षरमालिकां यदुदितां मालामिवाविश्वति । यत्कीर्तिः शरदिदुसुन्दररुचिर्व्याप्नोति कृत्स्नां मही । सेयं सर्व जनातिगस्वविभवा कासां गिरां गोचरां ॥ २ ॥

एषा यद्यपि सार्वभौमपदवी प्राप्ता प्रतापैर्निजै— वैरित्रातमहीधराशनिसमैभूपालनैकत्रतैः । आर्यावर्त जमर्त्य भाग्य निवहैभूयोऽधुनोदित्वरैः स्वीकृत्या जनयन्मुदं मनसिनः साऽऽर्येश्वरीति प्रथाम् ॥ ३ ॥

कर्णाकर्णिकया गते श्रुतिपथं वार्ताऽमृतेऽस्मिन्वयं विन्दामो यममन्दमात्तपुलका आनंद्धुं संततम्। अप्राप्यातितनौ तनाववसरं तेनेव संचोदिताः श्रीमत्याः परमेक्वरार्चिरतरं संप्रार्थयामः शिवम्।। ४॥

दीनानाथ जनावनोद्यतमना मानादिनानाविध-श्रीमत्सर्वगुणाविनन्ययना संमोद्यित्री घुधान्। जीयादुङ्चल कीर्तिरार्तिशमिनी मृर्तिः परम्ये शितुः पुत्रैरात्मसमैः समं विजयिनी देवी सहस्रं समाः॥ ५॥

गजल

(सन् १८७६)

मादये तारीख

[विक्टोरिया शाहेशाहान हिन्दोस्तान]

उसको शाहनशही हर बार मुवारक होवे।
कैसरे हिंद का दरवार मुवारक होवे।।
वाद मुद्दत के हैं देहली के फिरे दिन या रव।
तख्त ताऊस तिलाकार मुवारक होवे।।
वाग्वाँ फूलों से आवाद रहे सहने चमन।
वुलवुलो गुलशने वे-खार मुवारक होवे।।
एक इस्तूद में हैं शेखो विरहमन दोनो।
सिजदः इनको उन्हें जुन्नार मुवारक होवे।।
मुजदेए दिल कि फिर आई है गुलिस्ता में बहार।
मैकशो खानये खुम्मार मुवारक होवे।।
दोस्तों के लिए शादी हो अदू को गम हो।
खार उनको इन्हें गुलजार मुवारक होवे।।
जमजमों ने तेरे वस कर दिए लव वंद 'रसा'।
यह मुवारक तेरी गुफ्तार मुवारक होवे।।

वेणु-गीति

(सं०१९३४)

(श्री चंद्रावली मुख-चकोरी विजयते)

दोहा

जै जै श्री घनश्याम वपु जै श्री राधा वाम ।
जै जै सब वज - सुंद्री जै बृंदाबन धाम ॥१॥
मायावाद - मतंग-मद हरत गरिज हिर नाम ।
जयित कोऊ सो केसरी, बृंदाबन बन धाम ॥२॥
गोपीनाथ अनाथ-गित जग-गुरु विट्ठलनाथ ।
जयित जुगल वल्लभ-तनुज गावत श्रुति गुनगाथ ॥३॥
श्री बृंदाबन नित्य हिर गोचारन जब जािह ।
विरह-बेलि तबही वर्ढ़े गोपी-जन उर मािह ॥४॥
तब हिर-चिरत अनेक विधि गाविह तनमय होइ ।
करिह भाव उर के प्रगट जे राखे वहु गोइ ॥५॥
जो गाविह वज भक्त सब मधुरे सुर सुभ छंद ।
रसना पावन करन को गावत सोइ 'हिरचंद ॥६॥

राग सोरठ तिताला

सखी फल नैन धरे को एह। लिखबो श्री व्रजराज-कुँवर को गौर साँवरी देह।। सखन संग वन ते विन आवत करत वेनु को नाद। धन्य सोई या रस को जानै पान कियो है स्वाद।।

वह चितविन अनुराग भरी सी फेरिन चारहुँ ओर। 'हरीचंद' सुमिरत ही ताके वाढ़त मैन-मरोर॥१॥

सखी लखि दोड भाइन को रूप।
गोप-सखा-मंडर्ल-मधि राजत मनु है नट के भूप॥
नवदल मोरपच्छ कमलन की माल बनी अभिराम।
ता पै सोहत सुरॅग उपरना वेप बिचित्र ललाम॥
नटवर रंगभूमि मे सोभित कवहुँ उठत है गाय।
'हरीचंद' ऐसी छबि लखि के बार बार बलि जाय॥२॥

राग देस होरी का ताल

वंसी कौन सुकृत कियौ।
गोपिकन को भाग याने आपुही छै पियौ॥
करत अमृत-पान आपुन औरहू को देत।
बचत रस सो पिवत हिदिनी बृक्ष छता समेत॥
प्रगट हिदिनी तटनि तृन पुन श्रवत मधुतरु-डार।
होत याहि रोमांच वा को वहत ऑसू-धार॥
वेन-पुत्र सुपुत्र छखिकै करत दोड आनंद।
आपु हरी न होत अचरज यह वड़ो 'हरिचंद'॥ ३॥

राग मल्लार भाडा चौताला

बढ़ी जग कीरित बृंदाबन की।
श्री जसुदानंदन की जापे छाप भई चरनन की।
बेनु-धुनि सुनि जहाँ नाचत मत्त होइ सयूर।
सिखर पै गिरिराज के सब संग को किर दूर॥
सबै मोहत देव नर मुनि नदी खग मृग आन।
ता समै यह मोर नाचत सुनत बंसी - तान॥

भारतेन्द्र-प्रन्थावली

पच्छ यातें धरत सिर पें क्याम नटवर-राज। कहत इमि 'हरिचंद' गोपी बैठि अपुन समाज॥ ४॥

विहाग तिताला

धन्य ये मूढ़ हरिन की नार।
पाइ बिचित्र बेष नॅदनंदन नीके छेहि निहारि ॥
मोहित होइ सुनिह बंसी-धुनि क्याम हरिन लै संग।
प्रनय समेत करिह अवछोकन बाढ़त अंग अनंग॥
जानि देवता बन को मानहुँ पूजिह आदर देहि।
'हरीचंद' धिन धिन ये हरिनी जन्म सुफल करि छेहिं॥ ५॥

राग सोरठ तिताला

विमानन देव-बधू रहीं भूलि। बनिताजन मन नैन महोत्सव कृष्ण-रूप लखि फूलि॥ -सुनिकै अति बिचित्र गीतन को बंसी की धुनि घोर। थिकत होत सब अंग अंग मैं बाढ़त मैन मरोर॥-खुलि खुलि परत फूल की कबरी नीबी की सुधि नाहिं। 'हरीचंद' कोड चलन न पावत या नभ-पथ के माहि॥ ६॥

देस तिताला

छखो सिख इन गौवन को हाछ।

ऐसी दसा पसुन की है जह हम तो हैं ज़ज-वाछ।

कृष्णचंद्र के मुख सो निकसे जो बंसी की तान!

तो अमृत कों पान करिह ये ऊँचे किर किर कान।।

वछरा थन मुख छाइ रहे निह पीवत निह तुन खात।

थन तें पय की धार बहत है नैनन ते जल जात।।

इक टक लखत गोविदचंद कों पलक परत निह नैन।

'हरीचंद' जहाँ पसु की यह गित अवलन कों कित चैन।। ७।।

वेणु-गीति

सोरठ महार तिताला

धन्य ये मुनि बृंदाबन-बासी।
दरसन हेतु बिहंगम है रहे मूरित मधुर उपासी।।
नव कोमल दल पल्लव द्रुम पे मिलि वैठत है आई।
नैनिन मूंदि त्यागि कोलाहल सुनिह वेतु-धुनि माई।।
प्राननाथ के मुख की बानी करिह अमृत-रस-पान।
'हरीचंद' हम को सोड दुर्लभ यह बिधि की गित आन॥८॥

सोरठ तिताला

अहो सिख जमुना की गित ऐसी।

सुनत मुकुंद-गीत मधु श्रवनन विहवल है गई कैसी।

भॅवर पड़त सोइ काम-नेग-सो थिकत होत गित भूली।

तटिन घास अंकुरित देखियत सोइ रोमाविल फूली।।

चुंवन हित धावत लहरन सो कर ले कमल अनेक।

मानहुँ पूजन-हेत चरन को यह इक कियो विवेक।।

चरन-कमल के सहस जानि तेहि निसि-दिन उर पेँ राखै।

'हरीचंद' जहँ जल की यह गित अवलन की कहा भाखै।।९॥

विहाग आड़ा चौताला

जहें जहें राम-ऋष्ण चिल जाही।
तहें तहें आतप जानि देन सब दौरि करिह तन छाँही।।
खेलिह संग गोप के वालक चरिह गऊ सुख पाई।
तिन के मध्य बने दोड राजत सुरली मधुर वजाई।।
प्रेम मगन हैं सुरॅग फूल सब गगन आइ वरसावै।
किन भूमि कोमल पद लिख के मनु पॉवड़े विछावै।।
दूर देस सो आइ देनता रूप-सुधा नित पीयै।
'हरीचंद' विस एक गॉन विनु दरसन कैसे जीयै।।१०॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

कान्हरा आड़ा चौताला

अहो सखी धनि भीलन की नारि।
हरि-पद-पंकज को श्री कुंकुम लेहि कुचन पै धारि॥
तन-सिगार जो व्रज-जुवतिन को प्रान-पिया पद लायौ।
सो वन-गवन समै व्रज तन के पातन में लपटायौ॥
हरि-पद-तल की आभा सों सो अरुन है रहाँ मोहै।
भक्तन को अनुराग मन्हूँ यह चरनन लाग्यौ सोहै॥
ताहि देखि भई बिकल काम-त्रस कर सों लेहि उठाई।
निज मुख में दोउ कुच में लावहि मनसिज-ताप नसाई॥
जगबंदन नंदनंदन के पग-चंदन भीलिन पातें।
'हरीचंद' हम को सोउ दुर्लभ एकहि जात कहातें।।११॥

राग सारंग वा विहाग ताल चर्चरी

हरि-दास-बर्ग्य गिरिराज धन धन्य
सिख राम धनक्याम करें केलि जापै।
चरन के स्पर्श सों पुलिक रोमांच भयो
सोई सब बृक्ष अरु लता तापें।।
झरत भरना सोई प्रेम-असुवा बहत
नवत तरु-डार मनुहार करहीं।
परम कोमल भयो है यंगवीन (१) सम
जानि जापें कृष्ण-चरन धरही।।
करत आदर सहित सबन की पहुनई
संग के गोप गो-बच्ल लेही।
पत्र फल मधुर मधु स्वच्ल जल तुन लॉह
आदि सब वस्तु गिरिराज देही॥

वेणु-गीति

करिह बहु केलि हिर खेल खेलिह संग ग्वालगन परम आनंद पावें। देखि 'हरीचंद' छिब मुदित बिथिकत चिकत प्रेम भिर कुष्ण के गुनिह गावें।।१२॥

सोरठ तिताला

सखी यह अति अचरज की बात।
गोप सखा अरु गोधन ले जब राम कृष्ण बन जात।।
बेनु बजावत मधुरे सुर सों सुनि के ता धुनि कान।
भूछि जात जग में सब की गति सुनत अपूरब तान।।
बक्षन को रोमाच होत है यह अचरज अति जान।
थावर होइ जात है जंगम जंगम थावर मान।।
गोबंधन कंधन पे धारे फेटा मुकि रह्यो माथ।
मत्त भूंग-जुत है बन-माला फूल-छरी पुनि हाथ।।
वेनु बजावत गीतन गावत आवत बालक संग।
'हरीचंद' ऐसो छवि निरखत बाहत अंग अनंग।।१३।॥

दोहा

कृष्णचंद्र के बिरह में बैठि सबै व्रज-वाल।
एहि बिधि बहु बाते करत तन सुधि विगत विहाल।। १।।
जब लो प्यारे पीय को दरस होत नहि नैन।
इक छन सौ जुग लो कटत परत नहीं जिय चैन।। २।।
सॉम समै हिर आइ के पुरवत सब की आस।
गावत तिनको विमल जस 'हरीचंद' हिर-दास।। ३।।।

श्री नाथ-स्तुति

(सं० १९३४)

छप्पै

जय जय नंदानंद-करन वृषभानु - मान्यतर । जयित यशोदा-सुअन कीर्तिदा कीर्तिदानकर ॥ जय श्री राधा-प्राण-नाथ प्रणतारित-भंजन । जय वृंदाबन-चन्द्र चन्द्रवदनी—मनरंजन ॥ जय गोपित गोपित गोपिपित गोफुल-शरण । जय कष्ट-हरण करनाभरण जय श्री गोबर्द्धन-धरण ॥-१॥

जय जय बकी-बिनाशन अघ-बक-बदन-विदारण।
जय बृंदाबन-सोम व्योम-तमतोम-निवारण॥
जयित भक्त-अवलम्ब प्रलम्ब प्रलम्ब-विनासन।
जय कालिय-फन प्रति अति द्रुत गति नृत्य प्रकाशन॥
श्रीदाम-सखा घनश्याम-बपु वाम-काम-पूरन-करण।
जय ब्रह्मधाम अभिराम रामानुज श्रीगिरिवर-धरण॥ २॥

जयित वल्लभी-ब्रह्म ब्रह्म ब्रह्म-ब्रह्म । जय पल्लबदुति अधर मह वर्राजत कटाक्ष प्रभ ॥ उर-कृत मही माल जयित व्रज पही - भूपन । व्रजतर-बल्ली-कुंज-रचित हल्लीश मुदित मन ॥ जय दुष्ट-काल वनमाल गर भक्तपाल गजचाल-चय । कृत ताल नृत्य उत्ताल गित गोप-पाल नॅदलाल जयः॥ ३ ॥

श्री नाथ स्तुति

जय धृतवरहापीड़ कुवलयापीड़ पीड़कर। चूर करन चान्र मुष्टिवल मुष्टि-द्रपेद्र ॥ जयित कंस विध्वंस-करन विधु-वंस-अंसधर। परम हंस प्रिय अति प्रशंस अवतंस लसित वर ॥ जय अनिर्वाच्य निर्वाणप्रद नित अर्वाच्यहु प्राच्यतर। दुर्वारार्वुदकर्वुरदलन श्रुति-निर्वादित ब्रह्म-वर ॥ ४॥

जयित पार्वती-पूज्यपूज्य पितपर्व दत्त सुख । पांडवगुर्वात्रातोर्वापित सर्वरीश मुख ॥ हृतसुपर्व्व वृषपर्वादिकवर्बरद्वी हुत । जय अथर्वनुत गान्धर्वायुत गन्धर्व - स्तुत ॥ दुर्वासाभाषित सर्वपति अर्व खर्व जन - उद्धरण । जय शक्रगर्वेञ्चत खर्व पर्वत पूजित पर्वतधरण ॥ ५॥

जय नर्तनिष्रिय जय त्र्यानर्त्त-नृपति-तनया-पति ।

तृनावर्त्तहर कृपावर्त्त जय जयित आर्तगिति ॥

कार्तस्वर-भूषण-भूषित जय धार्तराष्ट्र-दर ।

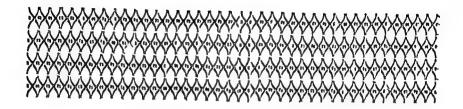
स्मार्तज्ञन्द-पूजित जय कार्त्तिक पूज्य पूज्य - तर ॥

जय वहींवराजित सीसवर गहेंदीनजन-उद्धरण ।

जय अहें अहींनिशिदुखदरण जय श्रीगोवर्द्धनधरण ॥ ६॥

दोहा

यह खट सुंदर खटपदी सुमिरि पिया नंदनन्द । हरिपद-पंकज-खटपदी विरची श्री 'हरिचंद' ।।



मूक प्रश्न

(सं० १९३४)

छप्पय

जीव एक, है मृतक, वनस्पति तीजो जानो।
धातु चतुर्थी, शून्य पाँच, जल छठयो मानो।।
रस सातों, आठवों पारिथन, नवो बसन किह।
दस मुद्रा, मिण ग्यारह, बारहमो मिश्रित लिह।।
औषध तेरह, कृत्रिम चतुरदस, पन्द्रह लेखन सकल।
'हरिचंद' जोड़ि दोहान को कहहु प्रश्न-फल अति विमल।।

श्र इस छप्पय मे पन्द्रह वस्तु है, यथा—जीव, मृतक, वन-रपित, धातु, शून्य, जल, रस, पार्थिव, वस्त्र, द्रव्य, मणि, मिश्रित, औषध, कृत्रिम और लेख। इन्हीं पन्द्रहों में सारे संसार की वस्तु आ गई। जीव में जीते हुए प्राणी मात्र, मृतक में चमड़ा, मांस, लोम, केश, पंख, मल, भाला, इत्यादि जो छुछ जीव से अलग वस्तु हो। वनस्पित में पत्ता, छाल, लकड़ी, फल, फूल, गोद, अन्न इत्यादि। धातु में वनाई हुई धातु की चीज और विना वनी धातु। शून्य कुछ नहीं। जल में पानी से लेकर द्रव्य पदार्थ मात्र। रस में घी, गुड़, नमक और भोज्य वस्तु मात्र, पार्थिव में पत्थर, खाक, कंकड़, चूना इत्यादि। वस्त्र में डोरा, रुई, रेशम, इत्यादि।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

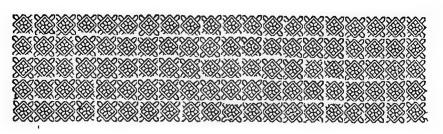
दोहा

जीव, वनस्पित, शून्य, रस, वस्तौपिध, मिन लेख। एक कृष्ण को ध्यान धरि, प्रश्न चित्त सों देख।। मृतक, वनस्पित, लेख, जल, कृत्रिम, रस, मिन, द्रव्य। जुगल ज़रन सिर नाइ कै, भाषु प्रश्न फल भव्य।। धातु, शून्य, जल, लेख, रस, कृत्रिम, औषध, मिस्र। चतुर्व्यूह माधो सुमिरि, कह फल स्वच्छ अमिस्र।। मिस्रौषध, कृत्रिम, चसन, द्रव्य, लेख, मिन भूमि। अष्ट सखी सह श्याम सिज, कहु फल गुरु-पद चूमि।।

द्रव्य मे रुपया, पैसा, हुंडी, छोट, गहना इत्यादि । मिश्रित जिसमे एक से विशेष वस्तु मिली है । औषध से दवा, सूखी गोली और मद्य इत्यादि । कृत्रिम मनुष्य की बनाई वस्तु । छेख मे काराज, पुस्तक, कलम इत्यादि । इन वस्तुओं को ध्यान मे चढ़ा लेना और छप्पय याद कर लेनी। किसी से कहा कि कोई चीज हाथ में वा जी मे ले और फिर उसके सामने क्रम से दोहे पढ़ो ।

पूछों किस किस दोहें में वह वस्तु है जो तुमने छी है। जिन दोहों में वताने उन दोहों के दूसरे तुक की गिनती के संकेतों को जोड़ डाछों जो फल हो वह छप्पय के उसी अंक में देखों। जैसा किसी ने रस लिया है तो पिहला दूसरा और तीसरा दोहा बतानेगा उसके अंक एक जुगल चतुर अर्थात् एक दो और चार गिन के सात हुए तो छप्पय में सातनी वस्तु रस है देख लो और गणित विद्या के प्रभाव से सचा और सिद्ध मूक प्रश्न वतला दो।

[यह मूक प्रश्न सुधा, ३० अप्रैल सन् १८७७ ई० में प्रकाशित हुआ था।]



अपर्वग-पंचक

(सं० १९३४)

परम पुरष परमेश्वर पद्मापित परमाधर।
पुरुषोत्तम प्रभु प्रनतपाल प्रिय पूज्य ।परात्पर।।
पदम नयन अरु पद्मनाथ पालक पांडव - पित।
पूर्ण पूतना-घातक प्रेमी प्रेम प्रीति गित।।
प्यारेयह मुख सों भाखिए संक तजै 'हरिचंद' जिमि।
तुम नाम पवर्गी पाइ के अपवर्गी गित देत किमि।। १।।।

फलस्वरूप फनपति - फनप्रतिनिर्त्तन फलदाई । बासुदेव बिसु विष्णु विश्व व्रजपति वल - भाई ।। भरताव्रज सुवभार-हरण भविषय भव-भय - हर ।। मनमोहन सुरमधुसूदन माबर सुरलीधर ।। माधव मुकुन्द सोई भाखिए संक तजै 'हरिचंद' जिमि । तुम नाम पवर्गी पाइ कै अपवर्गी गति देत किमि ।। २ ॥

त्रिया परा परमानंदा पुरुषोत्तम - प्यारी।
फलदायिनि व्रजसुखकारिनि वृषभानु-दुलारी।।
वरसानेवारी वृन्दा बृन्दावन-स्वामिनि।
भक्त-जननि भयहरिन मनहरिन भोरी भामिनि॥

अपवर्गःपंचक

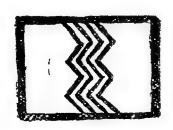
माधव-सुखदाइनि भाखिए संकतजै 'हरिचंद' जिमि । तुम नाम पवर्गी पाइ कै अपवर्गी गति देत किमि ॥ ३॥

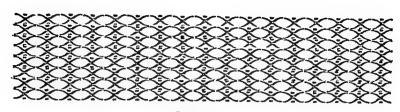
बल्लभ बल्लभ बल्लभ पण्डित मंगल मण्डिन । ब्रह्मवाद-कर भाष्यकार माया-मत-खण्डिन ॥ भारद्वाज सुगोत्र भट्टकुल-मिन बेदोद्धर । भिध्या मत-तमतोम-दिवाकर पुष्टि-प्रगट - कर ॥ बल्लभ बल्लभ सोइ भाखिए संक तजे 'हरिचंद' जिमि । तुम नाम पवर्गी पाइ के अपवर्गी गति देत किमि ॥ ४॥

बल्लभनंदन भक्ति-मार्ग-प्रगटन वुध-बोधक । भावाश्रयरसपुष्ट विष्णु-स्वामी पथ-शोधक ॥ बैध्णवजन मन-हरन भक्तकुल-कमल - प्रकासक । बिद्वन् मंडन - करन बितण्डावाद- विनासक ॥ विट्ठल बिट्ठल सोइ भाखिए संक तजै 'हरिचंद' जिमि । तुम नाम पवर्गी पाइ के प्रभु अपवर्गी गति देत किमि ॥ ५॥

दोहा

यह पवर्ग हरि नाम - जुत पंचक वर अपवर्ग । पढ़त सुनत 'हरिचंद' जो लहत तौन सुख स्वर्ग ॥





पुरुषोत्तम-पंचक

(सं० १९३४)

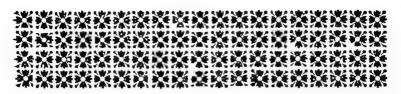
सखी पुरुषोत्तम मेरे प्यारे। प्राननाथ मेरे मन धन जीवन जसुदानंद-दुलारे॥ जानत प्रीति - रीति सब भातिन नेह निबाहन-हारे। 'हरीचंद' इनके पद-नख पें जगत-जाल सब वारे॥१॥

सखी पुरुषोत्तम मेरे नाथ । मोर मुकुट सिर कटि पीतांबर सुंदर मुरली हाथ ॥ गल बनमाल गोप गोपीगन गऊ बच्छ लिये साथ। 'हरीचंद' पिय करुना-सागर निज-जन-करन सनाथ॥२॥

पुरुषोत्तम प्रभु मेरे स्त्रामी । पतित-उधारन करुना-कारन तारन खग-पति-गामी ॥ पंकज-छोचन भव-दव-मोचन जन-रोचन अभिरामी । 'हरीचंद' संतन के सरबस बखसहु चरन-गुलामी ॥३॥

पुरुषोत्तम प्रभु मेरे सरबस । सब गुन-निधि करुना-बरुनालय जानत सकल प्रेम-रस ॥ प्रीति-रीति पहिचानत मानत याते रहत भगत-वस । 'हरीचंद' मेरे प्रान-जीवन-धन मोह्यो मनहि तनिक हॅस ॥४॥

पुरुषोत्तम बिन मोहि नहि कोई। मात-पिता-परिवार-बंधु-धन मम हरि-राधा दोई॥ इन विनु जगत और जो कीनो आयुस नाहक खोई। 'हरीचंद' इन चरन सरन रहु मन बिनु साधन होई॥५॥



भारत-वीरत्व*

(सं० १९३५)

अहो आज का सुनि परत भारत भूमि मँझार । चहूँ ओर ते घोर धुनि कहा होत बहु बार ॥१॥ बृटिश सुशासित भूमि मैं रन-रस उमगे गात । सबै कहत जय आज क्यों यह नहि जान्यो जात ॥२॥

क्ष यह हरिश्चद्र चिद्रका के सन् १८७८ ई० के अक्तूबर के अक में अकाशित हुआ था। इसमे पृष्ठ दस और पंक्तियाँ २५ है। इसमें विजयिनी विजय-वैजयंती और भारत शिक्षा आदि के पद भी सम्मिलित हैं, जो न्यर्थ पुनरावृत्ति के भय से नहीं दिए गए है।

यह कविता अफग़ान युद्ध छिडने पर लिखी गई थी। प्रथम अफ़ग़ान युद्ध मे दोस्त मुहम्मद काबुल का अमीर हुआ था, जिसका पुत्र शेर अली उसकी मृत्यु पर अमीर हुआ। इसके दो भाई थे—अज़ीम और अफ़ज़ल जिन्होंने कुछ उपद्रव किया था, पर शांत हो गए। सन् १८७८ ई० मे शेर अली ने रूस के राजदूत का स्वागत किया, पर अग्रेज़ी एलची को काबुल तक पहुँचने की आज्ञा नहीं दी, जिससे द्वितीय युद्ध आरभ हुआ। उसी समय यह भारत वीरव लिखकर देशीय वीरो को युद्ध में सिम्मलित होने के लिए उत्साह दिलाया गया था। विजय होने पर गंदमक की संधि मई सन् १८७९ई० मे हुई, पर इसके चार महीने बाद ही अफगानों ने अंगरेज एलची सर कैवगनारी को मार डाला, जिस पर फिर युद्ध हुआ और शेर अली तथा उसके दोनो पुत्र याकृव और अयूव पूर्णतया परास्त हुए। अफ़ज़ल का पुत्र अबुर्रहमान अमीर हुआ और तब शांति स्थापित हुई। देशीय सेना का एक विगेड सेनापित मैक्फरसन के अधीन था। सं०

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

शाखा

जितन हेतु अफगान चढ़त भारत महरानी।
सुनहु न गगनिह भेदि होत जै जै धुनि-बानी।।३।।
जै जै जै बिजयिनी जयित भारत-सुखदानी।
जै राजागन-मुकुटमनी धन-वल्ल-गुन-खानी।।४।।
सोई बृटिश अधीश चढ़त अफगान-जुद्ध-हित।
देखहु उमड़ चौ सैन-समुद उमड़ चौ सब जित तित।।५।।

पूर्ण कोरस

अरे ताल दें लें बढ़ाओं बढ़ाओं। सबें धाइ के राग मारू सुगाओं॥६॥

आरंभ

'कहाँ सबै राजा कुँअर और अमीर नवाब। कहौ आज मिलि सैन में हाजिर होंहु सिताब।।।।।। धाओं धाओं बेग सब पकरि पकरि तरवार। लरन हेत निज सब्रु सो चलहु सिंधु के पार।।८।। चिंदु तुरंग नव चलहु सब निज पित पाछे लागि। "उडुपित सँग उडुगन सिरस नृप सुख सोभा पागि"।।९।। याद करहु निज बीरता सुमिरहु कुल-मरजाद। रन-कंकन कर बाधि के लरहु सुभट रन-स्वाद।।१०।। बज्यों बृटिश डंका अबै गहगह गरिज निसान। कंपे थरथर भूमि गिरि नदी नगर असमान।।११॥।

शाखा

राज-सिह छूटे सबै करि निज देश उजार। छरन हेत अफगान सो धाए बाधि कतार॥१२॥

भारत-वीरत्व

पूर्ण कोरस

सुन्दर सैना सिबिर सजायो।

मनहु बीर रस सदन सुहायो ॥ छुटत तोप चहुँ दिसि अति जंगी ।

रूप धरे मनु अनल फिरंगी ॥१३॥

हा हा कोई ऐसो इते ना दिखावै।

अबै भूमि के जो कलंके मिटावै।।

चलै संग मै युद्ध को स्वाद चाखै।

अबै देस की छाज को जाइ राखै।।१४॥

कहाँ हाय ते बीर भारी नसाए।

कितै दर्प ते हाय मेरे बिलाए॥

रहे बीर जे सूरता पूर भारे।

भए हाय तेई अबै कूर कारे।।१५॥

तब इन ही की जगत बड़ाई।

रही सबै जग कीरति छाई।

तित ही अब ऐसो कोड नाही।

छरै छिनहुँ जो संगत माही ।।१६॥

प्रगट बीरता देहि दिखाई।

छन महॅ कावुल लेइ छुड़ाई।

रूस - हृदय - पत्री पर वरवस।

छिखै-छोह छेखनि भारत-जस ॥१७॥

भारमभ

परिकर कटि किस उठौ धनुप पैधरि सर साधौ। केसरिया वाना सिज कर रन-कंकन वॉधौ॥१८॥ जासु राज सुख वस्यौ सदा भारत भय त्यागी। जासु बुद्धि नित प्रजा-पुंज-रंजन महं पागी॥१९॥

जो न प्रजा-तिय दिसि सपनेहूँ चित्त चलावें। जो न प्रजा के धर्माहि हठ करि कबहुँ नसावें ॥२०॥ बाँधि सेतु जिन सुरत किए दुस्तर नद नारे। रची सड़क बेधड़क पथिक हित सुख बिस्तारे ॥२१॥ श्राम श्राम प्रति प्रबल पाहरू दिए बिठाई। जिन के भय सों चोर बुन्द सब रहे दुराई ॥२२॥ नृप-कुछ दत्तक-प्रथा कृपा करि निज थिर राखी। भूमि कोष को लोभ तज्यौ जिन जग करि साखी ॥२३॥ करि वारड-कानून अनेकन कुलहि बचायो। विद्या-दान महान नगर प्रति नगर चलायो ॥२४॥ सव ही विधि हित कियो बिविध बिधि नीति सिखाई। अभय बॉह की छॉह सबिह सुख दियो सोआई ॥२५॥ जिनके राज अनेक भाँति सुख किए सदाहीं। समरभूमि तिन सों छिपनो कछ उत्तम नाही ॥२६॥ जिन जवनन तुम धरम नारि धन तीनहुँ छीनो । तिनहूँ के हित आरजगन निज असु तिज दीनो ॥२७॥ मानसिंह बङ्गाल लरे परतापसिंह सँग। रामसिह आसाम विजय किए जिय उछाह रँग ॥२८॥ हाड़ा जुझ्यो दारा हितकारी। छत्रसाल नृप भगवान सुदास करी सैना रखवारी।।२९॥ तो इनके हित क्यों न उठिह सव वीर वहादुर। पकरि पकरि तरवार छरहि वनि युद्ध चक्रधुर ॥३०॥

शाखा

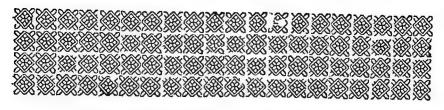
सुनत उठे सव वीरवर कर महॅ धारि कृपान । सिन सिन सिन सिहत उमङ्ग किय पेशावरिह पयान ॥३१॥

चली सैन भूपाल की बेगम - प्रेषित धाइ। अलवर सों बहु ऊँट चढ़ि चले बीर चित चाइ ॥३२॥ सैन सस्त्र धन कोष सव अर्पन कियो निजाम। दियो वहावलपूर-पति सैन-सहित निज धाम ॥३३॥ वीस सहस्र सिपाह दिय जम्बूपति सह चाह। सैन सहित रन-हित चढ़चौ आपुहि नामा-नाह ॥२४॥ मण्डी जींद सुकेत पटिआला चम्वाधीस। टोक सेन्धिया बहुरि करपूरथला-अवनीस ॥३५॥। जोधपुराधिप अनुज पुनि टोक चचा सह साज । नाहन मालर-कोटला फरिदकोट के राज ॥३६॥ ् साजि साजि निज सैन सब जिय मै भरे उछाह । उठि कै रन-हित चलत भे भारत के नर-नाह ॥३७॥ 'डिसलायल' हिंदुन कहत कहाँ मूढ़ ते लोग। हग भर निरखहि आज ते राजभक्ति-संजोग ॥३८॥। निरभय पग आगेहि परत मुख ते भाखत मार । चले बीर सब लरन हित पच्छिम दिसि इक बार ॥३९॥

पूर्ण कोरस

छुटी तोप फहरी धुजा गरजे गहिक निसान । भुव-मण्डल खलभलभयो भारत सैन पयान ॥४०॥





श्री सीता-वल्लभ स्तोत्र

(सं० १९३६)

तद्वन्दे कनकप्रभं किमिप जानकीधाम । मत्प्रसादतस्सार्थतामेति 'राम इति नाम ॥ यो धारितः शिरसि शारदनारदाद्यैः । यश्चैक एव भवरोगकृते निदानम् ॥ यो वै रघूत्तमवशीकरसिद्धचूर्णम् । तं जानकीचरणरेणुमहं स्मरामि ॥ १॥

या ब्रह्मेशैः पूजिता ब्रह्मरूपा प्रेमानन्दा प्रेमभावैकगम्या। रामस्यास्ते याऽपरा गौरमूर्तिः

साश्रीसीता स्वामिनी मेऽस्तु नित्यम् ॥ २ ॥

नमोस्तु सीतापद्पल्छवाभ्याम् ब्रह्मेशमुख्यैरतिसेविताभ्याम् ।

भक्तेष्ट दाभ्याम्भवभंजनाभ्याम् रामप्रियाभ्याम्मजीवनाभ्याम्॥३॥

रामप्रिये राममनोऽभिरामे रामात्मिके पूरितरामकामे ।

^{*} हरिश्चंद्र चंद्रिका खं ६ सं॰ १३ (जूलाई सन् १८७९ ई॰) में प्रकाशित ।

श्री सीता-वहुभ स्तोत्र

रामप्रदे रामजनाभिवन्दो

रामे रमे त्वां शरणं प्रपद्ये ॥ ४ ॥

कण्ठे पंकजमालिका भगवतो यष्टिः करे कांचनी

गेहे चित्रपटी कुलेऽमृतमयी क्षेमंकरी देवता ।
शय्यायां मणिदीपिका रितकलालेलाविधौ पुत्रिका

देहे प्राणसमास्ति या रघुपतेस्तां जानकीमाश्रये ॥ ५ ॥
श्री मद्राममन कुरंगदमने या हेमदामात्मिका

मंजूषाऽसुमणे रघूत्तममणेश्चेतोऽलिनः पिदानी ।
या रामाक्षिचकोरपोषणकरी चान्द्रीकला निर्मला
सा श्रीरामवशीकरी जनकजा सीताऽस्तु मे स्वामिनी ॥६॥

प्रायेण सन्ति वहव प्रभव पृथिव्याम्

ये दण्डनिश्रहकरा निजसेवकानाम् । किचापराधशतकोटिसहाजनानाम्

एकात्वमेव हि यतोऽसि धरासुपुत्री ॥ ७ ॥ स्वस्वास्सपल्यास्सुरनाथ सूनो रक्षः पतेस्त्यागकृतश्च भर्तुः । त्वयाऽपराधा क्षमिता अनेके क्षमासुते क्षाम्यममापि चागः ॥८॥ यन्मातास्ति वसुन्धरा भगवती साक्षात् विदेहः पिता

स्त्रस्य: कोशलराज जास्त्र सुरकश्चार्य्यो दशस्यन्दनः। दासो नायुसुतो सुतौ कुशलवौ रामानुजा देवराः—

यस्या ब्रह्मपति स्तयातिद्यया कि कि न सम्भाव्यते ॥९॥ नातः परं किमपि किचिद्पीह मातः

वाच्यं ममास्ति भवती पदकंजमूले। एतावदेव विनिवेद्य सुखं शयेऽहम्

यन्मृढ्धीः शिशुरहं जननी त्वमेव ॥१०॥ वन्दे भरतपत्नी श्री माण्डवी रतिरूपिणीम् । -तारुण्यरससम्पूर्णा कारुण्यरसपूरिताम् ॥११॥ लक्ष्मणप्रेयसीं श्री मच्छीरध्वजतन्द्भवाम् । वन्देहमूर्मिलां देवीं पितप्रेमरसोर्मिलाम् ॥१२॥ नृपितकुशध्वजकन्या धन्या नान्या समास्ति यल्लोके । सा श्रुतिविश्रुतकीर्तिः श्रुतिकीर्तिर्मेऽस्तु सुप्रीता ॥१३॥ यस्याः पितिर्निमकुलाभरणं विदेहो

जामातरः श्रुतिशिरः प्रतिपाद्य रूपाः । भाग्यस्य या करपदादिविशिष्टमूर्तिः

तां श्री जगन्जनिजनि प्रणमेसुनेत्राम् ॥१४॥ जामातृत्वे गतं यस्य साक्षाद्ब्रह्म परात्परम्। तं वंदे ज्ञाननिलयं विदेहं जनकं परम् ॥१५॥ विश्वामित्रं शतानन्दं मैथिलं च कुशध्वजम्। भौमं छक्ष्मीनिधि ँचापि वंदे प्रीत्या पुनः पुनः ॥१६॥ विदेहस्थान् नरांश्चापि बालान् नारीः गुणोज्वलाः । वंदे सर्व्वान् परूजीवान् भूमि च तृणावीरुधः ॥१७॥ सर्वे ददन्तां कृपया महां श्रीजानकीपदम्। भक्तिदानम्प्रकुर्वन्तु यतस्ते स्वामिनीप्रियाः ॥१८॥ आह्वादिनीं चारुशीलामतिशीलां सुशीलकाम्। हेमां बन्दे सदा भत्तया सखीः सेवाविधौ हरेः ॥१९॥ शांता सुभद्रा संतोषा शोभना शुभदा धरा। चार्वेगी छोचना क्षेमा सुधात्री चापि सुस्मिता ॥२०॥ च्चेमदात्री सत्यवती धीरा हेमांगिनी तथा। वन्दे एता अंपि श्रीमज्जानक्याः प्रियकारिणीः ॥२१॥ वयस्यां माधवी विद्यां वागीशां च हरिप्रियां। मनोजवां सुविद्यां च नित्यां नित्यं नमाम्यहम् ॥२२॥ कमला विमलाद्याश्च नद्यस्सख्यात्मिकास्तु याः। नमोनमः सदा ताभ्यः सर्वास्ताः कृपयान्तु माम् ॥२३॥

सीता वल्लभ-स्तोत्र

परीता स्वगुणैरेवमधीतावेदवादिभिः।
कान्त्यास्फीता गुणातीता पीतांशुकविछासिनी।।२४॥
श्रुतिगीतादिभिर्गीता शीतांशुकिरणोज्वछा।
नित्यमस्तु मनोनीता सीता प्रीता ममोपरि।।२५॥
आशाक्रीता वशं नीता मायया दुःखदायया।
भवभीता वयं सीतापदपल्छवमाश्रिताः।।२६॥
खादन् पिवन् स्वापन् गच्छन् श्वसन्स्तिष्ठन् यदा तदा।
यत्र तत्र सुखे दुःखे सीतेव स्मरणेऽस्तु मे।।२७॥
रात्रौ सीता दिवा सीता सीता सीता गृहे वने।
पृष्ठेऽत्रे पार्श्वयोः सीता सीतेवास्तु गितर्भम।।२८॥
इदं सीता-प्रियं स्तोत्रं श्रीरामस्यातिवल्छभम्।
श्री हरिश्चंद्रजिह्वात्रे स्थित्वा वाण्या विनिर्मिताम्।।२९॥
यः पठेत् प्रातरुत्थाय सायं वा सुसमाहितः।
भक्तियुक्तो भावपूर्णः स सीतावल्छभो भवेत्।।३०॥
इति



श्री राम-लीला

(सं० १९३६)

पद

हरि-छीछा सब बिधि सुखदाई।
कहत सुनत देखत जिय आनत देति भगति अधिकाई।।
प्रेम बढ़त अघ नसत पुन्य-रित जिय मै उपजत आई।
याही सों हरिचंद करत सुनि नित हरि-चरित बड़ाई।।१॥

गद्य

आहा । भगवान की छीछा भी कैसी दिव्य और धन्य पदार्थ है कि कि किस छमित जीवों को सहज ही प्रभु की ओर मुका देती है और कैसा भी विषयी जीव क्यों न हो दो घड़ी तो परमें भियर के रंग में रंग ही देती है। विशेष कर के धन्य हम छोगों के भाग्य कि श्रीमान महाराज काशिराज भक्त-शिरोमणि की छपा से सब छीछा बिधि-पूर्वक देखने में आती है। पहछे मङ्गछा-चरण होकर रावण का जन्म होता है किर देवगण को स्तुति और वैकुंठ और श्लीरसागर की झाँकी से नेत्र कृतार्थ होते हैं। किर तो आनन्द का समुद्र श्री राम-जन्म का महोत्सव है जो देखने ही से सम्बन्ध रखता है, कहने की बात नहीं है।

किवत्त राम के जनम माहि आनंद उछाह जौन सोई दरसायों ऐसी छीछा परकासी है। तैसे हो भवन द्सरथ राज रानी आदि
तेसो ही अनन्द भयो दुख-निसि नासी है ॥
सोहिलो बधाई द्विज दान गान बाजे बजे
रंग फूल-वृष्टि चाल तैसी ही निकासी है ।
कलिजुग त्रेता कियो नर सब देव कीन्हे
आजु कासीराज जू अजुध्या कीनी कासी है ॥२॥

फिर श्री रामचन्द्र की वाल-लीला, मुण्डन, कर्णवेध, जनेऊ, शिकार खेलना आदि ज्यों का त्यों होता है देखने से मनुष्य भव-दुख मूल से खोता है। फिर विश्वामित्र आते हैं संग में श्रीराम जी को सानुज ले जाते हैं। मार्ग में ताड़िका सुवाहु का वध और फिर चरण-रेणु से अहिल्या का तारना। अहा! धन्य प्रभु के पद-पद्म जिनके स्पर्श से कही मनुष्य पारस होता है देवता बनता है कही पत्थर तरता है। इस प्रभु की दीन दयाल पर श्री -मन्महाराज की उक्ति।

दोहा

हम जानो तुम देर जौ लावत तारन मॉहि। पाहनहू ते कठिन गुनि मो हिय आवत नाहि॥३॥ तारन मै मो दीन के लावत प्रभु कित बार। कुलिस रेख तुव चरनहू जो मम पाप पहार॥४॥

कवि की उक्ति

मो ऐसे को तारिवो सहज न दीन-द्याछ। आहन पाहन वजह सो हम कठिन छपाछ।।५॥ परम मुक्तिहू सो फछद तुअ पद-पदुम मुरारि। यहै जतावन हेत तुम तारी गौतम-नारि॥६॥ एहो दीनद्याछ यह अति श्रचरज की बात। तो पद सरस समुद्र छहि पाहनहू तरि जात॥७॥ कहा पखानहुँ तें किठन मो हियरो रघुबीर। जो मम तारन मैं परी प्रभु पर इतनी भीर।।८॥ प्रभु उदार पद परिस जड़ पाहनहूँ तिर जाय। हम चैतन्य कहाइ क्यों तरत न परत लखाय।।९॥ अति कठोर निज हिय कियो पाहन सो हम हाल। जामै कबहूँ मम सिरहु पद-रज देहि दयाल।।१०॥ हमहूँ कलु लघु सिल न जो सहजहि दीनौ तार। लिगहै इत कलु बार प्रभु हम तौ पाप-पहार।।११॥

फिर श्री रामचन्द्र जी सानुज जनक-नगर देखने जाते है पर नारियो के मन नैन देखते ही छुभाते हैं।

कवित्त

कोऊ कहै यहै रघुराज के कुँवर दोऊ कोऊ ठाढ़ी एक टक देखे रूप घर मैं। कोऊ खिरकीन कोऊ हाट बाट धाई फिरे बावरी है पूछे गए कौन सी डगर मे।। 'हरीचंद' झूमें मतवारों हग मारों कोऊ जकी सीथकी सी कोऊ खरी एके थर मै। छहर चढ़ी सी कोऊ जहर मढ़ी सी भई अहर पड़ी है आजु जनक सहर मैं।।१२॥

फिर श्रीराम जी फुलवारी में फूल लेने जाते हैं। उस समय फुलवारी की रचना, कुओं की बनावट, कल के मोरो का नाचना और चिड़ियों का चहकना यह सब देखने ही के योग्य है।

इतने में एक सखी जो कुओं में गई तो वहाँ राम रूप देख कर बावली हो गई। जब वहाँ से लौट कर आई तो और सखियाँ पूछने लगी।

राम लीला

कवित्त

कहा भयो कैसी है बतावे किन देह दसा
छनहीं में काहे बुधि सवहीं नसानी सी।
अवहीं तो हॅसित हॅसित गई छुजन मैं
कहा तित देख्यों जासो हैं रही हिरानी सी।।
'हरीचंद' काहू कछु पढ़ि कियों टोना छागी
ऊपरी बछाय के रही है बिख सानी सी।
आनंद समानी सी जगत सो भुछानी सी
छभानी सी दिवानी सी सकानी सी बिकानी सी।।१३॥
यह सुनकर वह सखी उत्तर देती है।

सबैया

जाहु न जाहु न कुञ्जन मैं उत नाहि तो नाहक लाजिह खोलिहो। देखि जो लैहो कुमारन को अवही झट लोक की लोकिह छोलिहो।। भूलिहै देह-दसा सगरी 'हरिचंद' कलू को कलू मुख बोलिहो। लागिहै लोग तमासे हहा बिल बावरी सी है बजारन डोलिहो।।१४॥

कवित्त

जाहु न सयानी उत विरछन माहि कोऊ

कहा जाने कहा दोय मलक अमन्द है।
देखत ही मोहि मन जात नसै सुधि बुधि

रोम रोम छकै ऐसो रूप सुख-कन्द है।।

'हरीचन्द' देवता है सिद्ध है छलावा है,

सहाबा है कि रत है कि कीनी दृष्टि-बन्द है।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

जादू है कि जन्त्र है कि मन्त्र है कि तंत्र है कि तेज है कि तारा है कि रिव है कि चन्द है ॥१५॥ वहाँ से दूसरे दिन श्रीरामचन्द्र धनुप-यज्ञ में आते हैं और उनका सुन्दर रूप देखकर नर-नारी सब यही मनाते है।

कवित्त

आए है सबन मन-भाए रघुराज दोऊ जिन्हें देखि धोर नाहि हिअ माहि धिर जाय। जनक-दुलारी जोग दूलह सखी है एई ईस करें राउ आज प्रनिह विसरि जाय॥ 'हरीचंद' चाहें जोन होइ एई सीअ बरें जो जो होइ बाधक विधाता करें मिर जाय। चाटि जाहि घुन याहि अवही निगोरों बटपारों दईमारो धनुआगि लगें जिर जाय॥१६॥ जब धनुष के पास श्री रामजी जाते हैं तब जानकी जी

जब धनुष के पास श्री रामजी जाते हैं तब जानकी जी अपने चित्त में कहती हैं।

सवैया

मो मन मै निहचै सजनी यह तातहु ते प्रन मेरो महा है। सुन्दर स्थाम सुजान सिरोमनि मो हिअ मै रिम राम रहा है।। रीत पतित्रत राखि चुकी सुख भाखि चुकी अपुनो दुलहा है। चाप निगोड़ो अबै जिर जाहुचढ़ों तो कहा न चढ़ों तो कहा है।।१७॥

लोगों को चिन्तित देख श्री रामचन्द्र जी धनुप के पाम जाते हैं और उठा कर दो टुकड़े कर के पृथ्वी पर डाल देते हैं। वाजे और गीत के साथ जय जय की धुन अकास तक छा जाती है।

कवित्त

जनक निरासा दुष्ट नृपन की आसा

पुरजन की उदासी सोक रिनवास मन के।

बीरन को गरब गरूर भरपूर सब

भ्रम मद आदि मुनि कौसिक के तन के।।

'हरीचंद' भय देव मन के पुहुमि भार

बिकल विचार सबै पुर-नारी जन के।

सङ्का मिथिलेस की सिया के उर सूल सबै

तोरि डारे रामचन्द्र साथै हर धनु के।।१८।।

धनुष टूटते ही जगत्-जननी श्री जानकी जी जयमाल लेकर भगवान को पहिनाने चली, उसकी शोभा कैसे कही जाय।

कवित्त

चन्द्रन की डारन में कुसुमित लता कैथी पोखराज माखन में नव-रत्न जाल है। चन्द्र की मरीचिन में इन्द्र-धनु सोहें के कनक जुग कामी मिथ रसन रसाल है।। 'हरीचंद' जुगुल मृनाल में कुमुद बेलि मूंगा की छरी में हार गूथ्यों हरि लाल है। कैथी जुग हंस एके मुक्त-माल लीने कें सिया जू करन मॉह चारू जयमाल है।।१९॥

सवैया

दूटत ही धनु के मिलि मङ्गल गाइ उठी सगरी पुर-बाला। लै चली सीतहि राम के पास सबै मिलि मन्द मराल की चाला।

भारतेन्दु-प्रन्थावली

देखत ही पिय कों 'हरिचंद'

महा मुद पूरित गात रसाला।

प्यारी ने आपुने प्रेम के जाल सी

प्यारे के कण्ठ दुई जयमाला।।२०।।

बस चारो ओर आनन्द ही आनन्द हो गया। फिर अयोध्या से वरात आई। यहाँ जनकपुर में सब ब्याह की तयारी हुई। वैसी ही मण्डप की रचना वैसा ही सब सामान।

श्री रामचन्द्र दूलह वन कर चारो भाई वड़ी शोभा से व्याहने चले। मार्ग मे पुर-बनिता उनको देख कर आपुस में कहने लगीं।

कवित्त 🐪

एई अहै दसरथ-नन्द सुखकन्द तारी
गौतम की नारी इनहीं मारि राछसनि।
कौसला के प्यारे अति सुन्दर दुलारे सिया
रूप रिझवारे प्रेमी जनक प्रान धनि॥
सुन्दर सरूप नैन बॉके मद छाके 'हरीचंद'
घुँघुराली लटे लटके अहो सी बनि।
कहा सबै उझिक बिलोको बार बार देखों
नजरि नलारों नैन भरि के निहारों जिन॥२१॥

सर्वेया

एई है गौतम नारि के तारक कौसिक के मख के रखवारे। कौसलानन्दन नैन-अनन्दन एई है प्रान जुड़ावन-हारे॥ प्रोमिन के सुखदैन महा 'हरिचंद' के प्रानहुं ते अति प्यारे। राज-दुलारी सिया जू के दूलह एई है राघव राजदुलारे॥२२॥ मण्डप मे पहुँच कर सब लोग यथास्थान बैठे। महाराज

राम छीला

जनक ने यथाविधि कन्यादान दिया। जैजै की धुर्नि से पृथ्वा आकाश पूर्ण हो गया।

सवैया

वेदन की विधि सो मिथिलेस करी सव व्याह की रीति सुहाई।
मन्त्र पहें 'हरिचंद' सवे द्विज गावत मङ्गल देव मनाई।।
हाथ में हाथ के मेलत ही सव वोलि उठे मिलि लोग लुगाई।
जोरी जियो दुलहा दुलही की वधाई बधाई बधाई बधाई ॥२३॥
मौर लसे उत मौरी इते उपमा इकहू निह जातु लही है।
केसरी बागो बनो दोउ के इत चिन्द्रका चार उते कुलही है।
मेहदी पान महावर सो 'हरिचंद' महा सुखमा उलही है।
लेहु सबे हग को फल देखहु दूलह राम सिया दुलही है।।
विधि सोजब व्याह भयो दोउ को मिन मण्डप मङ्गल चाँवर मे।
मिथिलेस कुमारी भई दुलही नव दूलह-सुन्दर साँवर मे।
'हरिचंद' महान अनन्द बद्यौ दोउ मोद मरे जब माँवर मे।
तिनसो जग मैं कछु नाहि बनी जे न ऐसी बनी पैं निछावर मे।।

फिर जेवनार हुई। सब छोग भोजन को वैठे स्नियाँ ढोछ मॅजीरा छेकर गाछी गाने छगी।

सुन्दर क्याम राम अभिरामिह गारी का किह दीजे जू।
अगुन सगुन के अनगन गुनगन कैसे के गिन लीजे जू॥
मायापित माया प्रगटावन कहत प्रगट श्रुति चारी।
जो पित पितु सिसु दोड मै व्यापत ताहि लगे का गारी॥
मात पिता को होत न निरनय जात न 'जानो जाई। '
जाके जिय जैसी रुचि उपजै तैसिय कहत बनाई॥
अज के दसरथ सुने रहे किमि दसरथ के अज जाये।
भूमिसुता पित भूमिनाथ सुत दोऊ आप सोहाये॥
धन्य धन्य कौशिल्या रानो जिन तुम सो सुत जायो।

मात पिता सों बरन विलच्छन दयाम सरूप सोहायो ॥ कैके की जो सुता कैकई ताको सुकृत अपारा। भरतिह पर अति ही रुचि जाकी को किह पावै पारा ॥ नाम सुमित्रा परम पवित्रा चारु चरित्रा रानी। अतिहि विचित्रा एक साथ जेहि हैं सन्तित प्रगटानी ।। अति विचित्र तुम चारहु भाई कोउ सॉवर कोउ गोरे। परी छॉह के औरहि कारन जिय नहि आवत मोरे।। कौसलेस मिथिलेस दुहुन मै कहौ जनक को प्यारे। कौसल्या सुत कौसलपति सुत दुहूँ एक को न्यारे॥ चरु सो प्रगटे के राजा सो यह मोहि देहु बताई। हम जानी नृप वृद्ध जानि कछु द्विज गन करी सहाई।। तुमरे कुछ को चाछ अछौकिक बरनि कछू नहि जाई। भागीरथी धाइ सागर सो मिली अनन्द बढ़ाई॥ सूर बंस गुरु कुलहि चलायो छत्री सबहि कहाहीं। असमंजस को बंस तुम्हारो राघव संसय नाही।। कहॅ ली कहीं कहत निह आवे तुमरे गुन-गन भारी। चिरजीओ दुलहा अरु दुलहिन 'हरीचंद' बलिहारी ॥२६॥

फिर आनन्द से बारात बिदा होकर घर आई। रानियों ने दुलहा दुलहिन को परछन कर के उतारा। महाराज दशरथ ने सब का यथायोग्य आदर-सत्कार किया। अब हम लोग भी श्री जनक लली नव दुलहों की आरती करके बालकाण्ड की लीला पूर्ण करते हैं।

आरित कीजै जनक छछो की। राम, मधुप मन कमल कली की।। रामचन्द्र मुख चन्द्र चकोरी। अन्तर सॉवर बाहर गोरी। सकल सुमङ्गल सुफल फली की।। पिय हग मृग जुग वन्धन डोरी। पीय प्रेम-रस-रासि किसोरी।
पिय मन गति विश्राम थळी की।।
रूप-रासि गुननिधि जग स्वामिनि। प्रेम प्रवीन राम अभिरामिनि।
सरवस धन 'हरिचंद' अळी की।।२७॥

अव अयोध्या काण्ड को लीला प्रारम्भ हुई। करुणा रस का समुद्र उमड़ चला। श्री रामचन्द्र जी के वनवास का कैकेई ने वर मॉगा, भगवान वन सिधारे, राजा दशरथ ने प्राण त्यागा।

टोहा

वितु प्रीतम तृन सम तज्यो तन राखी निज टेक । हारे अरु सव प्रेम-पथ जीते दसरथ एक ॥२८॥ नगर मे चारो ओर श्रीराम जी का बिरह छा गया जहाँ सुनिए छोग यही कहते थे ।

राम वितु पुर विसए केहि हेत । धिक निकेत करुणा-निकेत वितु का सुख इत विस छेत ॥ देत साथ किन चिछ हिर को उत जियत वादि विन प्रेत । 'हरीचंद' उठि चछु अवहूँ वन रे अचेत चित चेत ॥२९॥

रामचन्द्र विनु अवध ॲधेरो ।

कछु न सुहात सिया-वर विनु मोहि राज-पाट घर-घेरो । अति दुख होत राजमन्दिर छिख सूनो सॉझ सवेरो । डूबत अवधं विरह सागर मै को आवै विन वेरो ॥ पसु पंछी हिर विनु उदास सब मनु दुख कियो वसेरो । 'हरीचंद' करुनानिधि केसव दै दरसन दिन फेरो ॥३०॥

राम विनु वादिह बीतत सासै। धिक सुत पितु परिवार राम विनु जे हरि-पद्-रित नासे।। धिक अव पुर विसवो गर डारे झूठ मोह की फासे। 'हरीचंद' तित चलु जित हरि-मुख-चन्द्र-मरीचि प्रकासे।।३१।।

राम बिनु अवध जाइ का करिए।
रघुबर विनु जीवन सों तौ यह भछ जौ पहिलेहि मरिए।।
क्यो उत नाहक जाइ दुसह बिरहानल मै नित जरिए।
'हरीचंद' वन वसि नित हरि मुख देखत जगहि बिसरिए।।३२॥

राम बिन सब जग लागत सूनो। देखत कनक-भवन बिनु सिय-पिय होत दुसह दुख दूनो। लागत घोर मसानहुँ सो बढ़ि रघुपुर राम बिहूनो। कहि 'हरिचंद' जनम जीवन सब धिक धिक सिय-बर ऊनो।।३३॥

जीवन जो रामहि सँग बीतै।

बिनु हरि-पद-रित और बादि सब जनम गॅवावर्त रीते।।
नगर नारिधनधामकाम सब धिक धिक बिमुख जौन सिय पीते।
'हरीचंद' चलु चित्रकूट भजु भव मृग बावक चीते।।३४॥

फिर भरत जी अयोध्या आए और श्री रामचन्द्र जी को फेर लाने को बन गए। वहाँ उनकी मिलन रहन बोलन सब मानो प्रेम की खराद थी। वास्तव में जो भरत जी ने किया सो करना बहुत कठिन है। जब श्री रामचन्द्र जी न फिरे तब पॉवरी लेकर भरत जी अयोध्या लौट आए। पादुका को राज पर बैठा कर आप निन्दिश्राम मे वनचर्या से रहने लगे। यहाँ भरत जी की आरती करके अयोध्या कांड की लीला पूर्ण हुई।

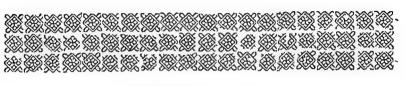
आरित आरित-हरने भरत की। सीय राम पद पङ्कज रत की। धर्मा धुरन्धर धीर बीर वर। राम सीय जस सौरम मधुकर।

सील सनेह निबाह निरत की।

'परम श्रीति पथ प्रगट छखावन । निज गुन गन जस अघ विद्रावन ।

परछत पीय प्रेम मूरत की।

चुद्धि विवेक ज्ञान गुन इक रस । रामानुज सन्तन के सरवस । 'हरीचंद' प्रभु विषय विरत की ॥३५॥



भीष्मस्तवराज**ः** (सं० १९३६) -

मेरी मित कृष्ण-चरन में होय। जग के तृष्णा-जाल छांड़ि के सोक-मोह-भ्रम खोय।। जादवपित भगवान लेत जो विहरन हित अवतार। परमानंद रूप मायामय पावत कोड न पार॥ यह जग होत जासु इच्छा ते जो यहि देत विवेक। तिनहीं श्री हरिचरन-कमल ते मम चित टरैं न नेक॥१॥

मो मन हिर सरूप मै रहै।
विजय-सखा-पद-कमल छोड़ि मति छनहुँ न इत उत बहै।।
तृ भुवन-मोहन सुंदर स्याम तमाल सरस तन सोहै।
कुटिल अलक-अलि मुख-सरोज पर निरखत ही मन मोहै॥
अहन किरिन सम सुंदर पीत बसन जुग तन पर धारे।
एकहु छिन इन नैनन ते मम कबहूँ होहु न न्यारे॥२॥

वसै जिय कृष्ण-रूप में मेरो । भारत-जुद्ध-समय जो सुंदर अरजुन रथ पर हेरो ॥ सुंदर अलकावलि मैं रन की धूरि रही लपटाई । सोहत-सीकर-विदु वदन पर सो छवि लगति सुहाई ॥

कि हरिश्रंद्रचंद्रिका खं० ६ सं० १५ (सेप्टेंबर सन् १८७९ ई०) में प्रकाशित।

मम चोखे वानन सों कहुँ कहुँ खंडित कवचहि धारे। अनुदिन बसो नयन जुग मेरे श्री बसुदेव-दुलारे॥३॥

जिय ते सो छवि बिसरत नाहीं। लखी जौन भारत अरंभ मैं अरजुन के रथ माहीं॥ सखा-बचन सुनि दोड दल के मधि रथ लै ठाढ़ो कीनो। पर-जोधन की आयु-तेज-बल देखत जिन हरि लीनो॥४॥

तिनकी चरन भक्ति मोहि होई। जिन अरजुनहि मोह मैं लखि कै तासु अविद्या खोई।। सब बेदन को सार ज्ञानमय जिन हिर गीता गाई। निज जन-बंध-संकाहि मोह मित पारथ की बिसराई।।५॥

मेरी गित होड सोइ बनवारी।
जिन मेरी परितज्ञा राखत निज परितज्ञा टारी।।
अरजुन कहँ लिख बिकल बान सो कूदि सुरथ सों धावत।
कोप भरे मेरी दिसि आवत कर तें चक्र फिरावत।।
जद्यपि पग गिह बहु मातिन सो पारथ रोक्यो चाहै।
पै न रुकत जिमि महामत्त गज लिख मृगराज उछाहै।।
गिनत न मम सर-बरसिन को कछु बध हित धावत आवें।
टूटि रह्यो तन कवच मनोहर सोभा अधिक बढ़ावे।।
पीतांबर फहरात बात-बस सो छिब लागत प्यारी।
यहै रूप ते सदा बसौ मन मेरे श्री गिरधारी।।६॥

मेरे जिय पारथ-सारथि बसिए। इक कर मै लगाम दूजे मै चाबुक लीने बसिए॥ जासु रूप लखि मरे बीर जे तिनहूँ हरि-पद पायो। मरन-समय मम जिय मै निबसौ सोई रूप सुहायो॥७॥

भोष्मस्तवराज

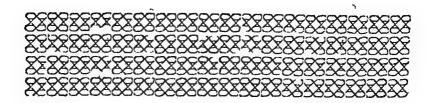
हरि मम आँखिन आगे डोलौ।

छिनहूँ हिय ते टरहु न माधव सदा श्रवन ढिग वोलौ ॥ जो सरूप लखि के ब्रज-बनिता देह गहे सब त्यागी । होइ विलग हरि-रूप-उपासी हरि-पद में अनुरागी ॥ रास बिलास हास रस विहरत प्रेम-मगन मन फूली । तनमय भई तनिक सुधि नाही देह दसा सब भूली ॥ भाव-विवस भगवान भक्त-प्रिय सबही बिधि सुखदाई । सोई बसो सदा इन नैनन सुंदर कुँअर कन्हाई ॥८॥

अहो मम भाग्य कह्यों निह जाई। जो देखत त्रिभुवनपति माधव नैनन ते व्रजराई॥ धरम-सभा महॅं जेहि छिख रिपि-मुनि अपनो भाग सराहै। सब सो पूजित चरन-कमछ जो तासु चरन हम चाहै॥९॥

तिन हिर मो कहँ अब अपनायो।
निज नख-चंद्र-प्रकास मोह-तम मेरो सबिह नसायो॥
सबके हिय में अंतर-जामी हैं जो ईस समायो।
सोई अब मम उर अंतर में निज प्रकास प्रगटायो॥
हखौ मोह-तम अभय दान दैं निज सक्तप दरसायो।
कहिं 'हरिचंद' भीष्म हरि-पद-वल परम अमृत-फल पायो॥१०॥





मान लीला फूल-बुझौअल

(सं० १९३६)

अमल कमल-कर-पद-वदन जमल कमल से नैन। क्यों न करत कमला विमल कमल-नाभ-सँग सैन ॥१॥ निसि वीती मनवत सखी तू न नेक मुसकात। चटकत कली गुलाव की होन चहत परभात ॥२॥ वह अलबेला कुंज में पस्वौ अकेला हाय। उठि चिल बहु बेला गई करु दग-मेला धाय ॥३॥ अरी माधवी-कुंज में माधव अति बेहाल। मधुरित माधव मास मैं तो बिनु न्याकुल लाल ॥४॥ पहिरि नवल चंपाकली चंपकली से रस-लोभी अनुपम भॅवर हरि-ढिग क्यों नहि जात ॥५॥ क्रप रंग ऐसो मिल्यो तापें ऐसी मान। बिनु सुगंध के फूछ तू भई कनैर समान ॥६॥ तुव कुच परसन लालसा गेदा लै कर स्थाम। खरे उछारत कुंज मै क्यों न चलत तू वाम ॥७॥ कह पायन मिहदी छगी जासो चल्यौ न जाय। धाय कुंज में पियहि क्यों लेत न कंठ लगाय ॥८॥ दाऊ दीठि बचाय हरि गए कुंज के भौन। बजवत दाऊदी उतै क्यों न करत तू गौन ॥९॥

बुथा बक्कल-पन कर रही उत व्याकुल अति लाल। चिल न मौलि बारन गुथे मौलिसिरी की माल ॥१०॥ खबर न तोहि सँकेत की कही केतकी बार। चिल पथ कुंज निकेत की कित की ठानत आर ॥११॥ छिरिक केवरा सो पथिह पलन पॉवरे डारि। कब सो मोहन बैठि कै मारग रहे निहारि ॥१२॥ करत न हरगिस लाडिले वा विन संज न सैन। नरिगस से कब के खुळे तुअ मग जोहत नैन ॥१३॥ विमल चॉदनी भुव विली नभ चॉदनी प्रकास। तऊ ॲधेरो तुव विना पिय अति रहत उदास ॥१४॥ बैठि रही क्यों छुंद हैं चलु मुछंद के पास। क़ंद-दमन दरसाइ क्यों करत मंद निह हास ॥१५॥ अरी माधुरी कुंज मै बचन माधुरी भाखि। मधुर पिया के प्रान को क्यों न छेत तू राखि ॥१६॥ कह्यों न मानत मो तिया पहिरि मोतिया-हार। लाउ गरे मोहन पिया सुंदर नंद-कुमार॥१७॥ सारी तन सजि बैजनी पग पैजनी उतारि। मिल न वैजनी-माल सो सजनी रजनी चारि ॥१८॥ मद्न-बान पिय उर हनत तो बिन् अति अक्रलात। त् निरमोहिन इत परी झुठे ही अनुखात ॥१९॥ मानिनि वारी वैगि चिछ प्यारी मान निवारि। सिंह न सकत अब बेदना तो विन्न मदन मुरारि ॥२०॥ रमन रेवती के अनुज तो विन अति अकुछात। पिय-पद् क्यों नहि सेवती करत मान विज्ञ बात ।।२१।। जदिप सबै सामॉ जुही कल न लहत तड लाल। सोनजुही सो भावती चिछ उठि याही काछ ॥२२॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली 🦪

अति अनारि हठ नहि करिय सीख सखी की मानि। ं पिय, सों रोस न कीजिये यामै कोड दिन हानि ॥२३॥ गुहाला फूले लखी आयो बर । रितु-राज । कहो भला ऐसी समै कहा मान सो काज ॥२४॥ तुव हित कब के चक्रधर ठाढ़े पकरि कपाट। दै निमु दरसन लाड़िली जोहत हरि तुव बाट ॥२५॥ हरि सिगार सब छॅाड़ि कै तुव बिनु होय मलीन। परे भूमि पै देखु किन विरह-विथा तन र्छान ॥२६॥ फूली बन नव मालती माल तीय गर डारि। अब डिठ चलु न बिलम्ब करु लै डर लाइ मुरारि ॥२७॥ करन-फूल दोड करन सजि हरन सकल उर-सूल। चलु न चरन-आभरन तिज भरन मदन सुखमूल ॥२८॥ रायबेळि महकति सखी अति सुगंध रस झेळि। क्यों न रमत तू स्याम सो कंठ भुजा दोड मेलि॥२९॥ ठाढ़े पीअ कदंब तर तजिकै जुवति-कदम्ब। चलु बिलंब तिज राधिके दैं निज भुज अवलंब ॥३०॥ पहिरि मल्लिका-माल उर प्रेम-बल्लिका वाल। रुपटी कृष्ण-तमाल सों लिख 'हरिचंद' निहाल ॥३१॥

मिछिका रायवेलि मालती कमल (चमेली) सेवती मद्न घान अनार सुद्रसन कुंद नरगिस केतकी मोतिया गेंदा चंपा वेला गुलदाऊदी

चन्द्र

मान-लीला फूल-बुझौअल

7

मिह्नका (चमेली)	गुलाब	कदंब	मालती
हरसिंगार	अनार	जुही	मदनवान
वैजनी	कुन्द	चॉदनी	केतकी
मौलसिरी	गेंदा	कनैर्	बैला

नेत्र

8

मल्लिका (चमेली)	कद्म	रायवेलि	करनफूल
अनार	माधवी	जूही	सेवती
निवारी	कुद	चाँदनी	नरगिस
केवडा	गेंदा	कनैर	चंपा

वेद

4

मल्लिका (चमेली)	कद्मव	रायवेलि	करनफूल
मिंहदी	मालती	हरिसिंगार	सुदरसन
गुल्लाला	• कुद	चॉदनी	नरगिस
केवड़ा	केतकी	मौलसिरी	गुलदाउदी

9 5

मल्लिका (चमेली)	कद्म्ब	रायवेलि	करनफूल
، मालती	हरिसिंगार	सुदरसन	गुल्लाला
अनार	जूही	सेवती	निवारी
मदनबान	वैजनी	मोतिया	माधुरी

श्रंगार

प्रश्न करने की विधि

यह एक बड़ा आश्चर्य प्रश्न का खेळ है। पहले मान लीला हे जिन दोहों में जिस फूल का नाम निकलता हो उसको समझ गें और उन दोहों के अंक भी याद कर रक्खों। प्रश्न करनेताले से कहों कि इन्हीं ३१ फूलों में एक फूल का नाम अपने जी
त लों फिर इन पांचों ताशों में से एक एक ताश उसके सामने रखहर पूछों इसमें वह फूल है, जिसमें वह बतावे उन ताशों को
तलग करके उनके उत्पर लिखी गिनती जोड़ लों कि कितने,
तंक आते हैं। मान लीला के उसी अंक के दोहे में जिस फूल
हा नाम हो वही उसने जी में लिया है। जैसा चंपा अगर किसी
तिलया है तो वह ४ और १ एक अंक वाला ताश बतावेगा
ते उसके जोड़ने से ५ अंक हुए तो मान लीला में पांचवें दोहे
ने चंपा का वर्णन है इससे चंपा उसने लिया है समझों और
जिसमें सबके समम में न आवे इसके वास्ते स्पष्ट अंक के वदले
लें अंक रक्खें हैं यथा चन्द्र १ नेत्र २ वेद ४ वस ८ श्रंगार १६ ॥

बन्दर सभा%

(सं० १९३६)

(इन्दर सभा उरदू में एक प्रकार का नाटक है वा नाटका-भास है और यह वन्दर सभा उसका भी आभास है)

[आना राजा वन्दर का बीच सभा के]
सभा में दोस्तो वन्दर की आमद आमद है।
गधे औ फूलों के अफसर की आमद आमद है।।
मरें जो घोड़े तो गदहा य बादशाह वना।
उसी मसीह के पैकर की आमद आमद है।
म मोटा तन व श्रुंदला श्रुंदला मू व कुची ऑख
व मोटे ओठ मुझन्दर की आमद आमद है।।
है खर्च खर्च तो आमद नहीं खर-मुहरे की
उसी विचारे नए खर की आमद आमद है।।१।।
[चौबोले जबानी राजा बन्दर के बीच अहवाल अपने के]
पाजी हैं मैं कौम का वन्दर मेरा नाम।

पाजी हूँ मैं कौम का वन्दर मेरा नाम। विन फुजूल कूदे फिरे मुझे नही आराम।।

क्ष हरिश्चंद्र चिंद्रका ल० ६ सं० १३ (जुलाई सन् १८७९ ई०) में चिपा है। इसके सिवा और भी छपा होगा (पर प्राप्त नहीं है); क्योंकि मधु मुक्ल में छपे तीन पदों में से दो पद इसमें नहीं हैं। (स०)

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

सुनो रे मेरे देव रे दिल को नहीं करार । जल्दी मेरे वास्ते सभा करो तैयार ॥ लाओ जन्नॉ को मेरे जलदी जाकर हाँ। सिर मूड़ें गारत करें मुजरा करें यहाँ॥१॥

[आना शुतुरमुर्भ परी का बीच सभा के]

आज महिंकल में शुतुरमुर्ग परो आती है।
गोया महिंमल से व लैली उतरी आती है।।
तेल औ पानी से पट्टी है स्वारी सिर पर।
मुंह पै मॉझा दिये जल्लादों जरी आती है।।
झूठे पट्टे की है मूबाफ पड़ी चोटी में।
देखते ही जिसे ऑखों में तरी आती है।।
पान भी खाया है मिस्सी भी जमाई हैगी।
हाथ में पायंचा लेकर निखरी आती है।।
मार सकते हैं परिन्दे भी नहीं पर जिस तक।
चिड़िया-वाले के यहाँ अब व परी आती है।।
जाते ही लूट लूँ क्या चीज खसोटूँ क्या शै।
बस इसी फिक्र में वह सोच भरी आती है।।३॥।

(गज़ल जबानी शुतुरमुर्ग परी हसब हाल अपने के)

गाती हूँ मै औ नाच सदा काम है मेरा।
ए लोगो ग्रुतुरमुर्ग परी नाम है मेरा।।
फन्दे से मेरे कोई निकलने नहीं पाता।
इस गुलशने आलम मे बिछा दाम है मेरा।।
दो चार टके ही पै कभी रात गॅवा दूँ।
कार्ल का खजाना कभी इनआम है मेरा।।

पहले जो मिले कोई तो जी उसका छुभाना।
वस कार यही तो सहरो शाम है मेरा।।
शुरफा व रुजला एक है दरबार मे मेरे।
कुछ खास नही फेंज तो इक आम है मेरा।।
वन जाए चुगत तब तो उन्हे मूड़ ही लेना।
खाली हो तो कर देना धता काम है मेरा।।
जर मजहबो मिल्लत मेरा बन्दी हूं मै जर की।
जर ही मेरा अलाह है जर राम है मेरा।।।।।।

(छन्द जबानी शुतुरसुर्ग परी)
राजा वन्दर देस मैं रहे इलाही शाद।
जो सुझ सी नाचीज को किया सभा में याद।।
किया सभा में याद सुझे राजा ने आज।
दौलत माल खजाने की मैं हूं सुहताज।।
रुपया मिलना चाहिये तख्त न सुभको ताज।
जग में बात उस्ताद की बनी रहे महराज।। ५।।

[इमरी ज़वानी शुतुरसुग् परी के]

आई हूँ मै सभा मे छोड़ के घर।
छेना है मुझे इनआम मे जर।।
ढुनिया मे है जो कुछ सब जर है।
विन जर के आदमी वन्दर है।।
वन्दर जर हो तो इन्दर है।
जरही के छिये कसवो हुनर है।। ६॥

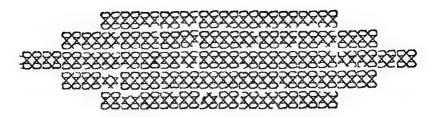
[ग्जल शुतुरसुर्ग परी की बहार के मौसिम मे] आमद से बसन्तों के है गुलजार बसंती। है फर्श बसंती दरो-दीवार बसंती।)

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

आंखों में हिमाकत का कॅवल जब से खिला है। आते हैं नज़र कूचओ बाजार बसन्ती।। अफर्यू मदक चरस के व चण्डू के बदौलत। यारों के सदा रहते हैं रुखसार बसन्ती।। दे जाम मये गुल के मये जाफरान के। दो चार गुलाबी हों तो दो चार बसंती।। तहवील जो खाली हो तो कुछ कुर्ज मंगा लो। जोड़ा हो परी जान का तय्यार बसंती।। ७।।

[होली जबानी शुतुरमुर्ग परी के]
पा लागों कर जोरी भली कीनी तुम होरी।
फाग खेलि बहु रंग उड़ायो और धूर भिर झोरी।।
धूंधर करो भली हिलि मिलि कै अन्धाधुन्ध मचोरी।
न सूझत कछु चहुँ ओरी।।
बने दीवारी के बबुआ घर लाइ भली विधि होरी।
लगी सलोनो हाथ चरहु अब दसमी चैन करो री।।
सबै तेहवार भयो री।। ८।।
(फिर कभी)





विजय-बल्लरी%

(सं० १९३८)

श्रहो आज आनंद का भारत भूमि मॅझार। सवके हिय अति हर्ष क्यों वादचो परम अपार ॥ १ ॥ आर्य्य गनन को का मिल्यों जो अति प्रकुलित गात। सबै कहत जै आज क्यों यह नहिं जान्यों जात ॥ २ ॥ सबके मन संतोष अति सबके मन आनन्द। सबही प्रमुदित देखियत ज्यो चकोर छहि चंदु ॥ ३ ॥ कहा भूमि-कर उठि गयौ कै टिक्कस भो माफ। जनसाधारन को भयो कियौ सिविल पथ साफ ॥ ४॥ नाटक अरु उपदेश पुनि समाचार के पत्र। कारामुक्त भए कहा जो अनन्द अति अत्र ॥ ५॥ के प्रतच्छ गो-वधन की जवनन छाँड़ी वानि। जो सब आर्च्य प्रसन्न अति मन महँ मंगल मानि ॥ ६॥ कहा तुम्है नहिं खबर खबर जय की इत आई। जीति देस गन्धार सत्रु सब दिये भगाई॥७॥ सव औगुन की खानि अयृव भन्यौ असु छैकै। प्रविसी सैना नगर माहि जय डंका दैके॥८॥

[🕸] अफ़्ग़ान युद्ध के समाप्त होने पर वह कविता लिखी गई थी।

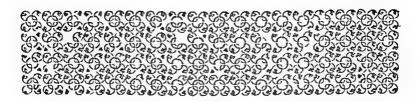
मेरट कारागार बस्यौ याकूब अभागो। और सबै वर्वर-इल इत उत वल-हत भागो।।९॥ गो-भक्षक रक्षक बनि ॲगरेजन फल पायो। तासो करि अति क्रोध सत्रुगन मारि भगायो ॥१०॥ पंचम पांडव जिमि सकुनी गन्धार पछाखो। बृटिश रिषभ तिमि खरज काबुली मध्यम मार्यौ ॥११॥ रूम रूस उर सूल दियो ईरान दबायो। बृटिश सिह को अटल तेज करि प्रगट दिखायो ॥१२॥ प्रथम जबै काबुलपित केछु अभिमान जनायो। तबै बृटिश हरि गरिज कोपि वापै चिंद धायो ॥१३॥ शेर अली भजि मॉद समाधि प्रवेस कियो तब। ठंहरि सकत कहुँ अली रंग-नायक उमड़ै जब ॥१४॥ रूस हूस दे धूस प्रथम तेहि आस बढ़ाई। धीखा दैकै अन्त घूस वनि पोछ दबाई ॥१५॥ खैंबर दर अर्गला, कठिन गिरि सरित करारे। शत्रु हृद्य सह तोड़ि तोड़ि रिजु कीन्हे सारे ॥१६॥ काबुल का बल करै बृटिश हिर गरिज चढ़ै जब । वन गरजे केहरी भजहि झट खर खच्चरसब ॥१७॥ नीति बिरुद्ध सदैव दूत बध के अघ साने। रूस कुमति फॅसि हूस आप सों आप नसाने ।।१८॥ सिह-चिन्ह को धुजा चढ़ी बाला-हिसार पर । जय देवी बिजयिनी सोर भो काबुल घर घर ॥१९॥ पुंति परतिज्ञा चेति सत्य सो बदन न मोङ्चो। ख्ळ-दळ-बळ दळमळि तृन-सम अफगानहि छोड्**चो॥२०॥**। नृप अबदुंल रहमान कियो आदेश सुनाई।__ सुद्ध, सत्य अरु दान-वीरता तृतिय दिखाई ॥२१॥

तिज कुदेस निज सैन सहित सब सेनापतिगन। भारत में फिर आय बसे जय कहत मुद्दित मन ।।२२।। ताही को उत्साह बढ़चौ यह चहुँ दिसि भारी। जय जय बोलत मुद्ति।फिरत इत उत नर नारी ।।२३।। नृहि निह यह कारन नहीं अहै और ही बात। जो भारतवासी सबै प्रमुदित अतिहिं छखात ॥२४॥ कावुल सो इनको कहा हिये हरख की आस। ये तो निज धन-नास सो रन सो और उदास ॥२५॥ ये तो समुभत व्यर्थ सब यह रोटी उतपात। भारत कोष विनास की हिय अति ही अञ्चलात ॥२६॥ ईति भीति दुष्काल सो पीड़ित कर को सोग। ताहू पे धृन-नास को यह बिनु काज कुयोग ॥२७॥ स्ट्रेची डिजरैली छिटन चितय नीति के जाल। फॅसि भारत जरजर भयो काबुल-युद्ध , अकाल ॥२८॥ सबिह भाँति नृप-भक्त जे भारतवासी-लोक। शस्त्र और मुद्रण विषय करी तिनहुँ को छोक ॥२९॥ सुजस मिलै अङ्गरेज को होय रूस की रोक। बढ़े बृटिश बाणिज्य पे हम को केवल सोक ॥३०॥ भारत राज मॅझार जौ कहुँ कावुल मिलि जाइ। जजा कलक्टर होइहैं हिन्दू नहि तित धाइ ॥३१॥ ये तो केवल मरन हित द्रव्य देन हित हीन। तासो कावुल-युद्ध सो ये जिय सदा मलीन ॥३२॥ इनके जिय के हरख को औरहि कारन कोय। जो ये सब दुख भूछि कै रहे अनन्दित होय ॥३३॥ अब जानी हम बात जौन अति आनंदकारी। जासो प्रमुदित भये सबै भारत नर-नारी ॥३४॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

र्नृप रहमान अयूव दोऊ मिलि कलह मचाई। अन्त प्रवल है लिय अयूव गन्धार छुड़ाई ॥३५॥ आदि यंस नव वंस दोऊ कावुल अधिकारी। जाहि जातिगन चहैं करें निज नृप बलधारी ॥३६॥ यामें हमरो कहा कउन उन सों मम नाता। भार पड़ें मिलि लड़ें भिड़ें झगड़ें सब भ्राता ॥३७॥ दृढ़ करि भारत-सीम वसे ॲगरेज सुखारे। भारत असु वसु हरित करहिं सब आर्य्य दुखारे ॥३८॥ सत्रु सत्रु छड़वाइ दूर रहि छिखिय तमासा। प्रवल देखिए जाहि ताहि मिलि दीजै आसा ॥३९॥ लिबरल दल बुधि भौन शान्तिप्रिय अति उदार चित। पिछली चूक सुधारि अबै करिहै भारत-हित ॥४०॥ खुलिहै "लोन"न युद्ध विनालगिहै नहि टिकस । रहिहै प्रजा अनन्द सहित बढ़िहै मंत्री-जस ॥४१॥ यहै सोचि आनन्द भरे भारतबासी जन। अमुद्ति इत उत फिरहिआज रच्छित लखि निज धन॥४२॥





विजयिनी-विजय-पताका या वैजयंती*

(सं० १९३९)

PREFATORY NOTE.

A special meeting of the Benares Institute was held on the 22nd September 1882 at 6 P. M. in the Town Hall to express our joy at the recent success of the Indian army in Egypt. Almost all the raises, Civil, Revenue and Judicial officers, Pandits, Professors, Members of Municipal and District Committees and Scholars were present. The Hall was full and many were obliged to hear the recital from the verandah. The Honorable Raja Siva Prasad C. S. I was unanimously voted to the chair.

Babu Harischandra read an excellent poem in Hindi on the subject The opening stanzas of the poem explain the cause of India's unusual cheerfulness It is the signal success of the Indian army in Egypt

^{&#}x27; क्ष आश्विन कु० ६ स० १९३९ की कवि-वचन-सुधा खंड १४ सं० ९ में विजयिनी-विजय पताका छपी थी। अंग्रेजी की यह रिपोर्ट हिंदी में अनुदित होकर वहाँ छपी है। सं०

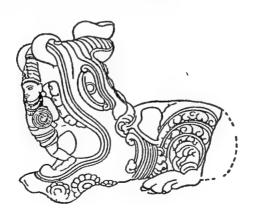
भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

A vivid contrast is drawn between the past and present conditions of India and the victory of the British nation in Egypt is described.

The gentlemen present expressed their unqualified applause at the recital and the hall resounded with cheers. The Honorable Raja Siva Prasad C S. I. then described the importance of Egypt as a highway to India and said that the British conquest has been extremely rapid. He thanked Babu Harischandra for his excellent poem.

Mr. Bullock, the Collector warmly thanked Raja Siva Prasad and Babu Harischandra for sentiments of loyalty to the British Government, expressed by the people of Benares.

H. H. the Maharaja of Benares was unavoidably detained at Ram Nagar on account of some religious ceremony but he has expressed his full sympathy with the object of the meeting.



विजयिनी-विजय-पताका या वैजयंती %

कहो कहा यह सुनि परखौ जाको सबिह उछाह। हरिखत आरज मात्र में जिय बढ़ाइ अति चाह ॥ १॥

🕾 मिस्र देश अफ्रीका महाद्वीप मे है। यह तुर्की सुलतानों के अधीन था. पर सन् १७९८ ई० मे नेपोलियन बोनापार्ट ने इसपर अधिकार कर लिया। सन् १८०१ ई० में बूटेन ने इस पर अधिकार कर लिया और महस्मद अली सन् १८०५ ई० में मिस्र का खदीव (राजा, स्वामी) बनाया गया। सन् १८४९ ई॰ मे इसका पौत्र अञ्बास प्रथम और सन् १८५४ में मुहस्मद अली का तृतीय पुत्र सईद खदीव हुआ। इसी के समय स्वेज नहर बनाना निश्चित हुआ। सन् १८६३ ई० मे इस्माइल खदीव हुआ और अपन्यय तथा ऋण से इसने सन् १८७५ ई० में मिस्र का दिवाला निकाल दिया। यह सन् १८७९ ई० मे गद्दी से उतारा गया और इसका पुत्र गद्दी पर बैठाया गया । राज-कोप के निरीक्षण के लिए एक यूरोपियन कमीशन नियत हुआ। मिस्ती लोग इससे कुद्ध थे और उनका यही क्रोध वाद मे अरबी पाशा के विद्रोह के रूप में परिणत हो गया। अंग्रेजो ने इसकंद्रिया और सईद वंदर पर अधिकार कर लिया और तेलेल-कवीर युद्ध मे विद्रोहियो को परास्त कर कैरो ले लिया। इसी युद्ध में भारतीय सेना भी योग देने को भेजी गई थी और उसने युद्ध मे अपनी क्षमता अच्छी तरह दिखलाई थी। सन् १८८२ ई॰ में अंग्रेजों का मिस्र पर प्रभुत्व स्थापित हो गया। (सं०)

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

फरिक उठीं सब की भुजा खरिक उठीं तलवार। क्यों आपुहि ऊँचे भए आर्य मोंछ के बार ॥ २ ॥ जे आरजगन आजु हों रहे नवाए माथ। तेह सिर ऊँचो किए क्यों दिखात इक साथ।। ३॥ क्यों पताक लहरन लगी फहरन लगे निसान। क्यों बाजन बजिबे लगे घहरि घहरि इक तान ॥ ४ ॥ क्यों दुंदुभि हुंकार सों छायो पूरि अकास। क्यों कंपित करि पवन-गति छुई नफोरी-आस ॥ ५॥ बृटिश सुशासित भूमि मै रन-रस उमगे गात। सबै कहत जय आजुं क्यों यह नहि जानौ जात ॥ ६ ॥ छटत तोप गंभीर रव बज्जनाद सम जोर। गिरि कंपत थर थर खरे सुनि धर धर धर सोर ॥ ७ ॥ विध्य हिमालय नील गिरि सिखरन चढ़े निसान। फहरत "रूल ब्रिटानिया" किह किह मेघ समान ॥ ८॥ अटक कटक छै। आजु क्यो सगरो आरज देस। अति आनॅद मैं भरि रह्यों मनु दुख को निह लेस ॥ ९ ॥ क्यों अ-जीव भारत भयो आजु सजीव लखात। क्यों मसान भुव आजु बनि रंगभूमि सरसात ॥१०॥ सहसन बरसन सों सुन्यों जो सपनेहु नहि कान। सो जय भारत शब्द क्यो पृष्टी आजु जहान ॥११॥

शाखा

कहा तुम्हें निह खबर खबर जय की इत आई। जीति मिसर में शत्रु-सैन सब दई भगाई॥१२॥ तिड़त तार के द्वार मिल्यों सुभ समाचार यह। भारत-सेना कियों घोर संग्राम मिश्र मह॥१३॥

विजयिनी-विजय-वैजयन्ती

जेनरल मकफरसन आदिक जे सेनापित-गन।
तिन ले भारत सैन कियो भारी श्रित ही रन।।१४॥
वोलि भारती-सैन द्यी आयसु उठि धाओ।
अभिमानी अरवी वेगिह वेगिह गिह लाओ।।१५॥
सुनि के सबही परम बीरता आजु दिखाई।
शत्रु-गनन सो सनमुख भारी करी लराई।।१६॥
लिन मै शत्रु भगाइ गह्यौ अरबी पासा कहँ।
तीन सहस रन-बीर करे बॅधुआ संगर महँ।।१७॥
आरजगन को नाम आजु सब ही रिख लीनो।
पुनि भारत को सीस जगत महँ उन्नत कीनो।।१८॥

आरंभ

कित अरजुन, कित भीम कित करन नकुल सहदेव।
कित विराट, अभिमन्यु कित द्रुपद सल्य नरदेव।।१९॥
कित पुरु, रघु, अज, यदु कितै परशुराम अभिराम।
कित रावन, सुग्रीव कित हनूमान गुनधाम।।२०॥
कित भीषम, कित द्रोन कित सात्यिक अति रनधीर।
कित पोलस, कित चन्द्र, कित पृथ्वीराज, हम्मीर।।२१॥
कित सकारि विक्रम, कितै समरसिह नरपाल।
कित अंतिम नर-वीर रन-जीतिसिह भूपाल।।२२॥
कहहु लखहि सब आइ निज संतित को उत्साह।
सजे साज रन को खरे मरन-हेत करि चाह।।२३॥
स्वामिभक्तिकिरतज्ञता दरसावन-हित आज।
छाँ डि प्रान देखहि खरो आरज वंस समाज।।२४॥
तुमरी कीरति कुल-कथा साँची करवे हेतु।
लखहु लखहु नृप-गन सबै फहरावत जय-केतु।।२५॥

्र भारतेन्द्र-ग्रन्थावली 🏾

मेटहु जिय के सत्य सब सफल करहु निज नैन। रुखहु न अरबी सों लरन ठाढ़ी आरज-सैन॥२६॥

शाखा

सुनत बीर इक वृद्ध नरन के सन्मुख आयो।
श्वेत सिंह जिमि गुहा छाँ जि बाहर दरसायो।।२०॥
सुभ्र मोछ फहरात सुजस की मनहुँ पताका।
सेत केस सिर छसत मनहुँ थिर भई बलाका।।२८॥
अरुन बद्न ढिग सेत केस सुंदर द्रसायो।।२८॥
वीर रसिह मनु घेरि रहचौ रस सांत सुहायो।।२९॥
रिव-सिस मिलि इक ठौर उदित सी कांति पसारे।
पीन हृद्य आजानु-बाहु स्वेताम्बर धारे॥३०॥
कटि पे भाथा कंघ धनुष कर मे करवाला।
परी पीठ पें ढाल गुलाबी नैन बिसाला॥३१॥
सिह ठवनि निरभय चितवनि चितवत समुहाई।
तन दुति फैली छूटि परत धरनी पर आई॥३२॥
नभ मिथ ठाढ़े होइ कही यह घन सम बानी।
अति गंभीर कछ करना कछुक बीर-रस-सानी॥३३॥

कोरसं

क्यों बहरावत झूठ मोहि और बढ़ावत सोग।
अब भारत में नाहि वे रहे बीर जे लोग।।३४॥
जो भारत जग में रह्यों सब सो उत्तम देस।
ताही भारत में रह्यों अब नहि सुख को लेस।।३५॥
याही भुव में होत हैं हीरक, आम, कपास।
इतही हिमगिरि, गंग-जल, कान्य-गीत-परकास।।३६॥
याही भारत देस में रहे कृष्ण मुनि न्यास।
जिनके भारत-गान सों भारत-बदन प्रकास।।३७॥

विजयिनी-विजय-वैजयन्ती

जासु काव्य सों जगत-मधि ऊँचो भारत-सीस।
जासु राज-बल-धर्म की तृषा करिं अवनीस ॥३८॥
सोई व्यास अरु राम के वंस सबै संतान।
अब लो ये भारत भरे निह गुन-रूप-समान ॥३९॥
कोटि कोटि ऋषि पुन्य-तन, कोटि कोटि नृप सूर।
कोटि कोटि बुध, मधुर, किव मिले यहाँ की धूर ॥४०॥

आरंभ

हाय वहै भारत भुव भारी। सव ही विधि ते भई दुखारी॥ रोम, श्रीस पुनि निज वल पायो। सव विधि भारत दुखित बनायो ॥४१॥ अति निरबली स्थाम जापाना। हाय न भारत तिन्हुं समाना ।। हाय रोम तू अति वड्-भागी। बरबर तोहि नास्यो जय लागी ॥४२॥ तोड़े कीरति-खंभ अनेकन। ढाहे गढ़ बहु करि जय-टेकन। सवै चिन्ह तुव धूर मिलाए। मंदिर महलिन तोरि गिराए ॥४३॥ कछु न बची तुव भूमि निसानी। सो बर मेरे मन अति मानी। पे भारत-भूव-जीतन-हारे। थाप्यौ पद या सीस उघारे ।।४४॥ -तोखो दुर्गन, महल दहायो। तिनहीं मैं निज गेह बनायों ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

ते कलंक सब भारत केरे। ठाढ़े अजहूँ लखो घनेरे ॥४५॥ हाय पंचनद, हा पानीपत। अजहुँ रहे तुम धरिन बिराजत। हाय चितौर निलज तू भारी। अजहुँ खरों भारतिह मॅमारी ॥४६॥ जा दिन तुव अधिकार नसायो। ताही दिन किन धरनि समायो।। रह्यो कलंक न भारत-नामा। क्यों रे तू वाराणिस धामा ॥४०॥ इनके भय कंपत संसारा। सब जग इनको तेज पसारा। इनके तनिकहि भोह हिलाए। थर् थर कंपत नृप भय पाए ॥४८॥ इनके जय की उज्जल गाथा। गावत सब जग के रुचि साथा। भारत-किरिन जगत उँजियारा। भारत जीव जियत संसारा ॥४९॥, भारत-भुज-बल लहि जग रिच्छत । भारत-विद्या सो जग सिच्छित। रहे जबै मनि क्रीट सुकुंडल। रह्यों दंड जय प्रबल अखण्डल ॥५०॥। रह्यो रुधिर जब आरज सीसा। ज्वलित अनल-समान अवनीसा। साहस बल इन सम कोउ नाहीं। जबै रह्यौ महि मंडल माही ॥५१॥,

विजयिनी-विजय-वैजयन्ती

तब इनहीं की जगत बड़ाई।

रहीं सबै जग कीरित छाई।

तितहीं अब ऐसो कोड नाहीं।

छरै छिनहुँ जो संगर माही।।५२॥

प्रगट वीरता देइ दिखाई।

छन महँ मिसरिह छेइ छुड़ाई।

निज भुज-बल विक्रम जग माड़ै।

भारत-जस-धुज अविचल गाड़ै।।५३॥

यवन-हृदय-पत्री पर बरवस।

छिखै लोइ-लेखिन भारत-जस।

पुनि भारत-जस करि विस्तारा।

मम मुख फेर करै उँजियारा।।५४॥

शाखा

हाय!

सोई भारत भूमि भई सब भाँ ति दुखारी।
रह्यों न एकहु बीर सहस्रन कोस मंभारी।।५५॥
होत सिह को नाद जीन भारत-बन माही।
तह अब ससक सियार स्वान खर त्रादि छखाही।।५६॥
जह झूसी उज्जैन अवध कन्नीज रहे वर।
तह अब रोअत सिवा चहूं दिसि छखियत खंडहर।।५७॥
धन विद्या बळ मान बीरता कीरति छाई।
रही जहाँ तित केवळ अब दीनता छखाई।।५८॥

कोरस

अरे वीर इक वेर उठहु सब फिर कित सोए। छेहु करन करवाल काढ़ि रन-रंग समोए।।५९॥

चलहु बीर उठि तुरत सबै जय-ध्वजिह उड़ाओ। लेहु म्यान सों खड़ खीचि रन-रंग जमाओ ॥६०॥ परिकर कटि कसि उठौ बॅदूकन भरिभरिसाधौ। सजौ जुद्ध-बानो सब ही रन-कंकन बॉधो।।६१॥। का अरवी को बेग कहा वाको बल भारी। सिह जगे कहुँ स्वान ठहरिहै समर मॅझारी ॥६२॥ पद-तल इन कहॅ दलहु कीट-तृन-सरिस नीच-चय। तनिकहु संक न करहु धर्म जित जय तित निश्चय ।।६३॥। जिन बिनही अपराध अनेकन कुछ संहारे। दूत पादरी बनिक आदि विन दोसहि मारे ॥६४॥ प्रथम जुंद्ध परिहार कियो विश्वास दिवाई। पुनि धोखा दे एकाएकी करी छराई ॥६५॥ इनको तुरतिह हतौ मिलें रन कै घर माही। इन छिछयन सों पाप किएहू-पुन्य सदाही-॥६६॥ उठह बीर तरवार खीचि भाड़ह घन संगर। लोह-लेखनी लिखहु आर्य बल जवन-हृद्य पर ॥६०॥ मारू बाजे बजे कहो धौंसा घहराहीं। उड़िह पताकां सत्रु-हृदय लखि लखि थहराही ॥६८॥ चारन बोलहि विजय-सुजस बन्दी गुन गार्वे। छुटिह तोप घनघोर सबै बंदूक चलावें ॥६९॥ चमकहि असि भाले दमकहि ठनकहि तन बखतर । हीसिंह हय क्तमकिंद्य अज चिक्करिंह समर्थर ॥७०॥ नासहु अरबी शत्रु-गनन कहॅ करि छन महॅ छय । कह्हु सबहि विजयिनी-राज मह भारतकी जय ॥७१॥

विजयिनी-विजय-वैजयन्ती

आरंभ

सुनत उठे सब बीर-बर कर मह धारि कृपान ।
कियो सबन मिलि जुद्ध-हित धारि उमंग पयान ॥७२॥
पहिनि जिरह किट किस सबै तौलत चले कृपान ।
लै बॅदूक साधत चले लच्छ बीर बलवान ॥७३॥
निरभय पग आगहि परत मुख ते भाखत मार ।
चले बीर सब लरन हित मिसरिन सो इक बार ॥७४॥
चंद्र-सूर्य-बंसी जिते प्रमर, अनल, चौहान ।
घोड़न चिं आए सबै ल्रिजी बीर सुजान ॥७५॥
सुमिरि सुमिरि ल्रिजी सबै निज पुरुषन की बात ।
धाए ऐठत मोल निज उमिंग बीर रस गात ॥७६॥
उमर्गा भारत-सैन जब समुद-सरिस घनघोर ।
तब मिसरी चीनी कहा का सैधव को जोर ॥७७॥
वजी बृटिश रन-दुंदुभी गरजे गहिक निसान ।
कंपे थर थर भूमि गिरि नदी नगर असमान ॥७८॥

হাৰো

दमामा सनाई बजाओ बजाओ।

अरे राग मारू सुनाओ सुनाओ।
सबै फौज आगे बढ़ाओ बढ़ाओ बढ़ाओ।

अरे जै-पताका उड़ाओ उड़ाश्रो।।

कहाँ बीर हो बेग धाओ सु-धाओ।

अरे बीरता को दिखाओ दिखाओ।

अरे मार मारौ धरौ मार बोलो।।

अरे शत्रु को सीस काटो सु-काटो।

अरे कायरै दौरि डाँटो सु-डाँटो।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

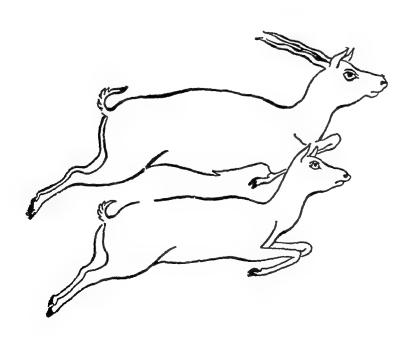
निसाना सबै लै लगाओं लगाओं। अरे लै बंदूकें चलाओं चलाओं।। सबै युद्ध भारी मचाओं मचाओं। अरे शत्रु-सेनै भगाओं भगाओं।।७९॥

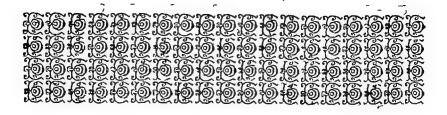
कोरस

भगी शत्रु की सैन रहचौ कहुँ नाहिं ठिकाना। कै जमपुर के गिरि बन कबुरन कियो पयाना ॥८०॥ सुख सो वस्यौ खदीव प्रजागन अति सुख पायो । निटिश क्रोध को फेल सब कहँ परतच्छ लखायो ।।८१।**।** मध्यौ समुद्रहि जिन विटानिया निज कटाक्ष-वल । जग महॅ जिनको निरभय विचरत कठिन प्रवल दल ॥८२॥ जिन भारत महॅ आइ तोप-बल दह्यौ बज्र कहॅ। अग्नि-बान जय-पत्र लिख्यौ जिन भारत-ॲग महेँ ॥८३॥ कठिन छत्रियन जीति लए जिन बहु गढ़ सहजहि। सिक्खन दीनी हार छियो मुछतान तनिक चहि ॥८४॥ तर्जीन अय हिलाइ लखनऊ छिन महॅ लीनो। तनिक दृष्टि की कोर सकल राजन वस कीनो ॥८५॥ कठिन सिपाही-द्रोह-अनल जा जल-वल नासी। जिन भय सिर न हिलाइ सकत कहुँ भारतवासी ॥८६॥ जासु सैन-वल देखि रूस सहजिह जिय हाखी। बरिलन संधिहि मानि कोऊ विधि समयहि टाखौ ॥८७॥ सहजिह निज वस कीनी जिन सिप्रस को टापू। छाइ दियो सव नृपनन पै निज प्रवल प्रतापू ॥८८॥ कावुल अरु कंधार कठिन महॅ हलचल पाखौ। उखाखौ ॥८९॥ शेरअली-याकूव-अयूवहि सहज

विजयिनी-विजय-वैजयन्ती

खैबर दर अरगला कठिन गिरि-सरित करारे।
सन्नु-हृदय सह तोड़ि तोड़ि रिजु कीन्हे सारे॥९०॥
रूम-रूस-उर सूल दियो ईरान दबायो।
बृटिश सिह को अटल तेज करि प्रगट दिखायो॥९१॥
सिह चिन्ह की धुजा चढ़ी बाला हिसार पर।
जय देवी विजयिनी सोर भो काबुल घर घर॥९२॥
ताके आगे कहा मिसिर का अरबी को बल।
इन सो सपनहु बैर किए पावे परतल्ल फल॥९३॥
चज्यौ बृटिश डंका गहकि धुनि ल्लाई चहुँ ओर।
जयति राजराजेश्वरी कियो सबनि मिलि सोर॥९४॥





नए जमाने की मुकरी%

(सं० १९४१)

जब सभाविलांस- संगृहीत हुई थी, तब वैसा ही काल था वि (क्यों संखि सज्जन ना सिख पंखा) इस चाल की मुकरी लोग पढ़ते पढ़ाते थे किन्तु अब काल बदल गया तो उसके साथ मुकरियाँ भी बदल गई। बानगी दस पाँच देखिये—

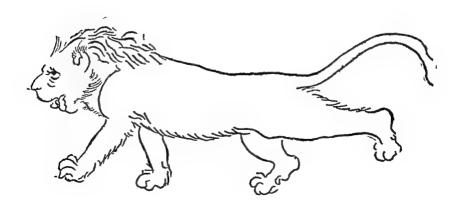
सब गुरुजन को बुरो बतावै।
अपनी सिचड़ी अलग पकावै॥
भीतर तत्व न झूठी तेजी।
क्यो सिख सज्जन निह ऑगरेजी॥१॥
तीन बुलाए तेरह आवै।
तिज निज बिपता रोइ सुनावै॥
ऑखी फूटे भरा न पेट।
क्यों सिख सज्जन निह मैजुएट॥२॥
सुंदर बानी कहि समुमावै।
दियानिधान परम गुन-आगर।
सिख सज्जन निह विद्यासागर॥३॥

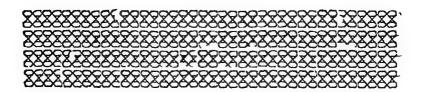
स्वोदिता हरिश्चंद्र चंद्रिका खं० ११ सं० १ में प्रकाशित ।

सीटी देकर पास बुलावै। रुपया छे तो निकट बिठावै।। ले भागे मोहि खेंलहि खेल। क्यों सिख सन्जन निहं सिख रेळ ॥ ४॥ धन लेकर कछु काम न आवै। 🖟 🕛 कॅची नीची राह दिखावै॥ समय पड़े पर साधै गुंगी। 🖟 क्यो सिख सन्जन निहं सिख चुंगी ॥ ५॥ मतलब हो की बोलै बात। राखेँ सदा काम की घात॥ डोलै पहिने सुंद्र समला। · क्यो सिंव सन्जन निंह सिंख अमला ॥ ६ ॥ रूप दिखावत सरवस छुटै। ं फंदें मे जो पड़े न छूटै।। कपट कटारी जिय मैं हुलिस। क्यो सिख सज्जन निह सिख पूछिस ॥ ७ ॥ भीतर भीतर सब रस चूसे । र हाँसि हाँसि कै तन मन धन मूसै।। जाहिर वातन में अति तेज। क्यो सिख सन्जन निह ॲगरेज ॥८॥ सतऍ अठऍ मो घर आवै। तरह तरह की बात सुनावे।। , घर बैठा ही जोड़े तार। 👉 💎 क्यो सिख सङ्जन निह अखबार ॥ ९ ॥ 'एंक गरभ में सौ सौ पूत। जनमावै ऐसा मजबूत ।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

करे खटाखट काम सयाना। सिख सन्जन निहं छापाखाना ॥१०॥ नई नई नित तान सुनावै। अपने जाल में जगत फॅसावै॥ नित नित हमें करें बल-सून। क्यो सिख सन्जन निह कानून ॥११॥ इनकी उनकी खिद्मत करो। रुपया देते देते मरो॥ तव आवे मोहि करन खराव। क्यों सिख सन्जन नहीं खिताब ॥१२॥ लंगर छोड़ि खड़ा हो झूमै। उलटी गति प्रतिकूलहि चूमै॥ देस देस डोलें सिज साज। क्यो सिख सज्जन नहीं जहाज ॥१३॥ मुँह जब लागै तब नहि छूटै। जाति मान धन सब कुछ ॡटै॥ पागल करि मोहि करे खराब। क्यो सखि सज्जन नहीं सराव ॥१४॥





जातीय संगीत

(सं० १९४१)

प्रभु रच्छहु दयाल महरानी।
वहु दिन जिए प्रजा-सुखदानी।।
हे प्रभु रच्छहु श्री महारानी।
सब दिसि मे तिनकी जय होई।
रहे प्रसन्न सकल भय खोई।
राज करे बहु दिन ली सोई।
हे प्रभु रच्छहु श्री महरानी।।१॥
उठहु उठहु प्रभु त्रिभुवन राई।
तिनके अरिन देहु अकुलाई।
रन महँ तिनहि गिरावहु मारी।
सब दुख दारिद दूर बहाओ।
विद्या और कला फैलाओ।
हमरे घर महँ शांति बसाओ।
देहु असीस हमै सुखकारी।।२॥

प्रभु निज अनगन सुभग असीसा। वरसहु सदा विजयिनी-सीसा। देहु निरुजता जस अधिकारा। कृषक, राजसुत, कै अधिकारी। करहि राज को संभ्रम भारी। निकट दूर के सब नर नारी। करहिं नाम आदर विस्तारा॥३॥

रच्छहु निज भुज तर सह साजा। सव समर्थ राजन के राजा। अलख राज कर सव बल-खानी । बिनय सुनहु बिनवत सब कोई। पूरव सों पच्छिम छौ जोई। राजभक्त-गन इक मन होई। हे प्रभु रच्छहु श्री महारानी ॥४॥ (युद्ध के समय योधागण के गाने को) उठहु उठहु प्रभु त्रिभुअन-राई। तिनके शत्रु देहु छितराई। रन महॅ तिनहिं गिरावहु मारी। स्वामिनि स्वत्व हेतु जे बीरा। ळड़िह हरहु तिनकी सब पीरा। यह विनवंत हम तुव पद तीरा। हे प्रभु जग-स्वामी सुखकारी ॥५॥ (अकाल और उपद्रव के समय गाने को) उठहु उठहु प्रमु ! त्रिभुवन-राई । कठिन काल मे होह सहाई। देहु हमहिं अवलंबन भारी। अभय हाथ मम सीस फिराओ। मुरझी भुव पर सुख वरसाओं। -पिता विपति सो हमहिं वचाओ । श्राइ सरन तुव रहे पुकारी ।।६।।

रिपनाष्ट्रक

(सं०१९४१)

जय जय रिपनॐ उदार जयित भारत-हितकारी।
जयित सत्य-पथ-पथिक जयित जन-शोक-बिदारी।।
जय मुद्रा-स्वाधीन-करन सालम दुख-नाशन।
भृत्य-वृत्ति-प्रद जय पीड़ित-जन दया-प्रकाशन।।
जय प्रजा-राज्यस्थापन-करन हरन दीन भारत-विपद।
जय भारतवासिहि देन नव-महा-न्यायपित प्रथम पद।।।।।

श्च जार्ज फ़रेदिक सेमुएल रॉबिन्सन, मारिकस ऑव रिपन का जन्म सन् १८२७ ई० में लंदन में हुआ था। यह सन् १८६१ ई० से १८६५ ई० तक भारत सिव रहे और फिर कई पटों पर रहकर सन् १८८० ई० मे भारत के बड़े लाट हुए। इनके समय मे सन् १८८१ ई० मे वर्नाक्युलर प्रेस एक्ट तोड़ दिया गया। सन् १८८१ ई० मे मैस्र राज्य उसके प्राचीन राजवंश को सौंप दिया गया। इलबर्ट बिल भी इन्ही के समय मे प्रस्तावित हुआ था। अफग़ान युद्ध का अंत इन्हीं के समय में हुआ और अब्दुर्रहमान काञ्चल के अमीर हुए। लार्ड रिपन उन शिक्षित भारतीयों को, जो राजकर्म चारी नहीं थे, राज्य प्रबंध के संपर्क में लाने का सदा प्रयत्न करते रहे और इन्होंने स्थानिक स्वराज्य के लिए कई नये नियम चलाए थे। इन्हीं कारणों से यह भारत में विशेष सम्मानित हुए थे। यह सन् १८८४ ई० मे विलायत लौट गए।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

जय जय हिंदू-उन्नित-पथ-अवरोध-मुक्त - कर । जय कर-बंधन-मंथर-कर जय जयित गुणाकर ॥ जय जन-सिच्छन-हेत समिति-सिच्छा-संस्थापक । जय जय सेतासेत बरन सम संमत मापक ॥ जय राज्य धुरंधर धीर जय भारत-शिल्पोन्नित-करन । जय परम प्रजावत्सल सदा सत्य-प्रिय जय श्री रिपन ॥२॥

राजतंत्र के पंडित तुम जानत प्रयोग खट।
स्तंभन कीनो राज-बाक्य करि अटल नीति अट।।
जन-दुख-मारन उचाटन द्वैविद्ध भाव जग।
बिद्धेषण स्वारथी मिलित दल मद्ध न्याय मग।।
आकर्षण मन सब जनन को निज उदार गुण प्रगट-कर।
जय मोहन मंत्र समान निज वाक्य विमोहित देशवर ॥३॥

जय भारत-नव-उदित-रिपन-चंद्रमा मनोहर।

शुक्र-कृष्ण-सम तेज तद्पि जस अपजस विधि कर।।

जस-चंद्रिका विकासि प्रकास्यौ उन्नति मारग।

वाक्य अमृत बरसाइ किए आस्हादित नर जग।।

ससअंक बंगबिल सो लसत जन-मन-कुमुद प्रफुछतर।

सत्ताइस रैन प्रकास सम सत्ताइस शुभ कम कर।।।।।।

जय तीरथपित रिपन प्रजा अघ-शोक-विनाशक।
गंग-जमुन-सम मिलित तद्पि जान्हिव मरजादक।।
अक्षय बट सम अचल कीर्त्ति थापक मन पावन।
गुप्त सरस्वति प्रगट कमीशन मिस दरसावन।।
कलि-कलुष प्रजागत-भीति को सब बिधि मेटन नाम रट।
जय तारन-तरन प्रयाग-सम जस चहुँ दिसि सब पै प्रगट।।५॥

रिपनाष्टक

जद्पि बाहु-बल हाइव जीत्यो सगरो भारत।
जद्पि और लाटनहू को जन नाम उचारत।।
जद्पि हेसटिग्ज आदि साथ धन लै गए भारी।
जद्पि लिटन द्रबार कियो सिज बड़ी तयारी।।
पै हम हिदुन के हीय की भिक्त न काहू सँग गई।
सो केवल तुमरे सँग रिपन छाया सी साथिन भई।। ६॥

शिवि द्धीच हरिचंद कर्ण बिल नृपित युधिष्ठिर । जिम हम इनके नाम प्रात चिल सुमिरत है चिर ॥ तिमि तुमहू कहॅ नितिह सुमिरिहै तुव गुन गाई । यासो बिढ़ अनुराग कहो का सकत दिखाई ॥ हम राजभिक्त को बीज जो अब लो चर अंतर धस्त्रो । निज न्याय-नीर सो सींचि के तुम वामें अंकुर कस्त्रो ॥ ७॥

निज सुनाम के बरन किए तुम सकल सबिह बिधि।

रिपु सब किए उदास दई हिय राजभक्ति सिधि॥

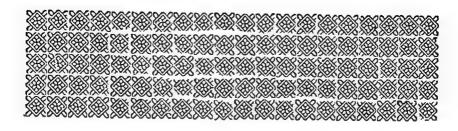
महरानी को पन राख्यौ निज नवल रीति बल।

परि मध न्याय-तुला के नप राख्यौ सम दुहुँ दल॥

सब प्रजापुंज-सिर आपकौ रिन रहिहै यह सब छन।

तुम नाम देव सम नित जपत रहिहै हम हे श्री रिपन॥ ८॥





स्फ्रट कविताएँ

दोहे और सोरठे आदि

है इत लाल कपोल बत कठिन प्रेम की चाल। मुख सो आह न भाखिहैं निज सुख करो हलाल।। १।। प्रेम बनिज कीन्हों हुतों नेह नफा जिय जान। अब प्यारे जिय की परी प्रान-पुँजी मे हान ॥ २॥ तेरोई दरसन चहै निस-दिन लोभी नैन। श्रवन सुनो चाहत सदा सुन्दर रस-मै वैन ॥ ३॥ डर न मरन बिधि बिनय यह भूत मिलें निज बास । प्रिय हित वापी मुकुर मग बीजन ॲगन अकास ॥ ४॥ तन-तरु चढ़ि रस चूसि सव फूली-फली न रोति। प्रिय अकास-बेली भई तुव निर्मूलक प्रीति ॥ ५ ॥ पिय पिय रिट पियरी भई पिय री मिले न आन । र्काल मिलन की लालसा लिख तन तजत न प्रान ॥ ६ ॥ मधुकर धुन गृह दंपती पन कोने मुकताय। रमा बिना यक बिन कहै गुन बेगुनी सहाय ॥ ७॥ चार चार षट पट दोऊ अस्टाद्स को सार। एक सदा है रूप धर जै जै नंदकुमार ।। ८ ।।

नीलम औ पुखराज दोड जद्यपि सुख 'हरिचंद'।

पै जो पन्ना होइ तो बाढ़े अधिक अनंद ॥ ९॥
नीलम नीके रंग को हो लाई हो बाल।
कहुँ न देय तो होयगो अति अद्भुत अह्वाल ॥१०॥
जद्यपि है वहु दाम को यह हीरा री माय।
बनै तबै जब नीलमिन निकट जङ्यो यह जाय ॥११॥
नैन नवल 'हरिचंद' गुन लाल असित सित तीन।
त्रिविध सिक्त त्रैदेव के तिरवेनी के मीन ॥१२॥
कहन दीन के बैन देहु बिधाता एक बर।
निह लागे ये नैन कोऊ सो जग नरन में ॥१३॥
प्रेम-प्रीति को बिरवा चलेहु लगाय॥
सीचन की सुध लीजो मुरिझ न जाय॥१४॥

सवैया

अब और के प्रेम के फंद परे हमे पूछत कौन, कहाँ तू रहै।
अहै मेरेइ भाग की बात अहो तुम सो न कछू 'हरिचंद' कहै।।
यह फौन सी रीत अहै हरिजू तेहि मारत हो तुमको जो चहै।
बह भूळि गयो जो कही तुमने हम तेरे अहैं तू हमारी अहै।। १।।

हम चाहत है तुमको जिउ से तुम नेकहू नाहिंने बोलती हो। यह मानहु जो 'हरिचंद' कहै केहि हेत महाबिप घोलती हो।। तुम औरन सो नित चाह करो हमसो हिअ गॉठ न खोलती हो।। इन नैन के डोर वॅधी पुतरी तुम नाचत औ जग डोलती हो।। २॥

जा मुख देखन को नितहीं रुख दूतिन दासिन को अवरेख्यो। मानी मनौती हू देवन की 'हरिचंद' अनेकन जोतिस छेख्यो।। सो निधि रूप अचानक ही मग मे जमुना जल जात मैं देख्यो। सोक को थोक मिट्यो सब आजु असोक की छॉह सखी पिय पेख्यो।।३॥

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

रैन में ज्योही लगी झपकी त्रिजटे सपने सुख कौतुक़-इंख्यो। लै किप भालु अनेकन साथ मैं तोरि गढ़े चहुँ ओर परेख्यो॥ रावन मारि बुलावन मो कहँ सानुज मैं अबही अवरेख्यो। सोक नसावत आवत आजु असोक की छाँह सखी पिय पेख्यो॥ ४॥

सदा चार चवाइन के डर सो निहं नैनहु साम्हे नचायो करें। निरलज्ज भई हम तो पे डरें तुमरो न चवाव चलायो करें।। 'हरिचंद जू' वा बदनामिन के डर तेरी गलीन न आयो करें। अपनी कुल-कानिहुं सों बढ़ि के तुम्हरी कुल-कानि बचायो करें।। ५।।

तिज के सब काम को तेरे गलीन में रोजिह रोज तो फेरो करें।
तुव बाट विलोकत ही 'हरिचंद' जू वैठि के सॉम्स सबेरो करें।।
पे सही निह जात भई बहुते सो कहाँ कह लो जिय छोरो करें।
पिय प्यारे तिहारे लिये कब लों अब दूतिन को मुख हेरों करें।। ६॥

आइये मो घर प्रान पिया मुखचन्द दया करि कै दरसाइये। प्याइये पानिय रूप सुधा को बिलोकि इतै हम प्यास बुझाइये।। छाइये सीतलता हरीचंद जूहाहा लगी हियरे की बुमाहये। लाइए मोहि गरे हॅसि कै उर प्रीषमें प्यारे हिमन्त बनाइये।। ७॥

कोऊ कलंकिनि भाखत है किह कामिनिहू कोऊ नाम धरैगो। त्रासत है घर के सिगरे अब बाहरीहू तो चवाव करैगो॥ दूतिन की इनकी उनकी 'हरिचंद' सबै सहते ही सरैगो। तेरेई हेत सुन्यों न कहा कहा औरहू का सुनिबों न परैगो॥ ८॥

मन लागत जाको जबै जिहिसों किर दाया तो सोऊ निभावत है। यह रीति अनोखी तिहारों नई अपुनों जहाँ दूनों दुखावत है।। 'हरिचंद जू' बानों न राखत आपुनों दासहू ह्वें दुख पावत है। तुम्हरें जन होइ के भोगें दुखै तुम्हें लाजहूं हाय न आवत है।।९॥ चेखत पीठि तिहारी रहेंगे न प्रान कबों तन बीच नवारे। आओ गरे लपटौ मिलि लेहु पिया 'हरिचंद' जू नाथ हमारे॥ कौन कहें कहा होयगों पाछे बने न बने कछु मेरे सम्हारे। जाइयो पाछे बिदेस भले करि लेन दे भेट सखीन सों प्यारे॥१०॥

पीवै सदा अधरामृत स्याम को भागन याको सुजात कहा है। बाजै जवै वन में सजनी 'हरिचंद' तबै सुधि मूळ वहाँ है।। छूटै सबै धन-धाम अळी हिय व्याकुळता सुनि होत महा है। बेनु के बंस भई बॅसुरी जो अनर्थ करै तो अचर्ज कहा है।।११॥

छै वदनामी कलंकिनि होइ चवाइन को कब लो मुख चाहिए। सामु जेठानिन की इनकी उनकी कव लो सिहके जियदाहिए।। ताहू पै एती रुखाई पिया 'हरिचंद' की हायन क्योहूँ सराहिए। का करिए मरिए केहि भॉ तिन नेह को नातो कहाँ लो निवाहिए।।१२।।

लिक अपने घर को निज सेवक भी सबै हाथ सदा धरिहै। हल सो सब दूषन खैंचि झटै सब बैरिन मूसल सो मरिहै।। श्रानुजै प्रिय जो सो सदा उनको प्रिय कारज ताको न क्यों सरिहै। जिनके रछपाल गोपाल धनी तिनको बलभद्र सुखी करिहै।।१३।।

अब प्रीत करी तो निवाह करो अपने जन सो मुख मोरिएना।
तुम तो सब जानत नेह मजा अब प्रीतकहूँ फिर जोरिए ना।।
'हरिचंद' कहै कर जोर यही यह आस छगी तेहि तोरिए ना।
इन नैनन माहँ बसौ नितही तेहि ऑसुन सो अब बोरिएना।।१४॥

कवित्त

आजु वृषभानुराय पौरी होरी होय रही दौरी किसोरी सबै जोबन चढ़ाई मैं। खेलत गोपाल 'हरिचंद' राधिका के साथ

बुक्का एक सोहत कपोल की लुनाई मै।।
कैथों भयो उदित मयंक नम बीच कैथों

हीरा जरचो बीच नीलमिन की जराई मैं।
कैथों पस्रो कालिदी के नीर छीर कैथों

गरक सु-गोरी भई स्याम-सुंदराई मैं।। १।।

गोपिन की बात कों बखानों कहा नंदलाल
तेरो रूप रोम रोम जिनके समाय गो।
विरह-विथा से सब ब्याकुल रहत सदा
'हरीचंद' हाल वाको कौन पै कहाय गो।।
ऑसुन को प्रलय-पयोधि बूड़ि जैहै जबै
 हूबि डूबि सब ब्रहमंडहू बिलाय गो।
पौंड़त फिरौगै आप नीर बीच होय जब
बिरह-उसासन तें बट जरि जाय गो।। २।।

तेरेई बिरह कान्ह रावरे कला-निधान

मार बान मारे सदा गोपिन के घट पै।

व्याकुल रहत ताते रैन दिन आप बिन

धूर छाय रही देखीनागिन सी लट पै।।

'हरीचंद' देखे बिनु आज सब ब्रज-बाल

बैठि के बिसूरतीं कलिंदी जू के तट पै।

होयगी प्रलय आज गोपिन के ऑसुन ते

ताते ब्रज जाय बैठो झट बंसी बट पै।। ३।।

गोपिन बियोग अब सही नहीं जात मोपै कब लो निटुर होय मैन-बान मारौगे। 'हरीचंद' आप सों पुकारे कहीं बार बार वेगही कृपाल अबै गोकुल सिधारोंगे।। कहत निहोरि कर जोरि हम पूछें जौन राधा-रौन ताको कौन उत्तर विचारोंगे। ऑसुन को नीर जवै बाढ़ैगो समुद्र तवै कच्छ रूप धारोंगे कै मच्छ रूप धारोंगे॥ ४॥

राधा-क्याम सेवे सदा बृंदाबन वास करें

रहें निहचित पद आस गुरुवर के।
चाहे धन धाम न अराम सो है काम
'हरिचंद जू' भरोसे रहें नंदराय-घर के।।
एरे नीच धनी हमें तेज तू दिखावें कहा
गज परवाही नाहि होहि कवों खर के।
होइ छे रसाछ तू भछेई जग-जीव काज
आसी ना तिहारे ये निवासी कल्पतर के।। ५॥

जदिष उँचाई धीरताई गरुआई आदि

एरे गजराज तेरी सबिह बड़ाई है।
दान धारा दें दें सदा तोपत सबन नित

हिसा सो बिरत तऊ बल अधिकाई है।!
तासो 'हरिचंद' मरजाद पें रहन नीको

काक चुगलन की जासो बिन आई है।
बिरद बढ़ावे ये न दूर कर इन्हें तेरे

कान की चपलताई भीर दुखदाई है।। ६।।

बात गुरुजन की न आछी छरकाई छागै भावै खेळ कूद में चपछता असीम की।

भारतेन्दु-प्रन्थावली

छोड़त कसालो होय जदिप नरन तऊ बान नाहिं नीकी मद भाँग कै अफीम की ।। अवगुन करी लड़ पेड़ा सों गुनद 'हरिचंद' हित होय जग औषि हकीम की । जौन गुनदाई सोई बात है सुहाई तासों नीकी मधुराई हू सों तिक्तताई नीम की ।। ७॥

जोही एक बार सुनै मोहै सो जनम भरि

ऐसो ना असर देख्यो जादू के तमासा मैं।
अरिहु नवावें सीस छोटे बड़े रीझें मब

रहत मगन नित पूर होइ आसा मे॥
देखी ना कबहुँ मिसरी मैं मधुहू मैं ना

रसाल, ईख, दाख मैं न तनिक बतासा में।
अमृत मैं पाई ना अधर मैं सुरंगना के
जेती मधुराई भूप सज्जन की भासा मैं॥८॥

केलि-भौन बैठी प्यारी सरस सिगार करें
सौतिन के सब अभिमाने द्रत सो।
कंठ-हार चूरी कर बाजूबंद चंद आदि
पिहन्यौ अभूपन बियोगिह हरत सो॥
पगपान चॉदी को चरन पिहरन लागी
सोभा देखि रंभा-रित गर्बेहू गरत सो।
छोड़िअभिमान दास होन काज चंद आज
नवल बधू के मानो पायन परत सो॥ ९॥

बृंदाबन सोभा कछु बरिन न जाय मोपें नीर जमुना को जह सोहै लहरत सो।

आजु कुंज-मंदिर विराजे पिय प्यारी दोऊ
दीने गल-वाही बाढ़े मैन के उमाह मे।
हैंसि हॅसि बातें करे परम प्रमोद भरे
रीझे रूप-जाल भीजे गुनन अथाह मे॥
कान में कहन मिस बात चतुराई करि
मुख दिग लाई प्रान प्यारे भरि चाह मे।
चूमि के कपोलन हॅसावत हॅसत छिब
छावत छवीलो छैल छल के उछाह मे॥११॥

रंग-भौन पीतम डमंग भरि वैठ्यो आज साजे रित-साज पूरचो मदन-उमाह में। 'हरीचंद' रीभत रिझावत हॅसावत हॅसत रस वाढ़चौ अति प्रेम के प्रवाह में।। चीरी देन मिस छुए ऑगुरी अधर पुनि चूमै चुपचाप ताहि पान खान चाह में। छाजिह छुड़ावत छकावत छकत छवि छावत छवीछो छैछ छछ के उछाह में।।१२॥

आजु हो न आए जो तो कहा भयो प्यारे याको सोच चित नाहि धारि मति सकुचाइये।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

औधि सों उदास हैं कै गमन तयार यह ताते अब छाज छोड़ि छपा करि धाइये।। 'हरीचंद' ये तो दास आपुही के प्रान कछू और न कियो तो अब एतो ही निभाइये। चाहत चछन अकुछाइकै बिसासी इन्हें आह प्रान - प्यारे जू बिदा तो करि जाइये।।१३॥

जोग जग्य जप तप तीरथ तपस्या व्रत
ध्यान दान साधन समूह कौन काम को।
वेद औ पुरान पढ़ि ज्ञान को निधान भयो
कूर मगरूर पाइ पंडिताई नाम को।।
'हरीचंद' बात बिना बात को बनाइ हाखी
चेरो रही जाम दाम काम धन धाम को।
जानै सब तऊ अनजानै है महान जानै
राम को न जानै ताहि जानिये हराम को।।१४॥।

सॉझ समै साजे साज ग्वाल-बाल साथ लिए

मोहन मनिह हरि आवत हरू हरू।
सीस मोर-मुकुट लकुट कर लीने ओढ़े

पीत उपरैना जामें टॅक्यो चारु गोखरू॥
'हरीचंद' बेनु को बजावत है गावत

सु आवत है लिए साथ साथ गाय बाहरू।
नाचत गुवाल मध्य लाजत मनोज लिख

आवें सिख बाजत गुपाल पाय घूँघरू॥१५॥

दासी द्रवानन की झिरकी करोर सही
दूतिन नचाये नचीं नौ-नौ पानि नेजे पर।

दिवस विताये दौरि इत उत दुरि दुरि रोइहू सकी न खुलि हायदुख सेजे पर ॥ 'हरीचंद' प्रानन पै आय बनी सबै भॉ ति अंग अंग भीनी पोर परी विष रेजे पर । हाय प्रान-प्यारे नेक विछुरे तिहारे दुख कोटिन ॲगेजे याही कोमल करेजे पर ॥१६॥

मेष मायावाद सिंह वादी अतुल धर्म वृख जयित गुण-रासि वल्लभ-सुअन। किल कुवृश्चिक दुष्ट जीव जीवन-सूरि करम छल मकर निज वाद धनु-सर-समन॥ गोप-कन्या भाव प्रगटि सेवा विसद कृष्ण राधा मिथुन भक्ति-पथ दृद्-करन। हरन जन-हिय-करक मीन-धुज-भय मेटि दास 'हरिचंद' हिय कुम्भ हरि-रस भरन॥१७॥

कुंभ-कुच परस हग-मीन को दरस तिज तुच्छ सुख मिथुन को हिय विचारे। छल मकर छाँ डि. सव तानि चैराग-धनु सिंह हैं जगत के जाल जारे।। कृष्ण वृखभानु-कन्या सिंहत भजन करि कलि कुवृश्चिक समुभि दूर टारे। छाँ डि. अनआस विस्वास हिय अनुल धरि करम की रेख पर मेख मारे।।१८।।

फ्लैंगे पलास वन आगि सी लगाइ क्र्र कोकिल कुहूकि कल सवद सुनावैगो।

भारतेन्द्र ग्रन्थावली

त्योंही 'हरीचंद' सबै गावैगो धमार धीर
हरन अबीर बीर सबही उड़ावैगो ॥
सावधान होहु रे बियोगिनी सम्हारि तन
अतन तनक ही में तापन तें तावैगो ।
धीरज नसावत बढ़ावत बिरह काम
कहर मचावत वसंत अब आवैगो ॥१९॥

खेळौ मिळि होरी ढोरौ केसर-कमोरी फेंको

भिर भिर झोरी लाज जिअ में बिचारौ ना।

डारौ सबै रंग संग चंगहू बजाओ गाओ

सबन रिकाओ सरसाओ संक धारौ ना।।

कहत निहोरि कर जोरि 'हरिचंद' प्यारे

मेरी बिनती है एक हाहा ताहि टारौ ना।

नैन हैं चकोर मुख-चन्द तें परेगी ओट

यातें इन ऑ खिन गुलाल लाल डारौ ना।।२०॥

लोक बेद लाज किर कीजे ना रुखाई एती

द्रिवये पियारे नेकु दया उपजाइ कै।

बिरह बिपति दुख सिंह निंह जाय

किह जाय ना कछुक रही मन बिलखाइ के।।

'हरीचंद' अब तो सहारो निंह जाय हाय

मुजन बढ़ाय बेग मेरी ओर आइ कै।

बिरद निभाय लीजे मरत जिवाइ लीजे

हा हा प्रान-प्यारे धाइ लीजे गर लाइ के।।२१॥

पद और गीत

प्रगटे द्विजकुल-सुखकर-चंद । भक्ति-सुधा-रस निस-दिन बरषत सब विधि परम अमंद ॥

स्फुट कविताएँ

मायावाद परम ॲधियारी दूरि कियो दुख-दूंद । भक्त-हृद्य-कुमुदिनि प्रफुलित भई भयो परम आनंद ॥ काशी नभ महॅ किरिन प्रकाशी बुध सव नखत सुछंद । 'हरीचंद' मन-सिधु बढ़यो लखि रसमय मुख सुखकंद ॥ १॥

हरि-सिर बॉकी वॉक विराजै। वॉको छाल जमुन - तट ठाढ़ो बॉकी मुरली वाजै।। बॉकी चपला चमकि रही नव वॉको वादल गाजै। 'हरीचंद' राधा जू की छविलखिरति मति गति भाजै॥ २॥

सखी री ठाढ़े नन्द-िकसोर । वृंदाबन में मेहा बरसत निसि वीती भयो भोर ॥ नील बसन हरि-तन राजत हैं पीत स्वामिनी मोर । 'हरीचंद' बिल बिले ब्रज-नारीसब ब्रजजन-मनचोर ॥ ३॥

हरि को धूप - दीप लै कीजै । षटरस बीजन बिबिध भाँ ति के नित नित भोग धरीजै ॥ दही मलाई घी अरु माखन तातो पै लै दीजै । 'हरीचंद' राधा-माधव-छवि देखि बल्लैया लीजै ॥ ४॥।

सुदामा तेरी फीकी छाक।

मेरी छाक रोहिनी पठई मीठी और सु-पाक॥

बलदाऊ को कोरी रोटी मोको घी की दोनी।

सो सुनि सुबल तोक बठि बैठे मेरी बहुत सलोनी।।

जैसी तेरी मैया मोटी तैसी मोटी रोटी।

मेरी छाक मली रे मैया जामे रोटी छोटी॥

बोलत राम पतौका लै लै बैठो भोजन कीजै।

बच्यौ बचायो अपनो जूठन 'हरीचंद' को दीजै॥ ५॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

भोजन कीनो भानु-कुमारी।
ठाढ़े छिए नंद के नंदन भिर के कंचन झारी।
छिलता छिए सुभग बीरा कर छोग कपूर सोपारी।
जुग जुग राज करो या ब्रज में 'हरीचंद' बिहारी॥ ६॥

बैठे पिय-प्यारी इक संग । परदा परे बनाती चहुँ दिसि बाजत ताल सृदंग ॥ धरी ॲगीठी स्वच्छ धूम-बिन गावत अपने रंग । 'हरीचंद' बलि बलि सो छबि लखि राधा लिए उछंग ॥॥॥

अब तो आय परचौ चरनन में।।
जैसो हों तैसो तुमरोई राखोइगे सरनन में।।
गनिका गीध अभीर अजामिल खस जवनादिक तारे।
औरहु जो पापी बहुतेरे भये पाप ते न्यारे।।
सुत-बध हेत पूतना आई सब बिधि अघ ते पीनी।
जो गित जननीहूँ को दुर्लभ सो गित ताको दीनी।।
औरो पितत अनेक उधारे तिनमें मोहुँ को जान।
तुमही एक आसरो मेरे यह निहचे किर मान।।
वुरो भलो तुमरोइ कहावत याकी राखौ लाज।
'हरीचंद' व्रजचंद पियारे मत लॉड्हु महराज।। ८॥

माई री कमल-नैन कमल-वदन वैठे हैं जमुना-तीर।
कमल से करन कमल लिए फेरत मुंदर स्याम सरीर॥
कमल की कंठ माल लिल लेला वनी कमल ही को किट चीर।
कमल के महल कमल के खंभा भौरन की जापे भीर॥
मुंदर कमल फूले लहलहे सोहत ता मधि झलकत नीर।
'हरीचंद' पद-कमल जपत नित भंजन-भव-भय-भीर॥ ९॥

मंगल मंगल मंगल रूप।
मंगल गिरि गोवर्धन धारचौ मंगल गिरिधर बज के भूप।
मंगल-मय ब्रख्मानु-नंदिनी श्रीराधा अति रुचिर सुरूप।
मंगल ब्रह्म-चरन-कृपा से 'हरीचंद' उबरचौ मव कृप।।१०॥

घर ते मिलि चली व्रज-नारि। खिसत कवरी नैन घूमत सजे सकल सिगार।। लिए पूजन-साज कर मैं कुटिल बिथुरे वार। कृष्ण-गुन गावत सुविहसत 'हरीचंद' निहार।।११॥

जल में न्हात है ब्रज-बाल । मास अगहन जान उत्तम मिलन को गोपाल ॥ हाथ जोरि सुकहत देविहि देउ पति नॅदलाल । चीर लै 'हरिचंद' भागे सुभग स्थाम तमाल ॥१२॥

खोजत वसन वज की वाल ।
निकसि के सव लेंदु छिपिके कहाँ स्थाम तमाल ।।
सुनत चंचल चित चहूँ दिसि चिकत निरखत नारि।
मधुर वैनिन हिओ धरकत जानि के वनवारि।।
कदम पर तें दरस दीनो गिरिधरन घनश्याम।
अंग अंग अनूप शोभा मथन कोटिक काम।।
सिर मुकुट की लटक चटकत वसन सोभित पीत।
चरन तक बनमाल सोभित मनहुँ लपटी प्रीत।।
फैलि रहि सोभा चहूँ दिसि मन लुभावत पास।
नैन तें 'हरिचंद' के छिब टरत नहि इक साँस।।?३॥

देखी सोभित तरु पर नट-वर । मोर मुकुट कटि पीत पिछौरी मुरली हाथ सुघर-वर ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

बोले हिर बाहर है आओ हे ब्रज-बाल चतुर - तर। नॉगी होइ जमुन में पैठीं पूजहु आइ दिवाकर॥ सुनि पिअ-बचन निकसि सब आई दीनो चीर गुंजधर। पिहिर चीर ब्रज-नारि नवेली केलि करी छुंजन पर॥ 'हरीचंद' हिर की यह लीला निह पावत विधि अरु हर। कोमल मंजु सॉवरी मुरित नित्य विराजी हिअ पर॥१४॥

राग सारंग

श्री कृष्ण घर घर बाजत सुनिय वधाई। रावल मै जाई ॥ श्री राधा जय जय जय जय जय धुनि माचैं। आनंद - मगन तहाँ सब नाचत ब्रह्मा शिव अरु शेपा। नाचत वरुन कुत्रेर सुरेसा॥ नारद आदि सुनीसा। नाचत तैंवीसा ॥ नाचत देव कोटि गनेसा । नाचत वसु अरु मस्त नाचत जम रवि ससि सुभकेसा॥ धनु धारे । परसुराम नाचत नचत राज-ऋषि सुर-ऋषि न्यारे॥ किन्नर चारन नाचत जच्छा ॥ नाचत विद्याधर अम नाचत खग मृग अहिगन मच्छा। गाय भैंस के वच्छा॥ नाचत विभीपन । सुक प्रहाद नाचत नचत परीक्षित बिंह आनँद मन ॥

स्फट कविताएँ

नचित सरस्वति बीन बजाई। माया नाचित अति हरषाई॥ चंपकलता बिसाखा। नाचित चंदाविल लिलता रस - साखा ॥ जसुदा माई। नचत **च्यामदा** व्याही कॉरी सबै लगाई ॥ नाचत नंद सुनंद सुहाए। महानंद अति आनँद छाए॥ नचत तोक बल सुख श्रीदामा। सँग वृषभान गोप सुखधामा॥ नर-नारिन के नाचत बृन्दा । नाचत 'हरिचंदा' ॥१५॥ प्रेम-मत्त

राग सारंग

ग्वाल गावे गोपी नाचे । प्रेस-मगन मन आनंद राचें ॥
भातु राय के राधा जाई । धाये सब सुनि लोग-लुगाई ॥
माखन दिध घृत दूध लुटावे । बार वार प्रमुदित उर लावे ॥
ताल पखावज आवज बाजे । दुंदुभि ढोल दमामा गाजे ॥
कूदत ग्वाल-बाल सब सोहे । देखि देखि सुर नर मुनि मोहें ॥
भये दूध दिध घृत के पंका । इत उत दौरत फिरत निसंका ॥
देत निल्लावर मनिगन वारी । प्रेमानंद मगन नर - नारी ॥
थिकत भये सब देव विमाना । मुदित करत'हरिचंद'वखाना॥१६॥

सुनौ सिख बाजत है मुरली । जाके नेकु सुनत ही हिअ मे उपजत बिरह-कली ।। जड़ सम भए सकल नर-खग-मृग लागत श्रवन भली । 'हरीचंद' की मित रित गित सब धारत अधर छली ।।१७॥

५३

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

वैरिनि वॉसुरी फेरि वजी । सुनत अवन मन थिकत भयो अरु मित-गित जाति भजी।। सात सुरन अरु तीन श्राम सों पिय के हाथ सजी। 'हरीचंद' श्रीरहु सुधि मोही जबही अधर तजी॥

वंसुरिआ मेरे बैर परी। छिनहूँ रहन देत निह घर में मेरी बुद्धि हरी।। बेनु-बंस की यह प्रभुताई बिधि-हर-सुमित छरी। 'हरीचंद' मोहन बस कीनो बिरहिन-ताप-करी।। १९॥

सखी हम बंसी क्यों न भए।
अधर सुधा-रस निसु-दिनु पीवत प्रीतम-रंग रए॥
कवहुँक कर मैं कबहुँक कि मैं कबहूँ अधर धरे।
सब ब्रज-जन-मन हरत रहत नित कुंजन मॉम खरे॥
देहि बिधाता यह बर मॉगों कीजै ब्रज की धूर।
'हरीचंद' नैनन में निबसे मोहन-रस भरपूर॥२०॥

नाचत नवल गिरिधर लाल । सकल सुखदाता संग गोपी बाल ॥ बजत भॉभ मृदंग आवज चंग बीना ताल । जात बलि 'हरिचंद' छिब लिख सुभग स्थाम तमाल॥२१॥

भोजन कीजै प्रान-िपयारो । भई बड़ी बार हिडोले भूलत आज भयो श्रम भारी ॥ बिजन मीठो दूध सुहातो कीजै पान दुलारी । जूठन मॉगत द्वार खड़ो है 'हरीचंद' बलिहारी ॥२२ पनघट बाट घाट रोकत जसुदा जी को बारो ।
सॉवरे वरन इयाम स्थाम ही सज्यौ
है साज इन ॲखियन को तारो ॥
सुरिल बजावत गीतन गावत
करत अचगरी प्यारो ।
'हरीचंद' इंडुरी जसुन में बहावत मन ललचावत
नेन नचावत मेरो तन परसत सुंदर नंद-दुलारो ॥२३॥

बजन लगी बंसी यार की। धुनि सुनि व्रज-तिय चिकत होत है सुधि आवत दिलदार की।। मीठी तान लेत चित मोहचो चितवन तीखी यार की। 'हरीचंद' नैनन मे गड़ि गई छवि गुंजन के हार की।।२४॥

वजन लगी बंसी कान्ह की। धुनि सुनि चिकत भए खग मृग सब सुधि न रही कछु प्रान की।। मोहे देव गंधरव रिसि मुनि भूले गति जु बिमान की। 'हरीचंद' को मन मोद्यो 'अस बिसरी सुधिहू अपान की'।।२५॥

किन चौंकाए पीतम प्यारे।
किन सुख में दुख दियों जु डिठ इत भोरहि भोर पधारे॥
मेरे जान क्र तमचुर यह तुम कहँ सुरत दिवाइ।
कै द्विज-गन कै चहिक चिरैयन मेरी आस पुजाइ॥
सीरी पौन अहन किरिनाविल भए सहाय पियारे।
धन्य भाग जो अवहूँ डिठ कै आए भवन हमारे॥
आओ चरन पलोटो प्यारे सोइ रही स्नम भारी।
'हरीचंद' सुनि बचन रचन तिय गर लाई बनवारी॥२६॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

हम में कौन कसर पिय प्यारे।
अजामेल में का अवगुन जे नहिं तन मॉहि हमारे।।
जानी और पितत के माथे सीग रही द्वे भारी।
ता बिन हमि देखि निह तारत बन्दा-बिपिन-बिहारी।।
जो पापिह करिवे मों जग में जीव पितत कहवावे।
तो हमसो बढ़ि के कोउ नाहीं को मेरी सिर पावे।।
कछ तो बात होइहै जासो तारत हम कहॅ नाहीं।
नाही तो 'हरिचंद' पितत-पित है हम कित बिच जाही।।२७॥

तरन में मोहिं लाभ कछु नाही।
तुमरेई हित कहत बात यह गुनि देखहु मन माही।।
तुमरेहू जिअ अब ली बाकी यहै हौस चिल आई।
कै कोड कठिन अघी पावें तो तारि लहें बिड़आई।।
बहुत दिनन की तुमरी इच्छा तेहि पूरन में आयो।
करहु सफल सो हम सों बिढ़ कोड पापी निह जग जायो।।
लेहु जोर अजमाइ आपुनो दया - परिच्छा लीजै।
हे बलबीर अधी 'हरिचंदहि' हारि पीठि जिनि दीजै।।२८॥।

तुव जस हमहिं बढ़ावन-हारे ।
तुव गुन दिव्य तारनादिक के कारन हमि पियारे ॥
छिपी द्या तुव मेरेहि अघ मै यह निहचे जिय जानो ।
हम बिन तुव जग कछु न बड़ाई यह प्रतीत किर मानो ॥
केवल त्रिभुवन-पित फलदायक न्याय करत रहि जैये ।
दया-निधान पितत-पावन प्रभु हमरे हेत कहैये ॥
हमहीं कियो कृपाल तुमिह अध-तारन हमिहं बनायो ।
यह गुन मानि हीन 'हरिचंदिह' क्यों न अबहुँ अपनायो ॥२९॥

स्फुट कविताएँ

हमरी स्वारथ ही की प्रीति। तुव गुनहू स्वारथ हित गावत मानहु नाथ प्रतीति॥ वक-धरमी स्वारथ-मूलक सब प्रेम भक्ति की रीति। 'हरीचंद' ऐसे छलियन कों सिकहौ नाथ न जीति॥३०॥

अब हम बिंद विंद के अघ करिहें।
जब सब पिततन सो बिंद जैहें तब ही भव-जल तिरहें।।
हम जानी यह बानि नाथ की पिततन ही सो प्रीति।
सहजिह कुपा कृपिन-दिसि गामिनि यहें आपु की रीति।।
ताही सो अघ किये अनेकन करत जात दिन-रात।
तक न तरत परत निंह जानी क्यों अब लो हम तात।।
किए करत अघ फेर करेंगे जब लो जिअ मे जीअ।
जा,सो दृष्टि परे तुमरी इत सुंद्र सॉवर पीअ।।
दीन-बन्धु प्रनतारित-भंजन आरत - हरन सुरारि।
द्यानिधान कृपन-जन-बत्सल निज गुन नाम सम्हारि।।
पावन परम पितत हरि हम कह हीन जानि उठि धाओ।
साधन-रहित सहित अघ सत लिख 'हरिचंदहि' अपनाओ।।३१॥

देखहु मेरी नाथ ढिठाई।
होइ महा अघ-रासि रहन हम चहत भगत कहवाई।
कवहूँ सुधि तुमरी आवै जो छठे-छमाहे भूले।
ताही सो मनि मानि प्रेम अति रहत संत विन फूले।।
एक नाम सो कोटि पाप को करन पराछित आवै।
निज अघ बड़वानलिह एक ही ऑसू वूँद बुझावै।।
जो व्यापक सर्वज्ञ न्याय-रत घरम-अधीस मुरारी।
'हरीचंद' हम छलन चहत तेहि साहस पर बलिहारी।।३२॥

स्याम घन देखहु गौर घटा।
भरी प्रेम-रस सुधा बरिस रही छाई छूटि छटा।।
आपुहि बादर रूप जल भरी आपुहि बिज्जु लटा।
यह अद्भुत लिख सिखी सखीगन नाचत बैठि अटा।।
हिय हरखावत छिब बरखावत भुकी निक्जं तटा।
'हरीचंद' चातक हैं निसि-दिन जाको नाम रटा।।३३॥

आजु बसन्त पंचमी प्यारे आओ हम तुम खेहैं। चोआ चंदन छिरिक परसपर अरस परस रॅग झेहैं॥ और कहूँ जिनि जाहु पियारे हम तुम मिलि रस रेहै। तुम मोहि देहु आपुनी माला हम निज तुअ डर मेहैं॥ प्राननाथ कहूँ कंठ लाइ के आनंद-सिधु सकेहें। 'हरीचंद' हिय-होस पुजावे बिरहहि पायन ठेहें॥३४॥

आई है आजु बसंत पंचमी चलु पिय पूजन जैये।
आम मंजरी काम चिनौती ले पिय सीस वॅधेये॥
अति अनुराग गुलाल लाइ के नव केसर चरचैये।
उद्दीपन सुगन्ध सोधे सृगमद कपूर छिरकैये॥
पुष्प-गेंदुकन परिस पिया कों तन मे काम जगैये।
संचित पंचम ऊँचे सुर सों काम - वधाई गैये॥
आलिगन परिरम्भन चुम्यन भाव अनेक दिखेये।
'हरीचंद' मिलि प्रान-पिया सों सरस वसंत मनैये॥३५॥

नव दूलह व्रजराय-लाडिलो नव दुलहिन वृपभानु-किसोरी। श्री वृन्दावन नवल कुंज मे खेलत दोड मिलि होरी॥ नव सत साजि सिंगार अभूपन नवल नवल सँग गोरी। नवल सेहरो सीस विराजत नवल वसन तन रार्जे॥ त्रिभुवन-मोहन जुगल-माधुरी कोटि मदन लखि लाजें। अति कमनीय मनोहर मूरति व्रज-जन यह रस जानें॥ 'हरीचंद' व्रजचन्द-राधिका तजिके किहि उर आनें॥३६॥

कुंज-बिहारी हरि-सँग खेलत कुंज-बिहारिनि राधा।
आनंद भरी सखी सँग लीन्हें मेटि बिरह की बाधा।।
अबिर गुलाल मेलि उमगावत रसमय सिधु अगाधा।
धूंघर में मुकि चूमिअंक भरि मेटित सब जिय साधा।।
कूजित कल मुरली मृदंग सँग बाजत धुम किट ताधा।
बृन्दाबन-सोभा-सुख निरखत सुरपुर लागत आधा।।
मच्यौ खेल बढ़ि रंग परसपर इत गोपी उत काँधा।
'हरीचंद' राधा-माधव कृत जुगल खेल अवराधा।।३०॥

सरस सॉवरे के कपोल पर बुका अधिक बिराजै।
मनहु जमुन-जल पुंज छीर की छीट अतिहि छिब छाजै।।
नील कंज पै कलित श्रोस-कन झलकत तियिन रिझावै।
प्रिया-दीठि कौ चिन्ह कियो यह ब्रज-जुवती मन भावे।।
सूछम रूप सकल ब्रज-तिय को बस्यो कपोलिन आई।
'हरीचंद' छिव निरिख हरिष हिय बार बार बिल जाई।।३८॥

नव बसंत को आगम सजनी हरि को जनम सुहायो।
गावत कोकिल कीर मोर सी जुवती बजत बधायो।।
बिबिध दान लहि जाचक जन से कलित कुसुम बहु फूले।
गुन गावत धावत बन्दीजन से भॅवरे बहु भूले।।
उड़त गुलाल अबीर रंग सो दिध-कॉदो भिर लाई।
नाचत गारी देत निलज से गावत ताल बजाई।।
देसू फूलन मिस बुन्दाबन प्रगट्यो जिय अनुरागै।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

केसर-सिंचित सम सरसों-बन नैन सुखद अति छागै।। गोप पाग पहिरे सब सोभित गेंदा तरु इक - रासी। बौरे आम सरिस डोछत आनंद - बौरे ब्रजरासी।। बंस-बेछि छहरानी नंदजू की अति सुख झाछरि छाई। तरुन तमाछ स्याम घन उपजे 'हरीचंद' सुखदाई।।३९॥

पिया मन-मोहन के सँग राधा खेळत फाग । दोड दिसि उड़त गुळाळ अरगजा दोडन डर अनुराग ॥ रॅग-रेळिन कोरी झेळिन सै होत हगिन की ळाग । 'हरीचंद' ळिष सो सुख-सोभा अपुन सराहत भाग ॥४०॥

शोभा कैसी छाई। कोइल कुहुकै भॅवर गुँजारै सरस वहार

फूळि रही सरसो ॲखियन लगत सुहाई, देखो।। बीती सिसिर बसन्तहु आई फिर गई काम-दुहाई। बौरन आम लग्यो मन बौखो बिरहिन बिरह सताई,देखो।। जान न दैहों तुहि ऐसी समय में लैहों लाख बलाई। 'हरीचंद' मुख चूमि पियरवा गरवॉ रहिहों लाई, देखो।।४१॥

रिमिक्तम बरसे पिनयाँ घर निह जिनयाँ कैसे बीतै रात। सोर सोर घनघोर करत है सुनि सुनि जीअ डरात॥ सूनी सेज देखि पीतम बिनु धीरज जिय न धरात। पिय 'हरिचंद' बसे परदेसवाँ मोर जोबनवाँ नाहक जात॥४२॥

देखों सॉवरे के संगवां गोरी झूछैछीं हिडोर। जमुना तीर कदम की डिरयां पहिरे चीर पटोर॥ विजुळी चमकै पनियां बरसे बादर छौछे हो घनघोर। हरि-राधा छवि देखि नयनवां सखी जुड़ैछै मोर॥४३॥ सखी कैसी छिब छाई देखों आई बरसात । मोहि पिया बिना हाय न भाई बरसात ॥ घन गरजत बिरह बढ़ाई बरसात । हरि मिछत न भई दुखदाई बरसात ॥४४॥

मथुरा के देसवाँ से भेजले पियरवाँ रामा।

हिर हिर ऊधो लाए जोगवा की पाती रे हरी।।

सब मिलि आओ सखी सुनो नई बतियाँ रामा।

हिर हिर मोहन भए कुबरी के सँघाती रे हरी।।

छोड़ि घर-वार अब भसम रमाओ रामा।

हिर हिर अब निह ऐहै सुख की राती रे हरी।।

अपने पियरवाँ अब भए है पराए रामा।

हिर हिर सुनत जुड़ाओ सब छाती रे हरी।।

हिर हिर सुनत जुड़ाओ सब छाती रे हरी।।

रिमिक्तिम वरसत मेह भीजित मैं तेरे कारन। खरी अकेली राह देखि रही सूनो लागत गेह।। आइ मिलौ गर लगौ पियारे तपत काम सो देह। 'रहरीचंद' तुम विनु अति व्याकुल लाग्यौ कठिन सनेह।।४६॥

मलार चौताला (समय कुतुबुद्दीन का राज)

छाई ॲधियारी भारो सूझत निह राह कहूँ
गरिज गरिज बादर से जवन सब डरावें।
चपला सी हिन्दुन की बुद्धि वीरतादि भई
छिपे बीर-तारागन कहूँ न दिखावे।।
सुजस-चंद मंद भयो कायरता-घास वढ़ी
दिरिद-नदी उमिंड चली मूरखता पंक चहल पहल पग फॅसावें।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

'हरीचंद' नन्दनन्दगिरिवर धरो श्राह फेर हिन्दुन के नैन नीर निस दिन वरसावैं ॥४०॥

> मलारी जलद तिताला (समय सिकंदर का पंजाब का शुद्ध)

पोरस सर जल रन महं बरसत लिख के मोरा जियरा हरसत। बिजुरी सी चमकत तरवारे, बादर सी तोपें ललकारें, बीच अचल गिरिवर सो छत्री गज चिंद देवराज-सम सरसत। भीगुर से झनकत है बखतर, जवन करत दादुर से टरटर छर्रा उड़त बहुत जुगनू से एक एक को तम सम गरसत। बढ़ची बीर रस सिन्धु सुहायो, डिग्यो न राजा सबन डिगायो, ऐसो वीर विलोकि सिकन्दर जाह मिल्यों कर सो कर परसत। १८८॥

धिन धिन री सारिस - गमनी । गरि मध पसरी साम मनी सारी रेसम सिन सिरस सिनी ॥ निस मिन सम निसि धिर धिर मगमि परी परी परा मगिन गनी । निसरी साम साध सानी गिन 'हरीचंद' सिरगम पधनी ॥४९॥

चातक को दुख दूर कियो सुख दीनो सबै जग जीवन भारी।
पूरे नदी नद ताल तलैया किए सब भॉति किसान सुखारी॥
सूखेहु रूखन कीने हरे जग पूरो महा सुद है निज बारी।
हे घन आसिन लों इतनो किर रीते भएहू बड़ाई तिहारी॥५१॥

जय वृपभानु-नंदिनी राधे मोहन-प्रान-पियारी। जय श्री रिसक कुॅवर नॅदनंदन मोहन गिरिवरधारी॥ जय श्री कुंज-नायिका जय जय कीरित-कुल-उंजियारी। जय बृंदावन चारु चंद्रमा कोटि-मदन-मद-हारी॥

स्फुट कविताएँ

जय व्रज-तरुन-तरुनि-चूड़ामनि सखियन में सुकुमारी। जयित गोप-कुल-सीस-मुकुटमनि नित्ये सत्य विहारी॥ जयित बसंत जयित बृंदाबन जयित खेल सुखकारी। जय अद्भुत जस गावत सुक मुनि 'हरीचंद' बलिहारी॥५२॥

प्रगटे हरिजू आनंद-करन्त। मनु आई भुव पर ऋतु बसंत।।
सब फूले गोपी ग्वाल-बाल। मनु बौरि रहे बन मे रसाल।।
सब ग्वाल धरे केसरी पाग। मनु डारन पै गेदा सुभाग॥
फैली चहुँ दिसि हरदी सुरंग। सरसो के खेत फूलन के संग॥
सब के मन मे अति री हुलास। मनु फूलि रहे सुंदर पलास।।
देखत सब देव चढ़े विमान। मनु उड़त बिबिध पक्षी सुजान।।
नट नाचत गावत करत ख्याल। मनु नाचि रहे बन मे मराल॥
गावत मागध बंदी प्रवीन। मनु बोलि रही को किल नवीन।।
पहिरे नर-नारी बसन हार। मनु नये पत्र-फल फूल चार॥
सो सुख छुटत 'हरिचंद'दास। मनु मत्त भॅवर पायो सुवास॥५३॥

महारानी तिहारों घर सुबस बसो । आजु सुफल व्रजबास भयो सब घर घर अति आनन्द रसो ॥ कोड गावत कोड करत कोलाहल माखन को कोड लेत गसो । श्री राधा के प्रकट भये ते या बरसानो सुख बरसो ॥ देत असीस सदा चिर जीवो मोहन को सँग लै बिलसो । 'हरीचंद' आनंद अति बाढ़चो सब जिय को दुख दरदनसो ॥५४॥

मन की कासो पीर सुनाऊँ। वकनो बृथा और पतिखोनो सबै चवाई गाऊँ॥ कठिन दरद कोऊ निह धरिहै धरिहै उलटो नाऊँ। यह तो जो जानै सोइ जानै क्यो करि प्रकट जनांऊँ॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

रोम रोम प्रति नयन श्रवन मन केहि धुनि रूप छखाऊँ। विना सुजान सिरोमनि री केहि हियरो काढ़ि दिखाऊँ॥ मरमिन सिखन वियोग दुखित क्यों किह निज दसा रोआऊँ। 'हरीचंद' पिय मिळै तो पग गहि बाट रोकि समझाऊँ॥५५॥

तू केहि चितवत चिकत मृगी सी।
केहि ढूँढ़त तेरो कह खोयो क्यो अकुछात छखाति ठगी सी।
तन सुधि करि उघरत ही ऑचर कौन व्याध तू रहित खगी सी।
उत्तर देत न खरी जकी ज्यों मद पीये के रैनि जगी सी।।
चौकि चौकि चितवति चारिहु दिसि सपने पिय देखति उमॅगी सी।
भूछि बैखरी मृग सावक ज्यों निज दछ तिज कहुँ दूरि भगी सी।।
करित न छाज हाट-वारन की छुछ-मर्यादा जाति डगी सी।
'हरीचंद' ऐसेहि उरभी तो क्यों नहि डोछत संग छगी सी।।

श्री गोपीजन-बह्नम सिर पे विराजमान
अव तोहि कहा हर मृढ़ मन वावरे।
छोड़िके कुसंग सबे आसरो अनेक अबे
छिन भर हरि-पद सीस नित नाव रे।।
कहत पुकार बार बार सुनि यह राम
कोध छोड़ि एक हिर गुन गाव रे।
'हरीचंद' भटके अनेक ठौर तिन प्रति
टेक तज बह्नम सरन अब आब रे।।५७॥

हठोछे दे दे मेरी मुँदरी। हा हा करत हो पइऑ परत हों गुरुजन मॉम खरी। 'हरीचंद' तुम चतुर रसीछे वहियाँ पकरी॥५८॥ विनु सैयॉ मोको भावै निह ॲगना । चंदा उदय जरावत हमकों विप सो छागत कॅगना ॥५९॥

पिय की मीठी मीठी बतियाँ। अवन सुहात सुधा-रस सानी कहत छाइ जब छतियाँ।। बोछत ही हिय खचित होत मनु मैन छिखत मन पतियाँ। 'हरीचंद' पूरन हिय करनहि रहत सदा बनि थतियाँ।।६०॥।

तरल तरंगिति भव-भय-भंगिति जय जय देवि गगे।
जगद्घ-हारिति करुना-कारिति रमा-रंग-पद रंगे।।
नवल विमल जल हरत सकल मल पान करत सुखदाई।
पापिह नासत पुन्य प्रकासत जलमय रूप लखाई।।
कच्छप मीन भ्रमरमय सोभित कृपा-कमल-दल फूले।
देववधू-कुच-कुंकुम रंजित लिख छवि सुर नर भूले।।
शिव-सिर-वासिति अज-कमंडलिनि पतित मंडलिन तारो।
'हरीचंद' इक दास जानि कै करुन कटाच्छ निहारो।।६१॥-

हरिजू की आवित मो जिय भावे। लटकीली रस-भरी रॅगीली मेरे हगन सुहावे॥ निज जन दिसि निरखित हग भिर के हॅसिन सुरित मन माने। वेनु वजावित किट किसे धावित गावित किर रस दाने॥ वंक विलोचन फेरिन हेरिन सव ही चित्त चुरावे। 'हरीचंद' भूलत निह कवहूँ नित सुधि अधिक दिवावे॥६२॥

जग वौराना मेरे लेखे। कोई असाध कोई साधू वनि धाया करि करि भेखे।

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

छिड़ छिड़ मराबादि बादन में बिन अपने चख देखे। धरम करम कर मोटी कीनी और करम की रेखे।। होय सयाना मूळ गॅवाया सभी व्याज के लेखे। 'हरीचंद' पागळ बिन पाया पीतम प्रीति परेखे।।६३॥

हिर जू कों नेह परम फल माई।
मेरे नेम धरम जप संजम बिधि याही में आई।।
यहै लोक परलोक चार फल यहै जगत ठकुराई।
मेरे काम धाम परमारथ स्वारथ यहै सदाई।।
यहै वेद बिधि लाज रीति धन हमरे यहै बड़ाई।
'हरीचंद' बहुभ की सरबस मैं जिय निधि कर पाई।।६४॥

होली डफ की
तेरी ॲगिया में चोर बसें गोरी।
इन चोरन मेरो सरबस छ्ट्यों मन लीनो जोरा-जोरी।।
छोड़ि देइ किन बॅद चोलिया पकरें चोर हम अपनोरी।
'हरीचंद' इन दोडन मेरी नाहक कीनी चित चोरी।।६५॥

देखो बहियाँ मुरक गई मोरी ऐसी करी बर-जोरी । श्रीचक आय दौरि पाछे तें छोक की छाज सब छोरी ॥ छीन झपट चटपट मोरी गागर मिछ दीनी मुख रोरी ॥ निह मानत कछु बात हमारी कंचुिक को बँद छोरी। एई रस सदा रिसक रहिओं 'हरीचंद' यह जोरी ॥६६॥

गुज़्ल

फिर आई फरले गुल फिर ज़ख्मदह रह रह के पकते हैं। मेरे दारो जिगर पर सूरते लाला लहकते हैं॥ नसीहत है अवस नासेह वयाँ नाहक है बकते हैं।
जो बहके दुख़्ते रज से है वह कब इनसे बहकते हैं?।।
कोई जाकर कहो यह आखिरी पैग़ाम उस वुत से।
अरे आ जा अभी दम तन में बाकी है सिसकते हैं।।
न वोसा छेने देते हैं न छगते हैं गछे मेरे।
अभी कम-उम्र है हर वात पर मुझ से झिझकते हैं।।
व गैरों को अदा से कल्ल जब सफ्फाक करता है।
तो उसकी तेग़ को हम आह किस हैरत से तकते हैं।।
उड़ा छाये हो यह तर्जे सखुन किस से बताओं तो।
दमें तक़रीर गोया बाग़ में बुछबुछ चहकते हैं।।
'रसा' की है तछारों चार में यह दक्त-पैमाई।
कि मिस्छे शीशा मेरे पाँव के छाछे मछकते हैं।।?।।

खयाले नावके मिजगाँ में वस हम सर पटकते हैं। हमारे दिल में मुहत से ये खारे राम खटकते हैं।। रुखे रौशन पे उसके गेसुए शवगूँ लटकते हैं। क्यामत है मुसाफिर रास्ता दिन को भटकते हैं।। फुग़ॉकरती है बुलबुल याद में गर गुल के ए गुलची। सदा इक आह की आती है जब गुंचे चटकते हैं।। रिहा करता नहीं सैयाद हम को मौसिमें गुल में। कफस में दम जो घवराता है सर दे दे पटकते हैं।। उड़ा दूँगा 'रसा' में घिल्याँ दामाने सहरा की। अवस खारे वियावाँ मेरे दामन से अटकते हैं।।

गज़व है सुरमः देकर आज वह वाहर निकलते है। अभी से कुछ दिले मुज़तर पर अपने तीर चलते है।।

ज़रा देखो तो ऐ अहले सखुन ज़ोरे सनाअत को। नई बंदिश है मज़मूँ नूर के साँचे में ढलते हैं॥ बुरा हो इक्क का यह हाल है अब तेरी फुर्कत मे। कि चक्मे खूँ चकाँ से लख्ते दिल पैहम निकलते हैं।। हिला देंगे अभी ऐ संगे दिल तेरे कलेजे को। हमारी आह आतिश-बार से पत्थर पिघलते हैं।। तेरा उभरा हुआ सीना जो हम को याद आता है। तो ऐ रक्के परी पहरो कके अकसोस मलते है।। किसी पहलू नहीं चैन आता है उदशाक को तेरे। तड़पते हैं फुगॉ करते है औ करवट वदलते हैं॥ 'रसा' हाजतं नहीं कुछ रौशनी की कुंजे मर्कद मे। बजाये शमा याँ दाग्रे जिगर हर वक्त जलते है ॥३॥ अजब जोवन है गुल पर आमदे फ़स्ले बहारी है। शिताब आ साकिया गुलक कि तेरी यादगारी है।। रिहा करता है सैयादें सितमगर मौसिम गुल मे । असीराने कफस लो तुमसे अब रुखसत हमारी है।। किसी पहलू नही आराम आता तेरे आशिक को। दिले मुजातर तड़पता है निहायत बेंकरारी है।। सफाई देखते ही दिल फड़क जाता है बिस्मिल का । अरे जहाद तेरे तेरा की क्या आवदारी है।। दिला अब तो फिराके यार मे यह हाल है अपना। कि सर जानूपर है औ खून दह आँखों से जारी है।। इलाही खैर कीजो कुछ अभी से दिल धड़कता है। सुना है मंजिले औवल की पहली रात भारी है।। 'रसा' महवे फसाहत दोस्त क्या दुरमन भी हैं सारे। ज्माने मे तेरे तर्जे सखुन की यादगारी है।।४।।

आ गई सर पर क्जा हो सारा सामाँ रह गया।

ऐ फ़लक क्या क्या हमारे दिल में अरमाँ रह गया।

वाग़वाँ है चार दिन की वाग़े आलम में वहार।

फूल सब मुरमा गये खाली वियावाँ रह गया।।

इतना एहसाँ और कर लिलाह ऐ दस्ते जनूँ।

वाकी गर्दन में फकत तारे गिरेवाँ रह गया।।

याद आई जब तुम्हारे रूए रौशन की चमक।

मै सरासर सूरते आईना हैराँ रह गया।।

छे चले दो फूल भी इस बाग़े आलम से न हम।

वक्त रेहलत हैफ है खाली हि दामाँ रह गया।।

मर गये हम पर न आये तुम ख़बर को ऐ सनम।

हौसला सब दिल का दिल ही में मेरी जाँ रह गया।।

नातवानी ने दिखाया जोर अपना ऐ 'रसा'।

सूरते नक्शे कृदम मैं वस नुमायाँ रह गया।। 4।।

फिर मुझे लिखना जो वस्फे रूए जाना हो गया। वाजिव इस जा पर कलम को सर मुकाना हो गया।। सरकशी इतनी नहीं लाजिम है ओ जुल्फे सियाह। वस के तारीक अपनी ऑखों में जमाना हो गया।। ध्यान आया जिस घड़ी उसके दहाने तंग का। हो गया दम वंद मुश्किल लब हिलाना हो गया।। ऐ अजल जल्दी रिहाई दे न वस ताखीर कर। खानए तन भी मुझे अब कैदखाना हो गया।। आज तक आईना-वश हैरान है इस फिक़ मे। कब यहाँ आया सिकंदर कव रवाना हो गया।। दौलते दुनिया न काम आएगी कुछ भी वाद मर्ग।

है जमीं में खाक कृष्ट का खजाना हो गर्या।
वात करने में जो छब उसके हुए जेरो जबर।
एक सायत में तहो बाला जमाना हो गया।।
देख ली रफ्तार उस गुल की चमन मे क्या सबा।
सर्व को मुक्किल कदम आगे बढ़ाना हो गया।।
जान दी आख़िर कृफ्स में अंदलीबे जार ने।
मुद्दः है सैयाद बीरॉ आशियाना हो गया।।
जिन्दः कर देता है एक दम मे य ईसाए नफ्स।
खेल उसको गोया मुरदे को जिलाना हो गया।।
तौसने उम्रे रवॉ दम भर नहीं रकता 'रसा'।
हर नफ्स गोया उसे एक ताजियाना हो गया।।

दिल मेरा तीरे सितमगर का निशाना हो गया।
आफते जॉ मेरे हक में दिल लगाना हो गया।।
हो गया लागर जो इस लैली अदा के इक में।
मिस्ले मजनूँ हाल मेरा भी फिसाना हो गया।।
खाकसारी ने दिखाया बाद मुर्दन भी उरूज।
आसमाँ तुरवत प मेरे शामियाना हो गया।।
ख्वावे गफलत से जरा देखों तो कव चौके हैं हम।
कृफिला मुरुके अदम को जव खाना हो गया।। ७।।

फ़सले गुल में भी रिहाई की न कुछ सूरत हुई। कैद में सैयाद मुक्तको एक जमाना हो गया।। दिल जलाया सूरते परवाना जव से इइक़ में। फ़र्ज तव से शमअ पर ऑसू वहाना हो गया।। आज तक ऐ दिल जवावे ख़त न भेजा यार ने। नामावर को भी गये कितना जमाना हो गया।।

पासे रसवाई से देखो पास आ सकते नहीं। रात आई नीद का तुमको बहाना हो गया।। हो परेशानी सरेमू भी न जुल्फे यार को।। इसलिये मेरा दिले सद - चाक शाना हो गया।। बाद मुर्दन कौन आता है खबर को ऐ 'रसा'। खत्म बस कुंजे लहद तक दोस्ताना हो गया।। ७॥

जहाँ देखो वहाँ मौजूद मेरा कृष्ण प्यारा है। उसी का सब है जलवा जो जहाँ में आशकारा है।। भला मखलूक खालिक की सिफत समझे कहाँ ऋदरत । इसी से नेति नेति ऐ यार वेदो ने पुकारा है।। न कुछ चारा चला लाचार चारो हारकर बैठे। विचारे बेद ने प्यारे बहुत तुमको बिचारा है।। जो कुछ कहते है हम यह भी तेरा जलवा है एक वरनः। किसे ताकृत जो मुँह खोले यहाँ हर शख्स हारा है।। तेरा दम भरते हैं हिन्दू अगर नाकूस धजता है। तुझे ही शेख ने प्यारे अजॉ देकर पुकारा है।। जो बुत पत्थर हैं तो काबे मे क्या जुज खाको पत्थर है । चहुत भूला है वह इस फर्क मे सर जिसने माराहै॥ न होते जलवःगर तुमतो यह गिरजा कब का गिर जाता। निसारा को भी तो आखिर तुम्हारा ही सहारा है।। तुम्हारा नूर है हर शै मे कह से कोह तक प्यारे। इसी से कह के हर हर तुमको हिन्दू ने पुकारा है।। गुनह वख्शोरसाई दो 'रसा' को अपने कदमों तक । बुरा है या भला है जैसा है प्यारे तुम्हारा है।। ८।।

उठा के नाज से दामन भला किथर को चले। इधर तो देखिये बहरे खुदा किधर को चले।। मेरी निगाहों में दोनों जहाँ हुए तारीक। य आप खोल के ज़ुल्फे दोता किथर को चले॥ अभी तो आए हो जल्दी कहाँ है जाने की। उठो न पहलू से ठहरो जरा किथर को चले।। ख़फ़ा हो किसपै भवें क्यो चढ़ी है खैर तो है। ये आप तेरा पे धर कर जिला किधर को चले।। मुसाफिराने अदम कुछ तो अजीजों से कहो। अभी तो बैठे थे है है भला किधर को चले।। चढ़ी हैं त्योरियाँ कुछ है मिजह भी जुम्बिश मे। ख़ुदा ही जाने य तेरो अदा किधर को चले।। गया जो मैं कही भूले से उनके कूचे मे। तो हॅस के कहने छगे हैं 'रसा' किथर को चछे।। ९॥ असीराने कफस सहने चमन को याद करते हैं। भला बुलबुल प यों भी जुल्म ऐ सैयाद करते हैं।। कमर का तेरे जिस दम नंकृश हम ईजाद करते हैं। तो जॉ कुर्वान आकर मानियो बिहजाद करते है।। पसे युर्दन तो रहने दे ज़मी पर ऐ सबा सुभको। कि मिट्टी खाकसारों की नहीं बरवाद करते हैं।। दमे रफ्तार आती है सदा पाजेब से तेरी। लहद के खिस्तगाँ उट्ठो मसीहा याद करते है।। कुफस में अब तो ऐ सैयाद अपना दिल तड़पता है। बहार आई है मुरग़ाने-चमन फरियाद करते है।। वता दे ऐ नसीमे सुबह शायद मर गया मजनूं। ये किसके फूल उठते है जो गुल फ़रयाद करते है।।

मसल सच है वज्ञार की क्द्रे नेअमत बाद होती है।
सुना है आज तक हमको बहुत वह याद करते है।।
लगाया बागवॉक्या ज़ख्म कारी दिल प वुलवुल के।
गरेवॉ चाक गुंचे है तो गुल फरयाद करते है।।
'रसा' आगे न लिख अब हाल अपनी बेक्रारी का।
चरंगे गुंच: लब मज़मूँ तरे फ़रयाद करते हैं।।१०॥

दिल आतिशे हिजरॉ से जलाना नही अच्छा। अय शोल.-रुखो आग लगाना नही अच्छा ॥ किस गुल के तसन्वुर मे है ए लालः जिगर-खूँ। यह दारा कलेजे प उठाना नहीं अच्छा ॥ आया है अयादत को मसीहा सरे वाली। ऐ मर्ग, ठहर जा अभी आना नहीं अच्छा ॥ सोने दे शवे वस्ले गरीवाँ है अभी से। ऐ मुर्गे-सहर शोर मचाना नहीं अच्छा ॥ तुम जाते हो क्या जान मेरी जाती है साहव। अय जाने-जहाँ आपका जाना नहीं अच्छा ॥ आ जा रात्रे फ़ुर्कत से क़्सम तुमको ख़ुदा की। ऐ मौत वस अब देर लगाना नही अच्छा।। पहुँचा दे सवा कृचए जाना में पसे मर्ग। जंगल में मेरी खाक उड़ाना नहीं अच्छा ॥ आ जाय न दिल आपका भी और किसी पर। देखों मेरी जॉ ऑख लड़ाना नहीं अच्छा।। कर दूँगा अभी हश्र वपा देखियो जहाद। भव्वाय मेरे खूँ का छुड़ाना नहीं अच्छा।।

ऐ फाख्तः उस सर्वसिही कृद का हूँ शैदा। कू कू की सदा मुझको सुनाना नहीं अच्छा ॥ होगा हरेक आह से महश्रर बपा 'रसा'। आशिक का तेरे होश में आना नहीं अच्छा ॥११॥ रहै न एक भी बेदादगर सितम बाकी। रुके न हाथ अभी तक है दम मे दम बाकी ॥ उठा दुई का जो परदा हमारी ऑखों से। तो कात्रे में भी रहा बस वही सनम बाकी ॥ बुला लो बालीं प हसरत न दिल में मेरे रहे 🎚 अभी तलक तो है तन में हमारे दम वाकी ॥ लहद प आऍगे और फूल भी उठाऍगे। ये रंज है कि न उस वक्त होंगे हम बाकी ॥ यह चार दिन के तमाशे हैं आह दुनिया के। रहा जहाँ में सिकन्दर न औ न जम बाकी ॥ तुम आओतार सेमरकृद प हमकृदम चूमे। फ़क़्त यही है तमन्ना तेरी क़्सम बाक़ी।। 'रसा' ये रंज उठाया फ़िराक में तेरे। रहे जहाँ में न आखिर को आह हम बाकी ।।?२॥ बैठे जो शाम से तेरे दर पर सहर हुई। अफसोस अय कुमर किन मुतलक खबर हुई ॥ अरमाने वस्ल यों ही रहा सो गए नसीव। जब ऑख खुल गई तो यकायके सहर हुई ॥ दिल आशिकों के छिद गए तिरछी निगाह से। मिजगाँ की नोक दुशमने जानी जिगर हुई ॥ पञ्चताता हूं कि आँख अवस तुम से लड़ गई। बरछी हमारे हक में तुम्हारी नजर हुई ॥

छानी कहाँ न खाक, न पाया कहीं तुम्हे। मिट्टी मेरी ख़राब अबस दर-बदर हुई।। ध्यान आ गया जो शाम को उस जुल्फ का 'रसा'। उलझन में सारी रात हमारी बसर हुई।।१३॥

बाल बिखेरे आज परी तुरवत पर मेरे आएगी। मौत भी मेरी एक तमाशा आलम को दिखलाएगी।। मह्ने अदा हो जाऊँगा गर वस्ल मे वह शरमाएगी। बारे खुदाया दिल की हसरत कैसे फिर बर आएगी ॥ काहीदां ऐसा हूं मै भी ढूंढ़ा करे न पाएगी।। मेरी खातिर मौत भी मेरी बरसों सर टकराएगी। इक्कें बुता में जब दिल उलझा दीन कहाँ इसलाम कहाँ।। वाअज काली जुल्फ की उल्फत सब को राम बनाएगी। चंगा होगा जब न मरीजे काकुले शबगूँ हजरत से ॥ आपकी उलफत ईसा की सब अजमत आज मिटाएगी ।। बहुं अयादत भी जो आएँगे न हमारे वाली पर। बरसो मेरे दिल की हसरत सिर पर खाक उड़ाएगी।। देखूंगा मिहरात्रे हरम याद आएगी अबरूए सनम । मेरे जाने से मसजिद भी बुतखाना बन जाएगी।। गाफिल इतना हुस्न प गर्रा ध्यान किधर है तौबा कर। आखिर इक दिन सूरत यह सब मिट्टी में मिछ जाएगी ।। आरिफ़ जो हैं उनके है बस रंज व राहत एक 'रसा'। जैसे वह गुजरी है यह भी किसीतरह निभ जाएगी।।१४॥

फसादे दुनिया मिटा चुक है हुसूले हस्ती उठा चुके है। खुदाई अपने मे पा चुके है मुझे गले वह लगा चुके है।।

नहीं नज़िकत से हम में ताकत उठाएँ जो नाजे हूरे जन्नत।
कि नाजे शमशीर पुर नज़िकत हम अपने सर पर उठा चुके हैं।।
नजात हो या सज़ा हो मेरी मिले जहन्नुम कि पाऊँ जन्नत।
हम अब तो उनके कदम प अपना गुनह भरा सिर भुका चुके हैं।
नहीं जबाँ मे है इतनी ताकृत जो शुक्र लाएँ बजा हम उनका।
कि दामें हस्ती से मुझकों अपने इक हाथ में वह छुड़ा चुके हैं।।
वजूद से हम अदम में आकर मकी हुए ला-मकाँ के जाकर।
हम अपने को उनकी तेरा खाकर मिटा मिटाकर बना चुके हैं।।
यही हैं अदना सी इक अदा से जिन्होंने बरहम है की खुदाई।
यही हैं अकसर कज़ा के जिनसे फ्रिक्ते भी ज़क उठा चुके हैं।।
य कहदों बस मौत से हो रुखसत क्यों नाहक आई है उसकी शामत।
कि दर तलक वह मसीह ख़्सलत मेरी अयादत को आ चुके हैं।।
जो बात माने तो ऐन शफकृत न माने तो एन हुस्ने खूबी।
'रसा' भला हमको दख्ल क्या अब हम अपनी हालत सुना चुके हैं १९

दशत्—पैमाई का गर कस्द मुकर्र होगा।
हर सरे खार पए आविला नश्तर होगा।
मैकदे से तेरा दीवाना जो बाहर होगा।
एक मे शीशा और इक हाथ मे साग्र होगा।।
हलकृए चरमे सनम लिख के य कहता है क़लम।
वस कि मरकज़ से क़दम अपना न बाहर होगा।।
दिल न देना कभी इन संग-दिलों को यारो।
चूर होवेगा जो शीशा तहे पत्थर होगा।।
देख लेगा व अगर रुख की तजली तेरे।
आइना खानए मायूसी मे शशदर होगा।।
चाक कर डालूँगा दामाने क़फ़न वहशत से।
आस्ती से न मेरा हाथ जो बाहर होगा।।

ऐ 'रसा' जैसा है बर-गशता जमाना हमसे। ऐसा वरगरता किसी का न मुक्दर होगा॥१६॥

नीद आती ही नहीं धड़के की बस आवाज से। तंग आया हूँ मैं इस पुरसोज दिल के साज से ॥ दिल पिसा जाता है उनकी चाल के अनदाज से। हाथ में दामन लिए आते हैं वह किस नाज से ॥ सैकड़ो मुरदे जिलाए ओ मसीहा नाज से। मौत शरमिन्दा हुई क्या क्या तेरे ऐजाज से ॥ वागवॉ कुंजे कफस मे मुद्दतो से हूं असीर। अव खुळे पर भी तो मैं वाक़िफ़ नहीं परवाज से ॥ कत्र मेराहत से सोए थे नथा महशर का खौक। वाज आए ए मसीहा हम तेरे ऐजाज से ॥ वाए ग़फलत भी नहीं होती कि दम भर चैन हो। चौक पड़ता हूँ शिकस्तः होश की आवाज से ॥ नाजे माशूकाना से खाली नहीं है कोइ वात। मेरे लाशे को उठाए है व किस अन्दाज से ॥ कत्र में सोए हैं महशर का नहीं खटका 'रसा'। चौकनेवाले है कब- हम सूर की आवाज से ॥१७॥

चाह जिसकी थी वही यूसुफे सानी निकळा ॥१८॥

बस्त ने फिर मुझे इस साल दिखाई होली। सोजे फुरकृत जेवस मुभको न भाई होली।। शोलए इक्क भड़कता है तो कहता हूँ 'रसा'। दिल जलाने के लिए आह यह आई होली।।१९॥

भारतेन्द्र-ग्रन्थावली

बुते काफिर जो तू मुझसे खफ़ा है।

नहीं कुछ खोफ़ मेरा भी खुदा है।।

यह दर परदः सितारों की सदा है।

गठी कूचः में गर किहए बजा है।।

रक़ीबों मे वह होगे सुर्बरू आज।

हमारे कत्ल का वीड़ा लिया है।।

यही है तार उस मुतरिव का हर रोज।

नया इक राग लाकर छेड़ता है।।

शुनीदः कै बुवद मानिद दीदः।

तुझे देखा है हूरों को सुना है।।

पहुँचता हूँ जो मै हर रोज जाकर।

तो कहते है गज़ब तू भी 'रसा' है।।२०॥।

रहमत का तेरे उम्मीद्वार आया हूँ। मुंह ढाॅ पे कफन मे शर्मसार आया हूँ।। आने न दिया बारे गुनह ने पैदल। ताबृत मे काॅधों पै सवार आया हूँ।।२१॥

चंपई गरचे दुपट्टा है तो गुलदार है बेल । सैरे गुलशनको चले आते हैं गुलशन होकर ॥२२॥

कुलक की राजल 'बाद अज फना तो रहने दे इस खाकसार को' पर चार शैर कहे हैं—

अल्ला रे लुत्फे जबह कि कहता हूँ बार बार । कातिल गले से खीच न खंजर की धार को ॥ तड़पा न कर दे जबह मुझे बानिए-जफा । कुरबॉ गले प फेर दे खंजर की धार को ॥

स्फुट कविताएँ

दे दो जवाब साफ कि किस्सा तमाम हो। दौड़ाते किस लिए हो इस उम्मीदवार को।। होगी कशिश वहाँ से पस अज मर्ग जो 'रसा'। पाएगी गर हवा मेरे मुक्ते-गुवार को।।२३।।

[बुलबुल को बॉधिए तो रंगे गुल से बॉधिए—तरह]
जुल्फों को लेके हाथ में कहने लगा वह शोख।
गर दिल को बॉधना हो तो काक़ल से बॉधिए।।२४।।

जव कभी उसकी याद पड़ती है। सोस आकर जिगर मे पड़ती है।। यादे मिजगाँ जो मुझको है पैहम। बरछी सी एक जिगर मे गडती है।। वक्ते तहरीर यह जमीने सखुन। बात मे आसमाँ पै चढ़ती है।। है जो मद्दे नजर विसाल उसे। दम बदम मुभा पै ऑख पड़ती है।। वस्ल में भी नहीं है चैन मुझे। ख्वाहिशे दिल जियाद. बढती है।। है अजव उसके सुलहो-जंग मे लुत्फ। ंदिल मिला जब तो ऑख लड़ती है।। देके ऑखो मे सुरमा वह बोले। शान पर आज तेग चढती है।। सैरे गुलशन जो करता है वह माह। वस गुलिस्ता पे ओस पड़ती है। बस्ल होगा नसीव आज 'रसा'। चेहरए गुल पै ओस पड़ती है।।

भारतेन्दु-ग्रम्थावली

सौ करो एक भी नहीं वनती। आह तकदीर जब बिगड़ती है।।२५॥ वर्कदम क्यों हाथ मे शमशीर है। आज किस के कल की तदबीर है।। खाक सर पर पॉओ में जंजीर है। तेरे चलते यह मेरी तौकीर है॥ पूछते हो क्या मेरी जरदी का हाल। साहबो यह इक्क़ की तासीर है।। कूचए लैली में कहते हैं मुझे। मिन अअनं मजनूं की वस तस्वीर है।। दस्तो-पा सर्द आशिकों के होते है। घर तेरा क्या खत्तए कश्मीर है॥ पोसता है माहरूओ को सदा। कैसी कजफहमी पै चरखे मीर है॥ 'पूछा मैने एक दिन उस माह से। मेह तुमको छुछ भी ऐ बेपीर है॥ -रूठता है दम वदम बेवजह क्यो। आशिको की क्या यही तौकीर है।। है कसम तुझ को हमारे सर की जाँ। क्या खता थी जिसकी यह ताज़ीर है ॥ -बोला हॅस कर चुपके बस जाओ चले। क्या तुम्हारी मौत दामनगीर है।। फूल भड़ते है जुबॉ से बात मे। मिस्ले बुलबुल यार की तक्रीर है।। फर्रो रह करता हूँ ऑख उसके लिए। खाके-पा हक में मेरे अकसीर है।।

ख्वाव मे उस गुल को देखा ऐ 'रसा'।

वस्ल होगा उसकी ये तावीर है।।
ऐ 'रसा' मिटती नहीं जुज ताव-मर्ग।

खते किसमत की अजव तहरीर है।।२६॥

है कमाँ अवरू तो मिजगाँ तीर है। आफते जाँ रामजए वे पीर है।।२७॥

वाद में मिले हुए पुट कर पद

दीपन की वर माला सोभित । जगमग जोत जगित चारो दिसि सोभा वढ़ी है विसाला ॥ घृत करपूर पूर किर राखी मेटि तिमिर की जाला । 'हरीचंद' विहरत आनॅद भिर राधा मदन-गोपाल ॥ १॥

हटरो सिंज के राधा रानी मोहन पिय को है बैठावत। फूल-माल पिहराइ विविध विधि भों ति भों ति के भोग लगावत।। वीरी देत आरती किर के करत निछावर वसन लुटावत। इक टक निरिख प्रान-पिय मुख छिंब जीवन जनम सुफल किर पावत।। जगमग दीप प्रकास वदन दुति रतन अभूखन मिलि मन भावत। हाट लगाइ प्रेम की मोहन मन के वदले सौज दिवावत।। पासा खेलत हसत हसावत जानि वृिझ पिय अपुन हरावत। 'हरीचंद' पिय प्यारी मिलि के एहि विधि नित त्यौहार मनावत।। रा

समस्या- 'नयौं प्यारी फिरत दिवानी सी।' की पृति

कहा भयो मद है पीयो के गहिरी विजया छानी सी। ठाठ ठाठ हम केस विधुरि रहे सूरत भई निवानी सी॥ मुक भुक झूमत अल-वल वोलत चाल मस्त वौरानी सी। काके रंग रंगी ऐसी क्यो प्यारी फिरत दिवानी सी॥१॥ चूट्यों केस खुछों है अंचल पीक-छाप पहिचानो सी।
दूटी माल हार अरु पहुँची कुसुम-माल कुम्हिलानी सी।।
नैन लाल अधरा रस से सूरतिहू अलसानी सी।
जानी जानी नेकु लाजु क्यों प्यारी फिरत दिवानी सी।। २॥

वन वन पात पात करि डोलत वोलत कोकिल वानी सी। मूॅदि मूॅदि हग खोलि खोलि के कहूँ रहत ठहरानी सी।। उभकति मुकति जकी सी सब छिन मोहन हाथ बिकानी सी।। धीरज धरि बलि गई अरी क्यों प्यारी फिरत दिवानी सी।। ३॥

मौन रहत कबहूँ कबहूँ तू बोछत अछबछ बानी सी।
ठगी उगी रस पगी क्याम रट छगी कबहुँ अकुछानी सी।।
तन की सुधि गुरु जन की भै बिनु 'हरीचंद' रस सानी सी।
काके मद माती डोछत क्यों प्यारी फिरत दिवानी सी।। ४॥

उफनत तक चुअत चहुँ दिसि तें सीचत पथ कहूँ पानी सी। बार बार नॅद-द्वार जाइ कै ठाढ़ी रहत विकानी सी॥ तन की सुधि नहि उधरत ऑचर डोलत पथिह भुलानी सी। मुख सो कहत गुपालहि लै क्यो प्यारी फिरत दिवानी सी॥ ५॥

नैहर सासुर बाहर भीतर सब थल को है रानी सी। लाज मेटि अन-कही भई अपवादनहू न डरानी सी॥ कुलहि कलंक लगाय भली विधि होइ गई मन-मानी सी। अवहूँ तौ कछु सम्हरि अरी क्यों प्यारी फिरत दिवानी सी॥ ६॥

विलखि विलखि मित रोवे प्यारी हैं के दुःख वौरानी सी। सीस धुनत क्यो अभरन तोरत फारत अंचल तानी सी॥ गहिरी लेत उसास भरी दुख भई मीन विनु पानी सी। कहुँ वैठत कहुँ उठि धावत क्यों प्यारी फिरत दिवानी सी॥ ७॥

स्फुट कविताएँ

आजु कुंज मै कौन मिल्यो जिन छूटी सब रस खानी सी।
चूसे अधर ॲगूर दोड गालन पै प्रगट निसानी सी।।
विश्वरे बार सिगार हार 'हरिचंद' माल कुम्हिलानी सी।
धर धर छतिया क्यो धरकत क्यो प्यारी फिरत दिवानी सी।। ८।।

वंसी मुिक मुिक कहाँ वजावत झ्ठिह अंचल तानी सी । आपुिह आपु हॅसत अरु रीझत यह गित अलख लखानी सी ॥ मेरे गल भुज दे दे लटकत मुख चूमत मन-मानी सी । नाम रटत अपुनो राधे क्यों प्यारी फिरत दिवानी सी ॥ ९॥

नन्द-भवन निह भान-भवन यह इत क्यों रहत छजानी सी।
घूंघट तानि विछोकत केहि तू हिय हरिषत रस-सानी सी।।
मै ही एक अरी तू केहि इत आदर देत विकानी सी।
सेज सजत क्यों ऑगन मै क्यों प्यारी फिरत दिवानी सी।।१०॥

समस्या-'रोम मोम रूस फूस है।' की पूर्वि

जीते है गुराई सो अनेक अरमनी

जरमनी जरमनी मन रहत मसूस है।
चित्र लिखे चीनी भए पारसी सिपारसी से

संग लगे डोले ऑगरेज से जलूस है।।
भौह के हिलाये सो बिलात तेरे चेरे ऐसे

हेरे नित नित फरासीस और प्रूस है।
जदिप कहावे वल भारी पै तिहारी सीह

प्यारी तेरे आगे रोम मोम रूस फूस है।।१॥

हवसी गुलाम भये देखि करि केस तेरे चीनी लखि गालन को फोरत फन्नस है। सिसरी सुनत मीठे वोल विना दाम बिके
तन की सुवास रहे मलय भसूस हैं॥
फरासीसी मद्य सीसी ढारि मतवारे भए
नैन पेखि काफरी हू होइ रहे हूस है।
बरमा हिये मे काम धरमा चलायो प्यारी
तेरे रूप आगे रोम मोम रूस फूस है॥२॥

भाजे से फिरत शत्रु इत उत दौरि दौरि दवत जमानी जाको जोहत जलूस है। ब्रह्म अस्त्र ऐसी तोपै तोपै एकै बार फौज विमल वन्दूक गोली दारू कारतूस है।। ऐसो कौन जग में बिलोकि सकै जौन इन्हें देखि बल बैरी-दल रहत मसूस है। प्रबल प्रताप भारतेश्वरी तिहारें क्रोध ज्वाल काल आगे रोम मोम रूस फूस है।।३॥

जनम लियो है जाने मरनो अवस ताहि
राजा है के रंक है चतुर है कि हूस है।
'हरीचंद' एक हरी नाम जग साँचो जानो
वाकी सब झूठो चार दिन को जल्स है।।
काफरी कपूर चरवी से अरवी हैं अँगरेज
आदि काठ तन तूल प्रूस भूस है।
साकला सी सकल सकल काल ज्वाल आगे
हिन्दू घृत-विदू रोम मोम हस फुम है।।।।
समस्या-'राम विना वे काम सभी' की पूर्ति

समस्या- राम विकास समा का शुल राज-पाट हय गज रथ प्यादे वहु विधि अन धन धाम सभी । हीरा मोती पन्ना मानिक कनक मकुट उर दाम सभी ॥

स्फुट-कविताएँ

खाना-पीना नाच-तमाशा लाख ऐश-आराम सभी। जैसे विजन निमक विना त्यो राम विना वे-काम सभी।।१॥

इक्कीस तोप सलामी की औअल दर्जे का काम सभी। क्रास वाथ इस्टार हुए महराज वहादुर नाम सभी।। जग जस पाया मुलक कमाया किया ऐश-आराम सभी। सार न जाना रहा मुलाना राम विना वे-काम सभी।।२॥

यह जग मोह-जाल की फॉसी झूठे सुत धन-धाम सभी। नाटक इसमे मर पच के करते हैं जीस्त हराम सभी।। जब तक दम में दम था झगड़े टण्टे रहे तमाम सभी। ऑख मुंदी तब यह सूझा है राम बिना वे-काम सभी।।३॥

त्रह्म-ज्ञान विचार ध्यान धारना व प्रानायाम सभी।
पट द्रसन की वक वक जप तप साधन आठो जाम सभी।।
योग सिद्धि वैराग भक्ति पूजा पत्री परनाम सभी।
प्रेम विना सब व्यर्थ कृष्ण बल्लराम विना वे-काम सभी।।४॥

समस्या-'श्रीष्मै प्यारे हिमन्त वनाइये की पूर्ति

कीजिये राई सुमेर सरीखी सुमेरिह खीझि के धूर मिलाइये। राव सो रंक भिखारी सो भूपित सिह सो स्वान के पाय पुजाइये॥ दीजिए सीग ससै 'हरीचॅद जू' सागर-नीर मिठाइ बहाइए। कीजै हिमन्तिह श्रीपम भीपम शीषमै प्यारे हिमन्त बनाइये॥१॥

पूरन ब्रह्म समर्थ सबै जिय मै जोइ आवै सोई द्रसाइये। फेरिये सूरज चन्द गती छिन मै जग छाख वनाइ नसाइये।। होनी न होनी सबै करिये 'हरीचंद जू' सीस की छीक मिटाइये। कीजै हिमन्तहि श्रीषम भीपम श्रीषमै प्यारे हिमन्त वनाइये।।२।।

भारतेन्दु-ग्रन्थावली

प्रेम दै आपुनो मेटि दुखै जुग नैनन ऑसू प्रवाह वहाइये। लोभ पदारथ चारहू को अरु लोक को मोह दया के छुड़ाइए॥ आपुनो ही 'हरीचॅद जू' रूप दसो दिसि नैनन को दरसाइए। भारी भवातप ताप तपे हिय श्रीपमै प्यारे हिमन्त बनाइए॥३॥

द्यीनहूँ पै कवो कीजे कृपा उजरी कुटी मेरिहू आइ बसाइए। राखिए मान गरीबनीहू को दयानिधि नाम की लाज निभाइये॥ दै अधरामृत पान पिया 'हरीचंद जू' काम को ताप मिटाइये। मेरे दुखै सुख कीजिये पीतम शीषमै प्यारे हिमन्त बनाइये॥४॥

भोज मरे अरु विक्रमहू िकनको अब रोई के काव्य सुनाइये। भाषा भई उरदू जग की अब तो इन यन्थन नीर डुबाइये।। राजा भये सब स्वारथ पीन अमीरहू हीन िकन्हे दरसाइये। नाहक देनी समस्या अबै यह ''श्रीषमें प्यारे हिमन्त बनाइये''।।५॥



अनुक्रमणिका

•		177	इ-सं ख्या
पद्यांश		35	2 (1041
	अ		
अंकुस वर्छी सिक्त पवि	•••	•••	२१
अकुस वाके अग्र है	•••	•••	३३
अंग्रेजी अरु फारसी	•••	•••	६३७
अंग्रेजी निज नारि को	•••	• • •	७३२
अंग्रेजी पढ़िके जदिप	•••	•••	७३२
अंग्रेजी पहिले पहें	•••	•••	७३६
अकुलात गुजरिया दुख तैं भरी	•••	, •••	४३९
अकेली फूल विनन मैं आई	•••	•••	909
अगगग अगगग अगगग घन र	ारजै सुनि-सुनि मोरा	निय	
लरजै	•••	•••	४८७
अग्या रहती जागती	***	•••	७४३
अग्र संग अंकुस करी	•••	•••	3 8
अगिनि अवतार बल्लम नाम इ	तम रूप सदा सज्जननि	हित	
करत जानी	***	•••	७१५
अगिनि बरत चारिहुँ दिसा	•••	• • •	२२४
अग्निकुंड सौं वुध भए	•••	***	२३
भारत रूप हैं जगत की	•	•••	२९
अघ निकर सुर कर सूर पथ स	रूर सूर जग मैं उयौ	•••	२३३
अघी को पीठ ही चहिए	•••		६५३
अजगुत कीनी रे रामा	• •	••	368
अजव जोबन है गुरू पर आम	दे फसले बहारी है	••	282
भटक क्टक ली आजु क्यों	***	••	600
अटा अटारी वाहर मोखन	•••	•••	७०५
अटा पे मग जोवत है ठाड़ी		***	७२
अति अनारि हठ नहिं करिय	•••	•	७८६

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
अठिलात सॅवरिया मद तैं भरी	•••		४३५
अति कठोर निज हिय कियो	•••		७७२
अति कोमल सुकुमार श्री		• * *	26
अति चंचल बहु ध्यान सौं	•	•••	33
अति निरवली स्याम जापाना	• •	•	८०३
अति सुदर मोहनी सजायौ	•••	•••	७०४
अति सूछम कोमल अतिहि	•••	•••	४०७
अति सूधो श्री चरन को	•••	•••	25
अतिहि अिंकचन भारत-वासा	•	•	७०९
अतिहि अघी अति हीन निज	• • •	•••	२ २४
अतिहि मोहन निरासक्त जगभक्त	मात्रासक्त	पतित	
पावन कहाई	•		७१७
अधर धरत हरि के परत	•••	•••	३३८
अनत जाइ बरसत इत गरजत बेकाज	•••	•••	५ १७
अनियारे दीरघ हगनि	•		३५२
अनीतें कही कहां लो सहिए	•••	•	२७५
अनोखी तुही नई इक नारि	***		433
अन्य मारगी मित्र इक छत्री सेवक अति	ा विमल	•••	२५५,
अपने ॲग के जानि के	• • •	•••	इइद
अपने को तू समझ जरा क्या भीतर है	क्या भूला है	•	५५४
अपने बचन देखि के हरो हमारो सोग	•••	•••	६९१
अपने रंग रंगी ॲिखयन मै प्रान-पियारे	अबीर न मे	ली	३९९
अब और के प्रेम के फंद परे	***	***	688
अब जानी हम बात जौन अति आनंदन	गरी	•••	७९५
अब तेरे भए पिया बदि कै	•••	•••	इह्प
27 27	• •	9 9	४२५
अब तौ आय पस्चौ चरनन में	•••	•••	८३०
अब तौ जग मै खुलि के चहुँघा पन प्रे	म की पूरी प	सारि चुका	६२०
अब,ती बदनाम भई वज मै घरहाई न	ववाव करी त	। करा	४८५ ५८५
अब तौ लाजह छटि गई री		•••	202

पद्यांश		पृष्ठ	-संख्या
अब ना आओ पिया मोरी सेजरिया	-	•••	206
अब प्रीति करी तौ निवाह करौ	•••	•••	८२१
अब मै कव लो देखूँ बाट	4**	•••	468
अब मै कैसे चलूंगी क्यो सुधि मोहिं दि	लाई	•••	५८६
अब मै घर न रहूँगी काहू के रोके मोहिं	मित बरजौ कोय	•••	३८२
अब वे उर में सालत बाते	•••	•••	५८५
अब हम बदि बदि के अघ करिहै	•••	•••	८३७
अविरल जुगल कमल दल वरसत सिख	पै खीजत होइ खि	वस्यानी	५९०
अमल कमल कर•पद-बदन	***	•••	७८४
अमार जे दशा नाथ आसिया हे देख ना	•••	•••	२११
अमीचन्द तिनके तनय	•••	• • •	२२७
अमी-मई कीरति छई	•••	•••	७४२
अम्मा पै नित अनुकूल श्रीवालकृष्ण ठाः	कुर प्रगट		२४०
अर ते टरत न बर परे	•••	•••	३४७
भरी आज सभ्रम कहा	•••	•••	६२८
अरी कोऊ करि के दया नेकु ठाँव मोहिं	दीजौ धूप लगे मो	हिं भारी	६२
अरी तू हठ नहि छाँड़ित प्यारी	•••	•••	68
अरी तू हटि चिल प्यारी दीप-मंडल तै	क्यौ शोभा हरि छे	त	८३
अरी माधवी-कुंज मे	•••	•••	७८४
भरी माधुरी कुज मे	•••	•••	७८५
अरी यह को है सॉवरौ सो लगर ढोटा	ऍड़ोई ऍड़ो डोले	•••	५७
अरी वह अवहि गयौ मुख मॉड़ि	• • •	444	३९५
अरी सिख मोहि मिलाउ मुरारी	•••		३१३
अरी सखी गाज परी ऐसी छोक छाज	पे मदनमोहन		
सँग जान न पाई	•••	***	ર ૭
अरी सोहागिनि तेरे ही सिर राजतिलव		•••	334
अरी हरी या मग निकसे आइ अचानक			४७
अरो हों वरिज रही वरज्यो निह मानत	त दौरि दौरि वार	त्रार	
धूप ही मैं जाय	•••	•••	६३
अरी हों बरजि रही वरज्यौ नहिं मानत	•••	•••	८२

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
अरुन बदन ढिग सित केस सुंदर दरस	सायौ	•••	८०२.
अरे कोऊ कहीं सॅदेसी स्याम को	***	•••	५८५
अरे कोऊ लाइ मिलाओ रे प्रान-प्रिया	मेरे साथ	•••	३९९
अरे क्यो घर घर भटकत डोलौ	•••	•••	380~
अरे गुदना रे गोरी तेरे गोरे मुख पै व	हुत खुल्यौ	•••	३८६
अरे गोरी जोवन-मद इठलाती	•••	•••	३९७~
अरे जोगिया हो कौन देस तैं आयौ	•••	•••	३ ६३
अरे ताल दे ले बढ़ाओ बढ़ाओ	•••	• • •	७६२
अरे प्यारे हम तुम व्याकुछ आ जा रे	प्यारे	•••	990-
अरे बीर इक बेर उठहु सब फिर कित	सोए	***	८०५
अरे वृथा क्यों पिच मरो	•••		904
अर्द्ध चंद्र त्रैकोण के	•••	•••	३३
अल्ला रे लुत्फ जुबह कि कहता हूँ बार	बार	***	646
अस्व चित्र रंग को बन्यो	•••	•••	28
अश्व पीठ कह धरत	•••	•••	६३४
अष्टपदी चौबीस इमि	•••	•••	३२८
अष्ट संखिन के संग श्री	•••	•••	38-
अशा क्रीता वशं नीता	••	•••	505
असीराने कफस सहने चमने को याद	करते है	050	२७५
अहो इन झूठिन मोहिं भुलायौ	•••	• •	७३१
अहो अहो मम प्रान-प्रिय	•••	•••	७९३
अहो आज आनंद का	• •	•••	७६१
अहो आज का सुनि परत	• • •	•••	00 g;
अहो तुम बहु विधि रूप धरौ	***	***	१३३
अहो नाथ ब्रजनाथ जू	•••	•••	३६
अहो पिय पलकिन पे धरि पाँव 🔻	•		४६
भहो प्रभु अपनी ओर निहारौ	•	•••	<i>પુપ</i>
अहो मम प्राननहूँ तें प्यारे	•••	•••	५९२ -
अहो सस भाग्य कह्यौ नहिं जाई	•••	•••	७८३
भहों मेरे मोहन प्यारे मीत	•••		५९३:

पद्यांश			पृष्ठ -संख्या
अहो मोहि मोहन बहुत खिलायो	•••	•••	६५४
अहो यह अति अचरज की बात	•••	•••	383
अहो सखि जमुना की गति ऐसी	•••	•••	७५९
अहो सिख धनि भीलिन की नारि	•••	•••	७५३
अहो सही नहिं जात अब	***	•••	३७
अहो हरि अपने विरदहि देखी	•••	•••	२७७
अहो हिर ऐसी तौ निहं कीजै	***	•••	ષ્
अहो हरि निरदय चरित तुम्हारे	•••	•••	६५४
अहो हरि नीको मकर बनाए	•••	•••	883
अहो हरि वस अब बहुत भई	•••	•••	৬৩ ৬
अहो हिर वह दिन बेगि दिखानी	•••	•••	પદ
अहो हिर वेहू दिन कव ऐहै	•••	•••	५ ६
अहो हरि हम बदि के अय कीन्हे	•••	•••	પ 8દ
3	प्रा		
आँखों में लाल डोरे शराव के बदले	***	•••	२०३
आइ के जगत वीच काहू सौ न करें	बैर	• • •	900
आई केवल ब्रज बधू	•••	•••	30
आई आज कित अकुलाई अलसाई प्र		***	353
आई केलि मंदिर मै प्रथम नवेली बा	छ	•••	90₹
आई गुरु लोग संग न्यौते वज गाँव	नई	***	140
आई प्रात सोवत जगाई मै सखिन	साथ	•••	१६०
भाई भादौ की उजियारी	***	•••	પ્રવૃષ
आई है आज़ वसंत पचमी चलु पिय	पूजन जै	ये	८३८
आई हूँ सभा में छोड़ के घर	•••	***	७९३
आए कहाँ सों आज प्रात रस-भीने हे	f	•••	રૂ ૭૫૬
आए व्रज-जन घाय घाय	•••	•••	496
भाए मिलि सव प्रजागन	•••	***	६७६
आए है सवन मन-भाए रघुराज दोऊ	•••	***	७७४
आओ आओ हे जुवराज	***	***	७२३

पद्यांश		पृष्ठ-संख्या
आओ पिय प्यारे गरे छगि जाओ	•••	२०८
आओ रे मोरे रूठे पियरवा धाय लगौ प्यारी के गरवा	•••	358
आओ सबे जुरिके वज गावँ के देखन को जे रहे अकुछात	है	348
आ गई सर पर कज़ा लो सारा सामाँ रह गया	•••	688
ऑचर खोले लट छिटकाए	•	६७ 🕽
आज महिफ़ल में शुनुरसुर्ग परी आती है	•••	७९०
आजु अतिहिं आनन्द भयौ	•••	६७५
आजु अपमान अतिही निरखि भक्त को	•••	४३७
भाजु अभिषेकति पिय की प्यारी	•••	६१८
आजु आमार होलो सु-प्रभात	•••	२१७
आज उठि भोर वृपभानु की नंदिनी	•••	ų o
आजु कछु मंगल घन उनए	•••	338
आज कहा नभ भीर भई	•••	५१५
आजु कहि कौन रुठायों मेरी मोहन यार	•••	३६७
59 99 53 ***	••	४२ ६
आजु किवा सुखि होलो जीवन	•••	२१७
आजु की रात न जाओ सैयाँ मोरी वितयाँ मानी ना	•••	969
आजु कुंज मंदिर विराजे पिय प्यारी दोऊ	•••	८२५
अाजु कुज मंदिर अनंद भरि बैठे स्याम	•••	340
भाजु कुंज मंदिर में छके रंग दोऊ बैठे	•••	940
भाजु केलि मदिर सौ निकसी नवेली ठाढ़ी		<i>६६७</i>
आजु गिरिराज के उच्चतर सिखर पर	•••	८२
भाज घन अगगय गरजै हो सुनि सुनि के जिथ लरजै	•••	४९३
भाज चिल कुंजिन देखहु छाई विमल जुन्हाई	•••	७९५
भाज जल बिहरत प्रीतम प्यारी •••	•••	६१७
आजु झलक प्यारे की लखि के मो घर महामंगल	•••	४९८
आज तन आनँद सरिता बाढ़ी		998
आजु तन नीलांबर तनु सोहै	•••	४५
आज तन भीजे बसननि सोहै	•••	११३
आज तरनि तनया निकट परम परमा प्रगट	•••	८२

पद्यांश		पृष्ट संख्या
आजु तोहि मिल्यों गोरी कुंजनि पियरवा	~	१८२
आजु तौ आनंद भयी कापै कहि जावै		ૡ ૧૪
आजु तौ जम्हात प्रात दोउ हग अलसात		५१२
आजु द्धि-कॉदी है बरसाने	• • •	५१६
आजु दुपहरी मैं स्याम के काम तू बाम छवि-धाम	•••	६४
आजु दोंड खेलत साँझी साँझ	••	१८१
भाजु दोउ विहरत कुंजर कंत	•••	४३६
आजु दोउ बैठे मिलि चृंदावन नव निकुंज	***	६०९
आजु दोड बैठे है जल-भोन	•••	६१३
आजु धनि भाग हमारे यह घरी धनि मेरे घर आ	Ţ	६९२
आजु नँदलाल पिय कुज ठाड़े भए स्रवत सुभ सीस	गपै	881
भाजु नवकुंज बिहरत दोऊ रस भरे	• •	५३
आजु प्रगट भई श्रीराधा आजु प्रगट भई	• • •	५१६
आजु प्रानष्यारी प्राननाथ सौँ मिलन चली	•••	112
आजु प्रेम पथ प्रगट भयौ भुव जनमे श्रीबल्लभ पृ	रन काम	४८३
आजु फूली साँझ तैसी ही फूली राधा प्यारी	•••	१२३
आजु वन उमॅगे फिरत अहीर	•••	४३६
आजु वन ग्वाल कोउ नहिं जाइ	***	५१३
आजु बरसाने नौबत बाजै	•••	414
आजु वसंत पचमी प्यारे आओ हम तुम खेलै	***	८३८
आजु ब्रज आनंद वरिस रह्यों	***	५१५
भाजु वृपभानुराय पौरी होरी होय रही	•••	633
आजु व्रज घर घर वर्जात बधाई	***	४८३
आजु ब्रजचंद तन छेप चंदन किए ठाढ़े अति रस भरे		46
आजु बज छवि की ऌिट परे	•••	८३
आजु बज दून्यौ वढ़यी अनंद	•••	५१३
आजु ब्रज बाजित महा बन्नाई	***	५१२
आजु बज भई अटारिनि भीर	•••	६०३
आजु बज-वधू फूली फूलन के साज सजि	•••	3 2 3
भाजु बज साँची वजित वधाई		875

पद्यांश	पृष्ठ •संख्या
आजु ब्रज होत कोलाहल भारी (राधा जी)	५१९
आजु ब्रज होत कोलाहल भारी (कृष्ण जी)	५१३
आज्ञ भयौ अति आनँद भारी	496
आजु भयौ साँचौ मंगल भुव प्रगटे श्रीवल्लम सुख-धाम	883
आजु भुव साँची भयी अनंद	६००
आजु भोरहि भोर खरी निखरी	३९७
आजु भौन वृषभानु के प्रगटी श्री राधा	५१४
आजु महासंगल भयौ भोर	५९५
आजु मान अतिही रुद्यौ	७४५
भाजु मुख चूमत पिय को प्यारी	६११
आजु मेरे भोरहिं जागे भाग	२८७
आजु में करूँगी निवेरी जो तू ठाढ़ी रहेगी	३८७
आजु मैं करूँगी निवेरो खेल को जो तू ठाढ़ो रहैगो	803
आजु मै देखें री आली दोऊ मिलि पौढ़े ऊँची अटारी	६१-
आजु रस कुंज महल मै बतियनि रैनि सिहानी जात	४३९
आज़ लख्यों ऑगन मै खेलत जसुदा जी को बारौ री	४४३
आजु होँ जौ न मिले तो कहा हम तो तुमरे सब भाँ ति कहावैं	346
आजु छौं न आए जो तो कहा भयो प्यारे को	८२५
आजु सकेतिन दीपक बारे	८३
आजु सिंब होरी खेलन प्यारे प्रीतम आर्चेंगे मेरे धाम 🗼 🚥	803
आजु सिंख होरी खेळन प्रीतम ऐहै फरकत वायौ नैन 🗼 🛺	180-
आजु सखी फुले हरि फूल कुंज माही 🔐	४३९
आजु सखी ब्रजराज लाड़िली नव दुलहन वनि आयो 💮 ⋯	880-
आजु सिंगार कै केलि के मंदिर वैठी न साथ मै कोऊ सहेली	188
आजु सिर चूड़ामनि अति सोहै	પુષ
भाजु सिव पूजहु हे वनमाली "	४३०
आजु सुर मुनि सकल वज पुराधीश को रत अभिपेक	६६५
भाज सुहाग की राति रसीली ••• •••	४४२
आजु श्री वल्लभ के आनंद 🗼 🕶	પૃષ્ ર દન
आग्र श्री राधिका प्रानपति काज निज हाथ सौं •••	દ્દષ્ટ

		(8	S)		
	पद्यांश				पृष्ठ-संख्या
अ	ाजु हम देखत है को हारत		•••	•••	६९
	ाजु हरि खेलत रस भरि संग	ा ब्रषभ	त किसो	î	३७९
	ाजु हरिचंदन हरि तन सोहै		•	•••	६१६
	ाजु हरि छलि कै लाए प्यार		•••	•••	६०३
	ाज हरि बिहरत जमुना तीर		***		४३५
	ाजु है होरी लाल बिहारी		•••	***	४२३
	ाठ ॲगुल तजि अग्र सौ		•••	4.0	33
	ाठहु दिसि सौं जननि की		•••	200	23
	ात पत्र को चिन्ह जोइ		•••		96
	दिरे आदरे भालो तो छिले		•••	•••	२१३
	ादि वश नव वंश दोऊ का	कुल आ	धेकारी	•••	७९६
	ानँद आजु भयौ बरसाने ज			জ	498
	ानँद निधि सुख निधि सो भ				ोर ६०७
	ानँदसागर आज उमड़ि च ल	-			ષ્કુર
	ानँद सौं बौरी प्रजा		***	•••	६२८
श	ानंदे सुख हेरि हेरि		•••	•••	५१४
	ामद से बसंतो के है गुलजा	र बसंत	ì	***	683
	ामाय भालो वेशे आर तोम		_	•	२१६
अ	ामार नाथ बड़ द्यामय			***	२१२
9	ायुध वाहन सिद्ध झख		•••	•••	२१
3	।ये बजजन घाय घाय		***	4.0	486
8	ायौ पावस प्रचंड सब जग	मै मच	बाई धूम	***	५०३
ঞ	ायौ सखी सावन बिदेस म	निभावन	न जू	•••	१५९
3	ायौ समय महा सुखकारी		••	•••	885
अ	ारजगन को नाम आजु सब	हो रखि	छीनौ	•••	८०१
	गर जातना प्राने सहे ना		•••	•••	290
3	गरित आरतिहरन भरत की		•••		960
9:	गरित कीजै जनक लली की		***	•••	७७८
	गर्य गननि को का मिल्यो		•••	•••	७९३
8	गलस पूरे नैन अरुन अब ह	महिं वि	ख़ावत	•••	६८२

(%0)

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
आल्हादिनी चारुशीला	***	•••	७६८
आल्हा बिरहहु को भयो	•••	•••	७३७
आवत भारत आज	•••	***	७०२
आवत सोई बृटन कुँवर	•••	•••	७०३
आवन की कछु आजु पिया की सुरति	लगी सेरी र	त्तियाँ	368
आवाहन हित वेणु झख	•••	•••	२ १
आशाय आशाय भालो जातना दिले	•••	***	२१३
आवो आवो भारत	•••	•••	७२४
आशा क्रीता वंश नीता	•••	***	७६९
इ			
*			
इक निपट अकिंचन ब्राह्मनी जिन हरि	कहॅं निज	•••	२४९
इक भाषा इक जीव इक कर लहे	•••	•••	७३३
-इक भीजे चहले परे	•••	•••	३४०
इक सठ खल नहिं राज मैं	• • •	•••	३४०
इत उत जग मै दिवानी सी फिरत रही	ì	***	१६३
इत उत नेह लगाई भए पिय तुम हरज		***	४२८
इत की रूई सीग अरु	•••	•••	७३६
इतनौ ही तो फरक रह्यौ		• • •	१३८
इत मोहन प्यारे उत श्री राधा प्यारी	•••	***	४२१
इतरानी फिरत हूँ भले अपने मन मैं न	ांगनौ कछु	तोहिं माळ	४०४
इद सीता प्रियं स्तोत्रं	•••	•••	७६९
इन आदिक जग के जिते	•••	•••	904
इनकी उनकी खिदमत करो	•••	•••	032
इनकी सो अति चतुरता	• • •		७३३
इनके जय को उज्वल गाथा		•••	802
इनके जिय के हरप को	•••	•••	८०४ ७०५
इनके भय कंपत संसारा	***	***	८०४ ८०६
डनको तुरतहिं हती मिले रन के घर म	हिं।	•••	હ હવ

(88	.)		
पद्यांश	. ,	पृ	ष्ट-सं ख्या
इन चारह मत मै रही	•••	•••	S 9.
इन चारिहू युगादि मै	••	•••	९९
इन दुखियाँ अँखियानि कौं		•••	९२
इन दुखियान को न चैन सपनेहू मिल्य	गौ	•••	904
इन नैनन को यही परेखों	•••	• • •	468
इन नैनन मै वह सॉवरी मूरति देखित	। आनि अरी सं	ो अरी	303
इन मुसलमान हरि जनन पे कोटिक हि		•••	२६३
इनहूँ कहँ लाज तृपा ममता	•••	##6	७०९
इमि श्रीवल्लभ रूप प्रात जो सुमिरन	करई	4 * *	६४८
इहाँ स्तव्य नहिं आवही	•••		१२
इहि उर हरि-रस पूरि गयौ	•••	•••	468
\$	•		
ईति भीति दुष्माल सौ	` •••	•••	७९५
ईश्वर दृवे साँचोर के मुखिया भे श्री	नाथ के	4 • •	२४८
उ			
उठहु उठहु प्रभु न्निभुवन-राई	•••	•••	८१३
उठहु उठहु भारत जननि	•••	• • •	७०६
उठहु फेर भारत जननि	•••	•••	७०७
उठहु वीर तरवार खींचि माँड़हु घन र	संगर	•••	८०६
उठा के नाज से दामन भला किथर के		•••	८५३
उठि चलु मोहन ढिग प्यारी 👵	***	••	३२४
उठि जा पंछी खबर ला पी की		•••	३८३
उतरत फोटोग्राफ किमि	•••	•••	७३५
उठयौ भानु है आजु या देस माही	***	•••	३११
उधारौ दोनवंधु महराज	•••	•••	५७
उनइस से तेतीस वर	•••	•••	२६९
उमगी भारत सैन जब	•••	•••	८०७
उमग्यौ जोवन जोर रे पिय बिनु नहि	मानै	•••	४०२
रमित राज नाम कर कि क			1417

पद्यांश			पृष्ठ संख्य
उमड़ि उमड़ि हग रोअत अवीर भए	•••	•••	३७३
उसको शाहनशही दरबार मुबारक होवे	•••	•••	৩৪৫
ङ			
जधौ अब वे दिन नहिं ऐहै			६१९
जधी जी मिलाओ पियारे को हमहिं सुन	••• भो = जोग	•••	४९३
		•••	१६५
जधौ जू सूधौ गहौ वह मारग ज्ञान की	तर जहा गुद्रस ह	•••	
अधौ जो अनेक मन होते	•••	•••	६५
- ऊधौ हिर जी सौं कहियौ जाइ हो जाइ	•••	•••	४९०
ऊपर सिर सब अंग युत	•••	•••	इ१
ऊरध रेख त्रिकोन धनु	•••	•••	३२
ऊरध रेखा कमल पुनि	• •	•••	₹ 9
जरध रेखा छत्र चक्र जव कम ल ध्वजाबर	•••	•••	३२
प्			
ऍंड़ी पै ताके तले	•••	•••	३ १
एँड़ी में पाठीन है	***	•••	३३
एँड़ी मैं सुभ सैल अरु	•••	•••	३ १
ए अष्टादस चिह्नश्री	•••	•••	३३
एई अहे दशरथ-नंद सुखकंद तारी	•••	•••	७७६
एई दिन पुनः हेरि मने वासना	•••	•••	२१७
पुई हैं गौतम नारि के तारक	•••	•••	७७६
पुकंगी विनु कारने	•••	•••	१०६
एक गरभ में सौ सौ पृत	•••	400	699
-एक चक्र व्रज भूमि मै	***	•••	२६
एक दिवस में यह लिखी	• • •	•••	, ९७
्एक बार भाव ओरे मन		•••	२१४
एक वेर नैन भरि देखे जाहि मोहै तौन	•••	•••	ទុ ឝ្
एक वेर भरि नेन छखन दे फिर पिया जै		•••	३७४
एक वेर भोजन करें	***	•••	९०
		•••	२२६
एक भक्ति के दान हित	***		

प्रयांश			पृष्ठ-संख्या
'एक मास जो नहिं वनें	•••	•••	९ ६
एक सत आठ ए नाम अभिराम नित	•••	•••	७१८
एक साकार परवहा स्थापन करन चारहू	वेद के पारगामी	•••	७१४
एक ही गाँव में वास सदा घर पास रही		•••	3 14 14
एखनि एमन हवे स्वपने छिछ ना ज्ञान	•••	•	₹ १४
ए चिरि चिरि के मेचवा वरसे पिय विनु	मोरा जियरा तरसे	•••	५०४
'एजी आज़ झूलै छे बयाम हिडोरे	•••	•••	५२५
'एतेक जीवने के मरन वासना	•••	•••	२१४
एतौ हरि जी सौ कहियौ रोइ हो रोइ	•••	•••	४९२
ए प्रेम राखिते केन करिछ जतनो रे		•••	२१६
'एमैं कैसे आऊँ ए दिलजानी हो देखों रिम	क्षिम वरसत पार्न	t	५२९
ए री भाज झूले छे स्याम हिडोरे	•••	•••	१२३
ए री आजु वाजै छे रंग वधावना	•••	•••	५ १ ९
ए री कैसे भरिहे होरी के दिन भारी	•••	•••	३७०
ए री जोवन उमॅग्यो फागुन लखिकै कोड	विधि रह्यौ न	जात	800
ए री ढफ धुकार सुनि घर न रहौगी	•••	•••	३७६
ए री प्रान-प्यारी विन देखे मुख तेरौ मे	रे जिय मैं	•••	१५३
ए री फुहारिन के दोड कौतुक में अरु	झा ने	•••	४६३
ए री विरह वड़ावन आयौ फागुन मास	र री	•••	३७३
ए री मेरी प्यारी आजु पाँढ़ि तू हि	<u>खोरे</u>	•••	3 3 8
ए री या वज मैं विस के तरह दिए ही	वने काज	•••	३६२
ए री लाज निलावर करिहीं जी मिलिहै			१८२
ए री सबी ऐसी मोहि परी है लाचा		•••	990
ए री सपी झ्लत स्यामा स्याम विलोकी		•••	403
ए री हरियारी मोहिं नीकी अति लागे	तोहि सारी	•••	२९७
एपा यद्यपि सार्व भौम पदवी	***	•••	७४६
ए सोहाग आर आमार कान नाई	• •	•••	२१२
पृहि उर हरि-रस पृरि गयो	***	•••	५८२
पहि विधि वहु विलपत परी वक्ररी अति	आधीन	•••	६९२
एहि विधि माधव में करे	***	•••	९६

पद्यांश		•
एहो दीन-दयाल यह	· ·	पृष्ठ-संख्या
	•••	७७३
Transfer of the state of the st		
ऐंचित सी चितविन चिते	•••	३५४
ऐसी नहि कीजै लाल देखत सब बज की बाल	•••	४४३
ऐसे भूले रजपूत कों जगन्नाथ लीने सरन	•••	२४५
ऐसे आनँद के समय		६९३
ऐसे सावन में सॅवलिया मेरा जोबना लूटे जाय	• • •	४८३
ऐसो जधम न करि अबै कंस जिये	•••	३७४
ऐसो तुमही सौ निवहै		488
ओ		
ओ प्रान नयन कोने चाईल परे छति कि आछे	•••	585
ओहे नाथ करुनामय	•••	535
ओहे नाथ दयामय ! ए भव-जंत्रना, आर जे सहे ना	•••	533
ओरे स्याम आछे कि आर आमाय मने		२१९
ओहे हरि जगतेर पति	•••	२ ३ ३'
औ		
और एक अति लाभ यह	•••	७३३
और देश के नृप सबै	•••	७४५
और रंग जिनि डारो रॅंगी मै तौ रंग तुम्हारे	•••	३९९
ব চ		
		2110
कंज नयन मज्जन किए	•••	इए०
कठे पंकज मालिका भगवतो यष्टि करे कांचनी	***	७६७
कंत है बहु-रूपिया हमारों	4 • •	330
कच समेटि भुज कर उल्लंट		388
कछु गीता मैं भाखि के	•••	२२३
कछु तौ वेतन में गया	• •	७३६
कछु न वची तुव भूमि निसानी	•	603
कञ्च रथ हाँकनह मैं भाँति	•••	६०८

(१५)		
पद्यांश	प्र	ष्ठ संख्या
कटि पै भाथा कंघ घनुप कर मैं करवाला	•••	८०२
कटिन छत्रियनि जीति लए जिन वहु गढ़ सहजिह	***	606
कठिन भई आज की रितयाँ	***	300
कठिन सिपाही द्रोह अनल जा जल वलनासी	***	202
कदली खंभ पात थरहरहीं	***	७०५
किनिष्टिका अँगुरी तले	***	३१
कन्हैयालाल छत्री जिन्हें प्रभुन पढ़ाए ग्रन्थ निज	•••	२५७
कवरी सवरी गूँधि फेर सौं माँग भरावी	***	६८२
कव छों दुख महिही सबै		७३७
कवहुँ अचल है रहत मीन कछु मुख नहिं भाखत	•••	६४६
करहे असंगल होत नहि	•••	१२
कवहूँ कवहूँ अवहूँ सोईं	***	७०९
कर्नहुँक बारिनि में कुंजनि निवारिनि में	•••	900
कवहुं गौर दुति वाल वपु	•••	२२४
कबहुं जुगल भावत चले	•••	२२४
कवहुँ प्रगट कवहुँ सुपन	• • •	२२४
कनहे सेत पालान की		२२४
कर्रहे होत नहि अम निसा	•••	808
कवहुँ कबहुँ प्रसंग-वस	•••	२२६
क्वहूँ नारी कबहुँ पुरुष फे अजगुत भाव दिखावति हो	***	६७३
कत्रहूँ पिय की होइ नहि	•••	ક્ ૦
कवि करनपुर हरि गुरु चरित करनपुर सवर्शे कियौ	•••	२६४
कविन सों सांचेहि चूक परी	***	८३
कविराज भाट श्रीनाथ की नित नव कवित सुनावते	***	ર પદ્
कमल गुलाव अटा सुरथ	***	३४
यमळ नैन प्यारी झले झुलावे विया प्यारी	•••	५२५
कमल पतारा गटा वज्र तोरण अति सुंदर	***	इष्ठ
कमल रूप वृदा-त्रिविन	***	२८
ममल-छोचन पिया जाहि गर लाहहै	•••	३२१
कमल एदय प्रकुलित करन	***	२१

(8	€)		
पद्याँश			पृष्ठ-संख्या
कमला उर घरि बाहु बिहारी	• • •	•••	३०८
कमलादिक देवी सदा	•••		२७
कमला बिमलाद्याश्चा	•••	•••	७६८
कर उठाइ घूँघट करत	•••	•••	३५५
करत काज निहं नंद विना तुव मुख अ	वरेखे	•••	६८३
करत देखावन हेत सव	•••	•••	304
करत दोउ यहि हित खिचरी दान	•••	***	888
करत न हरगिस लाडिले	•••	•••	७८५
करत बहुत विधि चतुरई	•••	• • •	७३५
करत मनोरथ की लहर	•••	•••	६२८
करत मिलि दीपदान व्रजःबाला	•••	•••	63
करत रोर तमचोर भोर चकवाक विगोध	Į	•••	६८३
करनफूल दोऊ कान साजे	•••	•••	७८६
करनी करनानिधि केसव की कैसे कहि	कहि गाउँ	• • •	५४३
करनी करनासिंधु की कासौं कहि जाई	***	•••	२८१
कर पद मुख आनंद-मय	•••	•••	२२
करपूरादि सुगध सौ	•••	•••	९३
कर लै चूमि चढ़ाइ सिर	•••	***	६३३
करहु उन बातिन की प्रभु याद	•••	•••	६५१
करहू विलंब न भ्रात अब	•••	•••	०३८
करि आदर मृदु वैन कहि	•••	•••	७०६
करि आस्तय श्रीकृष्ण कौ	•••	•••	३ ६
करिके अकेली मोहि जात प्राननाथ अवे	***	•••	386
करि निठुर स्थाम सौ नेह सखी पछिता	हिं	•••	१९५
करि वारड कानृन अनेकिन कुलहि बचा		•••	७६४
करि विचार देरयो वहुत			७४३
करना करि करनाकर वेगिहिं सुधि ली	जेए		500 655
करना वरनालय जयति	•••	***	६३३
कर्णकर्णिक्या गतं श्रुति पर्य	***	•••	७४६
करे चाह सों चटुिक के	***	•••	३५५

पद्यांश		āâ	संख्या
कल के कल वल छलत सो	• • •	•••	তর্প
कलेज कींने नंदकुमार	•••	•••	१२७
कहें कविवर जयदेव यच	•••	•••	३०५
कहँ गए विक्रम भोज राम विल कर्न जु	घेष्टिर	•••	६८३
-कहत दीन के वैन	•••	•••	638
कहत नटत रीमत खिमत	•••	•••	३४९
कहत सबै बेंडी दिए	***	***	३४३
कहत हैं। वार करारिन होहु चिरंजी नित	नित प्यारे	eco	494
कह पापिन मिहदी लगी	• • •	•••	७८४
कह सितार को सार सन्नु के किमि मन	तेरे		668
कहिह धन्य यह रैनि धन्य दिन	•••		७११
कहहु रुपहिं स्त्र आद् निज	•••	•••	808
कहाँ गए मेरे वाल∙सनेही	***	•••	468
कहाँ जॉय कासों कहें कोऊ न सुनिये जं	ोग	***	६९१
कहाँ तोहिं खोजिए ए राम	***	***	288
कहाँ पांदु जिन हस्तिनापुर	•••	•••	७०४
कहाँ विलमे कौन देसवा में छाए मोरे	अवह न भाग	•••	३७४
कहाँ छैं निज नीचता वखानी	***	•••	५४२
कहाँ लीं विकेंद्रें भेद विचारे	***		348
कहाँ सबे राजा हेंचर	***	७०	३,७६२
कहाँ हाय ते बीर भारी नसाए	***	444	७६३
कहा कहीं कछ कहि न रही	4 • •	***	५४६
कहा कहीं प्यारे जु वियोग में तिहारे चि		•••	388
कहा तुरुँहें निहें खबर सबर जय की इत	आई	৩০	१३,८०४
कहा पखानहु तें कठिन	•••	•••	७७२
कहा भूमि-कर उठि गयौ	***		७९३
कहा भयो कैसी है वतावे किन देह दस	τ		७७३
कहा यहाँ अब लिखने जोगू	•••	•••	७०७
कहिए अव लौं ठहत्वी कीन	***	***	२९८
कहि कृष्ण इन्हें सति तुच्छ करी	•••	0**	७०९

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
कहु रे श्रीवल्लभ राज-कुमार	•••	•••	266
कहूँ मोर बोलै री घन की गरज सु	नि दामिनी दम	南	353
कहूँ हँसे नहिं दीन लखि	•••	•••	3 &
कहौ अद्वेत कहाँ सौं आयौ	***	•••	3 ई ७
कहों कहा यह सुनि पत्त्रों	•••	•••	७९९
कही किमि छूटे नाथ सुभाव	•••	***	२७६
कहों कोन मिलाप की बातें कहें कहीं	औरनि के तो	•••	१६२
कही तुम ब्यापक ही की नाही	•••	•••	६९
कहो रे इक मत है मतवारी	• • •	• • •	323
कह्यों न मानत सो तिया	•••	**-	७८५
कॉचे पर ता सो घनत	•••	•••	
का अरवी को वेग	•••	•••	८०६
का करों गोइयाँ अरुझि गई ॲखियाँ	•••	•••	१८२
काका हरिवंश प्रसंस मित घरम परम	के हंस भे	•••	२६०
कान्ह तुम बहुत लगावत अपुने कों हो	री के खिलार	•••	३६२
काबुल अरु कंधार कठिन यहाँ हलचल	पस्यौ	400	606
काबुल का बल करें बृटिश हरि गरिज	चढ़े जब		७५४
काबुल सौ इनकीं कहा	•••	• •	७९४
काम करत सब आपुही	•••	•••	30
काम कलुख कुंजर कदन	•••	•••	१३
काम क्रोध भय लोभ मद	•••	•••	१०५
काम खिताब किताब सो	•••	•••	७३९
कायथ दामोदरदास जिन श्रीकप्ररायां	हिं भज्यौ		२५५
काले परे कोस चिल चिल थिक गए प	।।य सुख के कस	छे	300
का सुर को नर असुर का		***	314
काहू सौं न लागे गोरी काहू के न	यनवाँ	•••	388
काहे तू चौका लगाय जयचँदवा	•••		५०२
कि आनंदेर दिन आज हेरिनु नयने	•••	•••	२१७
किए खरव बल अरव के	•••	•••	288
किछु सुख होली जीवने	•••	•••	२१४

पद्यांश		- पृ	ष्ट-सख्या
कित अरजुन कित भीम कित	***	•••	803
कित को दुरिगो वह यार	•••	***	308
कित पुरु रघु अज जहु किते	•••	***	803
कित भीपम कित द्रोन कित	•••	•••	८०१
कित लायल ईजानगर	•••	• • •	७०३
कित सकारि विक्रम किते	•••	•••	800
कित हुलकर कित सेंधिया	•••	•••	७०३
किती न गोकुल कुल बधू	•••	***	३३४
किते बरसाने-वारी राधा	•••	•••	७२०
किते गई हाय मेरी कुटिया परन छाई	साढ़े तीन पाट	<u> </u>	३०१
किन चौंकाए पीतम प्यारे	***		८३५
किन विलमायो मेरो प्रान	•••	***	१८६
किन वे रुडाया मेरा यार	•••	•••	१८६
कीरति मय सौरभ सदा	•••	•••	२७
क्वॅंबर कहा आदर करें	***	****	६९९
क्चंवर कहा हम लेहिं तोहिं	•••	***	६९९
कुंजं कुंजं सिंब सत्वरं	•••	•••	६६६
कुंज कुंज रथ डोले मदन मोहन जू के	रिवेत ध्वजा ता	में	५१९
क्कंजिन मंगलचार सखी री	•••	•••	888
कुंजिन मै मोहिं पकरी री	•••		४९४
कुंज-बिहारी हिर सँग खेलत कुंज-बिह	शरिनी राधा	•••	४२९
कुंज भवन निहं गहवर वन	•••	•••	२७६
कुंज महल रतन खिवत जगमग	•••	•••	२९८
क़िटल अलक छुटि परत मुख	•••	• • •	३४२
कुढ़त हम देखि देखि तुव रीतें	• • •	•••	२७६
क्तवजा जग के कहा बाहर है नँदलाल	ने जा उर हाथ	धार्यौ	188
कुम्भ-कुच परस दग मीन को दरस ता		• • •	८२७
कुरु अग्रवाल पावन करन कुंद्नलाल :	प्रगट भए	•••	२६५
कृकि कृकि रही कारी कोइरिया	•••	•••	३८३
क् के लगी कोइल कदम्बनि पे बैठि फेरि	t	444	384

पद्यांश			पृष्ठ-सं ख्या
कृष्णचंद्र के विरह मैं	•	***	७५३
कृष्ण नाम सनि दीप जो	***		90
कृष्ण नाम मुख सौ कढ़ी	***		96
कृष्ण हेत जो कछु करे		***	९ ३
कृपा करि दृष्टि की बृष्टि वर्धित किए	•••	•••	
केतु छत्र स्यंद्न कमल	•••	•••	७१५
केलि भौन बैठी प्यारी सरस सिंगार व	*** ***	•••	38
केवल जोगी पावही	₽₹	•••	८२४
केवल पर-उपकार हित	•••	•••	3 &
	•••	•••	१६
केवल यह भाखे मधुर		•••	010
केसर खौरि साम सुंदर तन निरखत स		•••	888
केसादिक सौं वाम स्याम दक्षिण छवि	पावत	•••	६४७
केह जाओ गो जाओ मधुपुरिते	•••	***	२१९
केहि पाप सौ पापी न प्रान चलें अटके	कितक <u>ौ</u>	• • •	940
के तौ निज परितज्ञा टारी		*2*	६९
के पहिने पतछन के	•••	•••	७३३
के प्रतच्छ गोबर्धन की	•••	•••	७९३
कैसे आऊँ मेरी पायल झनक बजै कैसे ब	भाऊँ रे	•••	383
कैसे नैया लागी मोरी पार खिवैया तोरे	रूसे हो		960
कैसे सखी बसिए ससुरार मैं लाज को व	छेइबौ क्यों सहि	जावै	३६३
को इनकी सरि करि सकै	•••	***	28
कोइल अरु पपिहा गगन रटि रटि खायो	प्रान	•••	६६९
को ऊ कर्लकिनि भाखत है	400	••	620
कोज कहें यहै रघुराज के कुँवर दोज	***	•••	७७२
कोऊ गावत कोउ हँसत मंगल करन वि	वारि	•••	६९०
कोऊ जप सजम करौ	140		06
कोऊ ना वटाऊ मेरी पीर कौ	•••	•••	५९०
कोऊ नाहिनै जो बरजै निडर छैल			इद्फ
कोऊ मनि मानिक मुकुत		•••	६७६
कोकिल समान वोलि उठे है सक्रिब सबै	400	• • •	६२७

(२१)

(२१)		
पद्यांश		पृष	इ∙सं ख्या
कोकिल स्वर सब जग सुखी	•••	•••	७१०
कोटि कोटि रिषि पुन्य तन	•••	•••	८०३
कोथाय आछ ओहै प्रिय अबला-जीवन	•••	•••	२१८
कोथाय रहिल सहिल सखि से गुन-मा	णे	***	533
कोथाय राहिले प्रान एमन बखा ते	•••	•••	२१३
कोमल पद कहॅं गिरि अगट	***		25
कोमल पद लखि के प्रिया	• • •		२७
कोरी वात न काम कछ	•••		७३६
कोलापुर ईजानगर	***	•••	७०४
कौन कहत हिर नाहिं कुआ मे सूनो झ	्ठ बतावति हो	•••	६०२
कौन कहै इत आइए लालन पावस मै	ं तौ दया उर ली	जिए	१६६
क्यों अ जीव भारत भयौ	•••	•••	600
क्यों इन कोमल गोल कपोलनि देखि	गुलाब को फूल र	ठ जायी	348
क्यों गले न लगता रसिया के	~ •••	• • •	१८६
क्यों दुंदुभि हुंकार सो	•••	•••	600
क्यों न खेंचि के खड़ग तुम सिंहासन	ते धाय	•••	६९२
क्यों पताक छहरन छगी	•••	***	200
क्यों फकीर बनि आया वे मेरे बारे ज	तिगी •••		१९३
क्यों बहरावत झूठ मोहिं	•••	•••	८०२
क्यों वे क्या करने तू जग मे आया थ	।। क्या करता है		<i>५५</i> ३
क्षेमदात्री सत्यवती	•••	•••	७६८
•	ন		
खंडन जग मैं काको कीजे	•••	•••	१२६
खबर न तोहि सँकेत की	•••	•••	७८५
खयाले नावके मिजगाँ मे	•••	• • •	085
खरावी देखहु हो भगवान को	•••	•••	380
खरी भीरहू भेदि के	•••	***	३४९
खसम जो पूजै देहरा	•••	•••	७३३
खाक किया सबको तब यह अकसीर	है कसाया		५६३

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
खादन् पिवन् स्वापन् गच्छन्	•••	•••	७६९
खुटाई पोरहिं पोर भरी	•••	•••	२७३
खुलिके दुखहु करन नहिं पार्वे	•••	•••	966
खुळिहै 'लोन' न जुद्ध बिना लगिहै। नहिं	टिकस	•••	७९६
खेळत बसंत राधा गोपाळ	***		३९४
खेलत मैं झुकि झूलै झुलनिय	•••	,•••	३८५
खेळन सिखए अिं भले	•••	• •	३४६
खेलो मिलि होरी होरौ कैसर क्रमोरी	•••	•••	८३८
खैबर दर अरगला कठिन गिरि सरित क	रारे	••	७९४,८०९
खोजत बसन ब्रज की बाल	•••	·	
खोजहू न छीनौ फेरि नैन-बान मारिकै	•••	***	२८५
खोरि साँकरी मै आजु छिपि कै बिहारी	गल		3 € 19
खौरि पनच भृकुटी धनुष	•••	• • •	३४६
ग			
•			
गंग जमुन गोदावरी	•••	440	909
गंगा गीता संख चक्र कौमोदिक पद्मा	•••	•••	७२९
गंगा तुमरी सॉच बड़ाई	•••	•••	६१६
गंगा पतितनि कौ आधार		•••	६०९
गंगावाई श्रीनाथ की अतिहि अंतरंगिनि		***	269
गंजन धावन छत्री हुते श्री नवनीत-प्रिय।	सुखद	•••	280
गंध उदक तिल फल सहित	•••	•••	९२
गऊ पीठि सुहराइ के	•••	•••	९०
गज करणा रस रूप है	•••	•••	22
गज जानी गज को चरम		• •	28
गुज़ब है सुरमः देकर आज वह बाहर नि	कलते हैं	•••	ર્ <i>પ</i> ૭
गडुस्वामी ब्रह्म सनोडिया प्रभुन सरन	ने प्रभु कहे	•••	२५७ २०७
गढ रचना वरुनी भलक	•••	•••	રુ છુક ૨૩ ૬
गडाधरटास द्विज सारस्वत अतिहि फठि	न पन चिंत रहे	•••	२३५ २०
गदा विष्णु कीं जानिए	• • •	***	70

पद्योश		प्र	इ सख्या
गदा श्याम रँग जानिए	***	•••	२५
गमन कियो मोहिं छोड़ि के	•••	•••	६७०
गमन के पहिले ही मिलि जाहु	•••		468
गयौ राज धन तेज रोप बल ज्ञान नसाई		•••	६८४
गरमी के हित जे करत	•••	•••	88
गरजे घन दौरि रहे लपटाइ भुजा भरि व	है सुख पागा रहे		१६५
गरी कुटुंबनि भीर मै	***	•••	388
गले वाँधि इस्टार सब	•••		७०४
गले मुझको लगाओ ऐ मेरे दिलदार होन	ही मे	• • •	४२२
गहवर वन कुल बेद को	***	•	308
गाँठ नहीं जिनके हृद्य	•••	•••	90
गाती हूँ मैं औ नाच सदा काम है मेरा	•••	•••	७९०
गावत गोपी कोकिल वानी	•••	•••	४४४
गावत रंग वधाई सब मिलि गावत रंग	बधाई	•••	५२०
गावत सबै बधाय धाय	•••	• • •	499
गावौ सिख मंगलचार बधायौ बृपभानु व	ते	• • •	५२०
गिरिधरनदास कविकुल कमल वैश्य वंश	। भूषण प्रगट		२६५
गिरिधर लाल रँगीले के सँग आज़ु फागु	हों खेलोंगी		३८१
गिरिधर लाल हिंडोरे झ्लैं	***	• • •	५२५
गुप्त मंत्र सम पद सबै	•••	• • •	३२८
नान गन विद्वलनाथ के कहँ लगि कोड	गावै	•••	४८४
गुरु आयसु निज सीस धरि		•	69
गुरु जन वरजि रहे री बहु भाँति मोहि	***	••	१४६
गुञ्जाला फूळे लखौ	•••	•••	७८६
गूढ मति हृदय निज अन्य	•••		७१६
गृहो जानि मन बुद्धि को	•••	• • •	90
गोकुलदास टोरा हुते अति आसक्त प्रसृ	•	•••	२५६
गोकुलदास तिन तनय सुमिरत श्री मो	हन मदन		२३८
गोकुलदास पे सदन वहु पथिकिन के	विस्नाम हित	•••	२४५
गोकुलदास रोड़ा दिए नाम दान प्रशु	के कहे	•••	२६०

पद्यांश	·	77	ए . संख्या
गोक्क प्रगटे गोकुलनाथ		•	.० सरक यरक
गोपालदास जटाघारी नाथ खवासी	 ਜ਼ਰੂਤ ਕੇ	•••	२५३
	करत ६	•••	486
गोपालहिं रुचत सहज व्योहार	***	• • •	८२२
गोपिन की बात को बखानों कहा नंब	- 6	•••	
गोपिन वियोग अब सही नहीं जात	माप	•••	८२२
गोविन सँग निसि सरद की	•••	• • •	३३५
गोपी जब विरहागि पुनि	•••	• • •	9 2
गोपीनाथ अनाथ गति	w#+	•••	७४८
गोपीनाथ अरंभि जै	•••	•••	२२५
गोविंददास भल्ला तज्यौ प्रानहु प्रिय	निज इप्ट हित	•••	२४०
गोविद दूवे साँचोर द्विज नवरत्निहं ।	नेत पाठ किय	•••	२४७
गोविंद स्वामी श्रीदाम वपु सखा अ		•••	२३४
गोभक्षक रक्षक वनि अँगरेजनि फल		•••	७९४
गोरी कौन रसिक सँग रात बसी	•••	•••	३८६
गोरी गोरी गुजरिया भोरी कान्हर न	ट के संग	•	266
गोरी गोरी गुजरिया भोरी सग छै क			४०४
गोसाईदास सारस्वत देह तजी बदर	ो बनें	••	२४४
गोस्वामी बिहलनाथ के ये सेवक ज	त से प्रगट	•••	२६१
गोस्वामी बिट्ठलनाथ के ये सेवक हि	रेचरन रत	•	२६९
गौड़िया सुनरहरदास जू प्रभुन कृप	। पाए सपढ		२५७
शास्त्रया सुनरहरदात जू नेखा छन्। आम आम प्रति प्रवे पाहरू दिए	ਰਿਸਾई	•••	७६५
ग्राम श्राम श्रात प्रवेश पहिल पुरसी	(4012		906
श्रीसहु पुनि निज प्रानिन पायौ	•••	***	८३३
ग्वाल गावैं गोपी नावैं	. • •		५२१
ग्वाल सब हेरी हेरी बोलै	• • •	•••	४४५.
ग्वालिनि दै किन गोरस दान	ਸ ਬ		
C 3- 23-		सोय	६१२
घन गरजत बरसत लखि दोऊ औरहु	ल्याद लगाउँ रह		५२१
घर घर आजु बधाई बाजै	6 0 0	***	६९९.
घर घर में मनु सुत भयो	900		₹8 ₹_
घर तिपुरदास को सेरगढ़ हुते सुकाय	य जात क	,	

(54)

पद्यांश		पृष्ट	र-संख्या
घर तें मिलि चलीं वज नारि	•••	•••	८३१
घर वाहर इत उत सबै		***	७०१
घर-वाहर-केन को काम कछू नहिं के	ो यह रारि निवारि	: सकै	946
घर मैं छिनहूँ थिर न रहे	•••	•••	४०३
घिरि घिरि आए वाटर छाए रिमझि	म रिमिझिम जल व	रसे	866
चिरि घिरि घोर घमक घन घाए			१२६
घूम घूम घन आए वरसत घूम घूम	। पिय प्यारी रंग भ	गौन	320
घेरि घेरि घन आए छंज छंज छा			४९९
घेरि घेरि घन आए छाइ रहे चहूँ व	ओर कौन हेतु शान	ा भ	१५९
घोर सरद साँपिन समै मोसो दुवि		•••	६९१
	च		
चंदन की डारन मैं कुसुमित लता	कैधों	•••	હહય
चंदन को वागी करे	•••	•••	९३
चंदन जल घट पुष्प ग्रह	•••	• •	99
चंदन तन धारन किए ,	•••	••	९३
चंद मिटे सूरज मिटे	•••	•••	५ ७७
चंद्रभानु घर वजत वधाई	•••	•••	५२३
चंद्र सूर्य वंशी जिते	4.5	•••	200
चंपई गरचे दुपटा है	•••	•••	८५०
चक्रमूल में चिन्ह है	•••	• •	3,
चक्रांकुरा यव छत्र ध्वज	• • •		३ः
चिंद तुरंग नव चलहु सव	•••	• •	७६:
चिंह तुरंग वागीन पर	• • •	•••	७०१
चतुर केयटवा लाओ नैया	* * *	•••	38
चतुर जनन को खेल चारु चतुरंग		•••	६३१
चमक से वर्क के उस वर्केवश की	याद आई हे	• • •	४९१
चमकहि असि भाले दमकहि दन	कहि तन बखतर	•••	608
चमचमात चंचल नयन	9 4	•••	३,५,
चरन चिन्ह निज ग्रंथ मै			3 1

	(4)		
पद्यांश		,	पृष्ठ संख्या
चरन-चिन्ह व्रजनाथ के	***	•••	ર પ
चरन धरत जा भूमि पर	***	•••	२७
चरन परस नित जे करत	•••	•••	3 3
चरन मध्य ध्वज अञ्ज है	•••	•••	३ ३
चरित सब निरदय नाथ तुरहारे	•••	•••	२७३
चलिहं नगर दरसन हित धाई	•••	•••	७ > દ્
चलहु बीर उठि तुरत सबै जयध्वजिहें	उड़ावौ	***	८०६
चली बधाई गावन के हित सुंदर बज	_	•••	४ ४६
चली सैन भूपाल की	•••	•••	७६५
चले दोउ हिलि मिलि दै गल बाही	′ •••	• • •	880
चलौ आजु घर नद महर के प्रेम बधा	14 miles	• • •	५२२
चली सबी मिलि देखन जैये दुलहिनि		•••	४४ ६
चलौ सोय रही जानी		•••	७२
चहिए इन बातिन की प्रेम	4.00	•••	१३८
चहुँ दिसि धूम मची है हो हो होरी र	नु नाय	३८	१८ ४३२
चार चार पट पट दोऊ	•••	***	696
चातक को दुख दूरि कियो		***	८धर
चारन बोलिहं बिजय सुजस बदी गुन	गावैं	•••	८०६
चारि बरन की दीजिए	•••	•••	९३
चारि युगादिक तिथिन मै	•••	•••	९ २
चार चल चक चित्रित विचित्रित परम	जगत बिजयी ज	यति	880
चाहे कुछ हो जाय उम्र भर तुम्हीं को	प्यारे चाहैगे	•••	200
चाह जिसकी थी वही		• • •	८५७
चित चकोर हरिषत भए	•••	•••	६९८
चित लघु पुरुषोत्तमदास के गुरु ठाकुर	मैं भेद नहिं	• •	२५६
चिरजीवी फागुन के रसिया	•••	•••	३६५
चिरजीवो मेरे कुँवर कन्हैया		•••	६३९
चिरजीवौ मेरौ श्रीबल्लम कुल	•••	•••	२८९
चिरजीवौ यह अविचल जोरी	•••	•••	६४३
क्चिरजीवौ यह जोरी जुग जुग चिरजीव	वह जोरी	•••	884

(२७)		
पद्यांश		mariane.
		पृष्ठ-संख्या
चूम चूम के मुख भागे संविष्ठिया चूमि चूमि धीरज धरत तुव	•••	३८३
	•••	६७०-
चूरी खनकिन में बंसी को नाहक घोखा लाचित ही	***	६७३
चेत रे चेत सोवनवाले सिर पर चोर खड़ा है	***	५५३
चेरे से हेरे सबै	***	७४२
चैत्र कृष्ण एकादशी	•	८९
चैन सिटायो नारि को	•••	६६९
चोरि चीर दिध दूध मन	***	9 G.
ন্তু		
छतियाँ लेहु लगाय सजन अब मत तरसाओं रे	•••	808
छत्र चक्र ध्वज लता पुष्प कंक्ण अंबुज पुनि	•••	215
छत्र चिन्ह ताके तले	•••	३ 8
छन्नसाल हाड़ा जूझ्यौ दारा हितकारी 💮	•••	७ ६४
छत्र सिंहासन बाजि गज	***	२०
छत्रानी इक हरि नेह रत वत्सलता की खानि ही	***	२४९
छत्रानी एक अकेलिये सीहर्नंद मैं वसत ही	•••	२५४
छत्रानी एक महावनहिं सेवत नित नवनीत प्रिय	•••	588
छत्रानी रजो अडेल की परम भागवत रूप ही	•••	२३७-
छत्रानी सौँ यौँ कह्यौ	•••	२२४
छत्री दोऊ स्त्री पुरुष हे रहे आइ सिंहनंद पै	•••	२५५-
छत्री प्रसु दास जलोटिया टका सुक्ति दे दिघ लई	•••	२४३
छवीले आ जा मोरी नगरी हो 👑 🔐	•••	169
छिमहै निज जन जानि सो	•••	३२८
छयल तोरी रे तिरछी नजर मोहिं मारी	•••	360-
छाई निधियारी भारी सुझत निह राह कहूँ		683
र्छी ड़ि ड़िल वेद तेरी चेरी मई चाह भरी गुरुजन परिजन		१६८
छाँ डि कै मोहि गए मधुरा कुबरी तह जाय भई पटरानी	•••	180
छाँड़ी मेरी वहियाँ छाल सीखी यह कौन चाल हा हा तुम		४९
छाता जूता आदि सब	•••	९३

पद्यांश		पृष्ठ-संख्या
छिन मैं शत्रु भगाइ गह्यौ अरबी पासा कहँ	•••	603
छिपाए छिपत न नैन लगे	•••	६८
छिरिक केवरा सों पथिह	• •	७८५
छीपा कुल पावन भे प्रगट विष्णु दास वादीनद्रजित	•••	२५१
छुटत तोप गम्भीर रव		600
छुटत न लाज न लालची	•••	३५३
छुटी न सिसुता की झलक	***	३३८
छुटी तोप फहरी धुजा	•••	99
छुटै छुटावें जगत तें	• • • •	३४१
छुट्टी भई अदालतन आफिस सब भए बंद	•••	६९०
छुड़ा के दीनो ईमाँ मुझको जहाँ मे काफिर ठहराया	•••	५६०
छूट नहि तुमको कोऊ विधि प्यारे	•••	90
छोटे है छोटिहि बात रुचै मोहिं यासों न जाल में बुद्धि फॅसी है		
छोटो सो मोहन लाल छोटे छोटे ग्वाल-बाल		888
छोड़ि के ऐसे मीठे नाम	•••	५९३
-छोड़हु स्वारथ बात सब	•••	७३८
ল		
जग कठिन श्रद्धला सिथिल कर प्रगट प्रेम चैतन्य को	•••	२२९
जग के विषय छुड़ाइ सब 🔑 \cdots	•••	२२३
जग को लात करोरन खाया	•••	५५२
जगत की करनी में मन जैये	•••	७२०
जगत-जाल मैं नित बॅध्यों	• • •	२७०
जग बौराना मेरे लेखें	• • •	८४६
जगत न्यापक दान करत सब वस्तु की		७१४
जगतानंद दुज सारस्वत थानेसर निवसत रहे		२४९
जगता रहियौ वे सोवनवालियो ऐहैं कारौ चोर		363
जगन्मात जगद्गिवके जगत-जननि जगरानि		६९२
जग मै काको कीजे तोस	•••	६४९ १०६
जग मै सब कथ़नीय है		₹ ♥ ९

(28)

पद्यांश		पृ	ष्ठ-सख्या
जगावन हो मनु पावस आयौ	•••	•••	332
जग्यपुरुप तजि और को	•••	•••	30
जग्यन में जप जग्य बढ़ि अरु ग्रुभ सार्वि	विक धर्म	•••	६९२
जग्य रूप श्रीकृष्ण है	••		ર
जग्य सुवा को चिह्न है	•••	•••	३३
जदिप ऊँचाई धीरताई गरुआई	•••	•••	८२३
जदिव चवाइनि चौकनी	•••	•••	३५२
जदपि न विक्रम अनवरत	•••	• • •	६९९
जदिप न मै जानत कछू	•••	•••	७३ ३
जदिप नारि दुख जानहीं मेरो सहित वि	वेवेक	• • •	६९१
जदिप बाहर के जनन	• • •	• • •	७३३
जदिप बाहु बल क्वाइव जीत्यो सगरी	भारत	•••	630
जदिव मित्र सुत बंधु तिये	•••	•••	१०६
जदिष सबै सामाँ जुही	•••	• • •	७८५
जदिप है बहु दाम की	•••	• • •	699
जदुपति वजपति गोपपति	•••	•••	२६
जदृपि खँडहर सी भरी	•••	C**	६९९
जद्यपि हम सब भाँति ही 🕠	•••	• • •	३६
जनक निरासा दुष्ट नृपत की आशा	•••	•••	७७५
जन जीवन प्रभु की आनि दें मेघनि न	ाहिं वरसन दिए	•••	२५२
जनन सौं कबहूँ नाहिं चली	• • •	•••	२८०
जननी नरहर जगनाथ की महाप्रभुन	छवि छिक रही	•••	२४६
जननी श्लोकोत्तमदास को नाथ सेवक	नि मिलि कह्यौ	***	२४७
जनम करम पढ़ि आपु कौं	• • •	• •	५३७
जनमत ही क्यो हम नहिं मरी	•••	***	६१८
जनम् लियौ है महारानी कोख सागर	ति जामे तो कलंद	F	७२७
जनार्वनदास छत्री भए सरन पूर्न विस्	वास तै	***	२ ५७
जव अति कोमल हिय रहते	•••	•••	७३२
जय कभी उसकी याद पड़ती है	•••	•••	८५९
जब तक फँसे थे इसमे तब तक दुख ।	गाया औ वहत रोष		२०५

(30)		
े पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
जब बेंड्रो अंगुष्ठ मध ,,,	•••		३०
जब मोहि ये कहि जननि पुकारे ,	•••	e 9 •	906
जब राधा को नाम लियो	•••	•••	६३९
जब हों गङ्गा जसुन जल	***	•••	000
जब हों तत्व सर्वे मिछि	•••	•••	900
जन हों धरनी सेस सिर	•••	•••	६७६
जब ली प्यारे पीय की	•••	• • •	७५३
जब हो बानी बेद की ,	•••	•••	19 o o
जब हों सुमन सुवास पर	•••	•••	900
जब लौं हिय मैं सजलता	•••	•••	99
जब सौं हम नेह कियो उनसौं तब सौं	तुम बातें सुनावती	हो	348
जब हम सब मिलि एक मत	•••		६७६
जमुन-जल बढ़ी दीप-छवि भारी _,	0 8 6	•••	68
जमुना जूकी तिबारी चलु सखि,	•••	600	६२
जसुना-तट क्षेजिन बीन रही सब सिख	गाँ फूर्ली की कलिय	Ĭ	१८५
जसुना तट ठाड़े नंद-नंदन कोऊ न्हान न	। पावै हो	•••	७ १
जय गोकुल चंद्रमा परम कोमल भँग स	गोहन	•••	६९५
जय जय करुनानिधि पिय प्यारे,	•••	•••	400
जय जय कृष्ण,गोविद हरि	•••	•••	९ ६
जय जय गिरविर-धरन जयति श्री नवन	ति प्रिय	• • •	६९३
जय जय गोपी, गनेस बृंदावन , चिंता	मनि रिद्धि सिद्धि	•••	288
जय जय गोवर्ध <mark>न धर देव</mark>	•••	•••	60
जय जय जगद्राधार प्रभु	• • •	• • •	६३३
जय जय जय जगदीश हरे 💍 ,	• • •	•••	३०७ ४५ १
जय जय जय ज़य जय श्रीराधा	•••	•••	
जय जय जयित रिपभ भगवान	•••	•••	१२३
जय जय जय विजयिनी जयति भारत	महराना	•••	७० २ ६९५
जय जय जय श्री वालकृष्ण जसुदा के		•••	७५४ ७५४
जय जय नंदानंद करन वृषभानु मान्यत	र	•••	१३७
जय जय पद्मावित महरानी	•••	•••	1 4 0

पद्यांश	वृष्ठ-	-संख्या
जय जय परमानंद	•••	20
जय जय वकी-विनाशन अघ वक्र-बदन-विदारन	•••	७५४
जय जय भक्त-बछल भगवान्	•••	६००
जय जय विष्णुपदी श्रीगंगे	• • •	६१६
जय जय मथुरानाय जयति जय भव-भय भंजन	• • •	६९४
जय जय मोहन मदन मदन-मट-कटन ताप हर	• • •	६९५
जय जय रिपन उदार जयति भारत-हितकारी	•••	८१५
जय जय श्री गिरिराज-धरन श्रीनाथ जयति जय	•••	६९३
जय जय श्री गोपाललाल श्रीराधा नायक		६९६
जय जय श्री नवनीत-प्रिय जय जसुटा नंदन	• • •	६९३
जय जय श्री वृंदावन देवी	•••	60
जय जय हरिनंदनंद पूर्ण ब्रह्म दुखःनिकंद परमानँद जर	ातवंद	७९
जय जय हरि राधा रसःकेलि	•••	३०६
जय जय हिंदू उन्नति पथ अवरोध मुक्त-कर	•••	८१६
जयित आनद रूप परमानंद कृष्ण मुख	•••	७१४
जयित कृष्ण पद पद्म मकरंद रंजित नोर नृप भगीरथ	विमल	६१०
जयति जहुतनया सकल लोक की पावनी	•••	६१५
जयित द्वारिकाधीश सीस मिन मुक्कट विराजत	•••	६९४
जयित पार्वती पूज्य पूज्य पति पर्व दत्त सुख	•••	७५५
जयित राधिकानाथ चंद्रावली प्रानपति घोप कुल स	क्ल	48
जयित राम अभिराम छिव-धाम पूरनकाम स्याम वपु ह	ाम	843
जयित वहाभी बहाभ वहाभ वहहाभ वहहाभ	•••	७५४
जयित वेणुधर चक्रधर शंखधर पद्मधर गदाधर श्टंगधर	र वेत्रधारी	५२
जय तीरथ-पति रिपन प्रजा अघ शोक विनाशक	•••	८१६
जय धत वरहापीड कुत्रलयापीड़ पीड़कर	•••	७५५
जय नर्तन-िय जय आनर्तनृपति तनयापित	***	७५५
जय बल्लभ बिद्वल जयित	•••	२६९
जय ग्रुपभानु नंदिनी राधा	•••	७९
जय वृषभानु-नंदिनी राधे मोहन प्रान-पियारी	***	८८३
जय भारत नव उदित रिपन चंद्रमा मनोहर	400	८१६

(३२)

पद्यांश		पृष्ठ-संख
जय श्री गोकुलनाथ जयति गिरिराज-उघारन	•••	६९
जय श्री नटवर लाल ललित नटवर बपु राजत	•••	६९
जय श्री बिद्वलनाथ साथ स्वामिनि सुठि सोहत	•	६९
जय श्री मोहन प्रानिष्यये	• • •	88
जय स्रुति पद वंदिनी	•••	5 ,
जल तरंग बुधि प्रान पुनि	•••	ø
जल में न्हात है ब्रज-बाल	•••	631
जवनियाँ मेरी मुफुत गई बरबाद	•••	361
जवहीं को होमादि करि	•••	९२
जसोदा माई लेहु हमारी बधाई	• • •	५२३
जहँ झूसी उज्जैन अवध कन्नौज रहे बर	•••	Cou
जह पग धरे निकुंज मै	•••	98
जहं जहं रामकृष्ण चलि जाही	• • •	७५३
जह पूरन प्रागट्य तह	•••	३४
जहाँ जहाँ ठाढ़ी लख्यी	•••	३३४
जहाँ जहाँ प्रभु पद धरत	•••	18
जहाँ जौन जो गन लह्यो	•••	७३४
जहाँ तहाँ सुनियत अति प्यारी प्यारे हिर की सुर	बद विशद जस	२८६
जहाँ देखो वहाँ मौजूद सेरा कृष्ण प्यारा है	• • •	८५१
जहाँ विसेसर सोमनाथ माधव के मंदिर	***	६८४
जाई जाई करे नाथ दियौ नाहे जातना	•••	२१०
जाई पुरुषोत्तमद्रास की रुक्मिनि मोहन मदन रत	•••	२३८
जाओ ओहे गुन-मनि ए कि काज करिले	• • •	२१५
जाकी कृपा कटाच्छ चहत	• • •	७०२
जाकी छटा प्रकाश तें	•••	13
जाके दरसन हित सदा नैना मरत पियास	•••	६२५
जाके देखत ही बढ़ें	•••	33
जागी जागी नाथ कीन तिय रित रस भोए	***	६८२
जागी मंगल मुरति गोविंद विनय करत सब देव		४५२
जागों मंगल रूप सकल बज जन रखवारे	•••	६७९

पद्यांश	•	<u> </u>
जागौ मेरे प्रान पियारे	•••	84
जागौ हों विल गई विलंब न तिनक लगावहु	•••	६८५
जागे माई सुंदर स्थामा स्थाम	•••	પુ
जाट भरतपुर घौलपुर	•••	७०४
जाति एक सव नरिन की	•••	900
जा तीरथ में न्हाइए	•••	९०
जा दिन तुव अधिकार नसायौ	•••	८०४
जा दिन लाल बजावत बेनु अचानक आइ कढ़े मम द्वारे	•••	340
जानत कौन है प्रेम-विथा	•••	308
जानत ही नहि हो जग मैं किहिं कीं सबरे मिलि भाखत	है सुख	१६५
जानत हो नहिं ऐसी सखी इन-मोहन जैसी करी हमसौ		941
जानित हो सब मोहन के गुन-तौ पुनि प्रेम कहा लगि क	ीनौ	303
जानते जो हम तुमरी वानि	•••	५७८
जान दै री जान दै विचार कुलकानि हूँ की	•••	946
जानि के मोहन के निरमोहिंह नाहक वैर विसाहि बरे पर्र	ì	949
जानि विन प्रीतम सहाय है बसंत काम	• • •	२९५
जानि सके सब कछु सबिह	•••	७३६
जानि सुजान में प्रीति करी सिंह के जग की बहु भाँ ति हैं	साई	3 @ 3
जानु सु-पानि नवाइ के	•••	७०३
जान्यो वृंदावन रूप हरिदासः	•••	२३०
जान्यौ बेद पुरान भे	•••	304
जामातृत्वे गतं यस्य	•••	७६८
जा मुख देखन को नितही	• •	699
जामै सम कछु होय नहिं	***	29
जासु काव्य सौ जगत मधि	•••	८०३
जासु राज सुख वस्यौ सदा भारत भय त्यागी	•••	७६३
जासु सैन बल देखि रूस सहजिह जिय हास्यी	•••	606
जाहि उधारत आपु हरि 😁	•••	90
जाहु जू जाहु जू दूर हटौ सो वकै विन बातही को अब	***	165
जाहु न जाहु न कुँजन मैं उत	***	५०७

पद्यांश	पृ	ष्ट-संख्या
जाहु न सयानी उत विरछन माहि कोऊ	•••	७७३
जितन हेतु अफगान चढ्त भारत महरानी	•••	७६२
जिनकी साता सब प्रजा	•••	६३३
जिनके देव गुबरधन धारा ते औरहिं क्यो माने हो	•••	२७८
जिनके राज अनेक भाँ ति सुख किए सदा ही	•••	७६४
जिनके सिसु ह्वे के मरें ते जानहिं यह पीर	•••	६९१
जिनके हित त्यागि के लोक की लाज को संगही स	ग मैं फेरो किये	ी १५६
जिनको लरिकाई सौ संग कियो अव सोऊ न साथ		944
जिन जवनि तुम धरम नारि धन तीनह लीनौ	• • •	७६४
जिन नहिं श्रीवल्लभ पद गहे	0 0.0	५४१
जिन निज प्रभु कों जा दिवस	•••	२४
जिन पायिन सौ चलत तुम	• • •	908
जिन विनहीं अपराध अनेकिन कुल संहारे	•••	८०६
जिन भारत महँ आइ तोपबल दह्यौ बज्र कहँ	•••	606
जिमि निकसे प्रमु खभ तै	•••	९६
जिमि बनिता के चित्र मैं	•••	३०५
जिमि बावन के पद तरें	•••	७४३
जिमि रघुवर आए अवध	, · ·	६९८
जिमि छै काँची मृत्तिका	•••	७३२
जिमि सब जल मिलि निदिनि मैं	•••	२०
जिय तें सो छवि टरत न टारी	• • •	३१२
जिय ते सो छवि विसरित नाही		७८२
जियदास भजन रत जाम चहुँ श्री लाड़िले सुजान	के	588
जिय पे जु होइ अधिकार तो विचार कीजै लोक-ला		145
जिय छेके यार करों मित हाँसों	a 4-4	१८२
जिय सुधी चिंतीन की साधे रही	•••	308
जियौ अचल लेहि राज•सुख	•••	७००
जिहि लहि फिर कछु लहन की	•••	१०२
जीती सव वर्साने-वारी	•••	३८१
जीव एक हैं मृतक वनस्पति तीजो जानो	•••	૭

े पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
जीव तू महा अधम निरलजा -	•••	•••	<i>બુખ</i> રૂ
जीव भर्म सौं कुटिल मंदमति लोक-विनिं	दित	•••	688
जीवन जीवन के यहै	•••	•••	38
जीवन जो रामहिं सँग वीते	•••	•••	७८०
जीवन तुम विनु व्यर्थ है	•••	•••	३६
जीव वनस्पति शून्य रस	•••	•••	७४६
जीवहु ईस असीस वल	•••	•••	७४२
जुक्ति सौ हिर सौं का संबंध	•••	•••	१३५
जुग जुग जीवौ मेरी प्रान-प्यारी राघा	•••	•••	288
जुगल कपोलनि पीक छाप अति सोभा प	ावत	••	६८२
जुगल केलि रस वह्नभियनि बिनु और क	हा कोड जानै	•••	५३८
ज्ञगल केलि रस मत्त हँसत लखि ज्ञान ह	व्यन कह	• • •	६४५
जुगल छवि नैननि सौ लखि लेहु	•••	•••	६०३
जुगल जलद केकी जुगल	***	•••	99
जुगल सुवन तिनके तनय	•••	•••	२२६
जुरत प्रेम के घन जहाँ	•••	•••	3 2
ज़रत है झूठे ही सब लोग	•••	•••	४४९
ज़िर आए फाँ के मस्त होली होय रही	• • •	•••	३९६
जेवत भीजत हैं पिय प्यारी	•••	• 4 0	154
जे अति आतप सौ तपे	•••	•••	९४
जे अभक्त क़रसिक क़टिल	•••	•••	२८
जे भारज गन भाजु हो	•••	•••	600
जे आवत याकी सरन	•••	•••	२९
जे आवें याकी सरन	•••	•••	२९
जे केवल तुव दास है	•••	•••	७४२
जे जन अन्य भासरौ तिज श्री विद्वलनाथ	ाहि गावें	•••	४५०
जे जन हरि-गुन गावहीं	***	•••	30
जेनरल मकफरसन आदिक जे सेनापति	गन	•••	803
जे पसु-पच्छिनि देत हैं	•••	•••	९४
जे प्रेमी जन कोउ पथ	•••	•••	२२६

(३६)

पर्याश		ą	ष्ठ-संख्या
जे भव-आतप सौं तपे	•••	•••	9 €₁
जे मम कुल मैं होयँगे	• • •	•••	९५
जे या चरनिहं सिर धरें	•••	•••	93
जे या संवत लों भए	•••	•••	२६९
जे सींचिह जल भक्ति सौं	•••	•••	<i>چ</i> ه
जे हरि के दिन्छन चरन	•••	•••	२५
जेहि लहि फिर कछु लहन की	•••	•••	५७७
जै आदि ब्रह्म औतारी इक अलख अगोच	र चारी	•••	३ ३२
जै जै करुना-निधि पिय प्यारे	•••	•••	६००
जै जै जै विजयिनी जयति भारत सुखदा	नी	٤ ي	२-७०२
जै जै श्री घनश्याम बपु	***	• •	১৪৩
जे जे श्री वृन्दाबन देवी	***	•	५३७
जैन कों नास्तिक भाषे कौन		•••	, १३४
जै वृषभावु-नंदिनी राधे मोहन प्रान-पिय	गरी	•••	३९३
जैसे आतप तिपत की	•••	•••	६९९
जो अनुभव श्री विद्वल कियौ सोइ दाऊ	जी मै उघट	• •	२३२
जोग जुगति सिखए सबै			३८७
जीग जग्य जप तप तीरथ तपस्या वत	***	• • •	८२६
जो गावहिं व्रजन्भक्त सब	•••	• • •	०४८
जो तुम जोगिन बनि पी के हित	***	•••	६७२
जी हुम जाति चार परिष्		•••	२७७
जोड का खाज कार जार ज	•••		७६५
जी न प्रजा तिय दिसि सपनेहूँ चित्त च	ला वें	••	७६४
जो पिय ऐसी मन मोहिं दीनी	***	• • •	466
जो पे ईश्वर साँची जान	•••	•••	१३९
जा प इश्वर साचा जान जो पै ऐसिहि करन रही	•••		428
जो पे झगरन मैं हरि होते	•••	•••	१३५
जा प क्षगरन म हार हात जो पै श्री बल्लभ-सुत नहिं जान्यौ	•••	•	४५०
जा प श्रा बल्लम छुत नाह जारून जो पे श्री राघा रूप न धरती			४५०
ज्ञा पे श्रा श्रा स्थ प परण	•••	•••	१३८

·			
पद्यांश		पृष्ठ	-संख्या
जो पै सावधान ह्रै सुनिये	***	•••	५८०
जोवन कैसे छिपाऊँ री रसिया पस्यौ प		••	३८०
जो वालक अरुझाइ खेल मै जननी-सुरि	ध विसरावे	•••	२७४
जो विनु नासिका कान को ब्रह्म है ता	दिसि बुद्धि न नेकु	• • • •	३०२
जो भारत जग में रह्यों	• • •		८०२
जो मैं डरपत ही सो भई		•••	इ६४
जो याके सरनिह गए	• • •	•••	ع مع
जो या पद को नित भजें	• •	•	२०
जोर भयो तन काम को	•••	• •	६६९
जो सव जोग कहूँ मिले	d •	•••	९५
जो सीचत पीपर तरुहि	• • •	¢ • •	90
जो हमरे दोसनि लखौ	••	•••	30
जो ही एक बार सुने मोहै सो जनम	भर	• • •	८२४
जौन गली कहें तहाँ मोहें नर नारी स	तब भीरन के मारे	•••	१६३
जो पे ऐसिहि करन रही		***	५८४
जो पे सावधान है सुनिए	• • •	• • •	858
जी पे श्रीवब्लभ सुतिह न जान्यौ	***	•••	219
जी यासी जिय निह रमे	•••	•••	६७६
जौ हरि सुमिरन होइ मन		. • •	३०६
ज्वर तापित हिय मैं प्रगट		•••	899
ज्ञान करम सौ औरहू	• • •	•••	300
	भ		
झीनौ पिछौरा सोहै आ ज अति झीन	ते पिछौरा सोहै	0 * *	४५२
झ्ठी सब वन की गोरी ये देत उल	हनौ जोरी	•••	826
झ्हे जानि न संग्रहे	***	•••	288
झ्म झ्म के मोरे आए पियरवा		•••	३८३
झ्म झ्म रहे राते नयनवाँ		• • •	३८३
झ्लत पिय नॅटलाल झुलावत सव इ	वज की वाल		३६३
झ् लत राधा रंग भरी कुंज हिडोरे व		***	५२३
	-		

) (३८)		
- पद्यांश		g	ष्ठ संख्या
झ् ळत हैं राधिका स्याम सँग नव रँग सुर	बद हिंडोरे	•••	१२६
E			
टरे न छाती सों दुसह	•••	•••	হ ৩০
टरी इन ऑ खिन सो अव नाहिं	• • •	•••	५ ९७
टूटत ही धनु के मिलि मगल गाइ उठी	सगरी पुर-बाला	•••	७७५
टूटै सोमनाथ के मिदर केहू लागे न गोह	हार	•••	५०२
ੱ ਤ			
ठाड़े पीय कदंव तर तजिके जुवति कदंव		•••	७८६
ठाढ़े हिर तरनि-तनैया तीर	•••	•••	५९
ठेका या बज को तेरे माथे कौन दयौ	•••	•••	३७६
ਵ			
डंका कूच का बज रहा मुसाफिर जागी	रे भाई	• • •	પુષ્કુ ૧
डफ बाजै मेरो यार निकट आयो	***	•••	३९७
डरत नहिं घन सो रति-रस-माते	•••	•••	868
डरपावत मोरवा कूकि कूकि	•••	•••	४९७
डर न मरन विधि विनय यह	•••	•••	696
डरे सदा चाहै न कछ	•••	•••	१०६
डिगत पानि डिगलात गिरि	•••	•••	३३६
डिसलायल हिंदुन कहत	•••	•••	७६५
हूबत भारत नाथ बेगि जागौ अब जागौ	•••	•••	; ६८३
हूव्यो पातक-सिंधु मैं	•••	•••	ેલુપ
ह			
हूँ द फिरा मैं इस दुनियाँ में पिन्छम से	पूरब तक	•••	403
त			
त्तजि अफगानिस्तान की	• • •	•••	७०४
त्तजि कुदेस निज सैन सहित सब सैनाप	ति गन	•••	७९५
त्ति के सब काम को तेरी गलीन मे	•••		८२०
त्रजि तीरथ हरि राधिका	•••	•••	३३२
तिंदत तार के द्वार मिल्यों सुभ समाचा	र यह		600
तदिप तुमहि लिख के तुरत	•••	•••	६९ ९
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

(38.)

पद्यांश		पृ	ष्ट -सं ख्या
त्तद्पि सदा निज प्रेम पथ	•••	•••	२२६
त्तद्वदे कनक प्रभं	•••	•••	७६६
तन तरु चढ़ि रस चूसि सब	•••		080
त्तन पुलकित रोमांच करि	•••	•••	३ ७
तन पौरुप सब थाका मन नहिं थाका	हो माधौ	•••	६४९
त्तनया पद्मनाभदास की तुलसा वैष्णव	र रु चि रखी	• • •	२३७
तन्नमामि निज परम गुरु	•••	•••	२२५
तपत तरिन तिमि तेज अति	•••	• • •	६२८
त्तव इनहीं की जगत वडाई	•••	• • •	८०५
तव तौ बखानी निज बीरता प्रमानी	के के	••	१४९
तब मोहन यह बुद्धि निकासी	•••	•••	६४०
तब ललिता इक बुद्धि उपाई	•••	• •	६३७
तव सिखयन निज भेस बनायौ	• • •		६३८
न्तव हम भारत की प्रजा	~••	•	६७६
तब हरि चरित अनेक बिधि	•••	•••	७४८
तम पाखण्डहिं हरत करि	•••	• • •	२२५
तरन मैं मोहिं लाभ कछु नाही	•••	• • •	८३६
तरपन करि सुर पित्र नर	•••	• • •	९०
त्तरल तरगिनि भव भय भगिनि जय	जय देवि गंगे		८४५
न्तरसत स्त्रीन विना सुने मीठे वैन तेरे		***	१६८
तरु तन मन अरपन सवी	•••		२३
त्तर्जनि अग्र हिलाइ लखनऊ छिन मह	्रॅं लीनौ	• •	606
तलवा पाटल रग के	•••	•••	२५
त्तल सौं जहँ लों मध्यमा	•••	•••	३३
तहाँ तब आइ गए घनश्याम	•••	•••	६५८
ताकी उन्नति के लिये	•••	• • • •	७३३
ताके आगे कहाँ मिसिर का अरबी के	ो वल	•••	८०९
ताके ढिग है वलय को	•••	•••	३१
ताथेई ताथेई ताथेई नाचे री	•••	•••	५०५
ता पाछे अव लौं भए			356

(४	o)		
पद्यांश	•	y	ष्ट -सं ख्या
तामें आदर अति दिये	***	***	७३ ३
तासे गंगा न्हाइ के	•••	•••	९४
तारन मैं मो दीन के लावत प्रभु कि	त वार	***	७७ ३
तासौ जब सब होहिं घर	***	•••	७३३
तासो तुम्हरे कर-कमल	•••	•••	६७६
तासों सब मिलि छाँ ड़ि के	•••	•••	७३६
तासौं तबसौं वियय करि	•••	• • •	२७०
तासौं सब ही भाँ ति है	•••		७३४
ताहि देखि मन तीरथनि	•••	•••	३४२
ताही को उत्साह बढ्यो यह चहुँ दिवि	से भारी	•••	७९५
ताही सौ जब आवही	•••	• • •	२२७
ताही सौ जाह्नवि भई	***	• •	९४
ताह पै निस्तारिए	•••	••	ই ৩
तिथि युगादि में न्हाइ के	•••	•••	33
तिनकी चरन भक्ति मोहिं होई	•••	•••	७८२
तिनके दुख सो सब दुखी	•••	• • •	६३३
तिनके सुत गोपाल ससि		• •	२३७
तिनकों रोग सोक नहिं व्यापे जे हि	रे चरन उपासी	• • •	६५२
तिन जो भाष्यो सोइ कियो	• • •	• • •	७३ ध
तिन बिनु को इत आवई	•••	à	१०५
तिन श्री बल्लभ बर कृपा		• • •	२२७
तिन हरि मो कहूँ अब अपनायौ	• • •	• • •	७८३
तिनहीं को हम पाइ के	• • •	• • •	७३६
तिनही भक्त दयाल की	• • •	•	२२७
तिमि जग की विद्या सकल		•••	७३५
तिमि जग शिष्टाचार सब	•••		७३५
तिय कित कमनैती पढ़ी		• •	३५४
तिय तिथि-तरुनि-किसोर-वय	•••	•••	३३८
तिय-मुख लखि पन्ना जरी	•••		388
तिलँग बंस द्विजराज उदित पावन ब	सधा तल	•••	६४८

पर्यांश			पृष्ठ-संख्या
तिहारी घर सुवस वसी महरानी	•••	•••	<i>8</i> ५३
ती को भेख छाँ दि के जो तुम	•••	•••	६७२
तीछन विरह दवागि सौं	•••	•••	१०४
तीन चुलाए तेरह आवे	• •	•••	630
तीनहूँ गुन के भक्त की	•••	•••	94
तीनहुँ लोक भूपन भूनि भाग्यवर	•	•••	280
तीनि भाठ नव मिलि सवै	• •	•••	१९
तीरथ पावन करन कवहुँ भुव पावन डोल	प्त	•••	६४६
तुझ पर काल अचानक टूटेगा	•••		443
तुम अवला हत-भागिनी	•••	•••	७०६
तुम इक तौ सब मैं वड़ी	•••	•••	७४४
तुमि करके तोमार कारे वल रेमन आपन	***	400	२११
तुम क्यों नाथ सुनत नहि मेरी	•••	••	५६
तुम गर सच्चे हो तो जहाँ को कहते है	सव क्यों झ्ठा	•••	५७०
तुम जो करत दीनिन सौं मोहन सो को	ओर करै	•••	486
तुम दुखिया वहु दिनन की	•••	•••	७०६
तुम वने सौदाई जगत में हँसी कराई	•••	•••	853
तुम विनु तलफत हाय विपति वडी भार	ति हो	•••	२८१
तुम विनु दुखित राधिका प्यारी	•••	••	396
तुम विनु प्यारे कहुं सुख नाही	•••	•••	२८३
तुम विनु व्याकुल विलपत वन वन दना	गुरुी	***	२९२
तुम भौँरा मधु के लोभी रस चाखत इत	ा उत डोली	•••	४२९
तुम मम प्रानन तें प्यारे हो	506	•••	३६७ ४२६
तुमरी कीरति कुल कथा	•••	•••	803
तुमरे तुमरे सव कहें	•••	•••	રૂદ
तुमरे तुमरे सव कोऊ कहे	***	•••	१७४
तुम सम कीन गरीय-निवाज	à • •	***	२७९
तुम सम् नाथ और को करिहै	•••	***	४५३
तुम सुनो सहेली संग की सप्ती सयान		•••	१९६
तुमसो कहा छिपी करुनानिधि जानहु ।	तय अंतर गति	•••	६५०

पद्याश			<u>पृष्ठ-संख्या</u>
तुम स्व-नारि मैं कहा ? कौन रच्छा	तुव करई	•••	६२३
त्तुमहिं अनोखे विदेस चले पिय आयं	ौ फागुन मास रे	•••	३७ ०
त्तुमहिं तौ पाइर्वनाथ हौ प्यारे		***	१३३
तुमिंहं रिझावन हित सज्यौ	***	•••	96
तुम्हरी भक्त-वछलता सॉची .	•••	•••	२७९
तुम्हरे हित की भाखत बात	•••	•••	408
जुम्हारौ साँचौ हम मैं नेह	•••	•••	६७
तुम्ही निहाँ गर हो तो जहाँ में सब	य आशकारा क्या है		५६०
नुम्हे कोउ खोजत है हो राधे .	•••	• • •	५९७
न्तुम्है तौ पतितन ही सों प्रीति	•••		६७
-तुलसी कृत रामायनहुँ पढ़त	•••	•••	७३४
तुलसी दल वैशाख मै	•••		९०
तुलसी स्यामा ऊजरी	•••	•••	९०
-तुव जस हमहिं बढ़ावन-हारे	•••	•••	८३६
तुव धन कासौ है बढ़ि ? को पुनि दे	स जवन को	•••	६२४
तुव कुच परसन लालसा गेंदा है कर	इयाम	•••	820
तुव घट-पद्म-प्रताप कौ	•••	•••	७७४
तुव बिनु पिय को घर अँधियारो	•••	•••	82
तुव बियोग भति ब्याकुल राधा	•••	•••	३१५
तुव मुख देखिबे की चाट	•••	•••	५८५
तुव हित कब के चक्रधर ठाढ़े पकरि क	पाद	4 • •	७८६
तू केहि चितवत चिकत मृगी सी	•••	•••	882
तू तौ मेरी प्रान प्यारी नैन मै निवास	करें	•••	६०
तू मिल जा मेरे प्यारे	•••	•••	४९
तू रँगी रंग पिया के सखी कछू बात	•••	•••	1 ६ २
तूल मायाबाद दहन हित अग्नि-बपु	•••	•••	086
तूही कहा बज मै अनोखी भई	•••	***	. इहष्ठ
तेई धनि धनि या कलिजुग मे	664	•••	४५३
तेज चंड सो हरहु कुमारा	•••	•••	७३०
त्तेरी अंगिया में चोर बसै गोरी	•••	•••	८४६

(४३)

(४३)		
पद्यांश	प्र	ष्ठ-संख्या
तेरी छवि मन मानी मेरे प्यारे दिल जानी	•••	3 < 0,
तेरी वेसर की मोती थहरें		३८६
तेरी सुरत मुझे भाई मेरा जी जानता है	•••	२ १ ९.
तेरेई पयान हित पावस प्रवल आयौ	~ * *	५०३
तेरेई विरह कान्ह रावरे	•	८२२
तेरे रयाम विंदुलिया बहुत खुली		३८६
तेहि सुनि पावै लाभ सब	•	७३४
तेरोई दरसन चहै निस दिन छोभी नैन		696
तेंड़ा होरी खेल मैडे जोड नू भॉवदा	•••	३७२
तेंंडे मुखड़े पर घोल घुमाइयाँ		४२५
तैसिह गीत गोविंद अति	•••	३०५
तेसिहि भोगत दण्ड बहु	•	७७६
तोमाय भूलिव के मने	•••	२१३
तोरे कीरति खंभ अनेकन	••	८०३-
तोरे पर भए मतवार रे नयनवाँ	•••	408
तोर्यो दुर्गनि महल दहायो	•••	८०३
तोसों और न कछु प्रभु जाची	•••	५३ ९.
तौ इनके हित क्यों न उठिहं सब बीर बहादुर	•••	७६४
त्रयी सांख्य आराधि कै	•••	3 6
त्राहि त्राहि तुमरी सरन मैं दुखिनी अति अम्ब	•••	६९२
त्रिवली पाटल रंग की	***	205
त्रेता में जो लिंछमन करी सो इन कलिजुग माहि किय	•••	२६७
थ		
थाकिते जीवन मम नाथ ए कि करिले	•••	२१६
थाकी गति अंगनि की मति परि गई मंद	• •	300
थापे थिर करि राज गन	•••	८४२
थारे मुख पर सुंदर स्याम लट्सरी लट लटके छे	•••	२९४-
दंग्विस्यय अर्घ निकारण		
दंपति सुख अरु बिपय रस दिन्छिन के ये सब भक्त वर संत मामलेदार सह	***	904
उपकार पर प्रमुक्त कर सूत मामलदार सह		२६८

•	,		
पद्यांश			पृष्ठ -संख्या
दिच्छन पद के मध्य मै	•••	•••	३३
दिध ओदन आदिक सबै	•••		९२
दमामा सनाई बजाओ बजाओ	•••	• • •	000
दश्त पैमाई का गर कुसद मुकर्रर होगा		•••	८५६
दसा रुखि चिकत भई ब्रज-नारी	•••	•••	६५७
दहन पाप निज जनन के	•••		२६
दरस मोहिं दीजै हो पिय प्रान	•••	•••	२०७
दाऊ दीठि बचाय हरि गए कुज के भौन	•••	•••	७८४
दान करें जल-कुंभ को	•	••	९२
दान लेन हुँही जन जान्यौ	•••	•••	843
दामिनि बेर करें बिनु बात	•••	•••	993
दामिनि वैरिनि वैर परी	***	•••	, 338
दामोदरदास कनौज के सँभलवार खत्री	रहे	•••	२३६
दामोद्रदास द्याल भे सूत्र रूप यह मा	ल के		२३५
दाव जरे कहँ बारि जिमि	•••	•••	६९९
दासी कृष्णा मति रुचि भरी गुरु-सेवा मैं	अति निरत	***	२५०
दासी दरवानन की झिरकी करोर सही	•••	•••	८२६
दिन को रवि अकास लखि लजित	•••	•••	७०५
दिन दिन होरी ब्रज मै आओ,	•••	0.00	३७६
दिपति दिब्य दीपावली आजु दिपति दि	व्य दीपावली	•••	८५
दियो पिय प्यारी को चौंकाय	•••	•••	४९७
दिल आतिशे हिजराँ से जलाना नहीं अच	छा	•••	८५३
दिलदार यार प्यारे गलियों मे मेरे आ जा		•••	२०९
दिल मे दिलबर ने जल्वा दिखला के बन	या मस्ताना	***	५६२
दिल मेरा ले गया दगा करके	•••	•••	२२०
दिल मेरा तीरे सितमगर का निशाना हो		•••	८५०
दिलबर के इरक में दिल को एक मिलावै		•••	પ ુદ્ધ છ
दीिं बरत बॉघी अटनि	•••	•••	३५०
दीन द्याल कहाइ के धाइ के दीननि	•••	• • •	348
दीन पे काहे लाल खिसाने	•••		२७५

पद्यांश		पृ	ष्ट-संख्या
दीनानाथ जनावनोद्यतमना मानादिन	ाना विध	•••	७४६
दीप जोति भइ मंद पहरु गन लगे उ			६७९
दीपन की वर माला सोभित	∞	••	८६१
दीपनि उलटी करी सहाय	•••	•••	88
दीपादिक की मुख्यता	•••	••	९३
दुख किससे मैं कहूँ कोई साथ न स	बी सहेली	•	386
दुखी जगत-गति नरक कहँ	•••	•••	२७०
दुज अच्युतदास सनोडिया चक्रतीर्थ	पै रहत हे	•••	२५३
दुज गौडदास अच्युत तही प्रभु बिर	हानल तन दहे	•••	२५३
दुज साँचौरे रावल पदुम श्रीरनछोर		•••	२४५
हुतिय नृप भानु छटी तज्ज मान	***	•	४५४
दुर्गादिक सब खरी कोर नैनन की ज	नोहत	••	६८०
दुष्ट नृपति वल दल दली	•••	• • •	६९७
दूजे के निह बस रहै	•••	•	७३६
दूध देत नित तृन चरत करत न कह	रू विगार	***	६९३
दूर दूर चला जा त् भँवरवा	•••	***	३८३
दूरौ खरे समीप को	•••	•••	३५३
दूलह श्री वजराज फूलि बैठे कुंजनि	आ जु	•••	४५३
हगन लगत बेधत हियौ	•••	•••	३४८
इंढ करि भारत सीम वसे अँगरेज र	चु खारे	***	७९६
दृढ़ दास्य परम विश्वास के कृष्णदास	त मेघन भए	***	२३६
दृढ़ भेद भगति जग मै करन मध्व	अचारज भुव प्रगट	•••	२२८
देखत पीठि तिहारी रहेगे		•••	८३१
देखन देहुँ न आरसी	•••	•••	184
देखहु निज करनी की ओर	•••	•••	६५३
देखहु मेरी नाथ ढिठाई	•••	•••	८३७
देखहु लहि रितुराजिह उपवन फूली		•••	४३ १
देखि के काली कराली महा डरि, बु	द्धि न ता पद माँ हि	वँसी है	३०२
देखि चरन पे प्रीतम प्यारी	•••	000	६४०
देखि दीन भुव मैं छुठत	•••	***	२२४

(४६)		
पद्यांश '			पृष्ठ-स ख्या
देखि संखि चंदा उदय भयौ	•••	•••	322
देखि सखी देखि आजु कुंजीन मैं नवल वे	हे छि	•••	६६
देखे आजु अनोखे दानी	•••	•••	848
देखे पावत कौन सोहाग	•••	•••	181
देखो सॉवरे के सँगवाँ गोरी झुळैलीं हिंडो	र	•••	८४०
देखों जू नागर नट ठाढ़ों जमुना के तट प			४५४
देखौ बहियाँ मुरक गईं मोरी	•••	•••	८४६
देखी बूँदनि बरसै दामिनि चमके घिरि अ	ाए -	•	५०४
देखी भारत ऊपर कैसी छाई कजरी	•••	•••	40%
देखों माई हिर जू के रथ की आविन	•••	•••	६०७
देखौ सोभित तरु पर नटवर	•••	•••	८३१
देख्यो एक एक को टोय	•••	•••	469
देत असीस सदा चित सौं यह	•••	•••	६२०
देव काज अरु पितर दोड		•••	96
देविक के जनिम नंद घर मै चिल आए	•••	•••	७२८
देव देव नरसिंह जू	•••	•••	९ ५
देव पितर दोड रिननि सौँ	•••	•••	36
देव पितर सब ही दुखी	•••	•••	७३७
देव होइ सुरपति बनै	• • •	•••	९४
देवी बृंदा बिपिन की	•••	•••	२६
देह दुलहिया की बढ़े	•••	•••	६७५ ५३
दोउ कर जोरे ठाढ़ौ बिहारो	•••	•••	ુર છુપુષ્
दोउ जन गाँठि जोरि बैठारे	•••	•••	५००
दोउ झलै आज लिलत हिंडोरे सिखयाँ	•••	•••	४९९
दोड मिलि आज हिंडोरे झ्लैं	•••	•••	999
दोड मिलि झूलत कुंज वितान	••• जानी		866
दोउ मिलि झ्लै फूलै हो कुंज हिंडोरे री	લલા	=	શ પુષ
दोड मिलि पौढ़े सुख सों सेज	•••	•••	<i></i>
दोउ मिलि विहरत जमुना तीर विहरत हो सहाप्रभुन रस रँग	 र	•••	२४९
दाक साई छत्रा हुत महामग्रुग रत रग	``		

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
दोऊ हाथ उठाइ कै	•••	•••	३५
दौरि उठि प्यारी गर लावै गिरधारी कि	न		9 ६ ९
द्वादस द्वादस अर्द्ध पद	•••	•••	७३०
द्वादिस तिथि मै होइ पुनि	•••	•••	९४
द्वार वंधाई तोरने	•••	•••	६७५
द्वारिह पे छुटि जायगौ बाग	•••	•••	પુ 8 પુ
द्विज ब्रह्मदत्त सह प्रगट एहि समय भत्त	हिं के भए	•••	२६९
द्विज रामानंद विछिप्त बनि जगहि सिख		•••	રપક
घ			
धन कलकत्ता कलि-रजधानी	•••	•••	७०५
धन जन हरि निहचिंत करि	•••	•••	२२३
धन छेकर कछु काम न आवे	•••	•	688
धन विद्या बल मान बीरता कीरति छाई	•••	•••	८०५
धनि दिन धनि मम भाग कुंज धनि	•••	•••	६१२
धनि धनि भारत के सब छत्री	•••	•••	५०३
धनि धनि री सारिस-गमनी	***	•••	585
धनि यह संबत मास पख	•••	•••	६७६
धनि राजनगर-बासी हुते रामदास दुज	सारस्वत	•••	२४७
धनि वे इग जिन हरि अवलोके	•••	•••	६०८
धनुष पिनाकहि मानिए	•••	•••	₹8
धन्य ये सुनि बृदाबन वासी	•••	•••	७५१
धन्य ये मूढ़ हरिन की नारि	•••	•••	७५०
धन्य धन्य दिन आजु कौ	•••	•••	<i>७</i> ૪ પ ્ર
धरम जुद्ध विद्या कला	•	•••	७३४
धरम सब ॲटक्यौ याही बीच	•••	•••	१३६
घाओ घाओ बेगि सव	•••	***	७०४,७६२
धाइ के आगे मिर्छा पहिले	•••	•••	રૂ છ પ
धाम द्वारिका कनक-भवन जादव नर-ना	री	***	७२८
धावत इत उत प्रेम सों	•••	***	६२८
धारन दीजिए धीर हिये	•••	•••	३७५

पद्याश			पृष्ठ-सरः
िधिक देह औ गेह सचै सजनी जिहिं के	वस नेह की	•••	30
धिक धिक ऐसी धरम जो हिसा करत	विधान	***	६९
धोबी-वच सों सिय तजन	•••		२७
ध्वजा दंड सों मेरु है	•••	•••	9.
न			
नंददास आनंद घन	•••	***	901
नंदन-पति प्यारी सची	•••	•••	६९८
नंद वधाई वॉटत ठाढ़े	•••	• • •	५२४
नंद-भवन नहिं भानु-भवन यह	•••	•••	८६३
नंद-भवन हों आजु गई ही भूले ही उति	डे भोर	•••	५९९
न आया वो दिलवर औ आई घटा	•••	•••	४८९
नई नई नित तान सुनावे	600	•••	८१२
नखरा राह राह को नीको	•••	•••	२७३
नजरहा छैला रे नजर लगाए चला जाय	•••	•••	966
न जानी ऐसी हिर करिहें	•••	•••	४५५
न जानें। गोविद कासो रीझें	•••	•••	५९३
न जानों तुम कछु हो की नाही	•••	•••	181
न जाय मोसो ऐसौ झॉका सहीलो न ज	ाय	•••	383
न जाय मोसो सेजरिया चिंदलो न जाय	•••	96	७,१८९
नटवर रूप निहार सखी री	•••	• • •	५९
नभ मधि ठाढ़े होइ कही यह घन सम	बानी		८०२
नभ लाली आली भई	***	•••	३५५
नमो विल्वमंगल-चरन	•••	•••	२२५
नमोस्तु सीता पद्पल्लवाभ्याम्	•••		७६६
नयन की मत मारौ तरवरिया	•••	***	१८२
नर-तन कहो सुद्धता कैसी	•••	•••	६५०
नर-तन सब औगुन की खान	•••	•••	६५०
नरहरि अच्युत जगत-पति	•••	•••	९५
नरहरि जोसी जगनाथ के भाई बड़े महा		•••	२ ४६
नरायनदास प्रभु-पद-निरत अम्बालय मे	बसत हे	908	२५३

पद्यांश		ā	ष्ट-सख्या
नरायनदास भाट जाति मथुरा मे निवस	ात रहे	•••	२५४
निरया नरायनदास भे सरन प्रभुन के		• • •	२५४
नरी सुता तिय आदि सब सद्दू मानि		•••	२५८
नर्क स्वर्ग के ब्रह्म पद	•••	•••	96
निलिन-नयन असृत वयन	•••	•••	ও ও
नव कुंजनि वेठे पिया नैंदलाल जू जान	त हैं सव कोक	कला	303
नव को नव गुन लगि गिनौ	•••	•••	18
नव ग्रह नहि वाघा करत	•••	•••	3.8
नव जोगेस्वर जगत तजि	•••	•••	38
नव तारे प्रगटिहं निस जाहीं	•••	•••	७०५
नव वसंत को आगम सजनी हरि को	जनम सुहाये	•••	८३९
नवधा भक्ति प्रकार करि	•••	•••	38
नव दूलह वजराय लाडिलो नव दुलहि	त वृपभानु कि	सोरी	८३८
नव नागरि तन मुलुक लहि	***		३४०
नव प्रेमे प्रेमि होते कर वासना	***		518
नव माला हरि गल दई	***	••	२२६
नवल नील मेघ वरन दरसत त्रय ताप	हरन	•••	६०४
नवो खंड पति होत हें	•••	•••	18
नशीली भाँखाँवाळे सोए रही अभी है	वडी रात	•••	966
नसीहत है अवस नासेह वयाँ नाहक है	हे वकते हैं	•••	८४७
नहि नहि यह कारन नह	•••	•••	७९५
निह तो समस्थ यह कहा	•••	•••	२७०
नहि मानुँगी काहू की वात मैं पिय से	रंग आजु खेलें	गी फाग	३८३
नहीं का वाकी वक्त नहीं है जरा जी	में शरमाओ	***	५५९
नाग चिन्ह मति जानियौ	•••	•••	30
नागरी मंगल रूप-निधान	•••	•••	५२८
नागरी रूप लता सी सोहै	•••	•••	४५६
नाच छत्रन मट पान को मिल्यो आह	सुभ जोग	•••	६९०
नाचत वजराज साजे नटराज साज	•••	•••	१२८
नाचत नवल गिरधरलाल	• * •		८३४

पद्यांश	,		पृष्ठ•संख्याः
नाचित वरसाने की नारी	•••	400	५२३
नाचि अचानक ही उठे	***	• • •	३३६
नाटक अरु उपदेश पुनि	•••		७९३
नाटक के ये आठ रस	***	•••	25
नातः परं किमपि किंचिदपहि मातः	•••		७६७
नाती पद्मनाभदास के रघुनाथदास स	गस्त्री रहे	***	२३७
नाथ तुम अपनी ओर निहारो	•••		२७४
नाथ तुम उलटी रीति चलाई	•••	•••	६८
नाथ तुम प्रांति निवाहत साँची	•••	•••	६७
नाथ विसारे ते निह विनहै	•••		६०४
नाथ से केहि विधि जिय समझाऊँ	•••	***	६१३
नाना द्वीप निवासिनो कृपतयः स्वैरु	त्तमाङ्गेनंते	444	७४६
ना बोलो मो सो मीत पियरवा जानि		***	990
नाभा जी महराज ने		***	२२६
नाभा पटियाला अमृतसर	*	•••	७०४
नाम आनंद निधि वहलभाधीश की	विद्वलेश्वर प्रगट करि	रे दिखाय रे	
नाम धरे सिगरे व्रज तौ अब कौन स		=	3 0 5
नारद तुम्बर पट बिभास ललितादि		•••	६८०
नारद सिव सुक सनक से	•••	•••	308
नारायन शालियाम हरि भक्ति प्रगट	एहि काल के	•••	२६८
नारी दुर्गा रूप सब	•••	•••	७४५
नारि पुत्र नहिं समझही	•••	•••	७३३
नावक सर से लाइ के	•••	•••	३५३
नाव चिंह दोऊ इत उत डोलें	•••	•••	४५६
नाव रो मोरी झाँझरी हो परी मॅझघा	₹	•••	५९०
नाव हरि भवघट घाट लगाई	•••	•••	६ ४
नासहु अरबी सत्रु गननि कहँ करि छ	न महँ छय		८०६
नासा मोरि नचाइ दृग	•••	•••	३४५
नाहि इन झगरनि मै कुछ सार	•••	***	180
नाहि ईस्वरता अँटकी बेद मैं	•••	•••	358

(પુર	,)		
पद्यांश	,		नृष्ठ-सं ख्या
नाहि तो हँसी तुग्हारी हैहै			७७८
नाहिं ने या आसा को अंत		•••	५४३
निखिल निगम कौ सार दिब्य बहु गुन-	ਹਜ ਮਹਿਰ	•••	७३९
निछावरि तुम पै सो कहा कीजै	2010	•••	५९३
निज अंगीकृत जीव को			38
_	•••	•••	33
निज जन के अघ-पसुन कों	•••	•••	12
निज जन मै वरसत सुधा	•••	•••	७१६
निज दास अर्थ-साधन अनेकन किए	•••	···	
निज पथ प्रगट करन कों द्विज है आप्	हु प्रगट भए ह	ार आज	१८ ३
निज चिन्हित तेहि कियौ		•••	30
निज प्रेम-पंथ सिद्धांत हिर विट्टल बपु		•••	२२९
निज फलित प्रफुल्लित जगत मै जय व		पतरु	२२९
निज विमल वंस में परम महात्म्य प्रश्	···	• 2 •	७१६
निज भगिनी श्री देखि कै	• • •	•••	33
निज भाषा उन्नति विना	•••	•••	६३३
निज भाषा उन्नति अहै	•••	***	७३३
निज सुनाम के बरन किए तुम सकल	सवहि विधि	•••	630
निज भाषा निज घरम निज मान करम	व्योहार	• • •	७३८
निदुर सो नाहक कीनी प्रीति	•••	•••	७८६
निठुराई मति कीजिए	•••	•••	इ६
नित नित होरी वज मै रही	•••	•••	३८७
57 27 29	•••	***	४३२
नित प्रति एकत ही रहत		***	३३३
नित सिव जू वंदन करत	•••	•••	94
नित स्याम सखी सम नेह नव स्याम	सखा हरि सुज	स कवि	२६८
नित्य उमाधव जेहि नवत	•••	***	69
नित्य चरन सेवन करत	***	***	२८
निमृत निशीथे सई वो वॉशी बाजिल	***	***	२१८
निरधन दिन दिन होत है	•••	• • B	७३६
रीनरभय पग आगेहि परत	***		७६५

पद्यारा			पृष्ठ-संख्या
निर-अपराध गरीव हम सब बिधि विना	सहाय	•••	६९२,८०७
निल्ज इन प्रानिन सौं निहं कोय	•••	•••	५८५
निवानी तेरी मूरति मेरे मन बसी	•••	•••	४०२
निविड्तम पुंज अति स्याम गहवर कुंज	•••	•••	७२
निष्कलंक जग-वंद्य पुनि	•••	•••	२८
निसिचर तूलहिं दहन हित	•••	•••	६७०
निसि कारी साँ पिन भई	400	•••	६७०
निसि चीती बनवत सखी	4.7	•••	७८४
नीदड़िया नहिं आवे, मैं कैसी कहूँ ए री	संखिया	•••	383
नीद आती ही नहीं धड़के की बस आवा	ज से	•••	८५७
नीकौ लसत लिलार पर	***	•••	३४२
नीचे ही नीचे निपट	•••	•••	३५४
नीति-विरुद्ध सदैव दूत बध के अब साने	•••	•••	७९४
नीरस यामें नहिं बसै	•••	•••	35
नील हीर दुति अति मधुर	•••	•••	10 to
नीलम औ पुखराज दोउ	•••	•••	८१९
नीलम नीके रंग को	•••	•••	८१९
नृप-अबदुल रहमान कियौ आदेस सुनाई	***	•••	७९४
नृप कुल दत्तक प्रथा कृपा करि निज थिर	राखी	•••	७६४
नृप-गन धावत पाछे पाछे	***	•••	७०५
नृपति कुशध्वज कन्या	•••	•••	७६८
नृप रहमान अयूच दोक्र मिलि कलह मच	गाई	•••	७९६
नेकु चिल पिय पे बेगहि प्यारी	***	•••	64
नेकु न झुरसी बिरह झर	•••	•••	३५५
नेकु निहारि नागरी हो।विल	•••	•••	१८३
नेत्र रूप वा स्ल की	•••	•••	28
नेह लगाय लुभाय लई पहिले ब्रज की स	व सुकुमारियाँ	***	ત્રક્રહ કૈત્ય કૈ
नेह हरि सो नीको लागे	***	•••	३५४ ३५४
नैन तुरंगम अगम छवि	•••	•••	८१९
नैन नवल हरिचंद गुन	•••	• • •	4 4 3

(4x)

पर्चांश		<u>पृष्ठ</u>	-संख्य
नैननि के तारे दुलारे प्रान-प्यारे मेरे	•••	***	480
नैनिन में निवसी पूतरी हैं हिय में बस	नौ ह्वे प्रान	•••	ष३८
नैन फकोरिनि हो रामा अपने सैयाँ के	_	••	४२०
नैन विछाए आपु हित		६२	५,६९७
नैन भरि देखनहू मैं हानि		•••	403
नैन भरि देखि लेहु यह जोरी	•••	•••	8 ६
नैन भरि देखों गोकुल-चंद	•••	• • •	81
नैन भरि देखो श्रीराघा बाल	•••	***	84
नैन ये लगि के फिर न फिरे	***	***	५८६
नैन लाल कुसुम पलास से रहे है फूर्र	ले	•••	303
नैना मानत नाही मेरे नैना मानत ना	ही	• • •	% হ
नैना वह छवि नाहिंन भूले			६०
नैहर सासुर बाहर भीतर सब थल क	ो है रानी सी	**	८६२
नौबत धुनि मंजीर सजि	•••	•••	६९८
नौमि राधिका पद जुगल तिन पद के	ो बल पाइ	•••	६६२
न्याय-परायन साँच तुम	•••	•••	५३ ७
न्यौते काहू गाँव जात ही जसुमित	निकसी तहँ आई		६३९
	प		
पंचम पांडव जिमि सकुनी गंधार पर	ज्ञा र् चो		७९४
पछितात गुजरिया घर मै खरी	•••		४९७
पढ़े फारसी बहुत बिधि	•••	•••	७३१
पढ़ि विदेश भाषा लहत	• • •		७३४
पढो लिखो कोड लाल बिघ	• •	• • •	७३३
पढ़े संस्कृत जतन करि			७३१
पढे संस्कृत बहुत विध	•4•		७३५
पतित उधारन नाम सही			२८९
पतित-उधारिन मैं सुनी	• • •	•••	६१६
पथिक की प्रीति को का परमान	•••		४९९
पद तल इन कहूँ दलह कीट तन स	रिस नीच चय	••	८०६

पद्याश			पृष्ट संख्य
पनघट बाट घाट रोकत जसुदा जी को	वारो	•••	८३५
पद्मनाभ दास कन्नौज को श्रीमथुरानाथ	न तजे		२३१
पद्मनाभदास की बहू की ग्लानि गई सव	न जीय की		२३७
पद्मादिक सब विधिन को	***	•••	20
पर-ब्रह्म के चरन मे	•••	•••	3 6
परब्रह्म परमेश्वर परमातमा परात्पर	•••		७३९
परम चतुर पुनि रसिक-वर	•••	• •	904
परन कुटीर मेरी कहाँ वहि गई इत	•••	***	३०१
परदेसी की बुद्धि अरु वस्तुन की करि अ	ास	•••	७३८
परम पुरुष परमेश्वर पद्मापति परमाधार		•••	७५८
परम प्रथित निज जस करन	•••	•••	ခရ
परम विजय सब तियन सौं	•••	•••	२६
परम मुक्तिहू सों फलद तुअ पद-पटुम	मुरारि	•••	७७ 🕽
परम मोच्छ फल राज-पद	•••	•••	७०३
परम सुहावन से भए सबै बिरिछ बन व	भा	•••	६६९
परमानंददास उदार अति परमानंद अज		***	२३३
परशुराम को जन्म दिन	•••	•••	९३
परिकर कटि कसि उठौ धनुष पै धरि स	र साधौ	•••	७६३
परिकर कटि कसि उठौ बँदूकिन भरि भी	रे साधौ	•••	८०६
परीता स्वगणैरेव	•••	•••	७६९
परी सेज सफरी सरिस	•••	***	६७०
पर्वंत से निज जननि के	•••	•••	33
पर्वंत सों बाराह भे	•••	•••	२३
पहरू कोउ न लखि परे	•••	•••	900
पहिरि नवल चंपाकली चंपकली से गात	•••	•••	820
पहिरि मालिका माल उर	•••	•••	७८६
पहिरि जिरह कटि कसि सबै	***	••	600
पहिले तो बिनही समझे तुम नाहक रोस		•••	६७१
पहिले बहु भाति भरोसो दियो अबही ह			944
पहिले बिन जाने पिछाने बिना मिली धा			१५६

(44)

पद्यांश			पृष्ट-संख्या
पहिले मुसुकाइ लजाइ कछू	•••	• • •	९७५
पहिले ही जाय मिले गुन मैं स्रवन फेर	•••	•••	१४६
पहुँचित डिट रन सुभट छौं		•••	इ५९
पाग चिन्ह मानहूँ रह्यौ	•••	•••	२७
पाजी हूँ मै कौम का बंदर मेरा नाम	•••	•••	७८९
पाय पछोटत मान मैं	•••	• • •	२७
पायल पाय लगी रहै	••	•••	३४३
पारवती की कूँख सौ	•••	•••	२२७
पालत पच्छिहु जो कुँवर	•••	•••	७०९
पालागौ कर जोरी भली कीनी तुम होरी	***		७९२
पाहन मारेहु देत फल	•••	•••	९ ६
पाहि पाहि प्रभु अंतरजामी	•••	•••	५४६
पिता बिविध भाषा पढ़े	•••		७३२
पितृ पक्ष को जानि के बाह्यण मन सान	द् ।	1	६९०
पिय कर को निज चरन को	•••	•••	२७
पिय की मीठी मीठी बतियाँ	•••	•••	८४५
पिय के ॲकोर रच्यो के हिडोर	•••	•••	999
पिय के कुंज नाहिं कोड दूजी	• • •	•••	६ ७३
पिय गए विदेस सँदेस नहि पाय सखी	मनभावनी	••	५०५७
पिय तोहि राखौगी हिय में छिपाय	•••	•••	२७८
पिय पिय रटत पियरी भ ई	•••	•••	686
पिय प्राननाथ मनमोहन सुंदर प्यारे	•••	•••	२०६
पिय प्यारे चतुर सुजान मोहन जान दे	••	•••	द्षु
पिय प्यारे विना यह माधुरी	•		१७४
पिय वि नु बरसत आया पानी	•••	• •	५२४
पिय विनु सखी नींद न आवे साँपिनि र	सी भई रैन	•••	५०५
विय विनु सखी सेजिया साविन सी मो	रा जियरा डिस		४९०
पिय विहार मैं मुखर लखि	•••	•	२७
पिय मन वंधन हेत मनु	400	•••	२९
्षिय मन मोहन के सग राघा खेलत फा	ग	•••	३७७

(પૃક્)		
पद्यांश		पृष्ठ-संख्या
पिय सुख लखि पन्ना जरी बेंदी बढ़े बिनोद	•••	३४४
पिय मेरे अंकन सुरथ बिराजी	•••	४६०
पिय भूरख इत आइ देहु मोहिं बोल सुनाई	***	४२९
पियरवा रे सिल्डि जा मत तरसाओ	•••	990
पिय रूसिबे छायक होय जो रूसनौ वाही स	तों चाहिए	१५६
पिय सँग चलौ री हिंडोरे झूल	ф g5 dl	५३७
पिय सौ प्रीति छगै निहं छूटे	0##	५८६
पिया प्यारे तोहिं बिनु रह्यौ नहिं जाय	***	२०८
पिया प्यारे मैं तेरे पर वारी भई		३८५,४०३
पिया बिनु कटत न दुख की रात	•••	800
पिया बिनु बिरह बरसा आई	•••	५०४
पिया बिनु बीति गए बहु मास	•••	४५७
पिया बिनु मोहि जारत हाय सखी देखों कैस	ì	१९३
विया मनोरथ की छता	. •	२६
विया मनमोहन राधा के संग खेलत भाग	• * *	३७७
पिया मुख चूमत अलकिन टारि 🗼 🕶	g 4 19	५ ९६
पिया मैं पल पल ना तजों तेरो साथ		४०२
पियारे ऐसे तो न रहे		५८२
पियारे केहि बिधि देहुँ असीस •••	• •	ષ્કુદ્
पियारे गर लागौ रैनि के जागे हो	••	306
पियारे तजी कौन से दोस	• • •	५८९
पियारे तुव गति अगम अपार	• •	१३५
पियारे थिर करि थापहु प्रेम •••		५९२
पियारे दूजों को अरहत	a • *	933
पियारे पिया कौन देस रहे छाय	# • •	२०८
पियारे बहु विधि नाच नचायौ		२७८ ५७८
पियारे याको नावँ नियाव	*	२०८
पियारे सेयाँ कौने देस रहे रूसि जोवना कौ	सव रग चृास	७०
पियारे हम तो भक्त इकंगी	•••	१३६
पियारी पैये केवल प्रेम में	• • •	4 -4 4

पद्यांश		1	पृष्ठ सख्या
पिया सौं खिचरी क्यौं तू राखत	•••	•••	श्र पुर
पिया हों केहि बिधि अरज करों	• • •	•••	460
पीतांबर सुत विद्या निपुन पुरुषोत्तम	वादीन्द्रजित	•••	२३१
पीरो परिगई रसिया के बोलन सौ	•••	•••	३८५
पीरे मुख बैरी परे	• • •	• • •	६२९
पीवै सदा अधरामृत स्याम को	•••	•••	८२१
पीरे दुति करि बैरि झट	•••	•••	७४५
पीरौ तन परी फूलि सरसों सरस सो	ई मन मुरझानौ प	तझार	१५३
पुनि पताक ताके तले	***	•••	३०
पुनि परतिज्ञा चेति सत्य सौं बदन व	न मोर्च्यो	••	७९४
पुनि वंदत श्रीव्यास पद	***	• • •	२२५
पुनि वल्लभ ह्वे सो कही	•••	•••	२२३
पुन्य मास बैसाख मैं		•••	९ १
पुरानी परी लाल पहिचान	•••	•••	460
पुरुपोत्तम जोसी दुज हुते कृष्ण भट्ट	पै आत मुदित	•••	२४५
पुरुषोत्तमदास जू आगरे राजवाट पर	रहत हे	•••	<i>383</i>
पुरुषोत्तमदास सुसेठवर छत्री श्री का	शी रहे	•••	२३८
पुरुपोत्तम प्रभु मेरे सरवस	4 • #		७६०
पुरुषोत्तम प्रभु मेरे स्वामी	***		७६०
पुरुषोत्तम विन मोहिं नहिं कोई	•••		७६०
पुष्प माल बहु भाँति अरु	•••	•••	९३
पुष्प लता जब बलय ध्वजा उरध रेख	बाबर	***	३ २
पुत्रवती विनु जानई को सुत विछुरन	पीर	***	६९२
पुत्र सोगिनी ही रह्यो जो पै करनो म	गोहि		६९३
पूछत लाल बोलि किन प्यारी	***		६४३
प्जा ले कहँ तुष्ट नहि धृप दीप फल		-	६९२
पूजिकै कालिहि शत्रु हतौ कोऊ लक्ष्म			<i>ত</i> ९
पुजिही देवी न देव कोऊ किन वेद ए	रुरानहु कॅंचे पुकारें		५४५
पूरन दस ससि नखन सौं	***	••	२८
पूरन पियूप प्रेम आसव छकी हौ रो	म रोम रस भीन्यौ		१६८

पद्यांश		पृष्ठ-सं
प्रनमल छत्री प्रभुन के कृपानिधि अतिही	रहे	•
पूरन सिस को चिन्ह है .	••	
पूर्ण आनंदमय सदा पूरन काम वाक्य पति	निखिल जग	ø
पृथीराज जयचंद कलह करि जवन बुलायौ	•••	ε
पे केवल अति सुद्ध जिय	••	Ę
पैतिस, एकतालिस, अद्वावन, बावन को ग	ାଙ୍କୁ •••	Ę
पे पर प्रेम न जानही	••	9
पै निज भाषा जानि तेहि	••	હ
पै सब विद्या की कहुँ		ঙ
पोरस सर जल महँ बरसत लखि	••	6
पौढ़े दोज बातिन के रस भीने	••	1
प्यारी आपुनो ध्यान विसास्त्रो	••	६
प्यारी कीरति कीरति बोलि	••	ų¢
प्यारी के कुंज विय प्यारी आवत हरिहिं ध	।।य भुजनि भरि लीनी	ક્ષ
प्यारी कों खोजत है पिय प्यारी		४६
प्यारी छिव की रासि बनी	••	8
प्यारी जू के तिल पर विलहारी	***	२८
प्यारी जू के तिल पर हो बलिहारी	į	ξ
प्यारी झूलन पधारी झुकि आए बदरा		88
प्यारी तेरी भौं है जात चढ़ी		४२
प्यारी तोरी बॉकी रे नजरिया बढ़े तोरे नैन	ारे प्यारी	99
प्यारी पग नुपुर मधुर		ક્
प्यारी पौढि रहो अब समय नाहिं	• •	३९
प्यारी मति डोले ऐसी धूप में		४६
प्यारी मोसो कौन दुराव	• •••	841
प्यारी रूप नदी छवि देत		3 3 1
प्यारी लाजिन सकुची जात		831
प्यारे अव तौ तारेहि वनिहै	• •••	६७
प्यारे अव तौ सही न जात ••		401
प्यारे इतही मकर मनावह	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	801

(3¥)

पद्यांश		पृष्ठ	संख्या
ज्यारे की छ िब मनमानी सिर मोर मुकुट	नट भेप धरे		२८८
प्यारे को कोमल तन परिस आवत आज	याही तै	•••	६११
प्यारे क्यों तुम आवत याद	•••	•••	469
प्यारे जान न देहीं आज	•••	•	228
प्यारे जू तिहारी प्यारी अतिही गरब हठ	की हठीली		६१
प्यारे तुम विनु व्याकुल प्यारी	•••	• • •	३१५
प्यारे मोहि परखिए नाहीं	•••	•••	२९९
प्यारे यह नहि जान परी	• •	•••	५४०
प्यारे होरी है के जोरी	• •	400	३९९
प्रगट न प्रेम प्रभाव नित	•••	•••	२२६
प्रगट बीरता देह दिखाई	**	• •	604
प्रगट मत्स्य के चिन्ह सौ	•••	•••	२३
प्रगटी सुंदरता की खानि	••	•••	४६७
प्रगटे द्विज कुछ सुखकर चंद	•••	•••	626
प्रगटे प्रानन ते प्यारे		•••	४५७
प्रगटे हरि जू आनन्द करन	•••	•••	५३
प्रगटे रसिक जनन के सरवस	***	•••	४५७
प्रचलित करहु जहान मे	•••	• • •	७३७
प्रजा कृपिक हरपित करत		•••	६२८
प्रति क्षण गुप्त लीला नव निकुंज की र्भा	रे रही चित्त मै	सदा जाके	७१७
प्रतिष्टान साकेत प्रनि	***	•••	६९९
प्रथम जवे काबुल-पति क्छु अभिमान	•••	• •	७९४
प्रथम जुद्ध परिहार कियौ विस्वास दिव	*	***	८०६
प्रथम नौमि गोपीपति पद पंकज अरु	न्यारे	•••	४५९
प्रथम मान धन बुद्धि कुसल वल देह	बढ़ायौ	***	६८३
प्रथम शमीरामा भई	•••	***	७४५
प्रभु उदार पद परिस जड़ पाहनहू ता	रे जाय	***	७७३
प्रभु की कृपा कहाँ हों गेए	•••	•••	488
प्रभुदास भाट सिहनंद के तीर्थ प्रयोदि	क निदियौ	•••	२४३
प्रभु निज अनगन सुभग असीसा	***	•••	683

पद्याश			पृष्ठ-सख्र	
श्रभु मैं सेवक निमक-हराम	•••	•••	५४	
त्रभु मोहिं नाहिं नेकहु आस	•••	•••	481	
प्रभु रच्छहु दयाल महरानी	•••	•••	61.	
प्रभु हो अपनी विरद सम्हारी	•••	•••	५४९	
प्रभु हो ऐसी तो न विसारी	•••	•••	२७:	
प्यभु हो जो करिही सोइ न्याव	•••	•••	५४।	
प्रभु हो कब लें नाच नचेहो	•••		५४४	
· प्रलय करन बरखन लगे	•••	•••	३३६	
प्रातकाल बजबाल पनियाँ भरन चर	छी गो रे गोरे तन सो	}	५१७	
प्रात क्यों उमड़ि आए कहा मेरे घर	र छाए ए जू घनश्या	H	496	
प्रात समय उठतहिं श्री बिट्टल यह	संगलमय लीजै नाम	· • • •	४६३	
प्रात समय श्रीतम प्यारेको मंगल	बिमल नवल यश गा	ਤ	६०६	
प्रात समय हरि को यश गावत डां	ठि घर घर सब घोष-	कुमारी	६०६	
प्रात स्नान यामैं करें	•••	•••	९४	
ग्राननाथ आरति हरनन	***		२७०	
प्राननाथ कि बले छिले	• 1 •	•••	235	
्प्राननाथ के न्हान हित	***	•••	303	
प्राननाथ जो पै ऐसी ही तुम्हें करन	ा ही हॉसी	•••	५८३	
प्राननाथ तुम सौं मिलिबे की कहा	कहा जुगति न कीनी	• • •	468	
प्राननाथ तुम विनु को और मान र	ताखे	***	६५३	
प्राननाथ देखा दाओ आसि अबलाय	T	•••	233	
प्राननाथ निदय हए विदाय चेओ न	ा तोमा बिन प्रान न	ाहि	230	
प्राननाथ बिदेसे ते जेते दिब ना	•••	•••	230	
्रप्राननाथ ब्रजनाथ जू	400	•••	३७	
्रप्राननाथ वजनाथ भई सब भाँ ति ।	तिहारी	•••	२८४	
प्राननाथ मन मोहन प्यारे वेगिहि <u>स</u> ्	•	•••	२८२	
प्रान पिया के गुन गन सुनौ रो सहे		•••	२९६	
प्रान पिया बिनु प्रान छेन कौ फिर		•••	४२०	
प्रान पियारे तिहारे छिए सिख बैठे	है देर सौं मालती	•••	148	
्रप्रान पियारे प्रेम-निधि	•••	***	९७	

पद्यांश	•		पृष्ठ •संख्या
जान प्रिये शशि मुखि विदाय दाओ अ	ामारे	900	४९
थानेर विनाकी करो रे आमी कोथा जा	्द्र	•••	१९२
श्रायेण संति बहुवः प्रभवः पृथिन्याम्	•••	•••	७६७
विया परा परमानंदा पुरुषोत्तम प्यारी	•••	•••	७५८
प्रिया पुत्र सँग नित्य सिव	•••	,	₹ 0
शीति तुव श्रीतम कौं प्रगटैंऐ	• • •	***	896
श्रीतम विरहातप समन	•••		२६
प्रीति की रीति ही अति न्यारी	• • •	***	५९२
.प्रेम नयन जल सौं सिचे	•••	••	98
श्रेम श्रीति को विरवा	•	220	698
ञेम प्रेम सबही कहत	•••	***	303
प्रेम वानिज कीन्हो हुतो	•••	• • •	696
श्रेम भाव सो जे विधे	•••	***	30
प्रेम मै मीन मेष कछु नाहीं	***	•••	388
प्रेम सकल ख़ित सार है		•••	904
प्रेम सरोवर की यहै	•••	900	308
श्रेम सरोवर की लखी	•••	•••	308
प्रेम सरोवर के छग्यी	• • •		308
श्रेम सरोवर नीर की	•••	•••	३०इ
श्रेम सरोवर नीर है	• • •	•••	303
श्रेम सरोवर पंथ मैं	•••	***	308
श्रेम सरोवर मै कोऊ	•••	•••	१०३
प्रेम सरोवर यह अगम	•••	•••	303
দ	•		·
फन पति फन प्रति फूँकि वाँसुरी नृत्य :	प्रकासन	444	७३९
फवी छवि थोरेही सिंगार	***	•••	x 3
फरिक उठी सबकी मुजा		•••	600
फल दियो भीलनी अजामिल उचाखो :		***	३०१
फल स्वरूप फनपति फन प्रति निर्त्तन ।	फलदाई	***	380

(६२)

पद्यांश		१ ष्ट-संख्या
फसले गुल में भी रिहाई की न कुछ सूरत हुई	•••	640
फसादे दुनिया मिटा चु हे है हुस्ले हस्ती उठा	चुके हैं •••	८५५
फागुन के दिन चार री गोरी खेल लै होरी	•••	४ १९
फाटत हिय जिय थर थर कंपत	•••	७१०
फिर आई फस्ले गुल फिर जब्मदह रह रह के	पकते हैं	48£
फिर मुझे छिखना जो वस्फे रूए जानाँ हो गय		683
फिरि आई बदरी कारी फिर तल्फेंगे प्रान	•••	५ १ १
किरि गाई रस की सोइ गारी	•••	३९८
फिरि फिरि दौरत देखियत	c a •	386
फिरि लीजे वह तान अहो पिय फिरि लीजे वह	तान	४६ २
फिरे कॅवर जब जननी पासा	•••	689
फूट बैर को दूरि करि	•••	৩३७-
फूल को सिंगार करत अपने हाथ प्यारी	•••	४६२
फूछिन के सब साज सिज गोरी कित बदन दुरा	य जात 🙃	५८
फूलिन की मंदिर रचे		९३
फूलिन को कँगना नहिं छूटत कैसे हो बलबीरजू	•••	861
फूली बन नव मालती माल तिय गर डार	•••	७८६
फूलि रही है बेली श्री बृदावन	•••	६३
फूल फदकत लै फरी पल कटाक्ष कर वार	•••	३५२
फूलेंगे बलास वन आगि सी लगाइ क्र	•••	८२७
क्ले सब जन मन कमल	•••	६२८
फूल्यों सो दूलह आजु फूल ही को साज्यों साज	फूल सी	४६ ।
फेर अब आई रैन बसंत की	***	४०३
फेर चलाई रंग पिचकारी	•••	४०४
फेर वाही चितविन सौं चितयौ •••	•••	800
फेरहू मिलि जैए इक बार	•••	५८३
फैलिहै अपजस तुम्हरौ भारी	•••	202
ब		60-
वंगालिन के हूँ भयो घर घर महा उछाह	•••	६९०
नंदन श्री मकरेव जिन		२२५.

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
बंदीजन सब द्वार खरे मधुरे गुन गावत	•••	•••	६८०
बदे भरत पत्नी श्री	•••	•••	७६७
बंदौं श्रीनारद चरन	•••		२२ ५
बँध्यो सकल जग प्रेम मैं	•••	•••	१०६
बंस रूप करि के द्विविध	•••		२२३
बंसी कौन सुकृत कियो	• * •	•••	७४९
वंसी झुकि झुकि कहाँ वजावत	•••	•••	८६३
बंसी बजा के हमको बुलाना नही अच्छा	•••	•••	२०९
बँसुरिया मेरे वैर परी	•••	•••	८३४
बख्त ने फिर मुझे इस साल दिखाई होत	ठी	•••	640
वचन दीन जन सौं जुगति	••		५३७
वचे रहौ जरा यह बदनामी फाग है	•••	•••	३७९
बच्यौ तनिक समय नहिं	•••	•••	७३८
बजन लागी बसी कान्ह की	•••	•••	८६५
वजन लागी बंसी यार की	•••	***	८३५
वजन लागी बंसी लाल की	•••	•••	363
बजी बृटिश रन-हुंदुभी	***	•••	८०७
बज्यो बृटिश डंका सघन	•••	•••	033
बज्यो बृटिश डंका अबै	•••	•••	७६२
बज्यौ वृटिश डंका गहकि	•••	•••	८०६
बज्र इन्द्र बपु अनल है	•••	•••	रु १
बज्र गाभ यासौं प्रगट	•••	•••	9 8.
वज्र बीजुरी रंग कौ	•••	•••	58
बड़े की होत बड़ी सब बात	•••	•••	२७६
बढ़न चहत आगे सबै	•••	•••	७३८
वढ़ी जग कीरति बृंदावन की	•••	•••	688
वन उपवन एकान्त कुंज प्रति तरु तरु के	तर	•••	६४७
बन बन आगि सी लगाइ के पलास फूले	_	•••	१६४
बन वन पात पात करि डोलत बोलत को		•••	८६२
वन वन फिरत उदास री मै पिय प्यारे	बिन	***	808

(£8)

पद्याश			<u>पृष्ठ-सं</u> ख्य
चनमाली के माली भए नाभा जी गु	न गन गथित	•••	२६४
वन में आगि लगी है फूले देख पला	स	•••	३८४
बना मेरा ब्याहन आया वे	•••		२९०
बनी यह सोभा आजु भली	•••	***	49
बर्क दम क्यो हाथ मे शमशीर है	•••	•••	८६०
बर जीते सर मैनके	•••	•••	इ४७
बरसा मे कोड मान करत है तू कित	होत सखी री व	अयानी	४९७
बरसा रितु सिख सिर पर आई पिय		•••	५०६
बरुन मच्छ बपु गदा बपु	•••	•••	२१
बल खात गुजरिया बिरह भरी	•••	•••	960
बिल कीनो सो कौन करे	•••	•••	४६५
बिल की मित पर बिल बिलहारी	•••	•••	४६५
बलिहारी या दरबार की	•••	•••	६८
बलिहि छलन गए आपु छलाए	•••	• • •	४६५
बहुभनंदन भक्ति मार्ग प्रगटन बुध बं	ोधक	• • •	७५९
बरुलभ बरुलभ बरुलभ पंडित मंगल ।	मंडन	•••	७५९
वस करु अब ऊधम वहुत भयो	•••	•••	३८६
बस हित सानुस्वार देववाणी मधिका	À	•••	६२३
बसे राज घर सुख भयो मिटे सकल दु	ख दुंद	•••	६७५
बसै जिय कृष्ण रूप मैं मेरी	••	•••	696
बहियाँ जिनि पकरौ मोरी पिया तुम र	साँवरे हम गोरी	•••	828
बही मै ठाम न नेकु रही	•••	•••	00
बहु तारन की एक पति	•••	•••	93
बहु नट वपु ह्वे आपुही	•••	•••	२२४
वहु नायक पिय मन सु गज	•••	•••	२८
घाँ धि सेतु जिन सुरत किए दुस्तर नद	नारे	•••	७६ म
वाजी करे वंसी धुनि बाजि वाजि स्रव	ननि जोरा जोरी	•••	380
वाजी नैननि ही मैं लागी	•••	•••	68
वाढ़यों करे दिनहीं छिनहीं छिन कोटि र	उपाय करो	•••	380
वात कोड मरख की यह मानौ	***	•••	338

(&A)

पद्यांश		SE	उ -सख्या
वात गुरुजन की न आछी लरकाई लागे		•••	८२३
वात विनु करत पिया बदनाम		•••	333
बादा श्रीप्रभु की कृपा तें दास बादरायन	भए	•••	२५८
वान चिन्ह सों प्रगट श्रा	•••	• • •	२३
वानी चारु चरित्र सौं	•••	•••	३०६
वावा नानक हरिनाम दे पंच नदिह उद्धा	र किय	•••	२६४
वावा वेनू के अनुजवर कृष्णदास घघरी	रहे	•••	२४८
बास चरण अंगुष्ट तल	•••	***	3 3
बाम चरण में अप्र सौ	***	•••	३३
बामन जू है छत्र सो	•••	•••	२३
बार बार क्यो जानि बूझि तुम यहि गरि	ह्यन आवति हो		६७३
बार वार पिय भारसी	***	•••	384
वारानिस प्रगट प्रभाव श्री स्यामा बेटी	को भयो	•••	२ 🎗 २
वारी अति मेरी लाल सोइ उठत प्रांतक		•••	४६३
वार विखेरे आज परी तुरवत पर मेरे		•••	८५५
वाल वोधिनी तोपिनी	***	•••	રૂષ્ટ
वाल य दिल के ववाल दिलवर ने मुख	ड़े पर डाले है		२०१
वाला वल्लभ सुमिरण करता सहु दुख		•••	२९५
वासुदेव जन जन्मस्थली काजी मद म		• • •	२४८
वाहर तो अति चतुर विन	***	• • •	७३३
विक्रसित कीरति कैरवी		• • •	६९७
विद्धरे वलवीर पिया सजनी तिहि हेत	सबै विद्युरावने	• • •	३७२
विजय मित्र जय विजयपति	•••	***	७४५
विजुरी चमिक चमिक दरवावे मोहिं अ	किली पिय	•••	५०२
विद्लित रिप्र गज सीस नित	***	•••	६९८
विद्या लक्ष्मी भूमि अरु	***	•••	६७५
विधि निपेध जग के जिते	***	•••	७८
विधि नै विधि सो जब व्याह रच्यौ			६७१
विनती सुनि नंदलाल वरजी नयों न	अपनौ वाल	•••	ত গ
विधि सौं जव व्याह भयो दोड को	***	• • •	છ ર છ

(६६)

पद्यांश			पृष्ठ-संख्य
बिनवत जुग प्रफुलित जलज	•••	•••	६२०
बिनवत हाथ उठाइ कै	•••	•••	६३६
विना उसके जल्वा के दिखाती को	ई परी या हूर नही	•••	388
विना एक जिय के भये	•••	•••	७३७
विना पढ़े अब या समय	•••	***	७३७
बिना प्रेम जिय ऊपजै	•••	•••	904
विना बात ही अटा चढ़ी क्यों आँ	वर खोळे घावति हो	•••	६७३
बिनु गुन जोबन रूप धन	•••	•••	304
बिनु पिय आजु अकेली सजनी हो	री खेलीं	•••	३७१,४२३
बिनु शीतम तृन सम तज्यौ तन		•••	४२३
बिनु साँवरे पियरवा जिय की जर		•••	५०२
वितु सैयाँ मोको भावै नहि अँगन		•••	८४५
बिनु हरि राधा पद भजन	• • •		७७
बिपुल बृंदा बिपिन चक्रवर्ती चतुर	रसिक चृड़ा रतन	•••	60
विविध कला शिक्षा अमित	•••	•••	७३४
बिमल चाँदनी भुव बिछी नभ चाँ	इनी प्रकास	•••	७८५
बिमाननि देव-बधू रही भूलि		•••	७५०
बिरजो मावजी पटेल दोउ वैष्णव	ही हित अवतरे	•••	२६०
बिरद सब कहाँ भुलाए नाथ	•••	•••	६५०
बिरह की पीर सही नहिं जाय	•••	•••	१७९
बिरह बिथा क्यों भाषत मोसो	•••	•••	८६३
बिरह बिथा तें ब्याकुल आली	•••	•••	३१६
बिल खिल लखि मति रोवें प्यारी	•••	•••	८६२
विलम मति कर पिय सौ मिलि	यारी	•••	३१७
बिहरत रस भरि लाल विहारी	•••	•••	993
बिहरिहै जग सिर पे दे पाव	•••	***	५९३
विहारी जी काँई छे तुम्हारो यहाँ	कृाज •••	•••	४२४
विहारी जी घूमे छे थारा नेणा	•••	***	४२४
विहारी जी मित्र लागी महारे अंक	•••	•••	४२४
भीन नहीं मह रात त आए अब	तक दिलजानी		800

(६७)

पद्याँश		5	ष्ट-संख्या
चीती अब दुख की निसा	•••	•••	७३८
चीती जात बहार री पिय अबहुँ न आए	•••	•••	३८५
चीती निशि तिय सोवन दीजै यह लिलत	ा छै बीन	•••	४६४
चीरता याही मैं अटकी	•••	•••	६५५
चीस सहस्र सिपाह दिय	•••	•••	७६५
चीस तीस चौबीस सात तेरह उन्निस क	हि	•••	६३५
चुते काफ़िर जो तू सुझसे खफ़ा है	•••	•••	646
बृंदावन उज्ज्वल वर जसुना तट नंदलाल	गोपिनि सँग	•••	४६४
चृंदावन करी दोउ सुखराज	• • •	•••	8 ९६
चृंदावन सोभा कछु वरिन न जाय मोपै		•••	८२४
चुदावन द्वारावती	•••	•••	૧ પ્ય
·बुंदा बृंदाबनी विदित वृपभानुदुलारी	•••	•••	७४०
बुच्छ रूप सब जग अहै	•••	•••	3 08
बृटन राज चिन्हन सजी	•••	•••	७०१
वृटिश सुशासित भूमि मैं	•••	७०१,७	६१,८००
बुथा जवन को दूसही करि वैदिक अभि	मान	•••	६९२
चृथा बकुल-पन कर रही उत न्याकुल अ	ति लाल	•••	७८५
चृथा नेम तीरथ घरम	***	•••	904
चृपभानु कुमारी लाडिली प्यारी झूलत है	हे संकेत	•••	१२७
वेग सुनैं हम कान सौं	•••	•••	६३३
चेगाँ आओ प्यारा चनवारी हमारी ओर	• • •	•••	५२
वेगि आओ प्यारे वनवारी म्हारी ओर	•••	•••	४७४
वेणु वढ़ावत स्रवन कीं	• • •	•••	२२
वेणु सरिसहू पातकी	•••	•••	99
बेट-उधारन मदर-धारन भूमि-उबारन है	द्वे वनचारी	•••	३०६
वेद कहत जग विरचि हरि	•••	•••	७८
वेदन की विधि सों मिथिलेस	400	•••	७७७
चेदिन उलटी सविन कही	•••	•••	२७६
वेदिन मैं निज महिमा थापन भए त्रिवि	किम आजु सुरार्र	ì	४६५
वेद भेद पायौ नही	•••	200	३६

	•		
(६८)		
पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
बेद्रदी वे लड़िवे लगी तैंडे नाल	•••	•••	185
वेनीदास माधवदास दोउ श्रीनवनीत प्रि	या नित	•••	२३९
वेनी सी वखानें किंव व्याली काली कार्ल	ो आली	•••	१५२
वेनी हमरे वाँट परी	###		६५५
वेनु चंद्र गिरि रथ अनल	•••	•••	22
बेनु प्रगट श्टंगार रस	•••	•••	२२
वे-परवाह मोहन मीत हो तो पछिताई ह	ो दिल देके	•••	363
वे-परवाही के सँग मन फँसि गयो कुदाई	Ť	•••	४० ३
वैठिन बोलिन उठिन पुनि	•••	•••	७३५
वैठि रही क्यों कुंद है चल मुकुंद के पार	त	• • •	७८५
वैठी ही वह गुरुजन के ढिग पाती एक	तहाँ से आई	• • •	७३
वैठे जो शाम से तेरे दर पर सहर हुई	• • •	•••	८५४
बैठे दोऊ अपने सुख मिलि	•••	•••	४६३
वैठे पिय प्यारी इक संग	•••	•••	८३०
बैठे लाल जमुना जू के तट पर	•••	•••	४६३
वैठे लाल नवल निकुंजन माहि	•••	•••	६०
बैठे सबै गुरु लोग जहाँ तहाँ आई वधू र	र्गाव सास भई ख	री	१५४
हैर फूट ही सो भयो	•••	•••	७३८
वैर बिरोधिह छोड़ि कै	•••	•••	७३७
वैस सिरानी रोवत रोवत	•••	•••	५४२
वैरिनि बाँसुरी फेर बजी	• • •	•••	८३४
बोलि भारती सैन दई आयसु उठि घाओ	***	•••	808:
बोले माई गोबर्धन पर मोर	c	•••	१२५
वोले हरि बाहर है आओ	•••	• • •	८३२
बोल्यो करे न्पुर स्रवन के निकट सदा प		•••	388
ब्याकुल ही तड़पों बिनु प्रीतम कोउ तो		भी	8 pt 81
ब्यापक ब्रह्म सबै थल पूरन है हमहूँ पहि	हेचानती है	***	च प्रप्र व प्रप्र
व्यास कृष्ण चैतन्य हरि	•••	***	२२३ २ ५
व्योम चँवर को चिन्ह है	•••	•••	३.९ <i>७.</i>
वज के नगर तैने कान्हा, ऊधम बहुत म	चाया र	• • •	4.20.

(8	(3:		
पद्यांश		पृष्	-सख्या
वन के छता पता मोहिं कीजै	***	•••	६५
वज के सब नाँव धरें मिलि ज्यों ज्यों	। वड़ाइकै स्यों दोऊ	चाव करे	3 12 3
मज जन कॉवरि जोरि जोरि	•••	***	प्रदेश
वज जनमत ही आनँद भयी	•••	•••	५२९
व्रजपति वृन्दावन विहरत विरह नस	ावन	•••	७३९
व्रज व्रिय व्रजवास अतिहि व्रिय पुरि	टे लीला करन सदा	•••	०१८
वज-वहाभ वल्लभ वल्लभ वल्लभ व		***	७४३
वज-वासी वियोगिनि के घर में जग	छाँ दि के क्यों जन	माई हमे	388
वज में अब कौन कला वसिए विनु			940
व्रज में रसनिधि प्रगट भई	•••	• • •	५२९
वज-रज में लोटत रही		•••	३७
वज राख्यो सुर कोप तें	•••	• • •	38
वत समाप्त या दिन करें	•••	•••	९६
व्रह्मचर्य धरनी शयन	• • •	•••	90
व्रह्मचारि नरायनदास ज् वसत महा	वन भजन रत	• • •	583
व्रह्मज्ञान विचार ध्यान धारना	•••	• • •	८६५
व्रह्म विष्णु तिव रूप यह	•••	•••	९२
मसा हरि हर तीनि सुर	•••	•••	५६
बाह्मण गन सौं फूलिके	***		९९
वाद्यण यहुत खवावई	***	•••	९६
	भ		
भई सिख ये अं खियाँ विगरेल	***	•••	४८४
भई सखि सॉंग फ़िल रही वन हुम	येलि चले किन कुं	न कुटीर	333
भए सब मतवारे मतवारे	***	***	१३९
भए हो तुम कैसे ढीठ कन्हाई	•••	••	१८३
भक्त जनन के मन सदा	•••	***	१३
भक्त जन सुख सेव्य अति दुराराध्य	दुरलभ कंज पद	•••	७६५
भक्त नाद मोहि प्रिय अतिहिं	• • •	•••	१३
भक्तमाल उत्तर अरध	•••	•••	२२६
भक्तमाल जो ग्रंथ है	***	***	२२६

पद्याश		प्र	ष्ठ-संख्या
भक्ति आचार उपदेस नित करत पुनि व	हमें मारग प्रवर्त्त	न सुकीनो	७१६
भक्ति आचार उपदेस हित साम्र के वा	स्य नाना निरूप	न सुकीने	७१६
भक्ति ज्ञान वैराग्य है	•••	•••	14
भगवानदास सारस्वते दई प्रभुन श्री प	ाँ वरी	•••	२५२
भगवानदास श्रीनाथ के हुते भितरिया र	पुखद अति	•••	२५२
भगी शत्रु की सैन रहाँ कहुँ नाहिं ठिका	ना	•••	303
भग्न सकल भूपन तन साजी	•••	•••	300
भर्जों तो गोपाल ही को सेवौं तो गुपाले	एक	•••	488
भटनयौ बहु विधि जग-विपिन	• •	•••	રૂ હ
भट्ट इक वात नई सुनि आई	•••	•••	५२९
भय दुख आतप सौं तपे	•••	• • •	93
भयौ पाप सौ पाप विनु	•••	•••	५३७
भये लहलहे नर सबै उलस्यो प्रजा सम	(ज	•••	३६१
भरित नेह नवनीर नित	•••	•••	५७७
भरे नेह अँसुवनि जल धारा	•••	•••	909
भरोसो रीझन ही लखि भारी	•••	•••	५७९
भले बिधि नावेँ धरौ सब रे व्रज के अब	। तोहिं न छाँड्रॅं	छैल	803
भवकर भवहर भविषय भद्रायज भद्राव	र	•••	७४०
भव बंधन तिनके कटै	***	• • •	२९
भस्म सर्पं गज छाल विष	•••	•••	२३
भाति भाति अनुभव सरस	•••	***	२२४
भागन पाइए जू लालन बैस संधि संक्रोन	•••		४६ ६
भाजे से फिरत शत्रु इत उत दौरि दौरि	•••	•••	८६४
भारत के एकत्र सब	•••	***	७४२
भारत भुज-बल जेहि जग रिच्छत	•••	•••	८०४
भारत मैं एहि समय भई है सब कछ दि	निहिं प्रमान	***	५००
भारत में मची है होरी	•••	•••	४०४
भारत राज मँझार जी	•••	•••	७९५
भारत मे यह देस धनि जहाँ मिलत सब	भात	•••	७३३
भाल लाल बैटी छए	•••	•••	३४३

(92)

पद्यांश		দূৰ	छ-स ख्या
भारत में सब भिन्न अति	•••	•••	७३४
भाल लाल येंदी ललन	•••	•••	३४४
भावक उभरोहीं भयी	•••	•••	३३९
भाषा सोधहु आपुनी		•••	७३७
भीजत सॉवरे सँग गोरी	•••	•••	४९६
भीतर भीतर सब रस चूसे	•••	• • •	699
भीर परत जब भक्त पर	•••	•••	२३
भूलि जात वहु वात जो	•••	• • •	७३२
भूलि भव भोगन भ्रमत फिखौं	•••	•••	२८४
भूली सी अमी सी चौंकी जकी सी	थकी सी गोपी	***	१६०
भोग रूप यव अरचनहिं	•••	***	55
भोजन करत किसोर किसोरी	•••		४६६
भोजन कीजे प्रान-पियारी	•••	•••	१२३
भोजन कीनौ भानु-दुलारी	•••	• • •	८३०
भोजन को मति सोच कर	•••	•••	₹ 9
भोर भए जागे गिरिधारी	•••	•••	२३
भौरा रे रस के लोभी तेरो का परमा	न	•••	3 3 3
भौंह उँचे आँचर उलटि	***		इपद
अमि मति तू वेदांत वन	4.06	• •	७७
भ्रात मात सह सुतनि युत	•••	• • •	000
	म		
मंगल गीता और भागवत सौं मधि	काढो	•••	६४५
मंगल गोपीनाथ रूप पुरुपोत्तम धार्र	-	• • •	६४४
मंगल जमुना तीर कमल मंगल मय		• • •	६४४
मगल जुगल नहाइ विविध सिगार	**	•••	६४३
मंगल प्रातिह उठे कछुक आलस रह		•••	६४२
मंगल वनके फल अनेक भीलनि है।		***	६४३
मंगल बहुभ नाम जगत उधस्वी जें।	-	•••	६४४
मंगल चुन्दा विषिन कुंज मंगल मय	सोहै	•••	६४३

पद्यांश		ţ	ष्ट ःसं ख्याः
संगल भेरि मृदंग पनव दुंदुभि सहनाई	•••	•••	६४३
संगल बल्लभी लोग भय सोग मिटाए	. • •	•••	६४५
मंगल मंगल मंगल रूप	**	•••	८३१
मंगलमय सखि जुगल बिहार	•••		338
संगल महा जुगल रस-केलि	•••	••	६१२
मंगल राधाकृष्ण नाम गुण रूप सुहावन	•	•••	६४२
संगल सखी समाज जानि जागे उठि धा	₹	•••	६४२
मंगल सब बजवासी लोग	•••	•••	४६८
मंगल श्री नॅंदराय सुमंगल जसुदा मात	τ	•••	६४४
मंडी जीद सुकेत	•••	•	७६५
मंद मंद आवै देखों प्रात समीरन	• • •		६६६
सकर संक्रोन सखी सुखदाई	•••	•••	, ८६६
सकराकृत गोपाल के	•••	•	३३७
मजा कही नहि पाया जग मैं नाहक रह	हा भुलाया		५५०
सतलव ही की बोले वात	•••	•••	833
मति डूबौ भव सिंधु मैं	• • •	•••	9 €
मति रोवौ रोवौ न तुम	• • •	•••	
मस्स कच्छ वाराह प्रगट	•••	• • •	७२८
मथत दही ब्रजनारि दुहत गौअनि ब्रज	वासी	•••	६८०
मिथ के वेद पुरान बहु	•••	• • •	9 9
मथुरा के देसवॉ से भेजलें पियरवा राम	T	•••	683
मथे सद्य नवनीत छिए रोटी घृत बोरी	•••	• • •	६८१
मध्यो समुद्रहिं जिन ब्रिटानिया निज	कटाच्छ बल	• • •	১০১ ৬১৩
मदन-बान पिय-उर हनत तो बिनु अ	ते अकुलात	•	923 29 9
मदन-मोहन मधुद्दन दयामय	•••	•	686
मधुकर धुन गृह दंपति	•••	•	६९८
मधुबन तजि फिर आइ हरि	•••	• • •	३८९
मधु रिपु मधुर चरित्र मधु	•••	**	99
मधुस्दन पूजन करे	•••		₹₹-
सध्य चरण त्रैकोण है	•••	•••	•

45

पद्यांश		पृष्ठ	-संख्या
मन की कासीं पीर सुनाऊँ	•••	•••	888
मन केन रे भाव एत	•••	•••	२१२
मत को नाही अर्थ अहे	•••	•••	१३९
मन चोत्त्यौ बहु त्रियनि कौ	•••	• • •	30
मन तिप के मम चरन मै	•••	•••	30
मन तुहि कौन जतन बस कीजै	•••	•••	४६ ६
मन मयूर हरपित भए	•••	•••	६९८
मन मेरो कहुँ न लहत विश्राम	•••		६१४
मन-मोहन की लगवारि गोरी गूजरी	. •••		३६५
मन-मोहन चतुर सुजान छवीले हो प	यारे	•••	३६२
मन-मोहन पूजन साज लिए दरसन	कों देवी के आ	ष् .	६३८
मन मोहन सौं विछुरी जब सौ तन व	भाँसुनि सौं सद	। घोवति है	902
मन-मोहना हो झूलें झमकि हिंडोर	•	•••	866.
मन लागत जाको जबै जिहि सो	***	•••	८२०
मनवत मनवत है गयो भोर	•••	•••	२८७
मनहुँ घोर तप करति है	•••	• • •	30
मनहुँ वेद गन तत्व काढ़ि यह रूप ब	नायौ	400	६४८
मनिमय ऑगन प्यारी खेले	•••	•	४६७
मनु हरिहू अघ सौ डरत	•••	•••	33
मनोरथ करत द्वार पर ठाडी		•••	५३०
मरम की पीर न जाने कोय	•••	• •	५८७
मरवट सथिए वसन धुज	•••	•••	६९८
मरे नैन जो नहिं छखे	•••	•••	३६
मरौ ज्ञान वेदांत कौ	•••	•••	३७
मसजिद लखि विसनाय हिग	• •	900	६९९
महरानी तिहारौ घर सुफल फलौ		••	४८२
महरानी विकटोरिया	•••	•••	६७५
महा कुंज पुंजिन मै मिलि के विहार	कीने तहाँ	•••	१६६
महा प्रलय में मीन वनि	•••	•••	3 3
महिमा मेरे गोविद जू की कही कौन	। पे जाई	***	५४९

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
माँगी मुख-दिखरावनी दुछहिन करि	अनुराग	•••	६७५
माई री कमल नैन कमल बदन बैठे	है जसुना तीर	•••	८३०
माई तेरौ चिरजीवौ गोविंद	•••	••	४७०
माघी पूनौ भाद्गपद	•••	•••	९१
माता को सुत सो नहीं प्यारो जग में	कोय	•••	६९१
साधव कातिक सास की	•••	•••	९६
माधव ढिग चलु राधा प्यारी	•••		३२५
माधव थापै पौसरा	***	•••	99
माधव नव रमनी सँग लीने	•••	•	३२०
माधव विधि माधव सुमिरि	•••	•••	९७
माधव भट कसमीर के मरे वालकहि	ज्याडयौ	•••	288
माधव मनमथ-मनमथ मधुर कुकुन्द		***	७४०
माधव मेषग भानु मैं	****	•••	९०
माधव मैं जो पित्र हित	•••	••	99
माधव ग्रुक्क चतुर्दशी	•••	•••	९५
माधव ग्रुक्का तीज की	•••	• • •	९२
माधव सुदि सप्तमि कियौ	•••	•••	९४
माधव हित जे देत घट	•••	•••	९४
मान गढ़ लंक के विजय को मानिनी अ	गुज व्रजराज	•••	890
मान तजि मानु सुनु प्रान-प्यारी	•••	•••	३२३
मानिनि वारी बेगि चिल प्यारी मान वि	नेवारि	•••	७८५
मान समै करि कै द्या	•••	• • •	३६
मान समै हरि आप ही	•••	•••	२६
मानसिंह बगाल लरे परताप सिंह सँग	•••	•••	७६४
मानी माधव पिय सौं मानिनि मान न	कर	•••	३२२
मानुख जन सो कठिन कोड जन्तु नाहिं	जग बीच	•••	६९१
माया तुमसौ बड़ी अहै	•••	***	380
मायाबाद मतंग मद	***	•••	280
मायाबादी घनस्याम सद् रामानुज सद्न	ा कियौ	•••	२२८
मारकीन मलमल विना	•••	•••	७३५

पद्यांश		<u> पृष्ठ</u>	-संख्या
मारग प्रेम को को समुझे हरिचंद यथारथ	होत यथा है	•••	१५२
मारग रोकि भयौ ठाढ़ी जान न देत मोहिं	प्छत है तूको	री	४६९
मारत मैन मरोरि के दाहत है रितुराज	•••	•••	५९
मारू वाजे वजें कहूँ घौंसा घहराही	•••	•••	८०६
मास अपाद उमिंड आए बदरा रितु बरस	ा आई	•••	प२६
मिछा केन दिते आश प्रेमेर परिचय	••	•••	230
मिटत निह या मन के अभिलाप	•••	•••	५४६
मिटत न हौस हाय या मन की	•••	•••	६१७-
मिलिकै सब नावें धरें मिलि ज्यों ज्यो बढ़	गइ के त्या दोउ	•••	६१७
मिलि गाव के नाव धरौ सवही चहुँचा ल	खि चौगुनौ चाव	करौ	243
मिलि परछाही जोन्ह सौ	•••	820	२३ ४
मिले न मुझसे उसका दिल जिस दिल मै	वह दिलाराम	न हो	पदद
मीराबाई की प्रोहिती रामदास जू तिन	दई	•••	२५ १
मुहँ जब लागे तब नहिं छू टै	•••	•••	८१२
मुकुंददास कायस्थ हे जिन मुकुंद सागर	किए	•••	२४२
मुकुट लटक भौंहनि की मटक मोहन दिख	ाला जा रे	•••	828
मुख गद्गद तन स्वेद-कन कंठहु रूँध्यो ज	नात	•••	६९१
मुख पर तेरे लटूरी लट लटकी	•••	••	300
मुरझावत रिपु बनज बन	•••		६२९
मूड चढ़ीं ब्रज चार चवाइन	•••	•••	६७२-
मृत्यु नगाड़ा बाजि रहा है सुनि रे तू गार्	फेल सव छन	•••	५५२
मृदंगादि वाजे बजाओ बजाओ	•••	•••	७०२
मेघनि सौं नभ छाइ रहे बन-भूमि तमाव	हिन सौं भई कार्र	ì	३०६
मेटन को निज जिय खटक		•••	३०५
मेटहु जिय के सल्य सब	•••	***	८०२
मेटहु तुम अज्ञान को	•••		७३ ७-
मेटहु भय करि अभय दिखाई	•••	***	७१०
मेटि देव देवी सकल	•••	• • •	२२७ -
मेरठ कारागार वस्यौ याकृव अभागौ	•••	•••	७९४
मेरी आँ खिनि भरि न गुलाल लाल मुख	निरखन दे	•••	३९८

पद्यांश			पृष्ठ ·सं ख्याा
मेरी गति होउ सोइ वनवारी	•••	•••	७८२
मेरी गति होड सोई महरानी	•••	***	७९
मेरी गलीन न आइए लालन यासों सबै	तुमहीं लखि जा	इहे	१५२
मेरी तुमरी शीति पिया अव जानि गए	सव लोगवा		२८२
मेरी देखहु नाथ कुचाली	•••	•••	२७४
मेरी भव-बाधा हरी	•••	••	331
मेरी मति कृष्ण-चरन मै होइ	•••	•••	909
मेरी री मित कोउ होउ वसीठी	***	•••	४६८
मेरी हरि जी सौं कहियों वात हो वात	•••	•••	४९२
मेरेई पौरि रहत ठाढ़ौ टरत न टारे नंदर	ाय जू को ढोटा	•••	४६८
मेरे गल सौं लग जाओ प्यारे घिरि आई	वद्रिया घोर	•••	४९३
मेरे जिय की आस पुजाड पियरवा होरी	खेलन आओ	•••	३८४,४३२
मेरे जिय पारथ सारथि वसिए	•••	••	७८२
मेरे निकट तू आउ होस तेरी सबै पुजार्ज	र्व रे	•••	३९८
मेरे नैनो का तारा है मेरा गोबिंद प्यारा	्रोह ह	•••	868
मेरे प्यारे जी अरज लीजै मान हो मान	•••	• •	६०६
मेरे प्यारे सो सॅदेसवा कौन कहै जाय	***	•••	१८६
मेरे मन-रथ चढ़ि विय तुम आओ	•••	•••	४६८
मेरे माई प्रान जीवन-धन माधौ	•••	•••	२७९
मेरे रूठे सैयाँ हो अरज मेरी सुनि लीजे	•••	•••	१८६
मेरो लाड़िलो गोपाल माई सॉवरो सलोन	T	••	४६७
मेरी हठ राखी हठीले लाल	•••	•••	६१८
मेलाहू सौ बढ़ि सबै	***	•••	। ६९८
मेष माया वाद सिंह वादी अतुल धर्म	•••	•••	८२७
मैं अरी कहा करी कित जाऊँ सखी री	•••	•••	३७३
मै तो चौरु उठो डफ बाजन सौं		•••	३८६
मै तो तेरे मुख पर वारी रे	•••		२७९
में तौ मलौंगी अबीर तेरे गालन में	•••		३९६
में तो रॅगोंगी अबीरी रे पिया की पगिया	***	•••	३८१
में तो राह देखती खडी रहि गई हाय बी	ति गई सब रतिय	пт	३ ९३

पद्यांश		पृष्ठ-संख्या
में वृपभानु पुरा की निवासिनि मेरी रहे वज वीथिन भाव	री	340
मो मन में निहचै सजनी यह	•••	৫৩৪
मो मन स्याम घटा सी छाई		ષ્કુ ૧ જ
मो ऐसे को तारिवो सहज न दीन-दयाल	•••	৫ ৩ ঃ
मो मन हरि स्वरूप मैं रहे	•••	969
मोर कुटी महँ वैठी खिलावत कबहुँ ललन कहँ	•••	६४६
मोर-चद्रिका स्याम सिर	•••	३३५
मोर-मुकुट की चन्द्रिकनि		३३३
मोरौ मुख घर ओर सौं	•••	३६
मोह कित तुमरौ सबै गयौ	•••	५५८
मोहन गोहन मेरे लाग्योई डोले छोड़े छिनहु न साथ		३८४
मोहन जिय सॅदेह यह आयी		६३९
मोहन टरस टिखा जा व्याकुल अति प्रान	•••	२०७
मोहन पिय प्यारे दुक मेरी ढिंग आव	•••	२०८
मोहन प्यारी हो नॅद-गैयॉ	•••	१९३
मोहन वाँकौ हो गोकुलिया	• • •	168
मोहन मीत हो मधुवनियाँ	• • •	१९३
मोहन सूरति स्याम की	•••	२३२
मोहन लाल के रस सानी	•••	४७०
मोहन सौं जवे नैन लगे तब तो मिलि कै		१५६
मोहि छोड़ि प्रान पिय कहूँ अनत अनुरागे	•••	२०४
मोहि नद के कन्हाई वेलमाई रे हरी	•	430
मोहि मति वरजे री चतुर ननदिया	•••	३८२
मौज भरे दोऊ हौज हिनारे वैठे करत प्रेम की वितयाँ	• • •	४६९
मीन रहत कयहूँ कयहूँ तू वोलत	•••	८६२
मौर लसे उत मोरी इते उपमा इकहू नहि जात लही है	•••	৩৩৩
म्हारी सेनों आओ तू लाल विहारी	* **	ૡૡ
य		
यः पठेत् प्रातरूथाय	•••	७६९
यन्मातास्ति वसंघरा भगवती साक्षात विदेहः पिता		७३७

, ('	()		
पद्यांश			पृष्ट संख्या
यवन हृदय पत्री पर वरबस	•••	•••	८०५
यस्याः पतिर्निमिकुलाभरणं विदेहो	•••	•••	७६८
यह कहि भारत नैन भरि	•••		७३३
यह कैसी वानि तिहारी मेरे प्यारे गि	ारिवर-धारी हो	•••	964
यह चार भक्त पंजाब मैं चार वेद पा		•	२६६
यह जग मोह-जाल की फाँसी	•••	•••	८६५
यह जग सब रथ रूप है	***	***	₹ 9;
यह दिन चार बहार री पिय सौं मिलु	इ गोरी	•••	४००
यह निधि धर्मिहें तें पाई	•••	•••	५३०
यह पढ़ि नदी नहाइ के	***	•••	९५
यह पवर्ग हिर नाम युत	••	•••	७५९
यह पहिले ही समझ लियौ	# 4 to	•••	३३७
यह पाली सब प्रजिन अति	•••	•••	६७६
यह बाहर कहुँ नहिं भई	•••	•••	६७६
यह मन पारदहू सौ चंचल	•••	•••	६१८
यह मारग डूबत निरखि	•••	•••	२२५
यह माला पद चिन्ह की	***	•••	३५
यह रस बज मैं रही सदाइ	•••	•••	६८३
यह रितु वसंत प्यारी सुजान	•••	•••	३९५
यह रितु रूसन की नहिं प्यारी	•••	•••	५०५
यह वह गोरखघंघा है जिसका न कि	सी पर भेद खुला	•••	५ ६ ५
यह सब कला अधीन है	•••	•••	७३६
यह षट सुंदर षटपदी	•••	•••	ه ما چې
यह सब अंग्रेजी पढ़े	•••	•••	७३५
यह संग मै लागिएे डोलै सदा विन है		र्ग हैं	<i>વુ પ</i> ત્રપ્યુ
यह सब भाषा काम की जब छौं बा ह		•••	७३२
यह सावन शोक-नसावन है मन-भाव	न यामें न लाजे भर	1	१७३
यह सुनि राधा पिय सौं बोली	•••	•••	३२७
यहाँ कल्पतरु सौ अधिक	•••	•••	3 &
यहि विधि सिरजे नाहिं री तेरे जोब	न दोऊ	***	३८३

पद्यांश		प्र	र्ड-संख्या
यहै वात राधा मन भाई	•••	454	६३७
यहै सोचि आनंद भरे भारतवासी जन	₹ •••	•••	७९६
याकी छाया में वसत	•••	500	38
याकी सरनिन दीन जन	•••	• • •	30
याके सरन गए विना	•••	•••	18
याट करहु निज वीरता	• • •	•••	७६२
याट परें वे हरि की वितयाँ	•	•••	468
यादवेन्द्रदास कुम्हार श्री गोस्वामी अ	ग्यसु निरत	•••	२४४
या दुख सो मरनो भलो	•••	••	७३८
या विधि चौतिस चिन्ह	•••	•••	३५
या विधि सो वत जे करें	•••	•••	९ ६
या ब्रह्मेशे पूजिता ब्रह्मरूपा	•••	•••	७६६
यामें तौ रस रहत है	***		38
यामें हमरी कहा कउन उनसीं सम न	ाता	•••	७९६
यार तुम्हारे विनु कुसुम भये	•••	• • •	६७०
यारौ इक दिन सौत जरूर	•••	•••	५५२
यारौ यह नहिं सचा धरम	•••	•••	<i>પૃપ</i> રૂ
या सरवर की हों कहाँ		•••	308
याही भारत देश मैं	•••	***	८०२
याही भुव मैं होत है	***	• • •	८०२
याही सो घनस्याम कहावत	•••	• • •	५४०
युरप अमरिका इहिहि सिहाही		•••	७०८
ये चारि भक्त एहि काल के औरहु हा	रि•पद-कंज-रत	• •	२६९
ये जो केवल मरन हित	•••	•••	७९५
ये तो समुझत व्यर्थ सव	•••	•••	७९५
ये वहाम कुछ के रत्नमित वाङक सः	र भुव मैं भए	•••	२३३
ये वृंदावन के संत सव जुगल भाव	के रँग रँगे	***	२३०
ये भक्तमाल रस-जाल के टीकाकार व	उदार मति	••	२ ६५
ये मध्व संप्रदाय के परम प्रेमी पंडि	त जग विदित	•••	२३०
ये युगल दोउ वेठे हो शीतल छाँह	***	•••	४३६

पद्याश			पृष्ठ-संख्या
यो धारितः शिरसि शारद नारदाधैः		• • •	७६६
र	•		• •
रॅंगीले मचि रही दुहुँ दिसि होरी			४०७
रॅंगीले रॅगि दे मेरी चुनरी	•••	••	961
रंग-भौन पीतम उमंग भरि	•••		८२५
रंग मति डारौ मोपै सुनो मोरी बात	•••	•••	3,00
रघुनाथ-सुवन पंडित रतन श्री देविकन	दिन प्रगट	•••	239
रच्यो यह तेरेहि हित त्योहार	•••	•••	64
रच्छहु निज भुज तर सह साजा	•••	444	638
रजाई करत रजाई माही	•••	••	४७३
रथ चढ़ि नंदलाल पीय करत हैं फेरा	•••		५३१
नथ बिनु अस्व लखात है	•••	4.00	16
रित सिस मिलि इक ठौर उदित सी व	ांति पसारे	•••	८०२
रमत माधवी-कुंज करि	•••	•••	69
रमत रेवती के अनुज तो विनु अति अ	<u> इ</u> लात	•••	७८५
रसना इक आसा अमित	•••	***	900
रसने रट्ट सुंदर हरि नाम	•••	•••	५७
रस-बस मै निसि जात न जानी	•••	•••	४७२
रसमसी सरस रंगाली अंखियाँ मद सैां	भरी	•••	४२०
रस सिंगार मज्जन किए	•••	•••	३४६
रसिक गिरिधरन सँग सेज सोई भली	•••	•••	४७२
रसिकनि के हित ये कहे	•••	•••	३५
रसिकराज जयदेव की	•••	•••	३०५
रसिकराज बुधवर विदित	•••	•••	३०५
रसिकाई दिनकरदास की कथा सुनन मैं	अकथ ही	•••	२४२
रहत सदा रोवत परी	•••	•••	६७०
रहत निरंतर अंतरहिं		••	७०९
रहमत का तेरे उम्मीदवार आया हूँ	•••	• • •	646
रहे न एक भी बेदादगर सितम बाकी	•••	•••	८५४
यहे नील पट ओढ़ि चूरिकन जहँ लपटाए		•••	६८३

(<?)

पद्यांश			पृष्ठ -संख्या
रहे पथिक तुम कित विलम	•••		६६९
रहे यह देखन कीं हग दोय	•••	•••	५९१
रहे शास्त्र के जब आलोचन	844	•••	७०७
रहे क्यो एक स्थान असि दोय	•••	•••	462
रहीं मैं सदा जुगल भुज छहियाँ	•••	• • •	५ ९७
रह्यो रुधिर जब भारज सीसा	•••	•••	७०७
राखत नैनन में हिय मै भरि दूर भए	हेन होत अचेत	•••	984
राखिए अपुनेन की अभिमान	•••		६१९
राखो हे प्रानेश ए प्रेम करिया जतन	•••	•••	२१६
राख्यो सुति की मेड़ सास्त्र करि सत्य वि	र्खायी	•••	२१६
राजकुँवर आओ इतै	•••	•••	६९७
राजतंत्र के पडित तुम जानत प्रयोग पट	•	•••	८१६
राजनीति समझें सकल	•••	•••	७३६
राज भेंट सब ही करी	•••	•••	७०४
राज पाट हय गज रथ प्यादे	***	•••	८६५
राजा बंदर देस मे रहे इलाही शाद	***		७९१
राजा माधी दूबे हुते	***	***	२४७
राति दिवस दोउ सम अहै	•••	•••	36
राति पूजि जागरन करि	* * *	•••	९५
रात्रौ सीता दिवा सीता	•••	•••	७६९
राधा केलि कुंज महँ आई	•••	•••	३२६
राधा जी हो चूपमानु कुमारी	•••	•	३७९
राधा प्यारी सिखयनि की सिरमौर	***	••	५९९
राधा वरलम बरलमी	•••	•••	२२३
राधा श्याम सबै सदा बृंदावन वास करें		•••	८२३
राधिका-नाथ के साथ ब्रज-बाल सब नव	ाल जमुना पुलिन	•••	४७३
राधिमा पौंदी ऊँची अटारी	•••	•••	६६
राधिका मंगल की नव बैलि	040	***	४७३
राघे तुव सोहाग की छाया जग में भयी	सोहाग		496
राधे तुही सोहागिनि पूरी			496

(=	?)		
पद्यांश	` /		पृष्ठ संख्या
राधे भई आपु घन श्याम	٠		
राधे मेरी आस पुजाओ	•••	• • •	६५६
राधे सव विधि जीति तिहारी	•••	•••	३२७
राधे-क्यास-प्रेमरस्-भीनी	•••	•••	५९९
	•••	•••	६५६
राम के जनम माहि आनंद उछाह जी		•	०७०
राम को न जाने ताहि जानिये हराम के	र्ग •••	•••	८६६
रामचंद्र वितु अवध अधेरो	•••	•••	७७९
रामप्रिये राम मनोऽभिरामे	•••	•••	७६६
राम बिनु अवध जाइ का करिए	•	• • •	960
राम विनु पुर विसिए केहि हेत	•••	•	७७९
रामानुज मत सर्प सौ	•••	•••	99
राम बिनु बादिह बीतत सासै	•••		७७९
राम विनु सव जग लागत स्नो	•••		000
रायबेलि महकति सखी अति सुगंध रस	। झेलि	•••	७८६
राव जू आजु बधाई दीजे	•••	•••	५३३
रावरी रीझ की बिल जैऐ	• • •	•••	६७
रास विलास सिंगार के	• • •	•••	29
रास रस ब्रज में प्रगट भयी	•••	•••	ત કું ક
रासलीलैक तात्पर्य मम रूप मुनि	•••	• • •	694
रासे रमयति कृष्णं राधा	***	•••	२९३
राहु प्रसे पूरन ससिहिं	•••	•••	25
रिगु यजु साम अथर्व के	• • •	•••	38
रिक्षेया मान की कर जोरे ठाढ़ी द्वार	•••	• • •	३७६
रितु फल बहु सब भाँ ति के	•••	• • •	९३
रितु सिसिर सुखद अति ही सुदेस	•••	•••	३९३
रिपु पद के बहु चिन्ह सब	•••	•••	७०६
रिम झिम बरसत मेह भीजति मै तेरे ब		4.00	683
रिम झिम बरसै पनियाँ घर नहिं,जनिय	ॉ कैसे बीते रा त	•••	680
रूप दिखाइ के मोल लियो मन बाल गु		•••	3 8 8-
रूप दिखावत सरवस छटे	•••	***	688

(द ३)		
पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
रूप रंग ऐसो मिछौ तापैं ऐसो मान	Ť	•••	850
रूम रूस उर सूल दियौ ईरान दब	यौ	•••	८०९
रूस मिले सौं रेल के	• • •	•••	६७६
रूस रूस सब के हिए	•••	•••	६७६
रूस हूस दे घूस प्रथम तेहि आस	बढ़ाई	•••	७९४
रे निदुर मोहिं मिल जा तू काहे दुख	देत	३	६१,४२५
रे मन करु नित नित यह ध्यान	•••	***	ંપ્ર૧૪
रे रिसया तेरे कारन ब्रज मैं भई वह	(नाम	4.0.0	३९८
रे रे बिधि सब विधि अविधि			६९९
रेपा पुरुषाकार है	•••	•••	२५
रेल चलत केहि भॉति सीं	b • •	***	৬ হ্
रैन की हो पिय की खुमारी न टूटै	•••	• • •	969
रैन के जागे पिया हो भोरहिं मुख रि	देखराओ	•	966
रैन मै ज्योही लगी झपकी	•••		८२०
रोकहि जो तो असंगल होय			188
रोवें सदा नित की दुखियाँ	•••	•••	१५८
रोहिणि माधव ग्रुङ्क पख		••	93
	ल		
लंगर छोड़ि खड़ा हो झुमै	***	•••	८१२
रुध्मण प्रेयसी श्री	***	•••	७६८
रुखहु उदित पूरव भयो	••	•••	७३८
रुखहु एक कैसे सबै	***		७३८
लखहु काल का जग करत	•••		७३७
लखहु प्रसु जीवन केरि ढिठाई	•••	• •	५४३
लखहु न अँगरेजन करी	•••	:	७३४
लखहु लखहु सुत आनँद भारी .	•••	• •	990
लिख जागम नवरात को सब को मन	हु लसात	•••	६९०
रुखि कठिन काल फिरि आपु ही आ	चारज गिरिधर भए	•••	२३२
लेखि कुल-दीपक राज-सुत	•••	• •	७०४
रुखि कै अपने घर को निज सेवक	•••	• • •	८२३

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
लखि कै निरनयसिंधु अरु	•••	•••	९७
रुखि तुव मुख छवि सिस सबै	•••	•••	७४३
लखि सखि आजु राधिका रास 🕛	•••	•••	४७४
लिखें का कुमार अब धाई	•••	• • •	७०८
लखौ सिख इन गौविन को हाल	•••		७५०
लखौ हरि तीन ताग मै लटनयौ	•••	***	380
लगत इन फुलवारिन मै चोर	•••	••	960
लगाओं चसमा सबै सफेद	•••	•••	130
लगाओं वेदन पे हरताल	•••	***	६९
लगोहीं चितवनि औरहिं होति	, • •	•••	६९
लचिक मचिक दोउ झिल रहे जमुना त	₹	•••	४९०
लता चिन्ह पद आपु के	•••	•••	२७
छ लन अछौकिक छरिकई	•••	•••	३३९
ल्लित अकासी धुज सजे	•••	•••	६९८
लिता लीने बीन मधुर सुर सों कछु ग	ावत	•••	६८१
लहलहाति तन तरनई	•••	•••	३४०
लिहिहै भक्त अनंद अति	•••	•••	२२७
लहहु आर्य भ्राता सबै विद्या बल बुधि	ज्ञान	•••	७३८
लॉबो प्रभु को श्री चरण	•••	•••	३३
लाई केलि मंदिर तमासा को बताइ छल	वाला ससि मूर	•••	१६२
लाई लिवाइ तमासी बताइ भुराइ के दृ	तिका कुंजन माही		303
लागत कुटिल कटाच्छ सर	•••	***	३५१
लाज गही बेकाज कत	•••	•••	३३७
लाज समाज निवारी सबै मन प्रेम कौ	प्यारे पसारन	•••	१६८
लाल के रंग रँगी तूप्यारी	***	••	५९५
लाल क्यो चतुर सुजान कहावत	•••	•••	६५५
लाङ गुलाल लाल गालनि मैं भति ही म	ान को मोहै	•••	३८२
लालन पौंदे हो बलि जाऊँ	***	•••	४७३
लाल नहिं नेको रथिह चलावै	•••	•••	४७३
लाल पुत्र करि चूमि मुख	•••		७३ २

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
लाल फिर होरी खेलन आओ	•••	•••	३७०
टाल मेरी अँचरा खोले रो गुरुजन की ना	हिं माने लाज	•••	४२५
लाल यह तो तुरकन की चाल 🕟	•••	• • •	४७३
लाल यह नई निराली चाल 🕐	•••	***	२७४
लाल यह बोहनियाँ को वेरा	••	•••	৬
लाल यह सुन्दर वीरी लीजे	•••		१२७
लाल लाल कर पद लाल अधर रस लाल	लाल नयन	•••	४०४
छाला बाबू बगाल के बृन्दावन निवसत र	है	•••	२६५
लिखे कृष्ण हिय मैं सदा	•••	•••	२२६
लियरल दल बुधि भौन शान्ति प्रिय अति	ते उदार चित		७९६
छीजौ चूक सुधारि कै	•••	•••	९७
छीनेहूँ साहस सहस	•••	•••	३५०
लेहुं प्रात उठि के तुव नामा		•••	७५१
लेहु माय कहि मोहि पुकारी	***	•••	७०९
ले यदनामी कलकिनि होइ	•••	• • •	८२४
छै मन फेरियो जानौ नहीं विछ नेह निय	ग्राह कियौ नहि		940
है मन फेरियो सीखे नहीं	•••	••	८२०
लोक नाम है पंक कौ	•••		908
लोक वेद लाज करि कीजे ना रुखाई एती	***	•••	626
लोक वेद कुल धर्म वल	***		३५
लोक-लाज की गाँडरी	•••		808
लोचन चारु चकोरन को सुख-दायक नाय	क गोप सखी हैं		३०२
लोनी लता लवंग की	***		३ २
लोचन युगल अनेक पलदि यह अविधि ए	ालक किय	444	३३ ३
लोपे गोपे इन्द्र लीं		•••	३३६
लोहा गृह के काम में	***	•••	७००
व		•••	
वस्त ने फिर मुझे इस साल दिखाई हो।	ही	••-	८५७
घल्य काँच कागज कलम	***	***	७२७
वयस्यां माधवीं विद्या	***		108

(==)

पद्यांश			पृष्ठ सख्या
वस्त्र बनत केहि भॉति सों	***		७३५
वह अपनी नाथ दयालुता तुम्है याद	हो कि न याद हो	•••	५४९
वह अलबेला कुंज मैं	***	•••	७८४
वह धुज की फहरानि न भूलति		•••	६०९
वह देखों सखि सेन-ध्वजा फहरात	•••	•••	<i>४७५</i>
वह द्विजवर हम अधम महान वह अ	ति ही संतोपी		३००
वह नटवर घन साँवरी मेरो मन छै	गयौ री	•••	२७३
वह सुंदर रूप बिलोकि सखी मन हा	थ तें मेरे भग्यौ	• • •	१७२
वही तुरहें जाने प्यारे जिसको तुम अ	गपही वतलाओ	•	१९९
वाको जन्म जल याको रानी कुख स	ागर तें	•	६३२
चा मृदगोमय ऑवलनि	•••	••	९५
चायु देवता को व्यंजन	•••	•	९२
वारी मेरे लालन झ्लै पालना	•••	•••	४७६
वारी वारी हों तेरे मुख पे वारी मैं ते	रे लटकिन पै वारी	•••	४७६
वारों तन मन आपुनी दुहुँ कर लेहुँ व		•••	६७०
विंध्य हिमालय नील गिरि	• • •	•••	600
विदेहस्थान् नरांश्चापि	•••	•••	७६८
विश्वामित्रं सतानंदं	•••	•••	७६८
विष्णु स्वामि पद जुगल पुनि	400	•••	२२५
विष्णु स्वामि मत कुंड सौ	◆ ● 	••	18
विष्णु स्वामि-पथ प्रथित बिल्वसंगल	मत गंडन	•	080
वेई कर व्यौरी वहे	400	•	383
वे दिन सपन रहे के साँचे	400	••	६१७
वे देखी पौंदे जैंचे महल दोज झलक	त रूप झरोखनि आई	••	४७५
वैद्यक अमृत कुंभ सौ	•••	•••	99
वैशाषा पति नहिं भजहि	***	•••	68
वैश्य अप्रकुछ मैं प्रगट	>00	•••	२२७
	श `		- B
शक्ति रूप तहँ शक्ति है	•••	•••	२० ७६८
ज्ञांता सभद्रा संतोषा	•••	•••	940

पद्यांश			पृष्ठ-संख्या
शास्त्र एक गीता परम	•••	•••	6 6
शास्त्रन को सिद्धान्त यह पुण्य सु पर	-उपकार	•••	६९२
शिव जू के मन की मनहूं	***		98
शिव दधीचि हरिचंद कर्न बिल नृपति	तं जुधिष्टिर	***	699
शिवहि पूजि के तीज दिन	•••	• •	९२
शिवोहं भाषत सब ही छोग	•••	•••	936
शीतल जल नव घटनि भरि	••• ~	••	९३
छुनिया छि तव कृपा पतितःगासिनी	••	•••	216
शुभ प्रतिज्ञा सत्य जगत उद्धार की कृ	ति सौं दृरि	•••	৩
श्रद ललना लोक उद्धरन सामर्थ गोपिः		***	@ 3 8
शेर अली भिन मॉद समाधि प्रवेश कि	यौ तब	•••	७९४
शोभा कैसी छाई	•••	•••	८४०
क्याम अभिराम रतिकाम मोहन सदा	वाम श्रीराधिका	संग लीने	६११
श्याम घन निज छवि देहु दिखाय	***	•••	७३९
रयाम घटा छाई रयाम कुंज भयौ रयार	मा श्याम ठाडे ।	तामें	499
श्याम घन अब तौ जीवन देहु	•••		७१९
श्याम घटा मधि श्याम ही हिडोरो बन	यौ श्याम जा मै	۲	१२६
त्रयाम घन अत्र तौ बरसहु पानी	***	•••	७१९
श्याम पिया विनु होरी के दिनन	***	•••	833
श्याम घन देखहु गौर घटा	•••	***	636
श्याम वियारे आज हमारे भोरहिं क्यो	पगु धारे	•••	ફ પ્યુ
रयाम बरन पुनि जब्रु फल	•••	***	२५
श्याम बिनु होरी न भावे हो	•••	•••	३९९
श्याम विरह मैं सूझत सब जग	•••	•••	५३६
श्याम सृगा के चर्म पे	•••	•••	९६
श्याम संग श्यामा रंग भरी राजत	•••	•••	५३१
रयाम सरस सुख पर अति सोभित ता	नेक अबीर सहा	ई •••	३९४
रयाम सलोनी सूरति अंग अंग अद्भुत	छिब उपजावति	हो	६७४
ऱ्याम सलोने गात मलिनियाँ	,	•••	360
रयामा जी देखी आवे छे थारो रसियौ	***	•••	५४

पद्यांश		पृष्	रु-संख्या
रयामा प्यारी सखियन की सरदार	•••	•••	५९८
श्री कालिंदी कमल सौं	•••		36
श्रीकुंभनदास कृपाल अति मूरित धारें	प्रेम मनु	•••	२३३
श्रीकृष्ण घर घर बाजत सुनिय बधाई	•••	•••	८३२
श्री कृष्णदास अधिकार करि कृष्णदास्य	। अधिकार छह	•••	३२४
श्री गंगे पतित जानि मोहिं तारी	• • •	••	६१५
श्री गिरिधर गुरु सेइ के	4.4.4	•••	२२७
श्री गुविंदराय जयति सुंदर सुख धाम	•••	•	888
श्री गोपिनि की सौति लखि	***	•••	30
श्री गोपीजन को बिरह	•••	• •	30
श्री गोपीजन पद-जुगल	•••	•	१२५
श्री गोपीजन वल्लभ सिर पे विराजम	ान •••	•••	988
श्री गोपीजन मन बिहँग	•••	***	98
श्री गोपीजन वाक्य के		•••	35
श्री गोस्वामी के प्रान प्रिय संतदास	भ्रत्री रहे	•••	३५९.
श्री छीत स्वामि हरि और गुरु प्रगट	एक करिकै लखे	•••	२३५
श्री जहुपति जय जय महराज	***	•••	४८२
श्री जमुना-जल पान करु	•••	•••	३७
श्री तनु नवधा भक्ति-मय	***	•••	38
श्री तुलसीदास प्रताप तें नीच ऊँच	सब हरि भजे	• • •	२६ १
श्री दामा सुखधाम कृष्ण को परम प्र	ान-प्रिय	•	७२४
की हाम चतर्भंज तोक वपु सख्य दा	स्य दोऊ निरत	•••	२३५
की वारकेश बजपति बजाधीश भए	निज कुल-कमल		२३१
श्री नंददास रस-रास रत प्रान तज्य	ौ सुधि सो करत	• • •	२२४
श्री नरसिंह रमेश ज्	•••	•••	९ ६
श्री निम्बादित्य सरूप धरि आपु तुं	ग विद्या दई	***	२२८
श्री निवारक रामानुज पुनि मध्व ज	यध्वज	•••	0 3 0
श्री पंचमी प्रथम बिहार दिन मदन	महोत्सव भारा	•••	७१२ ૨ ५३
श्री प्रभुन सरूप सुधान सुभ अच्यु	तदास द्विज	•••	रपर ६७२
श्री बन नित्य बिहार थली इत	•••	•••	५७५

(33)

पर्धांश		पृष्ठ-संख्या
श्री वहुभ आचारज अनुज राम कृष्ण कवि मुकुट मनि	•••	२६२
श्री वहाम की सरि करें कौन	•••	208
श्री बहुभ गृह महा मंगल भयौ प्रगट भए श्री गोपीनाथ	•	०ऽ४
श्री बहुभ निज मत राखि लियौ		828
श्री वहाभ प्रभु वहाभियनि विनु तुम्हें कहा कोउ जाने हो	•••	४३१
श्री वहलभ प्रसु मेरे सरवस		२८९
श्री वल्लभ वल्लभ कही		३७
श्री वल्लम सुत प्रथम प्रगट छीला रस भाव गुप्त जय जय	•	४७९
श्री वल्लभ सुमिरी श्री गोपीनाथ पियारे .	••	७३०
श्री वहलभ हैं अनल वपु	•	গু ও
श्री विट्ठल गृह अतिहि उछाह	***	860
श्री विट्ठल नंदन जगवंदन जय जय श्री रघुनाथ	••	४७ ९
श्री विट्ठल सुत गुन-निधान श्री रुक्मिनी जीवन-प्रान		४७९
श्री विष्णु स्वामि पथ उद्धरन ने ने वरुष्ठभ राजवर	•••	२२९
श्री विष्णु-स्वामि संसार में प्रगट राज सेवा करी	•	210
श्री वूलामिश्र उदार अति विनु रितुहूँ वालक दियौ	•	२५०
श्री वृंदावन के सूर सिस उभय नागरीदास जन	•	२६३
श्री चृंदायन नित्य हरि	• • •	७ ४७
श्री भक्त-रत्न हरिदास जू पावन अमृतसर कियौ		२६६
श्री-भू-होला तीनहूँ	••	3 0
श्रीमद्रागमनः कुरंग दमने या हेमदामात्मिका	•••	७६७
श्रीयत्सर्वेगुणाम्बुधेजनमनो वाणी विद्राकृते	••	७४६
श्री महाप्रमु सूतार घर सम विद्यानि पधारे	>**	२५७
श्री मुक्तंद भव दुद हरन जय कुद गौर छवि	•••	६९६
श्रीराधा अति सोचत मन मै	***	६३७
श्रीराधा के वाम पद	••	ર ૧
श्रीराधा के विरह मैं	• •	80
श्रीराधा पढ मोर को	•••	\$3
श्रीराधा माधव जुगल चरन रस का अवने को मस्त बना	•••	
श्रीराधा मूप चंद्र रुपि		15

पद्याश			पृष्ठ संख्या
श्रीराधे कहा अजगुत कियौ	•••	• • •	२८१
श्रीराधे चंद्रमुखी तुव नाम			५९४
श्रीराधे तुही सुहागिनि साँची	• • •		496
श्रीराधे वृपभानुजा	***		३६
श्रीराधे मोहिं अपनौ कन्न करिही	•••		५७७
श्रीराधे सबकौ मान हस्यो		•••	334
श्रीराधे सोभा कहा कहिए		••	५९२
श्री रुक्मिनि नदन जय जग बंदन बा		•••	
श्रीलित किशोरी भाव सौ नित नव	ल्क्षण सुख-वाम	• • •	828
श्रीलिलत त्रिभंगीलाल की सेवा देवा	गाया कृष्ण-जस	653	२६२
	ासर रहा	***	२४१
श्री शिव जू हिर चरन मै	•••	•	२ ३
श्रीशिव सौं निज चरन सौं	***	•	35
श्रीशिव पद निज जानि गुरु	•••	•••	२२५
श्री श्री हरिराय स्वभक्ति बल नाथहिं	फिरि बोलवाइयौ	• •	२३१
श्रुति गीतादिभिगीता	•••	***	७६९
श्वेत रंग को मत्स्य है	• • •	•••	२५
स			
सख रहाौ अंगुष्ट मै	•••	•••	३१
सगति दोष लगै सबै	•••	•	३४८
संग मै निसि बासर ही जिन तें कछु	शतै न मैंने छिपाई	<u> </u>	949
संध्या जु आपु रही घर नीकी			७९
सई मजाले मजाले श्याम मजाले आमा	य	• • •	रे १८
सकल की मूलमयी बेदन की भेदमयी	* • •	•••	५४५
सकल महौषधि गननि की	•••	••1	२७
सकल मारगनि सौ भक्ति मारग वीच ३	मति विलक्षण	••	७१६
सकल मास बैशाख मै	440	***	९०
सक्त प्रजापति देवता	***	• • •	९ २
सक्ति जानि गिरिनंदिनी	***	• • •	२३
सिख आयौ बसंत रितृत की कंत चहूँ दि	सि फुछि रही		१६६
सिखन सो पूछत कित है प्यारी	446	***	६५७
		€	

पद्यांश			पृष्ट•संख्या
सिखयिन आज नवल दुलहिन कौ	फूल-सिंगार वनायौ हो	•••	४७६
सखियनिहुँ निज वेप उतार्यौ	•••	•••	६४३
सिवयाँ री अपने सैयाँ के करनवा	हरवा गृथि गूथि लाई	••	\$ 9 9
सिख ये वदरा वरसन लागे री	***	••	338
सिखयो याद दिवावत रहियौ	•••	•••	५९६
सिंद री क़ंजन बोलत मोर	***	••	524
सिख री ठाड़े नंद-किशोर	•••		२२९
सिख सोहत गोपाल के	• • •	•••	इइ२
सिख हरि गोप-वधू सँग लीने	•••	••	399
ससी अव आनंद को तितु ऐहै	•••	•••	१२२
ससी कैसी छवि छाई देखो आई व	वरसात	•••	683
ससी चलौ री कदम्य तरे छोड़ि	काम धाम	• •	403
सखी चलौ सॉवला दूलह देखन उ	तार्वे	•••	२९३
सखी पुरुपोत्तम मेरे नाथ	•••	•••	७६०
सर्वी पुरुपोत्तम मेरे प्यारे	•••	•••	७६०
सखी फल नैन धरे को एह	•••	•••	280
सयी फिर पावस की रितु आई	• • •	•	५१०
ससी ये वंसी वजी नॅंद-नंदन की	**	•••	360
सखी वनि ठिन तू चली आजु कि	त को	•••	2६ 🖁
सखी मन-मोहन मेरे मीत	***		994
सपी मेरे नैना भये चकोर	• • •		४७६
सपी मोरे सेयां नहिं आए	• •	• • •	४७
सयी मोहि गीता भति सुपदाई	•••	•••	४७६
सपी मोहि पिया सौं मिला दे दे	हों गले को हार	••	28
सदी मोहि छै चिल जमुना तीर	•••	•••	६३
सपी यह जित अचरन की यात	• * •	•••	७५२
सपी ये मैना वहुत हुरे	***	•••	६६
सामी राधा वर कैसा सजीला	***	••	१८२
सपी री अय में कैसी करीं	***	••	४०२
सरी री बद्ध तौ तपन खटानी	***	***	१२२ -

पद्यांश			पृष्ठ-संख्य
सखी री कासौं सरवर तू बेकाम	•••	• • •	३६ः
सखी री ठाढ़े नंदकुमार	•••	•••	328
सखी देखहु बाल-विनोद	•••	•••	88
सखी री मोरा बोलन लागे	•••	•••	122
सखी री ये अँखियाँ रिझवारि			460
-सखी रो ये उलझौहें नैन			५८७
सखी री ये विसवासी नैन		•••	५८७
सखी री सॉझ सहायक आईं		•••	999
सखी लखि दोड भाइनि कौ रूप	•••	•••	७४९
-सखी लखि यह रितु बन की सोभा	•••	• • •	929
स्ता अंत पहारित वन का साना	•••	•••	६५७
सखी हम कहा करें कित जाय	•••	•••	४८
	2.3	•••	
सखी हमरे पिया परदेस होरी मैं कासौं	खल।	•••	३६७
सखी हम बंसी क्यों न भये	•••	•••	८३४
सधन कुंज छाया सुखद	•••		३३२
सजन गलियो बिच आ जा रे	**	•••	१८६
सजन छतियाँ लपटा जा रे	•••	• • •	364
सजन तेरी हो मुख देखे की प्रीति	•••	•••	৩३
सटपटाति सी ससि-मुखी	•••	•••	३५३
सतएँ अठएँ मों घर आवे	•••	•••	885
सति धर्म मूल तिय बनिक गृह कुष्णदास	ा पहुँ चाइयौ	•••	२५९
सत्य-करन हरिदास बर	•••	•••	30
सन्नु सन्नु लड़वाइ दूरि रहि लखिय तमार	ता	•••	७९६
सदा अनादर जो सहाौ	•••	•••	७०६
सदा चार चवाइन के डर सों नहिं	••	•••	680
सदा उत्साह गिरिराज के बास मैं	•••		७१७
सदा तुम मायावाद निवारेड	•••	•••	४७७
सदा व्याकुल ही रहें आपु विना इनकीं हूं	कल्ल कहि जाइए	ु तौ	१५८
सदा व्रज सुवस बसौ बरसानी	10		२०४
सन्यासी नरहरदास पै सुगुरु कृपा अतिस	य हुती		२५८
	•		

(83)		
पद्यांश		पृष्ठ संख्या
सव अंग करि राखी सुघर	• • •	340
सव आस तो दृटी पिया मिलिवे की		१५५
सव ओगुन की खानि अयूव भज्यो असु हैके		७९३
सव क्टाच्छ बज जुवति के	• •	9 Ę
सव कवि कविता में कहत		30
सव के मन संतोप अति	•••	७९३
सव को पद राज चरन में	•••	90
सव को सार निकाल कै	• • •	५३७
सव गुरु जन कीं बुरी बतावें	***	690
सय गोपिनि को स्वामिनी	***	२६
सव दीनिन की दीनता	•••	३७
सव देशनि की कला सिमिटि के इत ही आवे	• • •	६८५
सब फल याही सौं प्रगट	•••	२७
स्रव व्रज प्जत गिरिवरहिं	•••	३०
सय लोगनि को व्रत उचित	•••	९५
सव समर्थं जय जयित प्रभु	•••	६३३
सविह भाति नृप भक्ति जे	• • •	७९५
सबही तन समुहाति छिन	•••	३४९
सवही विधि हित कियो विविध विधि	••	७६४
सवै सुहाए ही लसें	••	३४२
सन्द बहुत परदेस के	***	७३४
सभा में दोस्तो वंदर की आमद आमद है	***	548
समराई हठ करि प्रभुन की निज कर भोग लगाइयी	•••	२५०
सम्हारहु अपुने की गिरिधारी	•••	५७९
सरद निसा निरमल दिसा गरद-रहित नभ स्वच्छ	***	६९०
सरन गण तें तरहिंगे	• • •	२८
सरस सॉवरे के कपोल पर चुका अधिक निराजे	***	८३९
सर्यू गोपद महि जुंबू घट जय पताक दर	***	३५
सर्प अभूपन अंग के	***	२४
सर्प चिन्ह श्री शंभु की	***	३०

पद्याँश			पृष्ठ-संख्या
सर्वे लच्छननि संपन्न श्रीकृष्ण को ज्ञान	प्रभु		७१५
सर्वे ददंतां कृपया	***		७६८
सलोनी तेरी सूरत मेरे जिय भाई	•••	• •	४०२
सहज सचिक्कन स्थाम रुचि	•••	••	३४१
सहजिहं निज बस कीनी जिन सिप्रस	कौ टापृ	••	606
सहसन बरसन सौं सुन्यो	•••	• •	600
सॉर्चाह दीप-सिखा सी प्यारी	•••	•	૮૬
सॉचहु भारत मैं बढ्यौ	•••		६९७
साँचीरा राना ब्यास दुज सिद्धपूर निवस	तत रहे	•	२४६
सॉझ के गए दुपहरी आए	•••		६२
साँझ भई रो परम सुहावनि घिरि तम	कीन बितान	••	335
सॉझ सबेरे पंछी सब क्या कहते है कुछ		•	३ ९९
सॉझ समय आरति करत	***	p 0 4	२२४
सॉझ समय हरि आइकै	•		७५३
सॉझ समय हरि को करे	• • •	• • •	९५
साँह समें साजे साज ग्वाल बाल साथ	लिये	•••	८२६
सॉवरे छैला रे नैन की भोट न जाओ	•••		990
सांख्य जोग प्रतिपाद्य है	***	•••	३०
साजि साजि निज सैन सब	•••	•••	७६५
साजि सेज रंग के महल मैं उमॅग भरी	***	•	१६९
साज्यो साज गावँ मिलि तीज के हिंडोर	नाकौ		१६७
साडूला म्हारी भीजै न डारी रंग	•••	•	३७७
साधक गन सौ तुम सदा	•••	•••	96
साधन छोड़ि अनेक बिधि	•	•••	३७
साधुनि को अरु द्विजनि को	•••	•••	९४
साधुनि की सँग पाइ कै	•••	• •	३९
सायक सम घायक नयन	•••	•••	३४७
सार ताको जानि रास वनितान के भाव	सौ	• • •	694
साररवत ब्राह्मण रामदास ठाक्तर हित च	ग्राकर भए	•••	२३ ९
सारी तन सजि बैंजनी पग पैजनी उतार	τ		७८५

(\$4)

पद्यांश			पृष्ठ संख्या
सावन आयो मनभावन पिय विनु रहाौ न	। जाय	•••	४९३
सावन भावत ही सब हुम नए फुले	• • •	•••	षद्रष
सासु जेठानिनि सों दबती रहे लीने रहे रु	ख त्यों ननदी की	***	१६२
साहब रावरे पे आवे	•••	•••	६७४
सिंह चिन्ह की धुजा चढी बाला हिसार प	गर	•••	८०९
सिंह ठवनि निरभय चितवनि चितवत स	मुहाई	•••	७९४
सिंह राशि गत होहिं जो	***	•••	4 8
सिकारी मियाँ वे जुल्फों का फंदा न डारौ	•••	•••	१८९
सिरन झुकाइ सलाम करि	•••	• • •	৩ ০ ই
सिस्ताई अजौ न गई तन तैं तऊ जोबन	जोति वटोरै लग	ì	१६३
सीखत कोड न कला उदर भरि जीवत वे	वल	•••	६८४
सीटी देकर पास बुलावे	***	•••	688
सीस मुकुट कटि काछनी	c	•••	३३१
सीतल निसि लखि फूलई	•••	•••	9 2
सुंदरदासहि के संग ते वैष्णव माधवदास	र भे	•••	२५९
सुंदर वानी कहि समुझावे	•••	,	680
सुंदर सेजिन वैठे प्रीतम प्यारी	•••	•••	४७८
सुंदर सैना सिविर वजायौ	• • •	•••	७६३
सुंदर क्याम कमल दल लोचन कोटिनि	जुग वीते बिनु दे	वे	५५
सुंदर क्याम राम अभिरामहिं गारी का	महि दीजी जू	•••	७७७
सुंदर श्याम सिरोमनि प्यारी खेलत रस	भरि होरी जू	•••	३७७
सुकृत जीन यामें करें	•••	•••	९३
सुखद अति खिचरी की त्यौहार	••	•••	४७७
सुखद समीर रूखी ह्वै चळन लागी घटि	चली रेन कछु		१६४
सुख सौं बस्यौ खदेव प्रजा गन भति सुर	व पायौ	•	202
सुजस मिले अँगरेज कीं	•	•••	७९५
सुत तिय गृह धन राज्यहू	•••	• • •	३६
सुत सों तिय सों मीत सों		•••	७३३
सुदामा तेरी फीकी छाक	•••		८२९
सुनत उठे सब धीर वर	•••	200	600

(\$\$)

पर्योश			पृष्ठ संख्या
सुनत जनम बृषभानु लली की उठि घा	ई प्रज नारो हो		५३२
सुनत दूध द्धि चीर मन	•••	***	১৩
सुनत बीर इक बृद्ध नरनि के सन्मुख व	रायौ	•••	८०२
सुनत सेज तजि भारत माई	••	•••	७०७
सुनि के सब ही परम वीरता आजु दिख	ाई	•••	७८१
सुनि बोली आरज जननि	• • •	•••	300
सुनी है पुराननि मैं द्विज के मुखनि बात	r	•••	\$ 0 3
सुनौ सखि बाजत है मुरली	••	•••	८३ ३
सुनौ चित दे सब सखियाँ बरिन सुनाउ	ँ श्याम सुंदर	के खेल	३७४
सुनौ हम चाकर दीनानाथ के	•••	•••	६५४
सुभ्र मोछ फहरात सुजस की मनहुँ पता	का	•••	८०२
सुमिरि सुमिरि छत्री सबै	•••	•••	600
सुमिरौं बरूछम रूप महा मंगल फल पा	वन	•••	६४५
सुमिरौँ राधा ऋष्ण सकल संगलमय सुंद		•••	७२७
सुमिरौँ सुक नारद सिव अज नर ब्यास			७२९
सुमिरों श्री चंद्राविल मोहन प्रान पियार		•••	७२७
समिरौ श्री गोपीपति पद पंकज अरुनारे		•••	৬३०
सुरत श्रम जल बिहरत पिय प्यारी	•••	•••	994
सुरति करत जिय अति जरत परत रोय व	हरि हाय	•••	६९१
सुरतिहू अब न ह आवे श्याम की	• • •	• • •	५८९
सुर नर मुनि नर नाग के	•••	444	30
ु सुरसरि श्री हरि चरन सौं	544	***	9 2
सूरत अपनी सबै डुबाई	•••	• • •	२७६
सेई जे आमाय तोमाय छिल कथा मने अ	छि कि ना आछे	बल	२१५
सेज छाँ ड़ि माता उठहु	•••	•••	७०६
सेजिया जिनि आओ मोरी सेजिया मैं पैंय	ॉ लागौं तोरी	•••	828
सेवक गोवर्धननाथ के रामदास चौहान हे		•••	२५१
सेवा मैं एहि राखियों	••	. 5 .	₹ ७६
सेवा मैं हरि सौं कबहूँ रस भरि बतरावत		• •	६४७
मैन सम्ब धन कोप सब	••	***	- ७६५

(B)

पद्यांश			पृष्ठ-संख्यो
सैयाँ तुम हम से बोली ना	•••	•••	960
सैयाँ बेदरदी दरद नहिं जाने	•••	•••	161
सो अमूल्य अब लोग इतै नहि		•••	७०७
सोइ आठौ दिगपाल मनु	•••	•••	સ્વૃ
सोइ ब्यास अरु राम के	•••	•••	८०३
सोई कवि जयदेव अरु	•••	•••	३०६
सोई तिया अरसाय के सेज पे सो छवि ह	हाल विचारत ही	रहे	186
सोई परम पवित्र भुव	•••	•••	७०९
सोई पिय के गर लपटाई	•••	# 6 h	४०३
सोई वने सब मंजुल कुंज अलीन की भीर	जहाँ अति हेली	•••	988
सोई बृटिश अधीश चढ़त अफगान जुद्ध	हित	•••	७६२
सोई भारत भूमि भई सब भॉति दुखारी	***	•••	८०५
सोई सुख फिर, चाहै पिय प्यारौ	•••	•••	४०४
सोई सुख लहि घरहु मैं	•••	•••	७०९
सोते रहते लोग सव	•••	•••	७४३
सो तो केवल पढ़न मैं	•••	•••	७३६
सो दुख तुमरी देखि	•••	•••	७०६
सो माता हिन्दी विना	•••	•••	७३३
सोहत ओढ़े पीत पट	• • •	***	३३४
सो सिसु शिक्षा मातु वस	•••	•••	७३२
सौदागर मेळुआ जहाजी	•••	***	990
सौंप्यो ब्राह्मण को धरम	•••		७३४
स्कंध मतस्य के वाक्य सौ	•••	•••	इ४
स्ट्रेची डिजरैली लिटन	•••	•••	७९५
स्रवत सुधा सम बचन मधु	•••	•••	६९७
स्वच्छ पीयूप लहरी सहस निज जसनि	तुच्छ करि अन्य	•••	७१७
स्वर्ग भूमि पाताल मैं	•••	•••	34
स्वर्ण वर्ष को चक्र है	•••	•••	28
स्वस्तिक उत्थ रेख कोन भठ श्री हल मु	सल	***	त्रुष
स्वस्तिक पीवर वर्ण कौ			२४

(\$\$)

(81	A)		
पद्यांश			ष्टुष्ठ संख्या
स्वागत स्वागत धन्य तुम	•••	•••	६९७
स्वामि भक्ति किरतज्ञता	•••		626
स्वस्वास्सपल्यास्सुरनाथ स्नो	•••	•••	७६७
स्वीया परकीया बहुरि	•••	•••	9 4
स्वेत रंग को मत्स्य है	•••	•••	२५
ह			
हजार लानत उस दिल पर जिसमें कि	इक्के दिलदार न	हो	५६९
हटरो सजि के राधा रानी मोहन पिय		•••	८६१
हठीले पिय हो प्यारिहु की हठ राखी	€ • •	•••	५९२
हठीले दे दे मेरी मुंदरी	•••	•••	888
हती न तुम पर सैन छै	***	***	७४३
हबसी गुलाम भए देखि करि केस तेरे	•••	•••	८६४
हम चाहत है तुमको जिउ से	•••	•••	688
हम चाकर राधा रानी के	•••	•••	३५५
हम जानो तुम देर जौ लागत तारन म	गहिं	•••	७७३
हम जो मनावत सो दिन आयौ	• • 6	•••	५३३
हम तुम पिय एक से दोऊ	•••	•••	२८ १
हम तुव जननी की निज दासी	• • •	•••	990
हम तो तिहारे सब भाँ ति सौं कहावें	सदा	•••	133
हम तो दोसहु तुम पे धरिहे	•••	•••	ĘG
हम तौ मदिरा प्रेम पिए	•••	•••	७३
हम तौ मोल लिए या घर के	•••	•••	પ ુદ્
हम तौ लोक वेद सब छोड्यौ		•••	५८०
हम तौ सब भाँ ति तिहारी भई तुम्हे	छोड़ि न और सा	•••	340
हम तौ श्री बल्लभ कृपा	•••	•••	२७०
हम तौ श्रीबल्लभ ही को जानें	• □ •		५ ५ ५
हम नहिं अपने कौं पछितात		•••	८३६
हम मैं कौन कसर पिय प्यारे	•••	•••	હવર હવ
हम मैं कौन बड़ी री प्यारी		• • •	966
इस से प्रीति न करना प्यारी हम परत	ह्या लागवा		• • • •

(33)

पद्यांश		<i>5</i> £	उ -सख्या
हम सौं झ्ठ न वोलहु माधव जाहु जु	केशव जाओ	•••	३२१
हमहूँ कबहूँ सुख सौ रहते	•••	•••	२७५
हमहूँ कछु लघु सिल न जो सहजिहें	दीनो तार	•••	७७२
हमहूँ सब जानती लोक की चालहि		•••	१७२
हम हैं भारत की प्रजा	•••	• • •	६३
हमारी प्यारी सखियन की सिरताज	***	• •	५९८
हमारी प्रान-जिवन धन-स्यामा	•••	***	५३४
हमारी श्री राधा महरानी	••8	•••	४९९
हमारी सरवस राधा प्यारी	• • •	•••	५९९
हमारी स्वारथ ही की प्रीति	•••	•••	८३७
हमारे घर भाओ आजु प्रीतम प्यारे	***	***	40
हमारे जिय सालत यह वात		•••	३७६
हमारे तन पावस बास कर्यो	•••	•••	५३३
हमारे निर्धन की धन राधा	***	•••	१८१
हमारे नैन बहीं निदयाँ	•••	•••	998
हमारे व्रज की रानी राधे	•••		५९६
हमारे व्रज के हैं मिन दीप	•••	•••	69
हमारे व्रज के सरबस माधी		•••	२७८
हमारे भाई स्यामा ज की प्रीति	•••	•••	५३३
हमें तुम देही का उतराई	•••	•••	६४
हमें दरसन दिखा जाओ हमारे प्रान	के प्यारे	•••	200
हमें नीति सौं काज नहीं कछु है अप	नौ धन	•••	६१५
हमें लखि आवत क्यों कतराए	•••	•••	३७८
हय चले हाथी चले रथ चले प्यादे न	वले कॅट चले	***	२९६
हरवंस पाठक सारस्वत ब्राह्मण श्री व		***	२३९
हरि की प्यारी कौन १ देह काके बल	धावत	•••	६३४
हरि को मंगलमय मुख देखी	***	•••	६०७
हरि को धूप दीप छै कीजै	•••	•	८२९
हरि चरित्र हरि ही कह्यौ	••	•••	२७०
हरि जूको नेह परम फल भाई		•••	८४६

(800)

		पृष्ठ-संख्या
•••	•••	८४५
***	•••	५४०
राम घनश्याम	करें	७५२
	•••	२६३
•••	•••	- 490
***	•••	४९०
•••	•••	६२०
••	•••	इ१०
•••	•••	99
•••	•••	७८३
य बसाई है	•••	५५ १
•	•••	003
•••	•••	8ई०
•••	• • •	600
•••	•••	३१९
कैसे जोग करें	•••	५८३
£ • •	•••	८२९
i	• • •	२७०
	-	७८६
•••	•••	६०४
। छिंदी तीरे		४९२
मोहन बनमाली	•••	४९३
•••	•••	६३९
•••		६१७
ार	•••	८२३
	•••	१८३
•••	•••	६३३
•••	•••	६४०
•••	•••	६७०
सुनै	•••	348
	त्राम घनश्याम सुमेरु भे सुमेरु भे जोग करें जो जोग करें जो जोग करें जो जो जा करें जो जो जा करें जो जो जा करें जो जो जा	य वसाई है य वसाई है कैसे जोग करें ।। विदी तीरे मोहन बनमाली ।। ।। ।। ।। ।। ।। ।। ।। ।।

(१०१)

पद्यांश		पृष्ठ	सख्या
हाय पंचनद हा पानीपत	***	•••	805
हाय बिधि एत मोरे केन निरदय	•••	•••	533
हाय वहें भारत सुव भारी	•	•••	८०३
हाय हरि बोरि दइ मँझधार	•••	711	५८६
हा हरि अजहूँ वन नहिं आए	•••	• • • •	३१८
हा हा कोइ ऐसी इते ना दिखावे	•••	•••	६३७
हा हा गई कुपित ही प्यारी	•••		३१३
हिंडोरना आजु झँकोरवा छेत	•••	•••	४९९
हिंडोरा कौन झुळे थारे यार	•••	•••	400
हिंडोरे झूलत कुंज कुटोर	•••	•••	१२३
हित की हम सौ सब बात कही सुख	। भूल सबै बतराव	ाती हो	१५६
हित दीन सों जे करें धन्य तेई	•••	•••	६७१
हित रामराय भगवान बिल हठी अव	ही जगनाथ जन	***	२६२
हिय गुप्त वियोगहि अनुभवत बड़े ना	गरीदास हे	•••	२६३
हृदय आरसी माहिं जुगल परतच्छ	लखा वत	. •••	६४६
हृदय कमल प्रफुलित भए	•••	•••	६९८
ृह्दय बगीचा अस् जल	***	•••	३८९
हे देवो अब बहुत भई	•••	•••	६४०
हें मधुसूदन ऋष्ण हरि	•••	•••	९६
हेरिव सतत सखी कारुई वरन	•••	•••	२१५
हे विश्वम्भर जगतपति जगदीस	•••	•••	६९३
हे हरि जू बिछुरे तुम्हरे नहिं धारि	सकी	•••	149
है जमी में खाक कारूँ का	•••	•••	८५०
है इत लाल कपोत बत	•••	•••	686
है है उर्दू हाय हाय	•••	***	६७८
है न सरन नृभुवन कह	•••	•••	६६९
होइ कुल-नारी ऐसी बात क्यों बिच	ारी यामे	•••	200
होइ भारताधी वरी	***	•••	७४५
होइ सकै नहि मास भर	•••	•••	९ १
होई स्वामिनी दृती पन को	•••	•••	€ ७ ३

(ॅ्१०२)

पद्यांश			पृष्ठ संख्या
होइ हरि हैं मैं तें अब एक	•••	•••	५९०
होत बिमुख रोकत तुरत	•••	•••	२२४
होत सिंह को नाद जीन भारत	बन माही	•••	८०५
होते न लाल कठोर इते	•••	•••	. १५२
होन चहत अब प्रात चक्रवाकिनि	ा सुख पायौ	•••	६७९
होरी खेलन दे मोहिं पिय सौं नन	दिया नाहक रोके री	•••	३८२
होरी नाहक खेलूँ मैं बन मैं पिय	ा विन होरी लगी मेरे	मन मैं ३	८४,४३२
होरी मैं समधिन आई	•••	•••	३७९
होरी है के राम राज रे	***	•••	800
हों कुलटा हों कलंकिनी हों हमने	सब छाँ ड़ि दयौ कहा	खोली	१५९
हो जमुना जल भरन जात ही म	रग मोहिं मिलै री का	न्ह	२८०
हौं तो तिहारे दिखाइवे के हित ज	गगत ही रही नैन उज	ार सी	880 <u>;</u>
हों तो तिहारे सुखी सों सुखी	•••	•••	964
हौंस यह रहि जैहै मन माही	•••	•••	468
हैं प्रतच्छ बसि गृह निकट	•••	••	२२३